

## Bedienungsanleitung



## Atlanta RD 105

# Inhaltsverzeichnis

<b>Kurzanleitung .....</b>	<b>4</b>	<b>Verkehrsfunkempfang mit</b>	
<b>Wichtige Hinweise .....</b>	<b>8</b>	<b>RDS-EON .....</b>	<b>13</b>
Was Sie unbedingt lesen sollten .....	8	Vorrang für Verkehrsfunk	
Verkehrssicherheit .....	8	ein-/ausschalten .....	13
Einbau/Anschluß .....	8	Warnton .....	13
Optische Anzeige als Diebstahl-		Warnton abschalten .....	13
sicherung .....	8	Automatischer Suchlaufstart .....	13
KeyCard .....	8	Lautstärke für Verkehrsfunk einstellen ..	13
KeyCard ersetzen .....	9	<b>CD-Betrieb .....</b>	<b>14</b>
<b>Betriebsart wählen .....</b>	<b>9</b>	CD einlegen .....	14
<b>Radiobetrieb mit RDS .....</b>	<b>9</b>	CD herausnehmen .....	14
AF - Alternativ-Frequenz .....	9	Titelwahl .....	14
REG-Regional .....	10	Titel speichern mit TPM .....	14
Wellenbereich wählen .....	10	CD-Wiedergabe mit TPM .....	14
Sendersuchlauf .....	10	TPM-Speicherung löschen: .....	14
Sender manuell einstellen .....	10	Anspielautomatik CD SCAN .....	15
Empfindlichkeit des Sendersuchlaufs		Mix .....	15
einstellen .....	11	CD-Namen eingeben/anzeigen .....	15
Stereo - Mono umschalten (UKW) .....	11	TPM-Speicherung und CD-Name mit	
Speicherebene wechseln (UKW) .....	11	DSC löschen .....	15
Sender speichern .....	11	<b>DSA .....</b>	<b>16</b>
Stärkste Sender automatisch speichern		Übersicht Equalizerfunktionen .....	16
mit Travelstore .....	11	Selbsteinmessender Equalizer	
Gespeicherte Sender abrufen .....	12	(HiFi-Einmessung) .....	16
Gespeicherte Sender anspielen mit		Manueller Equalizer .....	16
Preset Scan .....	12	Preset-Equalizer .....	16
Sender anspielen mit Radio-Scan .....	12	HiFi-Einmessung .....	16
Blättern in der Senderkette .....	12	HiFi-Einmessung starten .....	17
		HiFi-Einmessung überprüfen/ verändern .....	17
		HiFi-Einmessung abrufen .....	18
		Manuelle Equalizer-Einstellung .....	18
		Manuelle Equalizer-Einstellung abrufen .....	18
		Preset-Equalizer-Einstellungen abrufen ..	18
		Equalizer-Einstellungen löschen .....	19
		Anzeige der Equalizer-Einstellungen ....	19
		Equalizer-Modus verlassen .....	19
		DSA-Demo .....	19
		DSA-Demo abschalten .....	19
		<b>DNC .....</b>	<b>19</b>
		Einmessen von DNC .....	19
		DNC-Empfindlichkeit einstellen .....	20
		<b>Programmierung mit DSC .....</b>	<b>20</b>
		Übersicht der werkseitigen Grundein-	
		stellung mit DSC .....	22
		<b>Anhang .....</b>	<b>22</b>
		Technische Daten .....	22



# Kurzanleitung

- ① **Einschalten:**  
**ON** drücken (KeyCard muß eingeschoben sein), das Gerät spielt in voreingestellter Lautstärke.

## **Ausschalten:**

**ON** ca. 1 Sek. gedrückt halten.

Wurde das Gerät mit ON eingeschaltet, kann mit der KeyCard aus- und eingeschaltet werden.

Lesen Sie unbedingt die Informationen unter "KeyCard".

Das Gerät kann auch über die Zündung ausgeschaltet werden (wenn entsprechend angeschlossen). Nach Ausschalten der Zündung erinnert ein Doppel-Beep daran, daß vor Verlassen des Fahrzeugs die KeyCard entnommen werden sollte.



Bei ausgeschalteter Zündung (KeyCard eingeschoben) können Sie das Gerät so weiter betreiben:

Nach dem Doppel-Beep "ON" drücken. Das Gerät wird eingeschaltet.

Nach einer Spielzeit von einer Stunde schaltet das Gerät zum Schutz der Batterie automatisch aus.

- ② **Lautstärke** verändern:  
**VOL+** / **VOL-** drücken.  
Nach dem Einschalten spielt das Gerät in voreingestellter Lautstärke (VOL FIX). VOL FIX kann verändert werden (siehe "Programmierung mit DSC").

- ③ **FMT** - Folgeschalter  
zum Umschalten der Speicherebenen I, II und T (Travelstore) drücken.  
Sobald diese Taste gedrückt wird, erfolgt automatisch Umschaltung auf UKW (FM).

## **Zusatzfunktion**

Die sechs empfangsstärksten Sender mit

## **Travelstore speichern:**

**FMT** drücken, bis BEEP ertönt bzw. Suchlauf in der Anzeige beginnt.

- ④ **M•L** - Folgeschalter  
für Mittel- und Langwelle.

- ⑤ **-dB** - Lautstärke schlagartig verändern  
Durch Drücken der **-dB**-Taste besteht die Möglichkeit, schnell leise zu stellen. Das Display zeigt MUTE (stumm). Diese Funktion wird wieder aufgehoben durch kurzes Drücken der **-dB**-Taste oder **VOL+** / **VOL-**.  
Die Mute-Lautstärke ist so programmierbar:
- gewünschte Lautstärke einstellen.
  - **-dB** 2 Sek. drücken (Beep ertönt).
- Diese Lautstärke ist als Mute-Lautstärke gespeichert.

⑥ **Wippe**

Rundfunkbetrieb



- ▲ aufwärts
- ▼ abwärts
- << stufenweise abwärts (wenn AF aus)
- >> stufenweise aufwärts (wenn AF aus)

CD-Betrieb

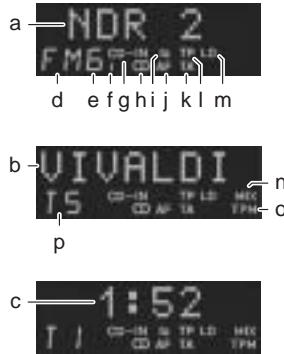


- ▲ / ▼ **Titel wählen** ▲ aufwärts  
▼ abwärts  
wird ▼ nur einmal gedrückt, erfolgt Neustart des spielenden Titels.
- >> **Schneller Vorlauf**, hörbar (CUE).  
>> nach Bedarf gedrückt halten.
- << **Schneller Rücklauf**, hörbar (REVIEW).  
<< nach Bedarf gedrückt halten.

**Zusatzfunktionen:**

- AUD** siehe ⑳
  - GEO** siehe ⑲
  - DSA** siehe ⑫
  - DSC - MODE** siehe ⑱
- Funktionen wählen und programmieren.
- AF - MODE** AF im Display  
Mit << >> in der Senderkette blättern, z.B.:  
NDR1...NDR4

⑦ **Display**



- a) NDR2 - Sendername
- b) VIVALDI - CD-Name oder
- c) 1 : 52 - abgespielte Zeit
- d) FM - Wellenbereich

- e) 6 - Stationstaste (1 - 6)
- f) I, II, T - Speicherebene I, II oder Travelstore
- g) CD-IN - CD ist eingeschoben
- h) ∞ - Stereo
- i) lo - Suchlaufempfindlichkeit
- j) AF - Alternativ-Frequenz bei RDS
- k) TA - Vorrang für Verkehrsfunksender
- l) TP - Verkehrsfunksender (wird empfangen)
- m) LD - Loudness → ⑳ AUD Zusatzfunktion
- n) MIX - CD-Titelwiedergabe in Zufallsfolge
- o) TPM - CD-Titel auswählen und speichern
- p) T5 - 5. CD-Titel wird wiedergegeben

⑧ **KeyCard**

Zum Betreiben des Gerätes muß die KeyCard eingeschoben sein.



Dazu die **KeyCard** (Kontaktfläche nach oben zeigend) oberhalb der KeyCardzunge in den Schlitz schieben. Lesen Sie unbedingt die Informationen unter "KeyCard".

9 **PS/MIX**

**Funktion im Rundfunkbetrieb:**

Preset Scan

Taste kurz drücken - die auf den Stationstasten abgespeicherten Sender werden kurz angespielt.

SCAN

Taste ca. 2 Sek. drücken - BEEP ertönt, SCAN im Display. Alle empfangbaren UKW-Sender werden kurz angespielt.

Preset Scan / SCAN stoppen:

Taste PS/MIX erneut drücken.

**Funktion im CD - Betrieb:**

MIX

Taste kurz drücken - **MIX** ist eingeschaltet, wenn im Display "MIX" leuchtet. Mit MIX werden die CD-Titel in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben.

Taste ca. 2 Sek. drücken - CD-SCAN. BEEP ertönt/SCAN im Display.

Die CD-Titel werden kurz angespielt. CD-SCAN stoppen:

**PS/MIX** erneut drücken.

10 **TPM**

(Track-Program-Memory)

Zum Auswählen und Speichern der Titel bei CD-Wiedergabe. Es können bis zu 30 CD verwaltet werden. Kapitel "TPM Programmierung" lesen.

11 **Io•CLR**

**Funktion im Rundfunkbetrieb:**

Die Taste kurz drücken = Umschalten der Suchlaufempfindlichkeit.

Die Taste ca. 2 Sek. drücken (BEEP) = Umschalten auf Mono - Wiedergabe.

**Funktion im CD-Betrieb:**

Löschen von CD-Titeln im TPM-Speicher

12 **DSA (Digital Signal Adaptation – digitale Signal-Anpassung)**

Zum Bedienen der Equalizer-Funktionen und DNC-Fahrgeräuschmaskierung.

Lesen Sie die ausführlichen Beschreibungen unter "DSA", "Equalizer" bzw. "DNC".

13 **TA (Traffic Announcement = Vorrang für Verkehrsmeldung)**

Wenn "TA" im Display angezeigt wird, werden nur Verkehrsfunksender wiedergegeben.

TA ein/aus: **TA** drücken.

14 **AF (Alternativ Frequenz) bei RDS-Betrieb**

Wenn "AF" im Display erscheint, sucht das Radio mit RDS automatisch eine besser zu empfangende Frequenz des gleichen Programms.

AF ein/aus: Taste **AF** kurz drücken.

**AF**-Taste für ca. 2 Sek. drücken (BEEP), im Display erscheint "REG-ON" oder "REG-OFF" (siehe REG - Regional).

15 **≡ • SRC**

**SRC** (Source = Quelle)

Sie können bei eingeschobener CD zwischen Rundfunk und CD-Mode umschalten.

**≡ (Eject)**

Halten Sie die Taste ca. 2 Sek. gedrückt, so wird die CD ausgeschoben.



16 **1, 2, 3, 4, 5, 6 - Stationstasten**

Pro Speicher-Ebene (I, II und "T") können im UKW-Bereich 6 Sender gespeichert werden.

Im MW- und LW-Bereich können Sie je 6 Sender speichern.

**Sender speichern** - Eine Stationstaste im Radiobetrieb so lange drücken, bis das Programm wieder hörbar ist (BEEP).

**Sender abrufen** - Wellenbereich einstellen. Bei UKW die Speicherebene auswählen und entsprechende Stationstaste drücken.

### 17 Einschub für CD

Nach Einschieben der CD mit dem Etikett nach oben wird diese automatisch in die Betriebsposition transportiert. Es erfolgt Umschaltung von Rundfunk- auf CD-Betrieb.

### 18 DSC (Direct Software Control)

Mit DSC können programmierbare Grundeinstellungen angepaßt werden. Weitere Informationen: "Programmieren mit DSC".

### 19 GEO

Zum Einstellen von Balance (links/rechts) und Fader (vorn/hinten).



- ▲ Fader vorn
- ▼ Fader hinten
- << Balance links
- >> Balance rechts

Die letzte Einstellung wird automatisch gespeichert.

GEO ausschalten: Taste noch einmal drücken.

Erfolgt innerhalb 8 Sek. keine Veränderung, schaltet das Display auf den vorherigen Zustand zurück.

### 20 AUD

Zum Einstellen von Treble (Höhen) und Bässen mit der Wippe.



- ▲ Treble +
- ▼ Treble -
- << Bass -
- >> Bass +

Die letzte Einstellung wird automatisch gespeichert.

AUD ausschalten: Taste noch einmal drücken.

Erfolgt innerhalb 8 Sek. keine Veränderung, schaltet das Display auf den vorherigen Zustand zurück.

#### Zusatzfunktion

Loudness-Anpassung der leisen tiefen Töne an das menschliche Gehör.

Loudness ein-/ausschalten:

**AUD** ca. 2 Sek. drücken (BEEP).

Loudness ist eingeschaltet, wenn im Display "LD" leuchtet.

Weitere Informationen siehe "Programmieren mit DSC".

# Wichtige Hinweise

## Was Sie unbedingt lesen sollten

Bevor Sie Ihr Autoradio in Betrieb nehmen, lesen Sie bitte sorgfältig die folgenden Hinweise.

## Verkehrssicherheit

Die Verkehrssicherheit ist oberstes Gebot. Benutzen Sie daher Ihre Autoradioanlage immer so, daß Sie stets der aktuellen Verkehrssituation gewachsen sind.

Bedenken Sie, daß Sie bei einer Geschwindigkeit von 50 km/h in einer Sekunde 14 m fahren.

In kritischen Situationen raten wir von einer Bedienung ab.

Die Warnsignale z.B. von Polizei und Feuerwehr müssen im Fahrzeug rechtzeitig und sicher wahrgenommen werden können.

Hören Sie deshalb während der Fahrt Ihr Programm nur in angemessener Lautstärke.

## Einbau/Anschluß

Für die einwandfreie Funktion muß Plus über Zündung und Dauerplus angeschlossen sein.

Wollen Sie die Anlage selbst einbauen oder erweitern, so lesen Sie unbedingt vorher die beiliegenden Einbau- und Anschlußhinweise.

Verbinden Sie die Lautsprecher-Ausgänge nicht mit Masse!  
Benutzen Sie nur die von Blaupunkt zugelassenen Zubehör- und Ersatzteile.

## Optische Anzeige als Diebstahlsicherung

Bei abgestelltem Fahrzeug kann zur Diebstahlsicherung die Keycardzunge blinken. Mit DSC können zwei Zustände eingestellt werden: LED ON oder LED OFF.  
Lesen Sie hierzu "Programmierung mit DSC, LED ON/OFF".

## KeyCard

Das Autoradio kann nur mit zwei KeyCards (1 oder 2) betrieben werden, deren Code im Gerät gespeichert ist.

Gerät einschalten und KeyCard ganz einschieben. Das Autoradio ist betriebsbereit. Wird eine falsche KeyCard eingeschoben, so erscheint "----" im Display.

Nach ca. 10 Sek. erscheint im Display "CARD ERR".

Bedienen Sie in diesem Fall das Gerät erst dann weiter, wenn Sie die dazugehörige KeyCard zur Verfügung haben.

## Die KeyCard niemals herausziehen.

Erst auf KeyCard drücken. Die KeyCard gelangt in Entnahmeposition und das Display zeigt "LEARNING". Dann erst die Keycard entnehmen.

Ist eine KeyCard verloren oder beschädigt, können Sie über eine autorisierte Service-stelle eine neue KeyCard erwerben.

Die Servicestellen sind im Autoradio-Service-Verzeichnis gekennzeichnet (☐). Im Zweifelsfall kann Ihnen die Kundendienst-Zentrale Ihres Landes die nächstgelegene KeyCard-Service-Stelle nennen.

Mit der KeyCard (1 und 2) können folgende Funktionen individuell gespeichert werden: Baß-, Höhen (Treble), Balance und Fader-einstellung, Stationstastenbelegung, Loudness, TA (Durchsagelautstärke), Speech (Klang bei Sprachsendungen), BEEP-Lautstärke, SCANTIME, VOLFIX.

Außerdem bleibt der zuletzt eingestellte Zustand wie Wellenbereich, Sendereinstellung, TA-Vorrang, Loudness, AF, REG ON/OFF, Suchlaufempfindlichkeit gespeichert.

So finden Sie nach Einschub Ihrer KeyCard wieder Ihre gewählte Grundeinstellung vor.



## KeyCard ersetzen

Eine KeyCard kann nur durch eine neue mit der gleichen Kenn-Nummer (1 bzw. 2) ersetzt werden.

Wollen Sie zum Beispiel die KeyCard 2 ersetzen, so

- schieben Sie KeyCard 1 ein und schalten das Gerät ein.
- Drücken Sie auf die KeyCard, sie gelangt in die Entnahmeposition und im Display erscheint "LEARNING".
- Entnehmen Sie die KeyCard 1 und schieben Sie, solange "LEARNING" angezeigt wird, die neue KeyCard 2 ein.

Mit der neuen KeyCard 2 kann das Gerät jetzt betrieben werden.

Es kann nur je eine KeyCard 1 und 2 zum Einschalten verwendet werden.

## Betriebsart wählen

Sie können mit SRC (**S**ource = Quelle) zwischen folgenden Betriebsarten wählen:

Radio oder CD

Umschalten auf die andere verfügbare Betriebsart:

- **SRC** kurz drücken.

## Radiobetrieb mit RDS

### (Radio Data System)

Mit dem Radio Data System haben Sie auf UKW mehr Komfort beim Radiohören.

Immer mehr Rundfunkanstalten strahlen zusätzlich zum Programm RDS-Informationen aus.

Sobald Sendeprogramme identifiziert werden können, erscheint auch das Senderkürzeichen ggf. mit Regionalkennung im Display, z. B. NDR1 NDS (Niedersachsen).

Die Stationstasten werden mit RDS zu Programmstasten. Sie wissen jetzt genau, welches Programm Sie empfangen, und Sie können somit auch das gewünschte Programm gezielt wählen.

RDS bietet Ihnen weitere Vorteile:

### AF - Alternativ-Frequenz

Die Funktion AF (**A**lternativ-Frequenz) sorgt dafür, daß die am besten zu empfangende Frequenz des gewählten Programms automatisch eingestellt wird.

Diese Funktion ist eingeschaltet, wenn im Display "AF" leuchtet.

AF ein-/ausschalten:

- Taste **AF** kurz drücken.

Die Rundfunkwiedergabe wird während des Suchvorgangs nach dem am besten zu empfangenden Programm kurz stummgeschaltet.

Wenn beim Einschalten des Gerätes oder beim Aufrufen einer gespeicherten Frequenz "SEARCH" im Display erscheint, sucht das Gerät automatisch nach einer Alternativfrequenz.

"SEARCH" erlischt, wenn eine Alternativfrequenz gefunden ist oder nach einem Durchlauf des Frequenzbandes.

Ist dieses Programm nicht mehr zufriedenstellend zu empfangen, so

- wählen Sie ein anderes Programm.

## REG-Regional

Bestimmte Programme der Rundfunkanstalten senden zu gewissen Zeiten unterschiedliche Regionalprogramme. Beispielsweise bedient das 1. Programm des NDR Bereiche der nördlichen Bundesländer Schleswig-Holstein, Hamburg und Niedersachsen und sendet zeitweise Regionalprogramme mit unterschiedlichem Inhalt.

Empfangen Sie ein Regionalprogramm und möchten Sie dieses weiter hören, so

- drücken Sie **AF** ca. 2 Sek.

Im Display erscheint "REG ON".

Fahren Sie aus dem Empfangsgebiet des Regionalprogramms oder möchten Sie den vollen RDS-Service, so schalten Sie auf "REG OFF".

- Drücken Sie **AF** ca. 2 Sek., bis "REG OFF" erscheint.

Nach jedem Einschalten des Gerätes erscheint im Display kurz "REG ON", wenn die Regionalfunktion aktiviert ist.

## Wellenbereich wählen

Sie können zwischen den Wellenbereichen UKW (FM) 87,5 – 108 MHz, MW 531 – 1602 kHz und LW 153 – 279 kHz wählen.

- Schalten Sie den gewünschten Wellenbereich mit **FMT** oder **M•L** ein.

Umschalten zwischen MW/LW:

- **M•L** drücken.

## Sendersuchlauf $\wedge/\vee$

- $\wedge/\vee$  drücken, das Autoradio sucht automatisch den nächsten Sender.

Wird die Wippe  $\wedge/\vee$  oben oder unten gedrückt gehalten, läuft der Suchlauf schnell vorwärts oder rückwärts weiter.



$\wedge$  aufwärts

$\vee$  abwärts

$\ll$  stufenweise abwärts (wenn AF aus)

$\gg$  stufenweise aufwärts (wenn AF aus)

## Sender manuell einstellen $\ll \gg$

Voraussetzung = **AF** ausgeschaltet!

- $\ll \gg$  drücken, die Frequenz ändert sich stufenweise abwärts / aufwärts.

Wird die Wippe  $\ll \gg$  rechts oder links gedrückt gehalten, erfolgt der Frequenzdurchlauf schnell.

## Empfindlichkeit des Sendersuchlaufs einstellen

Sie können die Empfindlichkeit des automatischen Sendersuchlaufs verändern.

Wird "Io" angezeigt, werden nur gut zu empfangende Sender gesucht (geringe Empfindlichkeit).

Wird "Io" ausgeschaltet, werden auch weniger gut zu empfangende Sender gesucht (höhere Empfindlichkeit).

Den Grad der Empfindlichkeit können Sie in jeder Stufe variieren (siehe dazu Kapitel "Programmierung mit DSC").

## Stereo - Mono umschalten (UKW)

Bei ungünstigen Empfangsverhältnissen kann auf Mono geschaltet werden:

- **Io** ca. 2 Sek. drücken.

Bei Monowiedergabe ist das Stereozeichen ∞ im Display erloschen.

Jedesmal, wenn Sie das Gerät einschalten, ist Stereowiedergabe eingestellt.

Bei schlechtem Empfang schaltet das Gerät automatisch auf Monowiedergabe.

## Speicherebene wechseln (UKW)

Sie können die Speicherebenen I, II und T zum Speichern und zum Abrufen der gespeicherten Sender wechseln.

Im Display wird die gewählte Speicherebene angezeigt.

- Drücken Sie **FMT** so oft, bis im Display die gewünschte Speicherebene angezeigt wird.

## Sender speichern

Sie können im UKW-Bereich je Speicherebene (I, II, T) sechs Sender mit den Stationstasten **1, 2, 3, 4, 5, 6** speichern.

Im MW-/LW-Bereich können Sie je sechs Sender speichern.

- Wählen Sie den Wellenbereich mit **FMT** oder **M•L**
- Stellen Sie einen Sender mit der Wippe ein (automatisch  $\wedge/\vee$  oder manuell  $\ll \gg$ ).
- Gewünschte Stationstaste so lange drücken, bis nach der Stummschaltung das Programm wieder hörbar ist (etwa 2 Sek.).

Jetzt ist der Sender gespeichert. Das Display zeigt an, welche Taste gedrückt ist.

## Hinweis:

Stellen Sie einen bereits gespeicherten Sender ein, so wird kurz die entsprechende Stationstaste und die Speicherebene blinkend angezeigt, wenn Sie sich auf einer anderen Speicherebene befinden.

## Stärkste Sender automatisch speichern mit Travelstore

Sie können die sechs besten UKW-Sender sortiert nach Feldstärke aus Ihrem jeweiligen Empfangsgebiet automatisch speichern. Diese Funktion ist besonders auf Reisen nützlich.

- **FMT** für 2 Sek. drücken.

Das Gerät sucht die sechs stärksten UKW-Sender und speichert sie in der Speicherebene "T" (Travelstore). Ist der Vorgang beendet, stellt es den stärksten Sender ein.

Bei Bedarf können auf der Travelstore-Ebene Sender auch manuell gespeichert werden (siehe "Sender speichern").

## Gespeicherte Sender abrufen

Bei Bedarf können Sie gespeicherte Sender auf Tastendruck wieder abrufen.

- Wellenbereich mit **FMT** oder **M•L** wählen und bei UKW Speicherebene wählen.  
Dazu **FMT** so oft drücken, bis im Display die gewünschte Ebene angezeigt wird.
- Entsprechende Stationstaste kurz drücken.

## Gespeicherte Sender anspielen mit Preset Scan

Sie können gespeicherte Sender eines Wellenbereichs mit Preset Scan kurz anspielen.

- **PS** drücken,  
das Gerät spielt nacheinander kurz alle gespeicherten Sender des Wellenbereichs an.

Bei UKW werden je nach Einschaltzustand die Sender der Speicherebenen I - II oder der Travelstore-Ebene "T" angespielt. Ist auf einer Stationstaste kein Sender gespeichert, wird diese Taste übersprungen.

Preset Scan beenden:

- **PS** erneut drücken.  
Der gerade angespielte Sender wird weiter empfangen.

## Sender anspielen mit Radio-Scan

Sie können die folgenden Sender anspielen lassen.

**Scan einschalten:**

- **PS** ca. 2 Sek. drücken.  
Im Display blinkt die angespielte Frequenz oder das Senderkurzzeichen. Während des Suchvorgangs erscheint "SCAN".

Angespielten **Sender auswählen/Scan ausschalten:**

- **PS** kurz drücken.

Wird kein Sender ausgewählt, wird Scan automatisch nach einem Frequenzdurchlauf abgeschaltet. Sie hören den zuvor eingestellten Sender.

Lesen Sie dazu auch DSC-Programmierung "SCANTIME".

## Blättern in der Senderkette (nur UKW)

Sie können mit << >> Sender aus dem Empfangsgebiet abrufen.

Sind mehrere Programme einer Senderkette empfangbar, können Sie mit >> (vorwärts) oder mit << (rückwärts) in der Senderkette blättern, z.B. NDR 1, 2, 3, 4, N-JOY.

Voraussetzungen sind, daß diese Sender mindestens einmal empfangen worden sind und daß "AF" aktiviert ist (leuchtet im Display).

Dazu starten Sie z.B. Travelstore:

- Drücken Sie **FMT** für 2 Sek.; es erfolgt ein Frequenzdurchlauf.

Falls "AF" nicht leuchtet,

- drücken Sie **AF**.

Die Voraussetzungen für die Senderwahl mit << >> sind erfüllt.

# Verkehrsfunkempfang mit RDS-EON

Mit RDS-EON können aktuelle Verkehrsmeldungen aus Programmen wiedergegeben werden, die zur Programmkette des eingestellten Senders gehören. Bedingung: RDS-Sender und daß **TA** (Traffic Announcement = Verkehrsmeldung) aktiviert ist.

Wird ein Sender als Verkehrsfunksender erkannt, erscheint im Display "TP" (Traffic Program = Verkehrsfunkprogramm).

Sollen Verkehrsdurchsagen vorrangig wiedergegeben werden, so

- drücken Sie **TA**.

Sie erreichen damit, daß nur Verkehrsfunksender oder Sender empfangen werden, die in der Programmkette einen Verkehrsfunksender haben.

Außerdem werden bei

Rundfunk-, oder CD-Wiedergabe Verkehrsmeldungen (auch bei leise gestelltem Ton) in voreingestellter Lautstärke wiedergegeben. Anschließend wird automatisch auf das zuvor gehörte Programm zurückgeschaltet.

## Vorrang für Verkehrsfunk ein-/ausschalten

Im Display leuchtet "TA", wenn der Vorrang für Verkehrsfunkprogramm eingeschaltet ist. Vorrang ein-/ausschalten:

- **TA** drücken.

Drücken Sie TA während einer Verkehrsmeldung, so wird der Vorrang nur für diese Meldung unterbrochen. Das Gerät schaltet auf den vorherigen Zustand zurück. Der Vorrang für weitere Verkehrsdurchsagen bleibt erhalten.

## Warnton

Verlassen Sie den Sendebereich des eingestellten Verkehrsfunkprogramms, hören Sie nach etwa 30 Sekunden einen Warnton.

Wenn Sie eine Stationstaste drücken, auf der ein Sender ohne TA gespeichert ist, hören Sie ebenfalls einen Warnton.

## Warnton abschalten

- a) Stellen Sie einen anderen Sender mit Verkehrsfunk ein:
  - Drücken Sie die Wippe  $\wedge/\vee$  oder
  - drücken Sie eine Stationstaste, auf der ein Verkehrsfunkprogramm gespeichert ist.

oder

- b) Schalten Sie den Verkehrsfunk-Vorrang ab:

- Drücken Sie **TA** .  
Im Display erlischt der Schriftzug "TA".

## Automatischer Suchlaufstart

(CD-Betrieb)

Wenn Sie eine CD hören und den Sendebereich des eingestellten Verkehrsfunkprogramms verlassen, sucht sich das Autoradio automatisch ein neues Verkehrsfunkprogramm.

Wird ca. 30 Sek. nach Start des Sendersuchlaufs kein Verkehrsfunkprogramm gefunden, erfolgt CD-Stop und Sie hören einen Warnton. Warnton abschalten wie zuvor beschrieben.

## Lautstärke für Verkehrsfunk einstellen

Die Lautstärke für den Warnton und die aktuelle Durchsage ist werkseitig eingestellt. Sie können jedoch eine Veränderung mit DSC vornehmen (siehe "Programmierung mit DSC, TA LEVEL").

# CD-Betrieb

## CD einlegen

- Gerät einschalten.
- CD (Beschriftung nach oben) ohne Kraftaufwendung einschieben.

Die CD wird automatisch in die Spielposition transportiert. Es erfolgt CD-Wiedergabe.

## CD herausnehmen

- ▲ ca. 2 Sekunden drücken (BEEP).  
CD wird ausgeschoben.

Der automatische CD-Einzug-, Ausschub darf zum Schutz der Mechanik nicht behindert oder unterstützt werden.

## Titelwahl

Im Display erscheinen nach Einschieben der CD die eingeschalteten CD-Funktionen. Leuchtet "TPM" nicht, so werden alle CD-Titel abgespielt.

Leuchtet "TPM" so werden nur die mit TPM gespeicherten Titel abgespielt. Wie die Titelwahl vorgenommen werden kann, ist unter "Titel speichern mit TPM" beschrieben.

Mit der Wippe ▲ bzw. ▼ können Sie den gewünschten Titel anwählen.

- Wippe ▲ gedrückt = Musikstücke werden übersprungen.  
Wippe ▼ gedrückt = Wiederholen von Musikstücken.

Wird ▼ nur einmal gedrückt, so beginnt die Wiedergabe am Anfang des gerade gehörten Musikstückes, sofern der Titel bereits mehr als 5 sec gespielt wird.

Die Wippe wirkt als Folgeschalter, so daß durch mehrmaliges Drücken gleich mehrere Musikstücke übersprungen werden können. In der Anzeige wird unter "T" (Track) die zugehörige Zahl des soeben gewählten Musikstückes angegeben.

## Titel speichern mit TPM

- CD einlegen
- Titel (Track) mit ▲/▼ wählen. Die Titelnummer wird angezeigt.
- **TPM** so lange drücken, bis "Beep" ertönt oder die Stummschaltung wieder aufgehoben ist.

Der Titel ist gespeichert.

Die nächsten Titel wählen Sie wieder mit ▲/▼ und speichern mit **TPM** usw., wie oben beschrieben.

Sie können jederzeit während der CD-Wiedergabe Titel speichern. Bedingung ist, daß "TPM" ausgeschaltet ist. In der gleichen Art können Sie weitere CDs festlegen.

## CD-Wiedergabe mit TPM

- CD einlegen.
- TPM - Funktion muß eingeschaltet sein (TPM ein/aus mit Taste **TPM**).

Die unter "TPM" gespeicherten Titel werden in aufsteigender Reihenfolge abgespielt. Alle nicht gespeicherten Titel werden übersprungen.

## TPM-Speicherung löschen:

Mit **CLR** (Clear = löschen) können einzelne Titel, alle Titel einer CD oder der gesamte TPM-Speicher gelöscht werden.

Zum Löschen von TPM-Speicherungen muß "TPM" eingeschaltet sein. Rückmeldung im Display. Ist der TPM-Speicher leer, so erscheint im Display "NO TPM".

### a) einen TPM-Titel löschen:

- Entsprechende CD einschieben
- **TPM** einschalten
- Titel (Track) mit ▲/▼ wählen.
- **CLR** ca. 2 Sek. drücken, bis "CLEAR" im Display erscheint.

TPM ist für diesen Titel gelöscht.

**b) TPM einer CD löschen:**

- CD einschieben
- **TPM** einschalten
- **CLR** ca. 8 Sek. drücken, bis "CLR CD" im Display erscheint.

TPM ist bei dieser CD gelöscht.

**c) TPM aller CDs löschen:**

- CD einschieben
- **TPM** einschalten
- **CLR** ca. 14 Sek. drücken, bis "CLR TPM" im Display erscheint.

TPM ist für alle CDs gelöscht.

**Anspielautomatik CD SCAN**

Mit dieser Funktion haben Sie die Möglichkeit, die auf der CD befindlichen Musikstücke nacheinander anspielen zu lassen.

Sie aktivieren Scan durch:

- Drücken der Taste **PS** für ca. 2 Sek. (BEEP).

Es erscheint im Display "CD SCAN".

Die folgenden Musiktitel werden nacheinander angespielt.

Ist "TPM" aktiviert, werden nur die mit TPM gespeicherten Titel angespielt.

Gefällt Ihnen das kurz angespielte Musikstück, so

- drücken Sie **PS** erneut. Scan ist ausgeschaltet. Es erfolgt ohne Unterbrechung die Wiedergabe des angespielten Musikstückes.

Beachten Sie auch den DSC-MODE "SCAN-TIME".

**Mix**

Bei eingeschalteter Funktion Mix werden die CD-Titel in nicht festgelegter Reihenfolge wiedergegeben. Im Display leuchtet "Mix".

Ist TPM aktiviert, werden nur die mit TPM gespeicherten Titel wiedergegeben.

Gefällt Ihnen der wiedergegebene Titel nicht, so können Sie durch Betätigen der Wippe **Λ** den Titel überspringen.

"Mix" schalten Sie ein/aus mit der Taste **MIX**.

**CD-Namen eingeben/anzeigen**

Sie können 30 CDs benennen. Immer, wenn die CD eingeschoben ist, erscheint im Display der Name. (z.B.: VIVALDI)

Eingabe starten:

- **DSC**-Taste drücken.  
"CD-NAME" erscheint im Display.

- Wippe << >> drücken.  
"LOAD CD" erscheint im Display, sofern sich keine CD im Gerät befindet.

- **CD** einschieben

Der erste Unterstrich blinkt.

- Nun mit der Wippe **Λ/V** ein Zeichen auswählen.

Nacheinander erscheinen die Großbuchstaben (A-Z), Umlaute, Sonderzeichen und die Zahlen 0-9.

- Mit der Wippe << / >> zum nächsten Unterstrich wechseln und ein Zeichen auswählen.

Bis zu 8 Zeichen können auf diese Art ausgewählt werden.

Eingabe beenden:

Durch Drücken von **-dB** Eingabe speichern, dann entweder Taste DSC zum Verlassen des Modes drücken oder Eject drücken, um der nächsten CD einen Namen zu geben.

Ein eingegebener Name wird durch erneutes Speichern eines Namens gelöscht (überschrieben).

**TPM-Speicherung und CD-Name mit DSC löschen**

Über DSC kann die TPM-Speicherung und der Name einer oder mehrerer CDs komplett gelöscht werden.

# DSA

Mit der Funktion Update (auf den neuesten Stand bringen) können alle CDs, deren Name und TPM-Speicherung erhalten werden soll, bestätigt werden.

- Eine CD einschieben, deren gespeicherte Daten erhalten bleiben sollen.
- **DSC** drücken
- $\wedge/\vee$  so oft drücken, bis "CD UPD" (Up-date) im Display erscheint.
- Drücken Sie  $\ll \gg$  und es erscheint "READY" im Display.

Anschließend erscheint "NEXT CD" (BEEP) und die CD wird ausgeschoben.

- Nächste CD einschieben.

Verfahren Sie so mit allen CDs, deren TPM-Speicherung und CD-Name erhalten bleiben soll.

- Zum Abschluß drücken Sie dann TPM ca. 2 Sek. (BEEP).
- DSC ausschalten.

Bei allen CDs, die eingeschoben worden sind, ist die TPM-Speicherung erhalten geblieben, bei allen anderen ist die TPM-Speicherung gelöscht.

**Digital Signal Adaptation** – digitale Signalanpassung

Mit **DSA** können Sie Equalizer-Funktionen aufrufen und einstellen und die dynamische Fahrgeräuschmaskierung DNC durchführen.

## Übersicht Equalizerfunktionen

Die HiFi-Wiedergabe im Fahrzeug wird z.B. beeinflusst durch die Fahrzeuginnenausstattung (Polster, Scheiben), Anordnung der Lautsprecher usw.

Mit dem integrierten Equalizer sind neun Frequenzbänder pro Kanal einstellbar: 60 Hz, 125 Hz, 250 Hz, 500 Hz, 1 kHz, 2 kHz, 4 kHz, 8 kHz, 16 kHz.

Auf je fünf Speicherplätzen (Tasten **1** bis **5**) können verschiedene Einstellungen gespeichert und abgerufen werden.

Mit der Taste **6** wird der jeweilige Equalizer ausgeschaltet.

Für eine optimale Klanguussteuerung stehen folgende Möglichkeiten zur Verfügung:

### Selbsteinmessender Equalizer (HiFi-Einmessung)

Das Gerät ist mit einem selbsteinmessenden, adaptiven 9-Band-Equalizer für vier Kanäle ausgestattet.

Pro Speicherplatz können vier Kanäle elektronisch eingemessen werden (vorn links, vorn rechts, hinten links, hinten rechts).

### Manueller Equalizer

Pro Speicherplatz können für vorn und hinten separate Equalizer-Einstellungen manuell durchgeführt werden.

### Preset-Equalizer

(werkseitig fest eingestellt)

Mit den Tasten **1** bis **5** oder mit  $\wedge/\vee / \ll \gg$  können nicht veränderbare Equalizer-Einstellungen abgerufen werden:

**1** ROCK, **2** DISCO, **3** JAZZ, **4** CLASSIC, **5** VOCAL, **6** P - EQ OFF

## HiFi-Einmessung

Sie können für fünf verschiedene Situationen elektronische Einmessungen vornehmen und speichern.

Diese Einmessungen werden über die Tasten

**1** bis **5** gespeichert und abgerufen.

Sie können z.B. folgende Situationen wählen:

- 1** für Fahrer allein
- 2** für Fahrer und Beifahrer
- 3** Beifahrer



4 Insassen vorn und hinten

5 Insassen nur hinten.

Mit Taste **6** schalten Sie den Equalizer aus. ("EQ OFF" im Display.)

Zur Einmessung befestigen Sie das Mikrofonkabel (Mikrofon-Öffnung nach unten) mit Klebeband am Fahrzeughimmel.

Die Position des Mikrofons für die Situation 1 (Fahrer allein) ist direkt in Höhe des Fahrerkopfes. Für Situation 2 ist das Mikrofon zwischen Fahrer und Beifahrer, für Situation 3 in Höhe des Beifahrerkopfes usw.

### HiFi-Einmessung starten

Für die Einmessung muß eine wirklich ruhige Umgebung vorhanden sein. Fremdgeräusche verfälschen die Messung.

Es sollten keine Insassen im Fahrzeug sein, Gegenstände dürfen die Abstrahlung der Lautsprecher nicht beeinträchtigen. Die Anlage muß eingeschaltet sein.

- Plazieren Sie das Mikrofon für die einzustellende Situation.

Es kommt zu Fehleinmessungen, wenn das Mikrofon falsch plaziert ist.

Bedingt durch das Fahrzeug und den Einbauort der Lautsprecher kann die Einmessung linear oder baßbetont erfolgen.

Probieren Sie selbst, welche Einstellung Ihnen am besten zusagt.

Die Vorwahl führen Sie mit DNC durch. Dabei bedeutet

DNC-OFF - linearer Frequenzgang

DNC-LOW - leichte Baßbetonung

DNC-MID - mittlere Baßbetonung

DNC-HIGH - stärkere Baßbetonung.

- Drücken Sie **DSA** zweimal kurz.

Im Display erscheint die aktuelle DNC-Einstellung.

- Wählen Sie mit << >> die Einstellung, mit der Sie die HiFi-Einmessung durchführen wollen.

- Drücken Sie **DSA** zweimal kurz.

- Drücken Sie **-dB** so oft, bis "EL" erscheint.

- Drücken Sie die entsprechende Taste (**1 bis 5**) ca. 2 Sek. lang (BEEP).

Im Display erscheint "MicPos 8", der count down läuft. Sie haben jetzt 8 Sek. Zeit, das Fahrzeug zu verlassen. Anschließend beginnt die vollautomatische Einmessung.



Sorgen Sie bei diesem Vorgang für größtmögliche Ruhe.

Sobald der Einmeßvorgang beendet ist, zeigt das Display "EQ-READY" und schaltet in den zuletzt eingestellten Betriebszustand.

### HiFi-Einmessung überprüfen/verändern

Bei Bedarf können Sie die automatische Einmessung eines Kanals überprüfen und korrigieren:

- drücken Sie **DSA** kurz,
- drücken Sie **-dB** so oft, bis "EL" erscheint.

Die vier anwählbaren Kanäle erscheinen im Display mit folgenden Zeichen:

EL ↑ - vorn links

ER ↑ - vorn rechts

EL ↓ - hinten links

ER ↓ - hinten rechts



- wählen Sie mit  $\wedge/\vee$  den Kanal.
- Das evtl. zu korrigierende Frequenzband wählen Sie mit << >>.

Die eingestellte Frequenz wird durch einen blinkenden Balken angezeigt.

- Mit  $\wedge/\vee$  können Sie die Aussteuerung des Frequenzbandes verändern.

Nach erfolgten Änderungen drücken Sie << >>, bis kein Frequenzband mehr blinkt.

Ändern Sie bei Bedarf weitere elektronisch eingemessene Kanäle wie zuvor beschrieben.

Die letzte Einstellung ist automatisch gespeichert.

### Hinweis:

Bei der Einmessung sollten alle vier Lautsprecheranschlüsse belegt sein. Wird bei der HiFi-Einmessung ein Lautsprecher nicht erkannt, weil dieser defekt ist, nicht angeschlossen oder verdeckt ist, erfolgt für das zugehörige Lautsprecherpaar eine lineare Equalisierungssteuerung. Die Balance-/Fadereinstellung ist dann entsprechend eingeschränkt möglich.

### HiFi-Einmessung abrufen

Soll die Wiedergabe mit der elektronischen HiFi-Einmessung erfolgen,

- **DSA** kurz drücken.
- Drücken Sie **-dB** so oft, bis "EL" erscheint.
- Wählen Sie mit den Tasten **1 bis 5** die Equalizer-Einstellung.

### Manuelle Equalizer-Einstellung

Falls Sie die manuelle Einstellung des Equalizers bevorzugen, können Sie neun Frequenzbereiche von 60 Hz bis 16 kHz für die vorderen "EQ ↑" und hinteren "EQ ↓" Lautsprecher separat einstellen.

Auch hier können Sie für fünf Situationen die Einstellungen speichern (mit den Tasten **1 bis 5**).

- **DSA** kurz drücken und
- **-dB** so oft drücken, bis "EQ" im Display erscheint.
- Mit  $\wedge/\vee$  auf vorn "EQ ↑" stellen.
- Frequenzband mit  $\ll \gg$  wählen und
- mit  $\wedge/\vee$  Intensität einstellen. Anschließend  $\ll \gg$  so lange drücken, bis kein Frequenzband mehr blinkt.
- Mit  $\wedge/\vee$  auf "EQ ↓" stellen. Frequenzband und Intensität stellen Sie wie zuvor beschrieben ein.



Nacheinander alle Frequenzbänder für vorn und hinten einstellen und mit einer Taste (**1 bis 5**) speichern. Dazu die Taste ca. 2 Sek. gedrückt halten (BEEP).

Mit Taste **6** werden alle Frequenzbänder auf Mittelstellung gesetzt. Der manuelle Equalizer ist ausgeschaltet.

### Manuelle Equalizer-Einstellung abrufen

Soll die Wiedergabe mit der manuellen Equalizer-Einstellung erfolgen,

- **DSA** kurz drücken und
- **-dB** so oft drücken, bis "EQ" im Display erscheint.
- Wählen Sie mit den Tasten **1 bis 5** (kurz drücken) Ihre manuelle Equalizer-Einstellung.

### Preset-Equalizer-Einstellungen abrufen

Soll die Wiedergabe mit der Preset-Equalizer-Einstellung erfolgen,

- **DSA** kurz drücken und
- **-dB** so oft drücken, bis "ROCK", "DISCO", "JAZZ", "CLASSIC" oder "VOCAL" im Display erscheint.
- Wählen Sie mit den Tasten **1 bis 5** (kurz drücken) Ihre Preset-Equalizer-Einstellung.

Mit Taste **6** kann der Preset-Equalizer ausgeschaltet werden ("P-EQ OFF" im Display).



Sobald das Display eine Preset-Equalizer-Einstellung anzeigt, z.B. "DISCO", können Sie alle anderen kurz anspielen lassen:

- Drücken Sie **PS**, im Display blinkt die zugehörige Tastennummer der angespielten Einstellung.

## Anzeige der Equalizer-Einstellungen

Beim Einstellen von Equalizern werden auch halbe Stufen (im 2 dB-Raster) angezeigt. Nach der Einstellung wird das Frequenzband als voller Balken (4 dB-Raster) angezeigt.

## Equalizer-Einstellungen löschen

Möchten Sie eine im Display angezeigte Equalizer-Einstellung löschen, so

- drücken Sie **lo/CLR** ca. 2 Sek. (BEEP). Die Einstellung ist gelöscht, die Frequenzbänder sind auf Mittelstellung gesetzt.

## Equalizer-Modus verlassen

Um den Equalizer-Modus zu verlassen, muß **DSA** zweimal gedrückt werden. Ca. 16 Sek. nach der letzten Einstellung wird der Equalizer-Modus automatisch verlassen.

## DSA-Demo

Mit DSA-Demo können Sie sich alle mit DSA einstell- und abrufbaren Funktionen akustisch und optisch (über Display) vorführen lassen.

- Drücken Sie **DSA** ca. 2 Sek., bis im Display "DSA-DEMO" erscheint.

Zuerst wird die Veränderung des Klangbildes mit den Preset-Equalizer-Stufen durchgeführt.

Es erfolgt die Demonstration der HiFi-Einmessung mit Anzeige der unterschiedlich eingestellten Kanäle. Dann wird die Auswirkung der manuellen Einstellung durchgeführt.

## DSA-Demo abschalten

Die DSA-Demo läuft endlos weiter. Zum Abschalten

- drücken Sie **DSA** kurz drücken.

## DNC

**Dynamic Noise Covering** – Fahrgeräuschmaskierung

Mit DNC wird eine bei stehendem Fahrzeug als angenehm empfundene Lautstärke während der Fahrt angehoben.

Die Anhebung erfolgt nach Frequenzbereichen unterschiedlich stark, abhängig von der Geräuschentwicklung im Fahrzeug.

So bleiben Lautstärke und Klangbild auch bei wechselnder Geräuschentwicklung angenehm verständlich. Kurzzeitige Geräusche wie sie z.B. beim Überqueren von Schienen entstehen, werden nicht berücksichtigt.

## Einmessen von DNC

Für den fahrzeuggerechten Betrieb ist eine Einmessung über das Meßmikrofon erforderlich. Das Mikrofon wird mit dem beiliegenden selbstklebenden Klettband dauerhaft in Konsolennähe montiert, jedoch nicht direkt an dröhnenden Stellen oder an Lüftung/Heizung.

Die Öffnung des Mikrofons muß in Richtung der Fahrgastzelle zeigen. Die Einmessung sollte an einem ruhigen Platz mit ausgeschaltetem Motor erfolgen.

- Drücken Sie **DSA** so oft, bis im Display "DNC-MID", "-HIGH" oder "-LOW" oder "DNC-OFF" erscheint.

# Programmierung mit DSC

- Drücken Sie eine beliebige Stationstaste (1 - 6) ca. 2 Sek., bis im Display "MicPos 8" erscheint.

Die DNC-Einmessung ist gestartet und läuft nun automatisch ab.

Den Vorgang können Sie abbrechen, wenn Sie eine Stationstaste (1 - 6) drücken.

Das Display zeigt "DNC-ADJ", jetzt erfolgt die eigentliche Einmessung. Sobald das Display "DNC-OK" zeigt, ist der Einmeßvorgang abgeschlossen. Das Display zeigt für ca. 8 Sek. "DNC-MID".

## DNC-Empfindlichkeit einstellen

Die Lautstärkeanhebung kann in drei Stufen gewählt werden:

DNC-LOW, -MID, -HIGH.

Nach dem Einmeßvorgang wird automatisch auf DNC-MID gestellt.

DNC-LOW wählen Sie z.B. bei lautem Motor und baßlastiger Musik, DNC-HIGH wählen Sie z.B. bei leisem Fahrzeug und klassischer Musik.

- Drücken Sie **DSA** so oft, bis im Display "DNC-MID", "-HIGH", "-LOW" oder "DNC-OFF" erscheint.

- Mit << >> wählen Sie "DNC-LOW", "-MID" oder "-HIGH".

Mit "DNC-OFF", schalten Sie DNC aus.

Ca. 8 Sek. nach der letzten Einstellung wird automatisch auf das Radio- oder CD-Display umgeschaltet.

Sofortiges Umschalten erreichen Sie, wenn Sie **DSA** noch einmal drücken.

Das Autoradio bietet die Möglichkeit, mit DSC (Direct Software Control) einige Einstellungen und Funktionen Ihren Bedürfnissen anzupassen und diese Änderungen zu speichern.

Die Geräte sind werkseitig eingestellt.

Die Übersicht der werkseitigen Grundeinstellungen finden Sie im Anschluß, so daß Sie jederzeit diese Grundeinstellung nachvollziehen können.

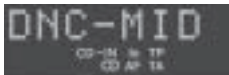
Wenn Sie eine Programmierung ändern möchten,

- drücken Sie **DSC**.

Mit der Wippe und der **-dB**-Taste nehmen Sie die Auswahl und Einstellung der nachfolgend beschriebenen Funktionen vor. Im Display wird der eingestellte Stand angezeigt.



^/∨    Funktion wählen  
<< >>    Wert einstellen



<b>CD NAME</b>	Sie können mit dieser Funktion den CDs beliebige NAMEN geben. (Siehe "CD-Namen eingeben/anzeigen".)	<b>COLOUR</b>	Stufenweise Einstellung der Displayfarbe von 0 bis 15. 0 = grün; 15 = rot.	<b>LOUDNESS</b>	Loudness-Anpassung der leisen tiefen Töne an das menschliche Gehör. LOUD 1 - geringe Anhebung LOUD 6 - größte Anhebung
<b>ANGLE</b>	Mit der Einstellung -1, 0, +1 wird der individuelle Betrachtungswinkel angepaßt. ANGLE so einstellen, daß das Display am besten abzu- lesen ist.	<b>CD DISP</b>	Für den CD-Betrieb kann mit << >> zwischen folgenden Anzeigen gewählt werden: NAME – der mit CD-Name eingegebene Name TIME – die Titelspielzeit	<b>SCANTIME</b>	Mit diesem Punkt. wird die Scanzeit (5 - 30 Sek.) für Rundfunk und CD festgelegt.
<b>BEEP</b>	Bestätigungston bei Funktionen, die einen Tastendruck von mehr als 2 Sek. erfordern. Lautstärke ist von 0 - 9 einstellbar (0 = Aus).	<b>LED ON</b>	Sie können wählen zwischen LED ON oder LED OFF. Die KeyCardzunge blinkt bei LED- ON als zusätzliche Sicherheit, wenn das Gerät ausgeschaltet und die Key- Card entnommen ist.	<b>S-DX 1</b>	Suchlaufempfindlichkeit für den Fernempfang einstellen DX. 1 - hochempfindlich DX. 3 - normalempfindlich
<b>BRIGHT</b>	Die Helligkeit des Displays kann zwischen 1 und 15 eingestellt werden. Sie können jeweils eine Helligkeitsstufe für den Tag und für die Nacht einstellen. Eingabe für Nachthelligkeit: Sie schalten die Fahrbeleuchtung ein und programmieren den Helligkeitswert. Voraussetzung ist, daß der			<b>S-LO 1</b>	Suchlaufempfindlichkeit für den Nahempfang einstellen LO 1 - hochempfindlich LO 3 - normalempfindlich Die Suchlaufempfindlichkeiten können für AM und FM separat eingestellt werden.
				<b>SPEECH</b>	Zukünftig unterscheiden diverse RDS - Sendeanstalten zwischen Musik- und Sprachsendungen. Die Klangeinstellungen können für Sprachbeiträge über "SPEECH" separat vorgenommen werden.

<b>TA LEVEL</b>	Lautstärke für Verkehrsmeldungen und Warnton von 1 - 9 einstellbar. Die Verkehrsmeldung erfolgt in dieser Lautstärke.
<b>CD UPD</b>	Ermöglicht, TPM-Speicherung und Namen der CDs zu löschen, um Platz für neue CDs zu schaffen. (Siehe "TPM-Speicherung und CD-Namen löschen".)
<b>VOL FIX</b>	Ermöglicht die Einstellung der Einschaltlautstärke. Mit << >> gewünschte Einschaltlautstärke einstellen.

## Übersicht der werkseitigen Grundeinstellung mit DSC

ANGLE	0
BEEP	4
BRIGHT	15
COLOUR	7
CD DISP	TIME
LED	ON
LOUDNESS	3
SCANTIME	10s
S - DX	2
S - LO	2
SPEECH	0
TA LEVEL	5
VOL FIX	26

### DSC-Programmierung beenden/Einstellung speichern:

- **DSC** drücken.

## Anhang

### Technische Daten

#### Verstärker:

Ausgangsleistung: 4x 20 Watt Sinus nach DIN 45 324/3.1  
4 x 25 Watt Musik nach DIN 45324/3.2

#### FM - Empfindlichkeit:

0,9 µV bei 26 dB  
Signal/Rauschabstand.

#### Übertragungsbereich:

30 - 16 000 Hz (-3dB)

#### CD Übertragungsbereich:

20 - 20 000 Hz (-1dB)

 **Haben Sie Fragen? Das blaue Servicetelefon: 01 30 / 83 63 00**

Änderungen vorbehalten!



**Blaupunkt-Werke GmbH**  
**Bosch Gruppe**

K7/VKD 3 D94 147 031