

Radio / Cassette

Washington RCM 127

Bedienungsanleitung



Inhaltsverzeichnis

Kurzanleitung	4	Sender anspielen mit Radio-Scan	15	Changer-Betrieb (Option)	22
Wichtige Hinweise	10	Anspielzeit (Scan) ändern	16	Changer-Betrieb einschalten	22
Was Sie unbedingt lesen sollten	10	Empfindlichkeit des Sendersuchlaufs verändern	16	CD und Titel wählen	22
Verkehrssicherheit	10	Stereo - Mono umschalten (UKW)	16	MIX	23
Einbau	10	PTY – Programm-Typ (Art)	16	Anzeigeart wählen	23
Telefon-Mute	10	Programmart	16	Anzeigeart speichern	23
Zubehör	10	Radiotext	18	SCAN	23
Diebstahlschutzsystem		Verkehrsfunkempfang mit		CDs einen Namen geben	24
KeyCard	11	RDS-EON	19	CD-Name mit DSC-UPDATE löschen	24
Gerät in Betrieb nehmen	11	Vorrang für Verkehrsfunk ein-/ausschalten	19	DSA	25
KeyCard entnehmen	11	Warnton	19	Übersicht Equalizerfunktionen	25
Zweite KeyCard "anlernen" / KeyCard ersetzen	11	Automatischer Suchlaufstart	19	HiFi-Einmessung	25
Radiopaß-Daten anzeigen	11	Lautstärke für Verkehrsfunk- durchsage und Warnton einstellen	20	Manuelle Equalizer-Einstellung	27
Short Additional Memory (S.A.M.)	12	GEO für Verkehrsfunkdurchsage und Warnton einstellen	20	Preset-Equalizer-Einstellungen abrufen	27
Turn On Message (T.O.M.)	12	Cassettenbetrieb	20	Anzeige der Equalizer-Einstellungen ...	28
Optische Anzeige als Diebstahl- sicherung	12	Cassette einschieben	20	Equalizer-Modus verlassen	28
Pflege der KeyCard	12	Cassettenauswurf	20	DSA-Demo	28
Betriebsart wählen	13	Schneller Vor-/Rücklauf	20	DSA-Demo abschalten	28
Radiobetrieb mit RDS	13	Titel wählen mit S-CPS	20	DNC	29
AF - Alternativ-Frequenz	13	Spur-Umschaltung (Autoreverse)	21	Einmessen von DNC	29
REG-Regional	13	Bandsortenumschaltung	21	DNC-Empfindlichkeit einstellen	29
Wellenbereich wählen	14	Cassettentitel anspielen lassen mit SCAN	21	Programmierung mit DSC	30
Senderabstimmung	14	Dolby B•C NR*	21	Übersicht der werkseitigen Grund- einstellung mit DSC	32
Blättern in den Senderketten	14	Unbespielte Bandstellen automatisch überspringen mit Blank Skip	21	Anhang	33
Speicherebene wechseln	14	Radio hören bei schnellem Bandlauf mit RM (Radio Monitor)	21	Technische Daten	33
Sender speichern	15	Pflegehinweise	22	Blaupunkt Telefon-Hotline	33
Stärkste Sender automatisch speichern mit Travelstore	15				
Gespeicherte Sender abrufen	15				
Gespeicherte Sender anspielen mit Preset Scan	15				



Kurzanleitung

① Ein-/Ausschalten mit ON:

ON drücken

Zum Einschalten mit **ON** muß die Key-Card eingeschoben sein, das Gerät spielt in voreingestellter Lautstärke.



Aus-/Einschalten mit der KeyCard:

Das Gerät muß mit **ON** eingeschaltet sein.

Hinweis:

Lesen Sie dazu unbedingt die Informationen unter "Diebstahlschutzsystem KeyCard".

Aus-/Einschalten über Zündung:

Wenn das Gerät entsprechend angeschlossen ist, kann es über die Zündung des Fahrzeugs aus- und wieder eingeschaltet werden.

Nach Ausschalten der Zündung erinnert ein Doppel-Beep daran, daß vor Verlassen des Fahrzeugs die KeyCard entnommen werden sollte.

Einschalten bei ausgeschalteter Zündung

Bei ausgeschalteter Zündung (Key-Card eingeschoben) kann das Gerät so weiter betrieben werden:

Nach dem Doppel-Beep **ON** drücken. Das Gerät wird eingeschaltet.

Nach einer Spielzeit von einer Stunde schaltet das Gerät zum Schutz der Fahrzeug-Batterie automatisch aus.

② VOL+ / VOL-


Lautstärke verändern.


Nach dem Einschalten spielt das Gerät in voreingestellter Lautstärke (VOL FIX).


VOL FIX kann verändert werden (siehe "Programmierung mit DSC").

③


Lautstärke schlagartig verändern.

Durch Drücken der -Taste besteht die Möglichkeit, schnell leise zu stellen. Das Display zeigt "MUTE" (stumm).

Diese Funktion wird wieder aufgehoben durch Drücken der -Taste oder **VOL+**.

Wird **VOL-** gedrückt, ist die Normallautstärke um einen Stellwert geringer als die  (Mute)-Lautstärke.

Die Mute-Lautstärke ist so programmierbar:

- gewünschte Lautstärke einstellen
-  2 Sek. drücken (Beep ertönt). Diese Lautstärke ist als Mute-Lautstärke gespeichert.

Zusatzfunktion

Speichertaste im DSC-Menü.

④ FMT - Folgeschalter

Zum Umschalten der Speicherebenen I, II und T (Travelstore) drücken. Sobald diese Taste gedrückt wird, erfolgt automatisch Umschaltung auf UKW (FM).

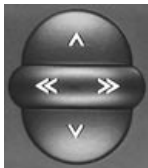
Zusatzfunktion FMT

Die sechs empfangsstärksten Sender mit **Travelstore speichern**:

FMT drücken, bis Beep ertönt bzw. bis im Display "T-STORE" erscheint.

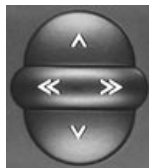
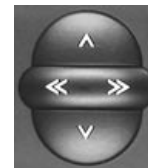
⑤ M•L - Folgeschalter für Mittel- und Langwelle.

⑥ Wippe

Rundfunkbetrieb**▲/▼ Sendersuchlauf**

▲ aufwärts

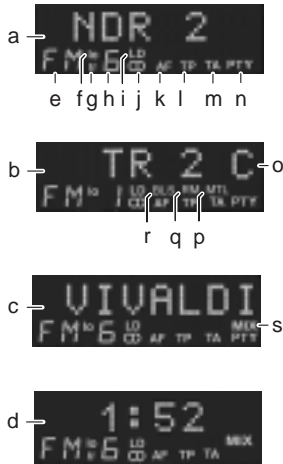
▼ abwärts

<</>> stufenweise ab-/ aufwärts, wenn
AF **aus**<</>> Blättern in den Senderketten, wenn
AF **ein**
z.B.: NDR 1, 2, 3, 4, N-JOY, FFN,
ANTENNE ...Cassettenbetrieb**▲/▼ Titel wählen (S-CPS)** ▲ vorwärts
▼ rückwärts**>> Schneller Vorlauf****<< Schneller Rücklauf**Funktion stoppen mit **▲▼**.Changer-Betrieb (Option)**CD wählen****>> aufwärts****<< abwärts****Titel wählen****▲ aufwärts:** kurz drücken.**CUE - schneller Vorlauf (hörbar):**
gedrückt halten.**▼ abwärts:** zwei- oder mehrmals kurz
hintereinander drücken**Neustart des Titels:** kurz drücken.
REVIEW - schneller Rücklauf
(hörbar): gedrückt halten.**Zusatzfunktionen der Wippe:**

Weitere Einstellmöglichkeiten mit

AUD ②⑥**GEO** ②⑤**DSC-MODE** ②④**PTY** ①④Bedingung ist, daß die entsprechende
Funktion aktiviert ist.

7 Display



- a) NDR2 - Sendername
- b) TR 2 - Track (Spur) 2 der Cassette
- c) VIVALDI - CD-Name oder
- d) 1 : 52 - Time (abgespielte Zeit) und Number (CD-Nummer) im Changer-Betrieb (Option)
- e) FM - Wellenbereich
- f) lo - Suchlaufempfindlichkeit
- g) I, II, T - Speicherebene I, II oder Travelstore
- h) 6 - Stationstaste (1 - 6)
- i) LD - Loudness eingeschaltet

- j) - Stereo
- k) AF - Alternativ-Frequenz bei RDS
- l) TP - Verkehrsfunksender (wird empfangen)
- m) TA - Vorrang für Verkehrsfunksender
- n) PTY - Programmart ist aktiviert
- o) B oder C - Dolby B oder C NR
- p) MTL - Metal oder CrO₂-Cassetten werden abgespielt
- q) RM - Radio-Monitor (Radio hören während schnellem Bandlauf)
- r) BLS - Blank Skip - Überspringen von unbespielten Bandstellen
- s) MIX - CD-Titelwiedergabe in Zufallsfolge

- ## 8 Diebstahlschutzsystem KeyCard
- Zum Betreiben des Gerätes muß die KeyCard eingeschoben sein.



KeyCard einschieben

Bei ausgefahrener KeyCard-Zunge
KeyCard mit Kontaktfläche oben in den Schlitz schieben.

Bei Bedarf KeyCard-Zunge durch Drücken ausrasten.
Lesen Sie unbedingt die Informationen unter "Diebstahlschutzsystem Key-Card".

Blinkende KeyCard-Zunge

Bei ausgeschaltetem Radio und entnommener KeyCard blinkt die KeyCard-Zunge als optischer Diebstahlschutz, wenn die Vorgaben entsprechend eingestellt sind.
Weitere Informationen: "Programmieren mit DSC".
Dieses Blinken kann mit der KeyCard-Zunge ausgeschaltet werden, wenn diese durch Drücken eingerastet wird.

9 MIX

Changer-Betrieb (Option)

MIX CD

Titel einer CD werden in Zufallsfolge wiedergeben.
CD-Auswahl in numerischer Folge.

MIX MAG

Titel einer CD werden in Zufallsfolge wiedergeben.
CD-Auswahl in Zufallsfolge.

MIX OFF

MIX ist ausgeschaltet.

MIX so oft drücken, bis die gewünschte Funktion kurz im Display erscheint.

10 SCRundfunkbetrieb**Scan**

SC kurz drücken –

“FM SCAN” leuchtet abwechselnd mit dem blinkenden Kurzzeichen bzw. der Frequenz des angespielten Senders. Alle empfangbaren UKW-Sender werden kurz angespielt.

Preset Scan

SC ca. 2 Sek. drücken –

Beep ertönt, “SCAN” leuchtet abwechselnd mit dem blinkenden Kurzzeichen bzw. der Frequenz des angespielten Senders.

Die auf den Stationstasten abgespeicherten Sender werden kurz angespielt.

Scan / Preset Scan stoppen:

SC erneut drücken.

Changer-Betrieb (Option)**CD-Scan**

SC drücken –

“CDC-SCAN” im Display.

Die CD-Titel werden kurz angespielt.

CD-Scan stoppen:

SC erneut drücken.

11 TA (Traffic Announcement = Vorrang für Verkehrsmeldung)

Wenn “TA” im Display angezeigt wird, werden nur Verkehrsfunksender wiedergegeben.

Vorrang ein/aus: **TA** drücken.

12 DSA (Digital Signal Adaptation - digitale Signalanpassung)

Zum Bedienen der Equalizer-Funktionen und DNC-Fahrgeräuschmaskierung.

Lesen Sie die ausführliche Beschreibung unter “DSA”, “Equalizer” bzw. “DNC”.

13 AF

Alternativ Frequenz bei RDS-Betrieb: Wenn “AF” im Display erscheint, sucht das Radio mit RDS automatisch eine besser zu empfangende Frequenz des gleichen Programms.

AF ein/aus: Taste **AF** kurz drücken.

Regionalfunktion ein-/ausschalten:

AF-Taste für ca. 2 Sek. drücken (Beep), im Display erscheint “REG ON” oder “REG OFF” (siehe REG - Regional).

14 PTY

Programme Type = Programmart
Mit PTY werden die Stationstasten zu Programmart-Tasten. Mit jeder Stationstaste kann eine Programmart wie z. B. NACHRICHTEN, SPORT, POP, WISSEN gewählt werden.

15 SRC

(**Source = Quelle**)

Sie können zwischen den Betriebsarten Rundfunk, Cassette und CDC/AUX (wenn aktiviert) umschalten.

16 **DIS**

Rundfunkbetrieb

Wird **DIS** gedrückt, erfolgt für ca. 4 Sek. die Frequenzanzeige.

Zusatzfunktion DIS:

Radiotext bei ausgeschalteter Zündung.

Gerät mit **ON** einschalten; **DIS** ca. 1 Sek. drücken.

Cassettenbetrieb

Wird **DIS** gedrückt, wird für ca. 4 Sek. Sendername/Frequenz angezeigt.

Changer-Betrieb (Option)

Umschalten der Anzeige zwischen Name, Time (Titelspielzeit) und Nummer (CD-Nummer):

DIS kurz drücken.

17 **RM (Radio Monitor)**

Ermöglicht Rundfunk hören während des schnellen Bandlaufs bei Cassettenbetrieb.

RM ein-/ausschalten: **RM** drücken.

Im Display leuchtet "RM", falls aktiviert.

Während des schnellen Bandlaufs erfolgt Rundfunkwiedergabe.

18  (Cassettenausschub)

Taste drücken.

19 **1, 2, 3, 4, 5, 6 - Stationstasten**

Pro Speicher-Ebene (I, II und "T") können im UKW-Bereich 6 Sender gespeichert werden.

Im MW- und LW-Bereich können Sie je 6 Sender speichern.

Sender speichern – Eine Stationstaste im Radiobetrieb so lange drücken, bis das Programm wieder hörbar ist (Beep).

Sender abrufen – Wellenbereich einstellen. Bei UKW die Speicherebene auswählen und entsprechende Stationstaste drücken.

Zusatzfunktion Stationstasten

PTY-Programmart speichern und abrufen.

Wenn PTY aktiviert ist ("PTY" im Display), können Sie bei UKW-Betrieb auf jeder Stationstaste eine Programmart speichern und abrufen.

20 **Cassettenschacht**

Cassette einschieben (Seite A oder 1 nach oben; Öffnung rechts).

21 **Δ∇ Spur-Umschaltung**

Mit dieser Taste kann bei Cassettenbetrieb auf die andere Spur (Track) geschaltet werden. Im Display leuchtet "TR 1" oder "TR 2".

22 **B•C – Dolby B•C NR**

Rauschunterdrückung zum systemgerechten Abspielen von Cassetten.

Je nach Aufnahmeart der Cassette kann die passende Rauschunterdrückung gewählt werden:

Dolby B NR, Dolby C NR, ohne Dolby NR.

Umschalten mit **B•C**, im Display leuchtet "B" oder "C", falls Dolby aktiviert.

23 **lo**

Suchlaufempfindlichkeit umschalten: Taste kurz drücken.


Leuchtet "lo", ist normalempfindlich gewählt. Der Suchlauf stoppt bei nur gut zu empfangenden Sendern.

Leuchtet "lo" nicht, ist auf hochempfindlich geschaltet. Der Suchlauf stoppt auch bei weniger gut zu empfangenden Sendern.

Zusatzfunktion Io

Mono/Stereo umschalten:

Taste ca. 2 Sek. drücken (Beep).

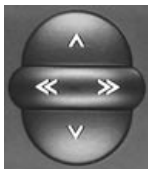
Bei Monowiedergabe ist das Stereo-Symbol  erloschen.





24 DSC (Direct Software Control)

Mit DSC können programmierbare Grundeinstellungen angepaßt werden. Weitere Informationen: "Programmieren mit DSC".

25 GEO

Zum Einstellen von Balance (links/rechts) und Fader (vorn/hinten).



-  Fader vorn
-  Fader hinten
-  Balance links
-  Balance rechts

Die letzte Einstellung wird automatisch gespeichert.

GEO ausschalten: Taste noch einmal drücken.

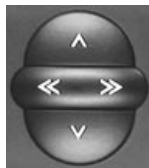
Erfolgt innerhalb 4 Sek. keine Veränderung, schaltet das Display auf den vorherigen Zustand zurück.





Zusatzfunktion GEO

Separate Balance- und Fadereinstellung für Verkehrsdurchsagen (s. "GEO für Verkehrsfunkdurchsage und Warn-ton einstellen").

26 AUD

Zum Einstellen von Treble (Höhen) und Bässen mit der Wippe.



-  Treble +
-  Treble -
-  Bass -
-  Bass +

Die letzte Einstellung wird automatisch gespeichert.

AUD ausschalten: Taste noch einmal drücken.

Erfolgt innerhalb 4 Sek. keine Veränderung, wird die AUD-Einstellung automatisch beendet.

Zusatzfunktion AUD

Loudness - hörgerechte Anhebung der Bässe bei geringer Lautstärke.

Loudness ein/aus:

AUD drücken.

Wenn Loudness eingeschaltet ist, leuchtet im Display "LD".

Weitere Informationen siehe "Programmierung mit DSC".

Wichtige Hinweise

Was Sie unbedingt lesen sollten

Bevor Sie Ihr Autoradio in Betrieb nehmen, lesen Sie bitte sorgfältig die folgenden Hinweise.

Verkehrssicherheit

Die Verkehrssicherheit ist oberstes Gebot. Benutzen Sie daher Ihre Autoradioanlage immer so, daß Sie stets der aktuellen Verkehrssituation gewachsen sind.

Bedenken Sie, daß Sie bei einer Geschwindigkeit von 50 km/h in einer Sekunde 14 m fahren.

In kritischen Situationen raten wir von einer Bedienung ab.

Die Warnsignale z.B. von Polizei und Feuerwehr müssen im Fahrzeug rechtzeitig und sicher wahrgenommen werden können.

Hören Sie deshalb während der Fahrt Ihr Programm nur in angemessener Lautstärke.

Einbau

Wollen Sie die Anlage selbst einbauen oder erweitern, so lesen Sie unbedingt vorher die beiliegenden Einbau- und Anschlußhinweise.

Für die einwandfreie Funktion muß Plus über Zündung und Dauerplus angeschlossen sein.

Verbinden Sie die Lautsprecher-Ausgänge nicht mit Masse!

Telefon-Mute

Betreiben Sie in Ihrem Fahrzeug ein Auto-telefon, so kann die Rundfunk-, Cassetten-, Changer-Wiedergabe bei Telefonbetrieb automatisch stummgeschaltet werden (Telefon-Mute).

Im Display erscheint dann "PHONE".

Die Verkehrsmeldung hat Vorrang, wenn TA aktiviert ist. Die Durchsage wird abgebrochen, wenn Sie **TA** drücken.

Zubehör

Benutzen Sie nur die von Blaupunkt zugelassenen Zubehör- und Ersatzteile.

Mit diesem Gerät können Sie folgende Blaupunkt-Erzeugnisse betreiben:

Changer

CDC A 05 oder CDC F 05

Fernbedienung

Die Infrarot-Fernbedienung RC 05 ermöglicht die Bedienung der wichtigsten Funktionen vom Lenkrad aus.



Amplifier

Alle Blaupunkt-Amplifier

Diebstahlschutzsystem KeyCard

Im Lieferumfang ist eine KeyCard.

Das Autoradio kann aber auch mit einer zweiten KeyCard betrieben werden.

Ist eine KeyCard verloren oder beschädigt, können Sie über einen Fachhändler eine Ersatz-KeyCard erwerben.

Verwenden Sie zwei KeyCards, so werden die Einstellungen der ersten KeyCard übernommen. Sie haben aber die Möglichkeit, folgende Funktionen individuell zu speichern:

Stationstastenbelegung, Baß-, Höhen (Treb-
le), Balance und Fadereinstellung, Loud-
ness, TA (Durchsagelautstärke), Beep-Laut-
stärke.

Außerdem bleibt der zuletzt eingestellte Zu-
stand wie Wellenbereich, Sendereinstellung,
TA-Vorrang, AF, REG ON/OFF, SCANTI-
ME, Suchlaufempfindlichkeit, VOL FIX ge-
speichert.

So finden Sie nach Einschub Ihrer KeyCard
wieder Ihre gewählte Grundeinstellung vor.

Gerät in Betrieb nehmen

- Gerät einschalten.
Bei ausgefahrener KeyCard-Zunge
KeyCard mit Kontaktfläche oben in
den Schlitz schieben.

Das Autoradio ist betriebsbereit.

Wird eine dem Gerät fremde KeyCard ein-
geschoben, so erscheint "CARD ERR" im
Display. Gerät bitte jetzt nicht bedienen.

Nach ca. 10 Sek. schaltet sich das Gerät
aus.

Falls Sie eine artfremde Karte einschieben
(z. B. Telefon- oder Kreditkarte), erscheint
für ca. 2 Sek. "WRONG KC".

Entnehmen Sie die falsche Karte und schie-
ben Sie eine dem Gerät bekannte KeyCard
ein.

Nach "CARD ERR" oder "WRONG KC"

- **ON** zum Einschalten drücken.

KeyCard entnehmen

KeyCard nie herausziehen!

- Erst auf KeyCard drücken.

Die KeyCard gelangt in Entnahmeposition.

- Keycard entnehmen.

Zweite KeyCard "anlernen" / KeyCard ersetzen

Eine KeyCard kann als zusätzliche KeyCard
"angelern" werden, wenn das Gerät mit der
ersten KeyCard in Betrieb ist.

Wollen Sie eine 2. KeyCard "anlernen", so

- schieben Sie die erste KeyCard ein
und schalten das Gerät ein.

- Drücken Sie **DSC** und wählen mit \wedge/\vee
"LEARN KC".

- Drücken Sie << oder >>.

Das Display wechselt auf "CHANGE".

- Drücken Sie auf die KeyCard, sie ge-
langt in die Entnahmeposition.

- Entnehmen Sie die erste KeyCard und
schieben Sie, solange "CHANGE" an-
gezeigt wird, die neue KeyCard ein.

Nach "READY" oder "LEARN KC"

- drücken Sie **DSC**.

Auch mit der neuen KeyCard kann das Ge-
rät jetzt betrieben werden.

Für das Gerät können maximal zwei Key-
Cards "angelern" sein.

Wird eine dritte KeyCard "angelern", wird
automatisch die Berechtigung der KeyCard
gelöscht, die beim "Anlernen" nicht verwen-
det wurde.

Radiopaß-Daten anzeigen

Sie können mit der ausgelieferten KeyCard
die Daten des Radiopasses wie Gerätena-
me, Typnummer (7 6 ...) und Gerätenummer
im Display anzeigen lassen.

Den Bedienvorgang finden Sie unter "Pro-
grammierung mit DSC – READ KC".

Short Additional Memory (S.A.M.)

= Kurzinformation

Die zweite, über Ihren Fachhändler zu erwerbende KeyCard bietet die Möglichkeit, unter dem DSC-Menüpunkt "READ KC" eine Kurzinformation per Laufschrift auszulesen; z. B. Telefon-Nummer der Autowerkstatt, Notruf des Automobil-Clubs.

Ein entsprechend ausgerüsteter Fachhändler kann einen frei wählbaren Text mit max. 48 Zeichen eingeben.

Turn On Message (T.O.M.)

= Einschaltinformation

Die zweite, über Ihren Fachhändler zu erwerbende KeyCard bietet die Möglichkeit, nach jedem Einschalten eine gewählte "Turn On Message" anzuzeigen.

Ein entsprechend ausgerüsteter Fachhändler kann einen frei wählbaren Text mit max. 48 Zeichen eingeben.

Jedesmal, wenn Sie das Gerät mit der zweiten KeyCard einschalten, erscheint dieser Text.

Optische Anzeige als Diebstahlsicherung

KeyCard-Zunge blinkt

Bei abgestelltem Fahrzeug und entnommener KeyCard kann als Diebstahlschutz die KeyCard-Zunge blinken.

Folgende Voraussetzungen müssen erfüllt sein:

Plus und Dauerplus müssen richtig angeschlossenen sein, wie in der Einbauanleitung beschrieben.

Im DSC-Mode muß "LED ON" eingestellt sein.

Bei Bedarf lesen Sie hierzu "Programmierung mit DSC – LED".

Blinken ausschalten

Das Blinken kann ausgeschaltet werden, wenn die KeyCard-Zunge durch Drücken eingerastet wird.

Möchten Sie das Blinken generell ausschalten, so stellen Sie im DSC-Menü auf "LED OFF".

Pflege der KeyCard

Eine einwandfreie Funktion der KeyCard ist gewährleistet, wenn die Kontakte frei von Fremdpartikeln sind. Vermeiden Sie eine direkte Berührung der Kontakte mit den Händen.

Reinigen Sie bitte die Kontakte der KeyCard bei Bedarf mit einem alkoholgetränkten Wattestäbchen.

Betriebsart wählen

Sie können mit SRC (**S**ource = Quelle) zwischen folgenden Betriebsarten wählen:

Radio,

Cassette,

Changer (Option) oder AUX

Cassettenbetrieb kann nur angewählt werden, wenn eine Cassette eingelegt ist.

AUX kann nur angewählt werden, wenn kein Blaupunkt-Changer CDC-A 05 oder -F 05 angeschlossen ist. Im DSC-Menü muß "AUX ON" eingestellt sein.

Umschalten auf eine andere Betriebsart:

- **SRC** kurz drücken.

Radiobetrieb mit RDS (Radio Data System)

Mit dem **Radio Data System** haben Sie auf UKW mehr Komfort beim Radiohören.

Immer mehr Rundfunkanstalten strahlen zusätzlich zum Programm RDS-Informationen aus.

Sobald Sendeprogramme identifiziert werden können, erscheint auch das Senderkurzzeichen ggf. mit Regionalkennung im Display, z. B. NDR1 NDS (Niedersachsen). Die Stationstasten werden mit RDS zu Programmtasten. Sie wissen jetzt genau, welches Programm Sie empfangen, und Sie können somit auch das gewünschte Programm gezielt wählen.

RDS bietet Ihnen weitere Vorteile:

AF - Alternativ-Frequenz

Die Funktion AF (**A**lternativ-Frequenz) sorgt dafür, daß die am besten zu empfangende Frequenz des gewählten Programms automatisch eingestellt wird.

Diese Funktion ist eingeschaltet, wenn im Display "AF" leuchtet.

AF ein-/ausschalten:

- **AF** kurz drücken.

Die Rundfunkwiedergabe kann während des Suchvorgangs nach dem am besten zu empfangenden Programm kurz stummgeschaltet sein.

Wenn beim Einschalten des Gerätes oder beim Aufrufen einer gespeicherten Frequenz "SEARCH" im Display erscheint, sucht das Gerät automatisch nach einer Alternativfrequenz.

"SEARCH" erlischt, wenn eine Alternativfrequenz gefunden ist oder nach einem Durchlauf des Frequenzbandes.

Ist dieses Programm nicht mehr zufriedenstellend zu empfangen, so

- wählen Sie ein anderes Programm.

REG-Regional

Bestimmte Programme der Rundfunkanstalten werden zu gewissen Zeiten in Regionalprogramme aufgeteilt. Beispielsweise bedient das 1. Programm des NDR Bereiche der nördlichen Bundesländer Schleswig-Holstein, Hamburg und Niedersachsen und sendet zeitweise mit Regionalprogrammen unterschiedlichen Inhalts.

Empfangen Sie ein Regionalprogramm und möchten Sie dieses weiter hören, so

- drücken Sie **AF** ca. 2 Sek.

Im Display erscheint "REG ON".

Fahren Sie aus dem Empfangsgebiet des Regionalprogramms oder möchten Sie den vollen RDS-Service, so schalten Sie auf "REG OFF".

- Drücken Sie **AF** ca. 2 Sek., bis "REG OFF" erscheint.

Nach jedem Einschalten des Gerätes erscheint im Display kurz "REG ON" oder "REG OFF".

Wellenbereich wählen

Sie können zwischen den Wellenbereichen UKW (FM) 87,5 – 108 MHz, MW 531 – 1602 kHz und LW 153 – 279 kHz wählen.

- Schalten Sie den gewünschten Wellenbereich mit **FMT** oder **M•L** ein.

Umschalten zwischen MW/LW:

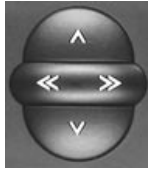
- **M•L** drücken.

Senderabstimmung

Sendersuchlauf \wedge/\vee

- \wedge/\vee drücken, das Autoradio sucht automatisch den nächsten Sender.

Wird \wedge/\vee oben oder unten gedrückt gehalten, läuft der Suchlauf schnell vorwärts oder rückwärts weiter.



Sendersuchlauf

- ▲ aufwärts
- ▼ abwärts
- ↔ stufenweise abwärts (wenn AF aus)
- ↔ stufenweise aufwärts (wenn AF aus)

Manuell abstimmen mit $\ll \gg$

Sie können eine manuelle Abstimmung vornehmen.

Voraussetzung :

AF und PTY sind ausgeschaltet (die Symbole leuchten nicht im Display).

Bei Bedarf schalten Sie diese Funktionen aus:

- **AF** bzw. **PTY** drücken.

Manuelle Abstimmung durchführen:

- $\ll \gg$ drücken, die Frequenz ändert sich stufenweise abwärts / aufwärts.

Wird die Wippe $\ll \gg$ rechts oder links gedrückt gehalten, erfolgt der Frequenzdurchlauf schnell.

Blättern in den Senderketten (nur UKW)

Sie können mit $\ll \gg$ Sender aus dem Empfangsgebiet abrufen.

Sind mehrere Programme der Senderketten empfangbar, können Sie mit \gg (vorwärts) oder mit \ll (rückwärts) in den Senderketten blättern, z.B. NDR 1, 2, 3, 4, N-JOY, FFN, ANTENNE

Voraussetzungen sind, daß diese Sender mindestens einmal empfangen worden sind und daß "AF" aktiviert ist (leuchtet im Display).

Dazu starten Sie z.B. Travelstore:

- Drücken Sie **FMT** für 2 Sek.; es erfolgt ein Frequenzdurchlauf.

Falls "AF" nicht leuchtet,

- drücken Sie **AF**.

Die Voraussetzungen für die Senderwahl mit $\ll \gg$ sind erfüllt.

Speicherebene wechseln (UKW)

Sie können die Speicherebenen I, II und T zum Speichern und zum Abrufen der gespeicherten Sender wechseln.

Im Display wird die gewählte Speicherebene angezeigt.

- Drücken Sie **FMT** so oft, bis im Display die gewünschte Speicherebene angezeigt wird.

Sender speichern

Sie können im UKW-Bereich je Speicherebene (I, II, T) sechs Sender mit den Stationstasten **1, 2, 3, 4, 5, 6** speichern.

Im MW-/LW-Bereich können Sie ebenfalls je sechs Sender speichern.

- Wählen Sie den Wellenbereich mit **FMT** oder **M•L**.
- Stellen Sie einen Sender mit der Wippe ein (automatisch \wedge/\vee oder manuell $\ll \gg$).
- Gewünschte Stationstaste so lange drücken, bis nach der Stummschaltung das Programm wieder hörbar ist (etwa 2 Sek.), bzw. Beep ertönt.

Jetzt ist der Sender gespeichert.

Das Display zeigt an, welche Taste gedrückt ist.

Hinweis:

Stellen Sie einen bereits gespeicherten Sender ein, so wird kurz die entsprechende Stationstaste und die Speicherebene blinkend angezeigt, wenn Sie sich auf einer anderen Speicherebene befinden.

Stärkste Sender automatisch speichern mit Travelstore

Sie können die sechs stärksten UKW-Sender sortiert nach Feldstärke aus Ihrem jeweiligen Empfangsgebiet automatisch speichern. Diese Funktion ist besonders auf Reisen nützlich.

- **FMT** für 2 Sek. drücken.

Das Display zeigt "T-STORE".

Die sechs stärksten UKW-Sender werden automatisch in der Speicherebene "T" (Travelstore) gespeichert. Ist der Vorgang beendet, stellt es den stärksten Sender ein.

Bei Bedarf können auf der Travelstore-Ebene Sender auch manuell gespeichert werden (siehe "Sender speichern").

Gespeicherte Sender abrufen

Bei Bedarf können Sie gespeicherte Sender auf Tastendruck wieder abrufen.

- Wellenbereich mit **FMT** oder **M•L** wählen und bei UKW Speicherebene wählen. Dazu **FMT** so oft drücken, bis im Display die gewünschte Ebene angezeigt wird.
- Entsprechende Stationstaste kurz drücken.

Gespeicherte Sender anspielen mit Preset Scan

Sie können gespeicherte Sender in allen Wellenbereichen kurz anspielen lassen.

Preset Scan starten:

- drücken Sie **SC** ca. 2 Sek.

Alle gespeicherten Sender des Wellenbereiches werden hintereinander kurz angespielt. Im Display werden Speicherebene und Speicherplatz des angespielten Senders angezeigt; Senderkurzzeichen bzw. Frequenz blinkt.

Angespielten Sender weiterhören/ Preset Scan beenden:

- **SC** kurz drücken.

Sender anspielen mit Radio-Scan

Sie können die empfangbaren Sender kurz anspielen lassen.

Scan einschalten:

- **SC** kurz drücken.

Im Display blinkt die angespielte Frequenz oder das Senderkurzzeichen. Während des Suchvorgangs wird "FM-SCAN" bzw. "AM-SCAN" angezeigt.

Angespielten Sender auswählen/Scan ausschalten:

- **SC** kurz drücken.

Wird kein Sender ausgewählt, wird Scan automatisch nach einem Frequenzdurchlauf abgeschaltet. Sie hören den zuvor eingestellten Sender.

Anspielzeit (Scan) ändern

Die Anspielzeit kann von 5 bis max. 30 Sek. eingestellt werden.

Möchten Sie die Dauer der Anspielzeit ändern, so lesen Sie "DSC-Programmierung – SCANTIME".

Empfindlichkeit des Sendersuchlaufs verändern

Sie können die Empfindlichkeit des automatischen Sendersuchlaufs verändern.

Wird "lo" angezeigt, werden nur gut zu empfangende Sender gesucht (geringe Empfindlichkeit).


Wird "lo" ausgeschaltet, werden auch weniger gut zu empfangende Sender gesucht (höhere Empfindlichkeit).

Den Grad der Empfindlichkeit können Sie in jeder Stufe variieren (lesen Sie dazu Kapitel "Programmierung mit DSC").

Stereo - Mono umschalten (UKW)

Bei ungünstigen Empfangsverhältnissen kann auf Mono geschaltet werden:

- **lo** ca. 2 Sek. drücken.

Bei Monowiedergabe ist das Stereozeichen  im Display erloschen.

Jedesmal, wenn Sie das Gerät einschalten, ist Stereowiedergabe eingestellt.

Bei schlechtem Empfang schaltet das Gerät automatisch auf Monowiedergabe.

PTY – Programm-Typ (Art)

Dieses ist ein RDS-Dienst, der nach und nach von den Sendeanstalten umgesetzt wird. Damit ist es möglich, UKW-Sender einer bestimmten Programmart gezielt auszuwählen. Wenn Sie die Programmart ausgewählt haben, kann die Auswahl der Sender per Suchlauf oder mit Scan erfolgen.

PTY ein-/ausschalten

- **PTY** drücken.

Bei eingeschalteter Funktion zeigt das Display kurz die zuletzt gewählte Programmart und rechts unten dauernd "PTY" an.

Programmart

Sie können mit << >> die zuletzt ausgewählte Programmart anzeigen und eine andere auswählen.

Mit den Stationstasten 1 - 6 können Sie gespeicherte Programmarten auswählen.

Bedingung: PTY ist eingeschaltet.

Sie können die Sprache mit DSC in Deutsch oder Englisch wählen (siehe "Programmierung mit DSC - PTY LANG").

Die im Anschluß aufgeführten Programmarten stehen zur Verfügung.

Die fettgedruckten Buchstaben sind identisch mit der kurzzeitigen PTY-Anzeige im Display.

NACHRICHTEN

POLITIK

SPEZ. WORTBEITRÄGE

SPORT

LERNEN

HOERSPIEL + LITERATUR

KULTUR

WISSENSCHAFT

UNTERHALTUNG

POPMUSIK

ROCKMUSIK

U-MUSIK

L-KLASSIK

E-KLASSIK

SPEZ. MUSIK

PTY 16 bis PTY 30 sind noch nicht belegt.

Programmart des Senders abfragen

- **PTY** ca. 2 Sek. drücken.

Nach dem Beep wird angezeigt, welche Programmart der empfangene Sender ausstrahlt.

Wird "NO PTY" angezeigt, hat dieser Sender keine PTY-Kennung.

Gewählte Programmart anzeigen

- Drücken Sie << oder >>.

Die zuletzt gewählte Programmart wird kurz angezeigt.

Programmart auswählen

a) mit Stationstasten

Ist PTY eingeschaltet, können mit den Tasten 1 - 6 werkseitig festgelegte Programmarten ausgewählt werden.

- Drücken Sie eine der Tasten 1 - 6. Das Display zeigt für zwei Sekunden die ausgewählte Programmart.

Möchten Sie einen Sender dieser Programmart hören, so

- starten Sie den Suchlauf mit \wedge/\vee .

Wird kein Sender der gewählten Programmart gefunden, zeigt das Display kurz "NO PTY", Beep ertönt. Der zuletzt eingestellte Sender wird empfangen.

Sie können jeden Speicherplatz mit einer anderen verfügbaren Programmart belegen. Bei Bedarf lesen Sie den nächsten Absatz "Programmart speichern".

b) mit << >> der Suchlaufwippe

Wenn PTY eingeschaltet ist, können Sie mit << >> eine Programmart auswählen.

- Drücken Sie << oder >>, die zuletzt ausgewählte Programmart wird für drei Sekunden angezeigt.
- In dieser Zeit wählen Sie mit >> (vorwärts) oder << (rückwärts) die gewünschte Programmart.
- Drücken Sie << oder >> entsprechend oft.

Möchten Sie einen Sender dieser Programmart hören, so

- starten Sie den Suchlauf mit \wedge/\vee .

Wird kein Sender der gewählten Programmart gefunden, zeigt das Display kurz "NO PTY", Beep ertönt. Der zuletzt eingestellte Sender wird empfangen.

Programmart speichern

Werkseitig ist auf den Tasten 1-6 je eine Programmart gespeichert.

Sie können aber auch andere verfügbare Programmarten speichern.

Möchten Sie eine andere Programmart speichern, muß "PTY" im Display leuchten.

- Schalten Sie bei Bedarf "PTY" mit der Taste **PTY** ein.
- wählen Sie mit << >> die Programmart aus und
- drücken die ausgewählte Taste (1-6) so lange, bis Beep ertönt.

Die gewählte Programmart ist mit dieser Taste abrufbar, wenn "PTY" leuchtet.

Sender mit PTY-SCAN anspielen

Bedingung: PTY muß im Display leuchten.

- Drücken Sie **SC**.

Die mit dieser Programmart empfangbaren Sender werden kurz angespielt.

SCAN ausschalten:

- **SC** noch einmal drücken.

PTY-Vorrang

Situation

PTY ist eingeschaltet, der Schriftzug leuchtet im Display.

Es ist z. Zt. kein Sender der gewählten Programmart zu empfangen (über Suchlauf oder über Scan).

Das Gerät schaltet auf den bisherigen Sender zurück.

Sobald eine Sendung innerhalb der Senderkette in der gewählten Programmart empfangbar ist, schaltet das Gerät bei Radiobetrieb für die Zeit der Sendung auf diesen Sender um.

Beispiel:

- bisheriger Sender: NDR 3.
- "PTY" im Display
- "POP" gewählt
- Suchlauf gestartet
- Display zeigt abwechselnd "SEARCH" bzw. "POP".

- kein Sender mit PTY-POP gefunden
- Display zeigt "NO PTY" und schaltet
- automatisch auf NDR 3 zurück.

- NDR 2 sendet PTY-POP
- Gerät wechselt innerhalb der Senderkette zu NDR 2, solange dieser Sender "POP" ausstrahlt.

Auch bei Cassetten- und Changer-Betrieb schaltet das Gerät automatisch innerhalb der Senderkette auf den Rundfunksender der gewählten Programmart.

Nach Ende der PTY-Sendung bleibt das Gerät im Radiobetrieb.

Hinweis:

Wie eingangs erwähnt, sind diese Funktionen z. Zt. noch nicht mit allen RDS-Sendern durchführbar.

Radiotext

Dies ist eine RDS-Funktion zum Übertragen von Texten des eingestellten Senders.

Es können nacheinander zwei Zeilen mit maximal je 64 Zeichen in Laufschrift angezeigt werden.

Diese Texte können, je nach Rundfunkanstalt, unterschiedliche Inhalte haben, z.B. Kurznachrichten, Programmhinweise, Werbung.

Aus Sicherheitsgründen ist Radiotext nur bei ausgeschalteter Zündung abrufbar. Wird Radiotext bei eingeschalteter Zündung eingeschaltet, erscheint kurz "NO TEXT".

Radiotext abrufen:

Fahrzeug an geeigneter Stelle parken, Zündung ausschalten. Das Radio wird automatisch mit ausgeschaltet.

- **ON** ca. 1 Sek. drücken, um Radio wieder einzuschalten.
- Sender wählen und **DIS** ca. 1 Sek. drücken (Beep).

Bis beide Zeilen voll erfasst sind, wird "WAIT" angezeigt. Anschließend erfolgt die Text-Information.

Sendet der eingestellte Rundfunksender kein Radiotext aus, wird "NO TEXT" angezeigt.

Wird ein neuer Sender eingestellt, erscheint zunächst "WAIT" und dann die Text-Information.

Radiotext ausschalten:

- **DIS** ca. 1 Sek. drücken oder Zündung und Radio einschalten.

Verkehrsfunkempfang mit RDS-EON

Unter EON versteht man den Austausch von Senderinformationen innerhalb einer Senderkette.

Viele UKW-Programme senden regelmäßig für ihren Sendebereich aktuelle Verkehrsmeldungen.

Programme mit Verkehrsmeldungen strahlen zur Erkennung ein Signal aus, das Ihr Autoradio auswertet. Wird ein solches Signal erkannt, erscheint im Display "TP" (Traffic Program - Verkehrsfunkprogramm). Daneben gibt es Senderprogramme, die selbst keine Verkehrsnachrichten senden, aber mit RDS-EON die Möglichkeit bieten, die Verkehrsdurchsagen eines Verkehrsfunkprogrammes der selben Senderkette zu empfangen.

Soll bei Empfang eines solchen Senders (z.B. NDR3) der Vorrang für Verkehrsmeldungen aktiviert sein, muß im Display "TA" leuchten.

Im Fall einer Verkehrsmeldung wird automatisch auf das Verkehrsfunkprogramm (hier NDR2) umgeschaltet. Es folgt die Verkehrsdurchsage, anschließend wird wieder auf das zuvor gehörte Programm (NDR3) zurückgeschaltet.

Vorrang für Verkehrsfunk ein-/ausschalten

Im Display leuchtet "TA", wenn der Vorrang für Verkehrsfunkprogramme eingeschaltet ist.

Vorrang ein- /ausschalten:

- **TA** drücken.

Drücken Sie **TA** während einer Verkehrsmeldung, so wird der Vorrang nur für diese Meldung unterbrochen. Das Gerät schaltet auf den vorherigen Zustand zurück. Der Vorrang für weitere Verkehrsdurchsagen bleibt erhalten.

Diverse Tasten haben während einer Verkehrsmeldung keine Funktion.

Warnton

Verlassen Sie den Sendebereich des eingestellten Verkehrsfunkprogramms, hören Sie nach etwa 30 Sekunden einen Warnton.

Wenn Sie eine Stationstaste drücken, auf der ein Sender ohne TP-Signal gespeichert ist, hören Sie ebenfalls einen Warnton.

Warnton abschalten

a) Stellen Sie einen anderen Sender mit Verkehrsfunk ein:

- Drücken Sie die Wippe oder
- drücken Sie eine Stationstaste, auf der ein Verkehrsfunkprogramm gespeichert ist.

oder

b) Schalten Sie den Verkehrsfunk-Vorrang ab:

- drücken Sie **TA**.
Im Display erlischt der Schriftzug "TA".

Automatischer Suchlaufstart

(Cassetten- und Changer-Betrieb)

Wenn Sie Cassette oder CD hören und den Sendebereich des eingestellten Verkehrsfunkprogramms verlassen, sucht sich das Autoradio automatisch ein neues Verkehrsfunkprogramm.

Wird ca. 30 Sek. nach Start des Sendersuchlaufs kein Verkehrsfunkprogramm gefunden, erfolgt Cassetten- oder CD-Stop und Sie hören einen Warnton. Warnton abschalten wie zuvor beschrieben.

Lautstärke für Verkehrsfunkdurchsage und Warnton einstellen

Diese Lautstärke ist werkseitig eingestellt. Sie können jedoch eine Veränderung mit DSC vornehmen (siehe "Programmierung mit DSC – TA VOL").

GEO für Verkehrsfunkdurchsage und Warnton einstellen

Balance und Fader können für die Dauer von Verkehrsdurchsagen und Warnton separat eingestellt werden.

Es ist zum Beispiel möglich, daß die Verkehrsdurchsage nur über den Lautsprecher vorn links wiedergegeben wird.

Der Fahrer erhält damit seine wichtige Verkehrsinformation und die Insassen im Fond werden so wenig wie möglich belästigt.

Einstellung vornehmen:

- Stellen Sie während einer Verkehrsdurchsage Balance und Fader so ein, wie Sie zukünftig die Verkehrsdurchsagen hören möchten.

Cassettenbetrieb

Die Anlage muß eingeschaltet sein.

Sobald eine Cassette eingeschoben wird, erfolgt von jeder Betriebsart Umschaltung auf Cassettenwiedergabe.

Cassette einschieben

- Gerät einschalten.
- Cassette einschieben.

Die Cassette wird automatisch in die Endposition transportiert und Seite A oder 1 wird wiedergegeben.

Bei Cassettenwiedergabe leuchtet im Display TR 1 oder TR 2 (TRACK = Spur).

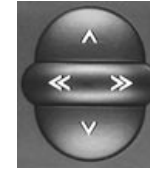
Cassette mit der Seite A oder 1 nach oben, offene Seite rechts, einschieben.



Cassettenauschub

- ▲ drücken.
Die Cassette wird ausgeschoben.

Schneller Vor-/Rücklauf



▶▶ **Schneller Vorlauf**

◀◀ **Schneller Rücklauf**

▲/▼ **Titel wählen (S-CPS)** ▲ vorwärts
▼ rückwärts

Funktion stoppen mit ▲▼.

Titel wählen mit S-CPS

(Super-Cassetten-Programm-Suchlauf)

Zum Wiederholen und Überspringen von Cassettiteln mit ▲ (vorwärts) / ▼ (rückwärts)

Es können bis zu 9 Titel übersprungen werden, dazu

- Wippe entsprechend oft drücken.

Das Display zeigt die Zahl der zu überspringenden Titel an.

Korrektur mit Gegenteil.

Sofort stoppen mit ▲▼.

S-CPS-Bedingung: Zwischen den Titeln muß eine Pause von mindestens 3 Sek. sein.

Spur-Umschaltung (Autoreverse)

Laufriichtung während der Wiedergabe umschalten:

- $\Delta \nabla$ drücken.

Am Bandende schaltet das Gerät automatisch auf die andere Spur. Im Display erscheint "TR1" für Spur 1 bzw. "TR2" für Spur 2.

Hinweis:

Bei schwergängigen Cassetten ist ein selbsttätiges Umschalten auf die andere Spur möglich. Überprüfen Sie in diesem Fall den Bandwickel. Oft hilft Umspulen der Cassette.

Bandsortenumschaltung

Die Erkennung der Bandsorten Eisenoxid, Chromdioxid oder Metal und die Umschaltung erfolgt automatisch.

Bei Wiedergabe von Metal- oder CrO_2 -Cassetten leuchtet "MTL" im Display.

Cassettentitel anspielen lassen mit SCAN

Sie können die Titel der Cassette kurz anspielen lassen. Sobald Ihnen ein Titel gefällt, können Sie SCAN beenden, dieser Titel wird dann weitergespielt.

Scan starten/beenden:

- **SC** kurz drücken.

Die Anspielzeit kann verändert werden (siehe "Programmierung mit DSC - SCAN-TIME").

Dolby B•C NR*

Rauschunterdrückung zum systemgerechten Abspielen von Cassetten.

Dolby C-NR ist eine Weiterentwicklung von Dolby B-NR und verringert nochmals das ungewollte Rauschen.

Je nach Aufnahmeart der Cassette kann die passende Wiedergabeart gewählt werden: Dolby B NR, Dolby C NR, ohne Dolby-NR. Umschalten mit **B•C**, im Display leuchtet "B" oder "C", falls Dolby aktiviert.

* Rauschunterdrückungssystem unter Lizenz von Dolby Laboratories hergestellt. Das Wort Dolby und das Symbol des doppelten D sind die Markenzeichen von Dolby Laboratories.

Unbespielte Bandstellen automatisch überspringen mit Blank Skip

Sobald bei der Cassetten-Wiedergabe eine Pause über 15 Sek. eintritt, erfolgt automatisch bis zum nächsten Stück schneller Vorlauf.

Das Display zeigt dann "B-SKIP".

Blank Skip ein-/ausschalten:

- **RM** ca. 1 Sek. drücken (Beep).

Im Display leuchtet "BLS", wenn die Funktion eingeschaltet ist.

Radio hören bei schnellem Bandlauf mit RM (Radio Monitor)

Möchten Sie während des schnellen Bandlaufs (auch bei S-CPS) anstatt der üblichen Stummschaltung Rundfunkwiedergabe hören, so schalten Sie RM ein.

RM ein-/ausschalten:

- **RM** drücken.

Im Display leuchtet "RM", falls aktiviert.

Changer-Betrieb (Option)

Pflegehinweise

Sie sollten im Auto nur Tonbandcassetten C60/C90 verwenden. Schützen Sie Ihre Cassetten gegen Schmutz, Staub und Wärme über 50° Celsius. Kalte Cassetten lassen Sie vor dem Abspielen erst wärmer werden, um Unregelmäßigkeiten des Bandlaufs zu vermeiden. Lauf- und Tonstörungen können durch abgesetzten Staub auf der Gummiandruckrolle und am Tonkopf nach etwa 100 Betriebsstunden auftreten.

Bei normaler Verschmutzung können Sie Ihr Cassettengerät mit einer Reinigungscassette, bei stärkerer Verschmutzung mit einem in Spiritus getränkten Wattestäbchen reinigen. Verwenden Sie nie hartes Werkzeug.

Sie können mit diesem Gerät die CD-Wiedergabe über einen Blaupunkt CD-Changer CDC-A 05 /-F 05 komfortabel steuern. CDC-A05 / CDC-F 05 gehören nicht zum Lieferumfang und können im Fachhandel erworben werden.

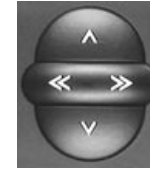
Changer-Betrieb einschalten

Ein Magazin mit mindestens einer CD muß eingeschoben sein.

Mit **SRC** schalten Sie die Tonquellen um:

- **SRC** so oft drücken, bis im Display kurz "CDC ON" erscheint.

CD und Titel wählen



CD wählen

- ➡ **aufwärts**
- ⬇ **abwärts**

Titel wählen

- ▲ **aufwärts**: kurz drücken.
CUE - schneller Vorlauf (hörbar): gedrückt halten.
- ▼ **abwärts**: zwei- oder mehrmals kurz hintereinander drücken
Neustart des Titels: kurz drücken.
REVIEW - schneller Rücklauf (hörbar): gedrückt halten.

MIX

CD-Titel können in Zufallsfolge wiedergegeben werden.

MIX CD – Titel der ausgewählten CD werden in Zufallsfolge wiedergegeben. Die weiteren CDs werden in numerischer Folge ausgewählt. Für die Titelwiedergabe gilt MIX (Zufallsfolge).

MIX MAG – CDC-A 05 / -F 05
Alle Titel der CD werden in Zufallsfolge wiedergegeben. Anschließend wird die nächste CD in Zufallsfolge gewählt und abgespielt, usw.

MIX OFF – MIX ist ausgeschaltet. CDs Titel werden in numerischer Folge wiedergegeben.

Funktion umschalten:

- **MIX** so oft drücken, bis die gewünschte Funktion kurz im Display erscheint.

Wenn MIX eingeschaltet ist, leuchtet im Display rechts "MIX".

Anzeigeart wählen

Sie können bei CD-Wiedergabe die Anzeigeart wählen:

- "NAME" – der eingegebene Name, z. B. "MADONNA", wird angezeigt.
- "TIME" – die gespielte Zeit des Titels, z. B. "2 : 32", wird in Minuten angezeigt.
- "NUMBER" – Disk-Nummer, z. B. "CD8 T5" wird angezeigt.

Anzeigeart umschalten:

Bei CD-Wiedergabe

- **DIS** drücken.

Es erscheint kurz die Anzeigeart, dann der entsprechende Wert, z. B. "TIME", "2 : 32".

Haben Sie "NAME" gewählt, ohne daß für die CD ein Name eingegeben ist, erscheint "CD PLAY" im Display.

Lesen Sie dazu auch den Abschnitt "CD-Namen eingeben".

Anzeigeart speichern

Die bevorzugte Anzeigeart kann gespeichert werden und wird nach jedem Einschalten angezeigt.

Bei Bedarf

- **DIS** so oft drücken, bis die gewünschte Anzeigeart angezeigt wird.
- **DIS** so lange drücken, bis "Beep" ertönt.

SCAN

Zum kurzen Anspielen der Titel aller CDs.

SCAN starten:

- **SC** drücken.

Die Titel werden in aufsteigender Folge nacheinander kurz angespielt.

SCAN beenden:

- **SC** kurz drücken.

Der zuletzt angespielte Titel wird weitergespielt.

SCAN wird auch beendet, wenn



- **AUD, GEO, DSC, SRC**, , << >> oder  gedrückt wird.

CDs einen Namen geben


Sie können 99 CDs einen Namen geben. Dieser Name (z.B.: VIVALDI) erscheint bei Wiedergabe im Display.

Voraussetzung ist, daß Sie mit **DIS** die Anzeigart "NAME" gewählt haben.

Eingabe starten:

- **DSC**-Taste drücken.
-  so oft drücken, bis "CDC NAME" im Display erscheint.
-  drücken.

Das erste Eingabefeld blinkt.


- Nun mit der Wippe  ein Zeichen auswählen.

Nacheinander erscheinen die Großbuchstaben (A-Z), Sonderzeichen und die Zahlen 0-9.

- Mit der Wippe << >> zum nächsten Unterstrich wechseln und ein Zeichen auswählen.

Auf diese Art können bis zu 7 Zeichen ausgewählt werden.

Eingabe beenden:

-  drücken, um die Eingabe zu speichern.

Möchten Sie die Eingabe des Namens beenden, so

- drücken Sie **DSC** zum Verlassen des DSC-Menüs.


Möchten Sie einer weiteren CD einen Namen geben, so

- wählen Sie eine neue CD.


Ein Name wird durch Eingeben und Speichern anderer Zeichen geändert (überschrieben).

CD-Name mit DSC-UPDATE löschen


Über DSC können die Namen der CDs gelöscht werden. Mit "CDC UPD" (**Update** - auf den neuesten Stand bringen), können alle CDs, deren Name erhalten bleiben soll, bestätigt werden.

- Ein Magazin mit CDs einschieben, deren gespeicherte Daten erhalten bleiben sollen.
- **DSC** drücken
-  so oft drücken, bis "CDC UPD" im Display erscheint.
- Drücken Sie << >>.

Nach Abschluß des Update erscheint im Display "NEXT MAG".

- Drücken Sie am Changer  ca. 2 Sek. Das Magazin wird ausgeschoben.

- Nächstes Magazin einschieben. Verfahren Sie so mit allen CDs/Magazinen, deren CD-Name erhalten bleiben soll.

- Bei dem letzten Magazin, deren CD-Namen erhalten bleiben sollen, drücken Sie .

Wenn Sie die Funktion beenden möchten,

- drücken Sie **DSC**.

Bei allen CDs, die eingeschoben worden sind, ist der CD-Name erhalten geblieben, bei allen anderen ist der Name gelöscht.

Digital Signal Adaptation – digitale Signalanpassung

Mit **DSA** können Sie Equalizer-Funktionen aufrufen und einstellen und die dynamische Fahrgeräuschmaskierung DNC durchführen.

Übersicht Equalizerfunktionen

Die HiFi-Wiedergabe im Fahrzeug wird z.B. beeinflusst durch die Fahrzeuginnenausstattung (Polster, Scheiben), Anordnung der Lautsprecher usw.

Mit dem integrierten Equalizer sind neun Frequenzbänder pro Kanal einstellbar: 60 Hz, 125 Hz, 250 Hz, 500 Hz, 1 kHz, 2 kHz, 4 kHz, 8 kHz, 16 kHz.

Auf je fünf Speicherplätzen (Tasten **1** bis **5**) können verschiedene Einstellungen gespeichert und abgerufen werden.

Mit der Taste **6** wird der jeweilige Equalizer ausgeschaltet.

Für eine optimale Klanguussteuerung stehen folgende Möglichkeiten zur Verfügung:

Selbsteinmessender Equalizer (HiFi-Einmessung)

Das Gerät ist mit einem selbsteinmessenden, adaptiven 9-Band-Equalizer für vier Kanäle ausgestattet.

Pro Speicherplatz können vier Kanäle elektronisch eingemessen werden (vorn links, vorn rechts, hinten links, hinten rechts).

Manueller Equalizer

Pro Speicherplatz können für vorn und hinten separate Equalizer-Einstellungen manuell durchgeführt werden.

Preset-Equalizer

(werkseitig fest eingestellt)

Mit den Tasten **1** bis **5** oder mit $\wedge/\vee / \ll \gg$ können nicht veränderbare Equalizer-Einstellungen abgerufen werden:

1 ROCK, **2** DISCO, **3** JAZZ, **4** CLASSIC, **5** VOCAL, **6** P - EQ OFF

HiFi-Einmessung

Sie können für fünf verschiedene Situationen elektronische Einmessungen vornehmen und speichern.

Diese Einmessungen werden über die Tasten **1** bis **5** gespeichert und abgerufen.

Sie können z.B. folgende Situationen wählen:

- 1** für Fahrer allein
- 2** für Fahrer und Beifahrer
- 3** Beifahrer
- 4** Insassen vorn und hinten
- 5** Insassen nur hinten.

Mit Taste **6** schalten Sie den Equalizer aus. ("P-EQ OFF" im Display.)

Zur Einmessung befestigen Sie das Mikrofonskabel (Mikrofon-Öffnung nach unten) mit Klebeband am Fahrzeughimmel.

Die Position des Mikrofons für die Situation **1** (Fahrer allein) ist direkt in Höhe des Fahrerkopfes. Für Situation **2** ist das Mikrofon zwischen Fahrer und Beifahrer, für Situation **3** in Höhe des Beifahrerkopfes usw.

HiFi-Einmessung starten

Für die Einmessung muß eine wirklich ruhige Umgebung vorhanden sein. Fremdgeräusche verfälschen die Messung.

Gegenstände dürfen die Abstrahlung der Lautsprecher nicht beeinträchtigen.

Die Anlage muß eingeschaltet sein.

- Platzieren Sie das Mikrofon für die einzustellende Situation.

Es kommt zu Fehleinmessungen, wenn das Mikrofon falsch platziert ist.

Bedingt durch das Fahrzeug und den Einbauort der Lautsprecher kann die Einmessung linear oder baßbetont erfolgen.


Probieren Sie selbst, welche Einstellung Ihnen am besten zusagt.

Die Vorwahl führen Sie mit DNC durch. Dabei bedeutet

- DNC-OFF - linearer Frequenzgang
- DNC-LOW - leichte Baßbetonung
- DNC-MID - mittlere Baßbetonung
- DNC-HIGH - stärkere Baßbetonung.

- Drücken Sie **DSA** zweimal kurz.

Im Display erscheint die aktuelle DNC-Einstellung.

- Wählen Sie mit << >> die Einstellung, mit der Sie die HiFi-Einmessung durchführen wollen.
- Drücken Sie **DSA** zweimal kurz.
- Drücken Sie  so oft, bis "EL" erscheint.
- Drücken Sie die entsprechende Taste (1 bis 5) ca. 2 Sek. lang (Beep).

Im Display erscheint "MicPos 8", der count down läuft. Anschließend beginnt die vollautomatische Einmessung.




Sorgen Sie bei diesem Vorgang für größtmögliche Ruhe.

Sobald der Einmeßvorgang beendet ist, zeigt das Display "EQ-READY" und schaltet in den zuletzt eingestellten Betriebszustand.

HiFi-Einmessung überprüfen/verändern

Bei Bedarf können Sie die automatische Einmessung eines Kanals überprüfen und korrigieren:

- drücken Sie **DSA** kurz,
- drücken Sie  so oft, bis "EL" erscheint.

Die vier anwählbaren Kanäle erscheinen im Display mit folgenden Zeichen:

- EL ↑ - vorn links
- ER ↑ - vorn rechts
- EL ↓ - hinten links
- ER ↓ - hinten rechts



- wählen Sie mit \wedge/\vee den Kanal.

- Das evtl. zu korrigierende Frequenzband wählen Sie mit << >>.

Die eingestellte Frequenz wird durch einen blinkenden Balken angezeigt.

- Mit \wedge/\vee können Sie die Aussteuerung des Frequenzbandes verändern.

Nach erfolgten Änderungen drücken Sie << >>, bis kein Frequenzband mehr blinkt.

Ändern Sie bei Bedarf weitere elektronisch eingemessene Kanäle wie zuvor beschrieben.

Die letzte Einstellung ist automatisch gespeichert.

Hinweis:


Bei der Einmessung sollten alle vier Lautsprecheranschlüsse belegt sein.

Wird bei der HiFi-Einmessung ein Lautsprecher nicht erkannt, weil dieser defekt ist, nicht angeschlossen oder verdeckt ist, erfolgt für das zugehörige Lautsprecherpaar eine lineare Equalizeraussteuerung.

Die Balance-/Fadereinstellung ist dann entsprechend eingeschränkt möglich.

HiFi-Einmessung abrufen


Soll die Wiedergabe mit einer der elektronischen HiFi-Einmessungen erfolgen,

- **DSA** kurz drücken.
- Drücken Sie  so oft, bis "EL" erscheint.
- Wählen Sie mit den Tasten **1** bis **5** die Equalizer-Einstellung.

Manuelle Equalizer-Einstellung

Falls Sie die manuelle Einstellung des Equalizers bevorzugen, können Sie neun Frequenzbereiche von 60 Hz bis 16 kHz für die vorderen "EQ ↑" und hinteren "EQ ↓" Lautsprecher separat einstellen.

Auch hier können Sie für fünf Situationen die Einstellungen speichern (mit den Tasten **1** bis **5**).

- **DSA** kurz drücken und
-  so oft drücken, bis "EQ" im Display erscheint.
- Mit \wedge/\vee auf vorn "EQ ↑" stellen.
- Frequenzband mit $\ll \gg$ wählen und
- mit \wedge/\vee Intensität einstellen. Anschließend $\ll \gg$ so lange drücken, bis kein Frequenzband mehr blinkt.

- Mit \wedge/\vee auf "EQ ↓" stellen. Frequenzband und Intensität stellen Sie wie zuvor beschrieben ein.




Nacheinander alle Frequenzbänder für vorn und hinten einstellen und mit einer Taste (**1** bis **5**) speichern. Dazu die Taste ca. 2 Sek. gedrückt halten (Beep).

Mit Taste **6** werden alle Frequenzbänder auf Mittelstellung gesetzt. Der manuelle Equalizer ist ausgeschaltet.


Manuelle Equalizer-Einstellung abrufen

Soll die Wiedergabe mit einer der manuellen Equalizer-Einstellungen erfolgen,

- **DSA** kurz drücken und
-  so oft drücken, bis "EQ" im Display erscheint.
- Wählen Sie mit den Tasten **1** bis **5** (kurz drücken) Ihre manuelle Equalizer-Einstellung.

Preset-Equalizer-Einstellungen abrufen

Soll die Wiedergabe mit einer der Preset-Equalizer-Einstellungen erfolgen,

- **DSA** kurz drücken und
-  so oft drücken, bis "ROCK", "DISCO", "JAZZ", "CLASSIC", "VOCAL" oder "P-EQ OFF" im Display erscheint.
- Wählen Sie mit den Tasten **1** bis **5** (kurz drücken) Ihre Preset-Equalizer-Einstellung.

Mit Taste **6** kann der Preset-Equalizer ausgeschaltet werden ("P-EQ OFF" im Display).



Sobald das Display eine Preset-Equalizer-Einstellung anzeigt, z.B. "DISCO", können Sie alle anderen kurz anspielen lassen:

- Drücken Sie **SC**.

Im Display blinkt die zugehörige Tastennummer der angespielten Einstellung.

Anzeige der Equalizer-Einstellungen

Beim Einstellen von Equalizern werden auch halbe Stufen (im 2 dB-Raster) angezeigt. Nach der Einstellung wird das Frequenzband als voller Balken (4 dB-Raster) angezeigt.

Equalizer-Modus verlassen

Um den Equalizer-Modus zu verlassen, muß **DSA** zweimal gedrückt werden. Ca. 16 Sek. nach der letzten Einstellung wird der Equalizer-Modus automatisch verlassen.

DSA-Demo

Mit DSA-Demo können Sie sich alle mit DSA einstell- und abrufbaren Funktionen akustisch und optisch (über Display) vorführen lassen.

- Drücken Sie **DSA** ca. 2 Sek., bis im Display "DSA-DEMO" erscheint.

Zuerst wird die Veränderung des Klangbildes mit den Preset-Equalizer-Stufen vorgeführt.

Es erfolgt die Demonstration der HiFi-Einmessung mit Anzeige der unterschiedlich eingestellten Kanäle. Dann wird die Auswirkung der manuellen Einstellung vorgeführt.

DSA-Demo abschalten

Die DSA-Demo läuft endlos weiter.
Zum Abschalten

- **DSA** kurz drücken.

DNC

Dynamic Noise Covering – Fahrgeräuschmaskierung

Mit DNC wird eine bei stehendem Fahrzeug als angenehm empfundene Lautstärke während der Fahrt angehoben.

Die Anhebung erfolgt nach Frequenzbereichen unterschiedlich stark, abhängig von der Geräuschentwicklung im Fahrzeug.

So bleiben Lautstärke und Klangbild auch bei wechselnder Geräuschentwicklung angenehm verständlich. Kurzzeitige Geräusche wie sie z.B. beim Überqueren von Schienen entstehen, werden nicht berücksichtigt.

Einmessen von DNC

Für den fahrzeuggerechten Betrieb ist eine Einmessung über das Meßmikrofon erforderlich. Das Mikrofon wird mit dem beiliegenden selbstklebenden Klettband dauerhaft in Konsolennähe montiert, jedoch nicht direkt an dröhnenden Stellen oder an Lüftung/Heizung.

Die Öffnung des Mikrofons muß in Richtung der Fahrgastzelle zeigen. Die Einmessung sollte an einem ruhigen Platz mit ausgeschaltetem Motor erfolgen.

- Drücken Sie **DSA** so oft, bis im Display "DNC-MID", "-HIGH" oder "-LOW" oder "DNC-OFF" erscheint.

- Drücken Sie eine beliebige Stationstaste (1 - 6) ca. 2 Sek., bis im Display "MicPos 8" erscheint.

Die DNC-Einmessung ist gestartet und läuft nun automatisch ab.

Das Display zeigt "DNC-ADJ", jetzt erfolgt die eigentliche Einmessung. Sobald das Display "DNC-OK" zeigt, ist der Einmeßvorgang abgeschlossen. Das Display zeigt für ca. 8 Sek. "DNC-MID".

DNC-Empfindlichkeit einstellen

Die Lautstärkeanhebung kann in drei Stufen gewählt werden:

DNC-LOW, -MID, -HIGH.

Nach dem Einmeßvorgang wird automatisch auf DNC-MID gestellt.

DNC-LOW wählen Sie z.B. bei lautem Motor und baßlastiger Musik, DNC-HIGH wählen Sie z.B. bei leisem Fahrzeug und klassischer Musik.

- Drücken Sie **DSA** so oft, bis im Display "DNC-MID", "-HIGH", "-LOW" oder "DNC-OFF" erscheint.



- Mit << >> wählen Sie "DNC-LOW", "-MID" oder "-HIGH".

Mit "DNC-OFF", schalten Sie DNC aus. Ca. 8 Sek. nach der letzten Einstellung wird automatisch auf das Radio- oder CD-Display umgeschaltet.

Sofortiges Umschalten erreichen Sie, wenn Sie **DSA** noch einmal drücken.

Programmierung mit DSC


Das Autoradio bietet die Möglichkeit, mit DSC (**D**irect **S**oftware **C**ontrol) einige Einstellungen und Funktionen Ihren Bedürfnissen anzupassen und diese Änderungen zu speichern.

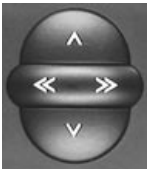
Die Geräte sind werkseitig eingestellt.

Die Übersicht der werkseitigen Grundeinstellungen finden Sie im Anschluß, so daß Sie jederzeit diese Grundeinstellung nachvollziehen können.

Wenn Sie eine Programmierung ändern möchten,

- drücken Sie **DSC**.

Mit der Wippe und der -Taste nehmen Sie die Auswahl und Einstellung der nachfolgend beschriebenen Funktionen vor. Im Display wird der eingestellte Stand angezeigt.



^/∨ Funktion wählen
<< >> Wert einstellen/abrufen

CDC NAME Erscheint nur bei Changer-Wiedergabe (Option). Sie können mit dieser Funktion den CDs beliebige NAMEN geben. (Siehe "CDs einen Namen geben".)

LOUDNESS Loudness-Anpassung der leisen tiefen Töne an das menschliche Gehör.
LOUD 1 - geringe Anhebung
LOUD 6 - größte Anhebung

TA VOL Lautstärke für Verkehrsmeldungen und Warnton von 0 - 63 einstellbar.
Die Verkehrsmeldung erfolgt in dieser Lautstärke, wenn die Standard-Lautstärke geringer ist.
Ist die Standard-Lautstärke größer als TA VOL, erfolgt die Verkehrsmeldung etwas lauter als die Standard-Lautstärke.

SPEECH Zukünftig unterscheiden diverse RDS-Sendeanstalten zwischen Musik- und Sprachsendungen. Die Klangeinstellungen für Sprachbeiträge können von "SPEECH 0 ... 4" vorgenommen werden.

SPEECH 0:
Musik/Speech ausgeschaltet

SPEECH 1:
Linear (Baß, Treble, Loudness auf "0")

SPEECH 2-4:
Unterschiedliche Einstellung von Lautstärke, Baß, Treble bei ausgeschalteter Loudness.

Probieren Sie aus, welche Einstellung für SPEECH Ihnen am besten gefällt.

BEEP Bestätigungston bei Funktionen, die einen Tastendruck von mehr als 1 Sek. erfordern.
Lautstärke ist von 0 - 9 einstellbar (0 = Aus).

ANGLE	Mit der Einstellung -1, 0, +1 wird der individuelle Betrachtungswinkel angepaßt. ANGLE so einstellen, daß das Display am besten abzulesen ist.	LED ON	Sie können wählen zwischen LED ON oder LED OFF. Die KeyCardzunge blinkt bei LED- ON als zusätzliche Sicherheit, wenn das Gerät ausgeschaltet und die KeyCard entnommen ist.		Entnehmen Sie während des Lesevorgangs die KeyCard, so erscheint im Display "READ KC". Das Gerät spielt weiter, läßt sich aber bis auf Ausschalten nicht bedienen. Schieben Sie die KeyCard wieder ein.
BRIGHT	Die Helligkeit des Displays kann zwischen 1 und 16 eingestellt werden. Sie können jeweils eine Helligkeitsstufe für den Tag und für die Nacht einstellen. Eingabe für Nachthelligkeit: Sie schalten die Fahrbeleuchtung ein und programmieren den Helligkeitswert. Voraussetzung ist, daß der Beleuchtungsanschluß fahrzeugseitig angeschlossen ist.	LEARN KC	Sie können eine zweite KeyCard anlernen. Lesen Sie dazu die Hinweise unter "Diebstahlschutzsystem KeyCard" - "Zweite KeyCard anlernen".	PTY LANG	Sie können die Sprache der Programmartkennung wählen: DEUTSCH oder ENGLISH
COLOUR (Variocolour)	Zur stufenweisen Farb Anpassung der Geräteausleuchtung an die Armaturenbrettbeleuchtung. grün hell-orange	READ KC	Es können die Daten einer KeyCard ausgelesen werden. Mit der ausgelieferten KeyCard werden die Geräte-Daten wie Name, Typnr. (76...) und Gerätenummer angezeigt. Bei der zweiten zu erwerbenden Karte können die über den Fachhändler eingegebenen Daten angezeigt werden (s. "Short Additional Memory S.A.M.").	SCANTIME	Mit diesem Punkt wird die Scanzzeit (5 - 30 Sek.) für Rundfunk und CD festgelegt.
				S-DX	Suchlaufempfindlichkeit für den Fernempfang einstellen DX 1 - hochempfindlich DX 3 - normalempfindlich

S-LO Suchlaufempfindlichkeit für den Nahempfang einstellen
LO 1 - hochempfindlich
LO 3 - normalempfindlich
Die Suchlaufempfindlichkeiten können für AM und FM separat eingestellt werden.

CDC UPD Ermöglicht bei Changer-Betrieb, Namen der CDs zu löschen, um Platz für neue CDs zu schaffen.
(Siehe CD-Name mit DSC UPDATE löschen".)

AUX Menüpunkt erscheint nicht, wenn ein CD-Changer (A 05 oder F 05) angeschlossen ist.
Werkseitig auf AUX OFF gestellt.
Ist über AUX ein externes Gerät angeschlossen, muß auf AUX ON geschaltet werden.

VOL FIX Ermöglicht die Einstellung der Einschaltlautstärke.
Mit << >> gewünschte Einschaltlautstärke einstellen.
Wird "VOL 0" eingestellt, erfolgt beim Einschalten die Wiedergabe in der zuletzt eingestellten Lautstärke.

DSC-Programmierung beenden/Einstellung speichern:

- **DSC** drücken.

Übersicht der werkseitigen Grundeinstellung mit DSC

CD NAME	-
LOUDNESS	3
TA VOL	35
SPEECH	0
BEEP	4
ANGLE	0
BRIGHT	16
COLOUR	grün
LED	ON
LEARN KC	-
READ KC	-
PTY LANG	Deutsch
SCANTIME	10 Sek.
S - DX	1
S - LO	1
CD UPD	-
AUX	OFF
VOL FIX	0

Anhang

Technische Daten

Verstärker

Ausgangsleistung: 4 x 23 Watt Sinus
nach DIN 45 324 bei
14,4 V
4 x 35 Watt max.
Power

Tuner

Wellenbereiche:

UKW (FM) : 87,5 – 108 MHz
MW : 531 – 1602 kHz
LW : 153 – 279 kHz

FM - Empfindlichkeit:

0,9 μ V bei 26 dB
Signal/Rauschab-
stand.

FM - Übertragungsbereich:

30 - 16 000 Hz

Cassette

Übertragungsbereich:

30 - 18 000 Hz

Änderungen vorbehalten!

Blaupunkt Telefon-Hotline

Das blaue Servicetelefon (nur für Deutschland)

Produktinformation

Haben Sie Fragen zum Produkt, so rufen Sie gebührenfrei das blaue Servicetelefon an: **01 30 / 83 63 00**.

Adresse der nächsten Servicestelle

Wenn Sie die Adresse der nächsten Blaupunkt-Servicestelle in Ihrer Nähe wissen möchten und kein Servicestellenverzeichnis zur Hand haben, bieten wir Ihnen folgende Möglichkeit:

- Sie ermitteln die Vorwahlnummer des betreffenden Gebietes.
- Sie rufen dann folgende Telefonnummer an: **01 80 / 5 25 56 66** (gebührenpflichtig).
- Anhand der einzugebenden Vorwahl wird Ihnen automatisch eine Blaupunkt-Servicestelle aus dem näheren Umkreis mit Anschrift und Telefonnummer genannt. Diese Info können Sie auch als Fax anfordern.

Blaupunkt-Werke GmbH
Bosch Gruppe

K7/VKD 8 622 400 884

