



Radio / CD

Las Vegas CD32 San Diego CD32 Santa Fe CD32

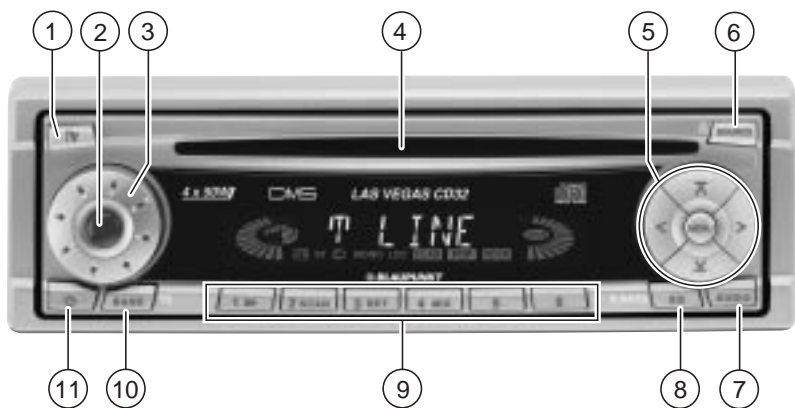
Instrucciones de manejo e instalación





<http://www.blaupunkt.com>

 **BLAUPUNKT**

Open here
Ouvrir s.v.p.
Por favor, abrir
Favor abrir



- ① Tecla  para desbloquear el frontal extraíble
- ② Tecla para encender y apagar el equipo
- ③ Regulador del volumen
- ④ Bandeja para CD
- ⑤ Bloque de teclas con fechas
Tecla **MENÚ**, para abrir el menú de los ajustes básicos
- ⑥ Pulsación breve: tecla **SOURCE**, para elegir entre CD, radio y cambiadiscos
Pulsación prolongada: expulsar el CD
- ⑦ Tecla **AUDIO**, para ajustar los graves y agudos y la distribución del volumen (balance y fader)
- ⑧ Pulsación breve: Tecla **EQ**, para seleccionar los ajustes predeterminados del sonido
Pulsación prolongada: **X-BASS**, función X-Bass
- ⑨ Bloque de teclas **1 - 6**
- ⑩ Pulsación breve: Tecla **BAND**, para seleccionar los niveles de memoria FM y la banda de ondas AM, selección de fuente en el modo de radio
Pulsación prolongada: tecla **TS**, para iniciar la función Travelstore
- ⑪ Tecla , para seleccionar la indicación de la hora en la pantalla


INDICE

Indicaciones y accesorios	37	Modo de cambiadiscos	44
Seguridad durante la conducción ..	37	Activar el modo de cambiadiscos ..	44
Instalación	37	Seleccionar un CD	44
Accesorios	37	Seleccionar títulos	44
Unidad de mando		Búsqueda rápida (audible)	45
(Frontal extraíble)	38	Repetir títulos o CD's enteros (REPEAT)	45
Seguro antirrobo	38	Reproducir títulos en orden aleatorio (MIX)	45
Extraer la unidad de mando	38	Explorar todos los títulos de todos los CD's (SCAN)	45
Colocar la unidad de mando	38	Detener la reproducción (PAUSE) ..	46
Encender y apagar el equipo ..	39	Reloj - Hora	46
Regular el volumen	40	Ver la hora	46
Regular el volumen de encendido ..	40	Ajustar la hora	46
Bajar repentinamente el volumen (mute)	40	Seleccionar el formato de 12/24 h ..	46
Supresión del sonido durante el modo de teléfono	40	Ver la hora con el equipo apagado y el encendido del vehículo conectado	47
Modo de radio	41	Tono y distribución del volumen	47
Activar el modo de radio	41	Regular los graves	47
Seleccionar la banda de ondas/ el nivel de memoria	41	Regular los agudos	47
Sintonizar emisoras	41	Ajustar el valor de balance	48
Modificar la sensibilidad de la sintonización automática	41	Ajustar el valor de fader	48
Memorizar emisoras	41	Ecualizador y X-BASS	49
Memorización automática (Travelstore)	42	X-BASS	49
Escuchar emisoras memorizadas ...	42	Seleccionar ajustes predeterminados del sonido	49
Modo de CD	42	Datos técnicos	49
Iniciar el modo de CD	42	Amplificador	49
Seleccionar títulos	43	Sintonizador	49
Selección rápida de títulos	43	CD	49
Búsqueda rápida (audible)	43	Salida de preamplificador (Pre-amp Out)	49
Reproducción aleatoria de los títulos (MIX)	43	Instrucciones de instalación ..	65
Explorar los títulos (SCAN)	43		
Repetir títulos (REPEAT)	44		
Detener la reproducción (PAUSE) .	44		
Extraer el CD del equipo	44		

Muchas gracias por haberse decidido por un producto de la marca Blaupunkt. Esperamos que disfrute de su nuevo equipo.

Antes de usarlo, lea detenidamente el manual de instrucciones. Los redactores de Blaupunkt han puesto todo su empeño en crear un manual de instrucciones claro y comprensible. No obstante, si tiene alguna duda, póngase en contacto con su proveedor o llame a la línea de atención al cliente de su país. El número de teléfono lo encontrará al final de este manual.

Seguridad durante la conducción

 ¡La seguridad vial tiene prioridad absoluta! Maneje su equipo de radio únicamente si la situación del tráfico lo permite. Familiarícese con él y con la forma de manejarlo antes de comenzar el viaje.

Las señales de alarma de la policía, de los bomberos o de los equipos de salvamento, han de poder escucharse a tiempo dentro del vehículo. Por ello, escuche su programa a un volumen moderado cuando esté circulando.

Instalación

Si Vd. mismo desea realizar la instalación de su radio, lea las instrucciones de instalación y conexión que se encuentran al final de este manual.

Accesorios

Utilice únicamente accesorios autorizados por Blaupunkt.

Mando a distancia

El mando a distancia opcional RC 04 permite ejecutar las principales funciones del equipo con toda comodidad y seguridad (sólo con Las Vegas CD32).

Para el equipo Santa Fe CD32 se puede adquirir el mando a distancia opcional RC 04.

El equipo San Diego CD32 no tiene control remoto.

Amplificador

Se pueden utilizar todos los amplificadores Blaupunkt y Velocity.

Cambiadiscos (Changer)

Al equipo Las Vegas CD32 se le puede conectar el cambiadiscos Blaupunkt CDC A 01 (7607 700 022). A los equipos San Diego CD32 y Santa Fe CD32 no se puede conectar ningún cambiadiscos.

UNIDAD DE MANDO (FRONTAL EXTRAÍBLE)

Unidad de mando (Frontal extraíble)

Seguro antirrobo

Su equipo está dotado de una unidad de mando desmontable (frontal extraíble) que sirve de seguro antirrobo. Sin ella, el equipo no tiene ningún valor para los ladrones.

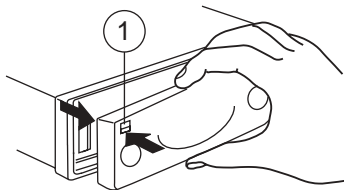
Asegure su equipo contra los ladrones y llévese la unidad de mando siempre que salga del vehículo. No la deje en su interior, ni siquiera escondida.


El diseño constructivo de la unidad de mando permite manejarla con toda facilidad.

Nota:

- No deje caer la unidad de mando.
- No la exponga a la radiación solar directa ni a ninguna otra fuente de calor.
- Evite el contacto directo de los contactos que tiene la unidad de mando con la piel. En caso necesario, limpie los contactos con un paño impregnado en alcohol que no suelte pelusa.

Extraer la unidad de mando



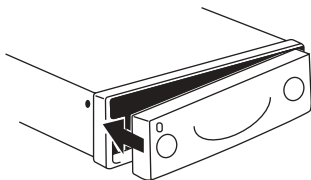
⇒ Pulse la tecla  ①.

Al hacerlo, se suelta el bloqueo de la unidad de mando.

- ⇒ Extraiga la unidad de mando, tirando primero de ella hacia Vd. y después a la izquierda.
- El equipo se apaga nada más retirar la unidad de mando.
- Todos los valores seleccionados quedan memorizados.
- En caso de haber un CD en la unidad, éste permanece en ella.

Colocar la unidad de mando

- ⇒ Coloque la unidad de mando en el equipo introduciéndola en la guía de izquierda a derecha.
- ⇒ Oprima sobre el lado izquierdo de la unidad de mando hasta que quede encajada.



Nota:

- Para colocar la unidad de mando, no haga fuerza sobre la pantalla.

Si el equipo estaba encendido al extraer la unidad de mando, al volver a colocarla se activan automáticamente los últimos valores seleccionados para la radio, el CD o el cambiadiscos (cambiadiscos sólo con el modelo Las Vegas CD32).

Encender y apagar el equipo

Para encender y apagar el equipo, Vd. tiene las siguientes posibilidades:

Encender y apagar el equipo con el encendido del vehículo

Si el equipo está debidamente conectado al encendido del vehículo y no lo apagó previamente con la tecla (2), podrá encenderlo y apagarlo con el encendido del vehículo

Encender y apagar el equipo con la unidad de mando

⇨ Extraiga la unidad de mando.

El equipo se apaga.

⇨ Vuelva a colocar la unidad de mando.

El equipo se enciende. Simultáneamente se activan los últimos valores seleccionados para la radio, el CD o el cambiadiscos (cambiadiscos sólo con el modelo Las Vegas CD32).

Encender y apagar el equipo con la tecla (2)

⇨ Para encender el equipo, pulse la tecla (2).

El equipo sólo se puede encender con el encendido del vehículo conectado.

⇨ Para apagarlo, mantenga oprimida la tecla (2) durante más de dos segundos.

El equipo se apaga.

Encender el equipo introduciendo un CD

Con el equipo apagado y la unidad de CD vacía,

⇨ coloque el disco en el equipo, con la cara impresa mirando hacia arriba, y empuje hasta notar cierta resistencia.

El CD entra automáticamente en la unidad.

La introducción del CD no se debe obstaculizar ni apoyar.

El equipo vuelve a encenderse al introducir el CD.

REGULAR EL VOLUMEN

Regular el volumen

El volumen del sistema se puede regular en pasos de 0 (desactivado) a 100 (máximo).

Para subir el volumen del sistema,
⇒ gire el regulador del volumen (3) a la derecha.

Para bajar el volumen,
⇒ gire el regulador del volumen (3) a la izquierda.

Regular el volumen de encendido

Vd. puede regular el volumen que tienen el equipo al encenderlo.

- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (5).
- ⇒ Pulse repetidas veces la tecla **⏏** o **⏏** (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "ON VOL".
- ⇒ Ajuste el volumen de encendido con las teclas **<>** (5).

Para orientarse mejor, el volumen sube y baja durante la operación conforme al valor ajustado.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- ⇒ pulse dos veces la tecla **MENU** (5).

Bajar repentinamente el volumen (mute)

Vd. puede bajar repentinamente el volumen hasta un valor establecido previamente (mute).

- ⇒ Pulse brevemente la tecla (2).

En la pantalla se muestra la indicación "MUTE".

Ajustar el volumen para la función MUTE

Vd. puede regular el volumen de la supresión del sonido (Mute Level).

- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (5).
- ⇒ Pulse repetidas veces la tecla **⏏** o **⏏** (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "MUTE LVL".
- ⇒ Ajuste el nivel de la supresión del sonido con las teclas **<>** (5).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- ⇒ pulse dos veces la tecla **MENU** (5).

Supresión del sonido durante el modo de teléfono

Si su equipo tiene conectado un teléfono móvil, al "descolgar" el teléfono se suprime el sonido de la radio. En la pantalla parpadea la indicación "TEL CALL".

Para que esto sea posible, es necesario conectar el teléfono móvil a la radio tal y como se indica en las instrucciones de montaje.

El sonido se reproduce con el volumen ajustado (Mute Level).

Modo de radio

Activar el modo de radio

Si se encuentra en el modo de CD o cambiadiscos (sólo con el modelo Las Vegas CD32),

- ⇒ pulse repetidas veces la tecla **SOURCE** (6) hasta que en la pantalla aparezca el modo de radio con el nivel de memoria y la frecuencia.

Seleccionar la banda de ondas/ el nivel de memoria

Este equipo puede sintonizar programas de las bandas de frecuencia FM y AM. Para la banda de ondas FM hay tres niveles de memoria y para la banda AM uno. En cada nivel de memoria se pueden memorizar seis emisoras.

Seleccionar el nivel de memoria FM

Para cambiar entre los niveles de memoria FM1, FM2 y FMT,

- ⇒ pulse la tecla **BAND/TS** (10).

Seleccionar la banda de ondas AM

Para seleccionar la banda de ondas AM,

- ⇒ pulse repetidas veces la tecla **BAND/TS** (10) hasta que aparezca la opción AM en la pantalla.

Sintonizar emisoras

Existen varias posibilidades de sintonizar emisoras.

Sintonización automática

- ⇒ Pulse la tecla **√** o **⌂** (5).

La radio sintoniza la primera emisora que tenga suficiente intensidad.

Modificar la sensibilidad de la sintonización automática

Vd. puede elegir si desea sintonizar únicamente emisoras potentes o también emisoras de poca intensidad.

- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (5).
- ⇒ Pulse repetidas veces la tecla **√** o **⌂** (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "SENS HI" o "SENS LO".

"SENS HI" significa sensibilidad máxima y "SENS LO" significa sensibilidad mínima. Cuando está seleccionada la opción "SENS LO", luce "LOC" en la pantalla.

- ⇒ Seleccione la sensibilidad deseada con las teclas **<>** (5).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- ⇒ pulse la tecla **MENU** (5).

Sintonización manual

Vd. también puede sintonizar emisoras manualmente.

- ⇒ Pulse la tecla **< o >** (5).

Memorizar emisoras

Memorización manual

- ⇒ Seleccione el nivel de memoria FM deseado (FM1, FM2 o FMT) o la banda de ondas AM.
- ⇒ Sintonice la emisora que desea memorizar.
- ⇒ Mantenga pulsada durante más de 1 segundo la tecla de estación **1-6** (9) en la que desea memorizar la emisora.

Memorización automática (Travelstore)

Vd. puede memorizar automáticamente las seis emisoras más potentes de la región. Las emisoras quedan memorizadas en el nivel FMT o AM, dependiendo de cuál sea la banda de ondas seleccionada.

Nota:

- Las emisoras que ya estén memorizadas en ese nivel se borran.
- ⇒ Mantenga pulsada la tecla **BAND/TS** (10) hasta que comience la sintonización.


Comienza el proceso de memorización. Al concluir la operación, se exploran brevemente todas las emisoras memorizadas.

Escuchar emisoras memorizadas

- ⇒ Seleccione el nivel de memoria en el que almacenó la emisora que desea escuchar.
- ⇒ Pulse la tecla de estación **1-6** (9) correspondiente a la emisora que desea seleccionar.

Modo de CD

Con este equipo se pueden reproducir discos compactos de tipo convencional de 12,70 cm de diámetro.

 **!Peligro de estropear la unidad de CD!**

Los discos single de 3 pulgadas de diámetro y los discos contorneados (shape CDs) no son aptos para este equipo.

No se asume ninguna responsabilidad por los daños de la unidad de CD debidos al uso de discos inapropiados.

Iniciar el modo de CD

- Con la unidad de CD vacía.
- ⇒ Coloque el disco en la bandeja del equipo, con la cara impresa mirando hacia arriba, y empuje hasta notar cierta resistencia.

El CD entra automáticamente en la unidad.

Por favor, no haga uso de la fuerza para introducir un CD en la unidad. La introducción del CD no se debe obstaculizar ni apoyar.

El disco comienza a sonar.

- Con un disco en la unidad de CD.
- ⇒ Pulse la tecla **SOURCE** (6) hasta que en la pantalla aparezca la indicación del modo de CD.

La reproducción comienza en el punto en el que se interrumpió.

Seleccionar títulos

⇒ Pulse la tecla **⏮** / **>** o **<** / **⏭** (5) para seleccionar el título siguiente o anterior.

Pulsando una sola vez la tecla **<** / **⏭** (5) se inicia de nuevo la reproducción del título que está sonando.

Selección rápida de títulos

Para realizar una selección rápida de títulos hacia delante o hacia atrás,

⇒ mantenga oprimida una de las teclas **⏭** / **⏮** (5) hasta que comience la selección rápida.

Búsqueda rápida (audible)

Para realizar una búsqueda rápida hacia delante o hacia atrás,

⇒ mantenga oprimida una de las teclas **<** / **>** (5) hasta que comience la búsqueda rápida hacia delante o hacia atrás.

Reproducción aleatoria de los títulos (MIX)

⇒ Pulse la tecla **4 (MIX)** (9).

En pantalla aparecerá "S--MIX" y el número del título. Comienza a sonar el primer título elegido de forma aleatoria.

Finalizar la función MIX

⇒ Pulse de nuevo la tecla **4 (MIX)** (9).

En la pantalla se visualiza la indicación normal de CD.

Explorar los títulos (SCAN)

Vd. puede reproducir brevemente ("explorar") todos los títulos del CD.

⇒ Pulse la tecla **2 (SCAN)** (9).

Seleccionar el tiempo de exploración

El tiempo de exploración se puede seleccionar en el menú entre 5 y 30 segundos.

⇒ Pulse la tecla **MENU** (5).

⇒ Pulse repetidas veces la tecla **⏮** o **⏭** (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "SCANTIME".

⇒ Seleccione el tiempo de reproducción deseado con las teclas **<** / **>** (5).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

⇒ pulse dos veces la tecla **MENU** (5).

Nota:

- El tiempo de exploración seleccionado también es válido para el modo de cambiadiscos.

Finalizar la función SCAN, seguir escuchando un título

Para finalizar la exploración,

⇒ pulse de nuevo la tecla **2 (SCAN)** (9).

El título que está sonando sigue reproduciéndose.

Repetir títulos (REPEAT)

Si desea repetir un título,

⇒ pulse la tecla **3 (RPT)** (9).

En pantalla aparecerá "S--RPT" y el número del título. El título se estará repitiendo hasta que Vd. desactive la función RPT.

Finalizar la función REPEAT

Cuando desee desactivar la función REPEAT,

⇒ vuelva a pulsar la tecla **3 (RPT)** (9).

En la pantalla se visualiza la indicación normal de CD. La reproducción continúa de forma normal.

Detener la reproducción (PAUSE)

⇒ Pulse la tecla **1** (9).

En la pantalla aparece "S--PAUSE".

Cancelar la función de pausa

⇒ Pulse la tecla **2** (9) durante la pausa.

La reproducción continúa.

Extraer el CD del equipo

Para extraer el CD del equipo,

⇒ mantenga oprimida la tecla **SOURCE** (6) hasta que el disco salga expulsado.

Modo de cambiadiscos

Puede conectar un cambiadiscos al equipo Las Vegas CD32. Para más información sobre los cambiadiscos disponibles, consulte con su comercio especializado.

Nota:

- Para más detalles sobre la manera de manejar los CDs, de colocarlos en el cambiadiscos y de manejar este último, consulte las instrucciones del cambiadiscos.

Activar el modo de cambiadiscos

⇒ Pulse repetidas veces la tecla **SOURCE** (6) hasta que en la pantalla aparezca, p. ej., "CDC 1--1".

El primer número de la indicación TA corresponde al del CD (en este caso: 1). El segundo número corresponde al del título (en este caso: 1).

La reproducción comienza con el primer CD detectado por el cambiadiscos.

Seleccionar un CD

Para cambiar a otro CD anterior o siguiente,

⇒ pulse la tecla **↔** o **↵** (5) una o varias veces.

Seleccionar títulos

Para cambiar a otro título anterior o siguiente del CD seleccionado,

⇒ pulse la tecla **>** o **<** (5) una o varias veces.

Búsqueda rápida (audible)

Para realizar una búsqueda rápida hacia delante o hacia atrás,

- ⇨ mantenga oprimida una de las teclas <> ⑤ hasta que comience la búsqueda rápida.

Repetir títulos o CD's enteros (REPEAT)

Para repetir el título seleccionado en esos momentos,

- ⇨ pulse brevemente la tecla **3 (RPT)** ⑨.

En la pantalla aparece brevemente "S--RPT".

Para repetir el CD seleccionado en esos momentos,

- ⇨ mantenga pulsada la tecla **3 (RPT)** ⑨ durante más de dos segundos.

En la pantalla aparece brevemente "D--RPT".

Finalizar la función REPEAT

Para finalizar la repetición del título o CD que está sonando,

- ⇨ pulse la tecla **3 (RPT)** ⑨ hasta que el símbolo "S--RPT" o "D--RPT" deje de lucir y vuelva a aparecer la indicación normal de cambiadiscos en la pantalla.

Reproducir títulos en orden aleatorio (MIX)

Para reproducir en orden aleatorio todos los títulos del CD seleccionado,

- ⇨ pulse brevemente la tecla **4 (MIX)** ⑨.

En la pantalla aparece brevemente "S--MIX".

Para reproducir en orden aleatorio los títulos de todos los CD's,

- ⇨ mantenga pulsada la tecla **4 (MIX)** ⑨ durante más de dos segundos.

En la pantalla aparece brevemente "D--MIX".

Finalizar la función MIX

Para finalizar la reproducción aleatoria de los títulos,

- ⇨ pulse la tecla **4 (MIX)** ⑨ hasta que el símbolo "S--MIX" o "D--MIX" deje de lucir y vuelva a aparecer la indicación normal de cambiadiscos en la pantalla.

Explorar todos los títulos de todos los CD's (SCAN)

Reproducir los títulos del disco seleccionado

Para explorar brevemente en orden sucesivo todos los títulos del disco seleccionado,

- ⇨ pulse la tecla **2 (SCAN)** ⑨.

En la pantalla aparece "S--SCN".

Explorar el primer título de todos los discos

Vd. puede reproducir brevemente (“explorar”) el primer título de todos los CD´s que se encuentran en el cambiadiscos.

- ⇒ mantenga pulsada la tecla **2 (SCAN)** (9) durante más de dos segundos.

En la pantalla aparece “D--SCAN”.

Finalizar la función SCAN

Para terminar la exploración,

- ⇒ vuelva a pulsar brevemente la tecla **2 (SCAN)** (9).

El título que está sonando sigue reproduciéndose.

Nota:

- El tiempo de exploración puede modificarlo si lo desea. Para más detalles, lea el punto “Seleccionar el tiempo de exploración” en el capítulo “Modo de CD”.

Detener la reproducción (PAUSE)

- ⇒ Pulse la tecla **1 (II)** (9).

En la pantalla aparece “S--PAUSE”.

Cancelar la función de pausa

- ⇒ Pulse la tecla **2 (II)** (9) durante la pausa..

La reproducción continúa.

Reloj - Hora

Ver la hora

Para ver la hora,

- ⇒ pulse brevemente la tecla (11).

Ajustar la hora

- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (5).

- ⇒ Pulse repetidas veces la tecla **↔** o **↵** (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación “CLOCKSET”.

- ⇒ Pulse la tecla **>** (5).

La hora se muestra en la pantalla. Los minutos parpadean, lo que significa que se pueden modificar.

- ⇒ Ajuste los minutos con las teclas **↔** / **↵** (5).

Una vez ajustados los minutos,

- ⇒ pulse la tecla **<** (5).

Las horas parpadean.

- ⇒ Ajuste las horas con las teclas **↔** / **↵** (5).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- ⇒ pulse dos veces la tecla **MENU** (5).

Seleccionar el formato de 12/24 h

- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (5).

- ⇒ Pulse repetidas veces la tecla **↔** o **↵** (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación “24 H MODE” o “12 H MODE”.

- ⇒ Pulse la tecla **< o >** (5) para cambiar de formato.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

⇒ pulse la tecla **MENU** (5).

Ver la hora con el equipo apagado y el encendido del vehículo conectado

Para ver la hora con el equipo y el encendido del vehículo conectado,

⇒ pulse la tecla **MENU** (5).

⇒ Pulse repetidas veces la tecla **⏏** o **⏏** (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "CLOCK OFF" o "CLOCK ON".

⇒ Pulse la tecla **< >** (5) para elegir la indicación.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

⇒ pulse la tecla **MENU** (5).

Tono y distribución del volumen

Regular los graves

Para ajustar los tonos graves (BASS),

⇒ pulse la tecla **AUDIO** (7).

En la pantalla se muestra la indicación "BASS".

Para aumentar el valor de los tonos graves,

⇒ gire el regulador del volumen (3) a la derecha.

Para reducir el valor de los graves,

⇒ gire el regulador del volumen (3) a la izquierda.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

⇒ espere 8 segundos hasta que el nuevo valor esté memorizado y aparezca en la pantalla la fuente de sonido.

Regular los agudos

Para ajustar los tonos agudos (TREBLE),

⇒ pulse repetidas veces la tecla **AUDIO** (7) hasta que aparezca la indicación "TRE" en la pantalla.

Para aumentar el valor de los tonos agudos,

⇒ gire el regulador del volumen (3) a la derecha.

Para reducir el valor de los agudos,

⇒ gire el regulador del volumen (3) a la izquierda.

TONO Y DISTRIBUCIÓN DEL VOLUMEN

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- ⇒ espere 8 segundos hasta que el nuevo valor esté memorizado y aparezca en la pantalla la fuente de sonido.

Ajustar el valor de balance

Para ajustar la distribución del volumen a derecha / izquierda (balance),

- ⇒ pulse repetidas veces la tecla **AUDIO** (7) hasta que aparezca la indicación "BAL" en la pantalla.

Para distribuir el volumen a la derecha,

- ⇒ gire el regulador del volumen (3) a la derecha.

Para distribuir el volumen a la izquierda,

- ⇒ gire el regulador del volumen (3) a la izquierda.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- ⇒ espere 8 segundos hasta que el nuevo valor esté memorizado y aparezca en la pantalla la fuente de sonido.

Ajustar el valor de fader

Para ajustar la distribución del volumen delante/detrás (fader),

- ⇒ pulse repetidas veces la tecla **AUDIO** (7) hasta que aparezca la indicación "FAD" en la pantalla.

Para trasladar la distribución del volumen hacia atrás,

- ⇒ gire el regulador del volumen (3) a la derecha.

Para trasladar la distribución del volumen hacia delante,

- ⇒ gire el regulador del volumen (3) a la izquierda.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- ⇒ espere 8 segundos hasta que el nuevo valor esté memorizado y aparezca en la pantalla la fuente de sonido.

Ecuizador y X-BASS

X-BASS

X-Bass significa un realce de los tonos graves a un volumen reducido.

Para activar la función X-BASS,

- ⇒ mantenga oprimida la tecla **EQ/ X-BASS** (8) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "XBASS ON".

En la pantalla luce la indicación "X-BASS".

Para desactivar la función X-BASS,

- ⇒ mantenga oprimida la tecla **EQ/ X-BASS** (8) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "XBASS OFF".

La indicación "X-BASS" se apaga.

Seleccionar ajustes predeterminados del sonido

Vd. puede seleccionar ajustes predeterminados del sonido para los siguientes estilos musicales:

- CLASSIC
- POP M
- ROCK M

Los ajustes para estos estilos ya están programados en el equipo.

Para seleccionar uno de los ajustes predeterminados,

- ⇒ pulse repetidas veces la tecla **EQ/ X-BASS** (8) hasta que en la pantalla aparezca la opción deseada.

Si desea desactivar el ajuste predeterminado,

- ⇒ pulse repetidas veces la tecla **EQ/ X-BASS** (8) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "DSP OFF".

Datos técnicos

Amplificador

Potencia de salida:

Las Vegas CD32:	4 x 22 vatios sinusoidal según DIN 45 324 a 14,4 V 4 x 50 vatios de potencia máxima
San Diego CD32:	4 x 15 vatios sinusoidal según DIN 45 324 a 14,4 V 4 x 40 vatios de potencia máxima
Santa Fe CD32:	4 x 18 vatios sinusoidal según DIN 45 324 a 14,4 V 4 x 45 vatios de potencia máxima

Sintonizador

Bandas de ondas EE.UU.:

FM:	87,5 - 107,9 MHz
AM:	530 - 1710 kHz

Sensibilidad FM mono:

15 dBf

Respuesta FM: 35 - 16.000 Hz

CD

Respuesta: 20 - 20.000 Hz

Salida de preamplificador (Pre-amp Out)

(no en San Diego CD32)

Salida: $1,5 V_{\text{rms}} \pm 2,5 \text{ dB}$

¡Salvo modificaciones!

Service numbers / Numéros du service après-vente / Números de servicio / Número de serviço

Country:	Phone:	Fax:	WWW:
Germany	(D) 0180-5000225	05121-49 4002	http://www.blaupunkt.com
Austria	(A) 01-610 390	01-610 393 91	
Belgium	(B) 02-525 5454	02-525 5263	
Denmark	(DK) 44 898 360	44-898 644	
Finland	(FIN) 09-435 991	09-435 99236	
France	(F) 01-4010 7007	01-4010 7320	
Great Britain	(GB) 01-89583 8880	01-89583 8394	
Greece	(GR) 0800-550 6550	01-576 9473	
Ireland	(IRL) 01-4149400	01-4598830	
Italy	(I) 02-369 6331	02-369 6464	
Luxembourg	(L) 40 4078	40 2085	
Netherlands	(NL) 023-565 6348	023-565 6331	
Norway	(N) 66-817 000	66-817 157	
Portugal	(P) 01-2185 00144	01-2185 11111	
Spain	(E) 902-120234	916-467952	
Sweden	(S) 08-7501500	08-7501810	
Switzerland	(CH) 01-8471644	01-8471650	
Czech Rep.	(CZ) 02-6130 0441	02-6130 0514	
Hungary	(H) 01-333 9575	01-324 8756	
Poland	(PL) 0800-118922	022-8771260	
Turkey	(TR) 0212-3350677	0212-3460040	
USA	(USA) 800-2662528	708-6817188	
Brasil (Mercosur)	(BR) +55-19 3745 2769	+55-19 3745 2773	
Malaysia (Asia Pacific)	(MAL) +604-6382 474	+604-6413 640	

Blaupunkt GmbH

