



Radio / Cassette

Alaska DJ52

7 642 420 319

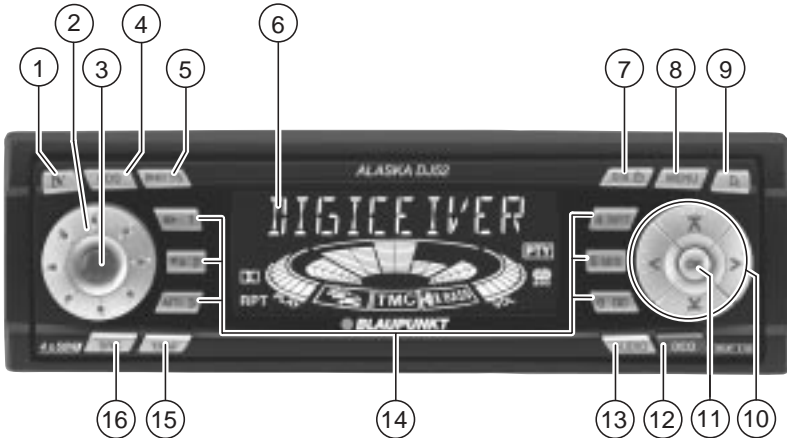
Instrucciones de manejo






<http://www.blaupunkt.com>

 **BLAUPUNKT**

Por favor, abrir



- ① Tecla  para soltar la unidad de mando desmontable (frontal extraíble)
- ② Regulador del volumen
- ③ Tecla para encender y apagar el equipo y suprimir el sonido (mute)
- ④ Tecla **RDS**, para activar y desactivar la función de confort RDS (Radio Daten System).
Seleccionar la indicación de textos que pasan por la pantalla.
- ⑤ Tecla **BND** (banda), selección de fuentes en el modo de radio, selección de los niveles de memoria FM y de las bandas de ondas MW y LW
TS, para iniciar la función Travelstore
- ⑥ Pantalla
- ⑦ **DIS**, cambiar el contenido de la pantalla
Tecla , para mostrar la hora en la pantalla
- ⑧ Tecla **MENU**, para abrir el menú de los ajustes básicos
- ⑨ Tecla  para abrir la unidad de mando extraíble y abatible (frontal extraíble abatible)
- ⑩ Bloque de teclas con flechas
- ⑪ Tecla **OK** para confirmar opciones de menú e iniciar la función SCAN
- ⑫ Tecla **DEQ** (Digital Equalizer), para activar y desactivar el ecualizador
- ⑬ Tecla **AUDIO**, para ajustar los tonos graves y agudos, la función X-BASS y los valores de balance y fader
- ⑭ Bloque de teclas **1 - 6**
- ⑮ Tecla **TRAF**, para activar y desactivar la disponibilidad de recepción de noticias de tráfico
- ⑯ Tecla **SRC**, para elegir entre cinta, cambiadiscos o Compact Drive MP3 (si está conectado) y AUX

INDICE

Indicaciones y accesorios	167	Detener la reproducción (PAUSE)	180
Unidad de mando extraíble	168	Saltar espacios en blanco (Blankskip)	180
Encender y apagar el equipo	169	Seleccionar el tipo de cinta	180
Regular el volumen	170	Supresión de ruido Dolby* B	181
Modo de radio	172	Cambiar de indicación	181
Ajustar el sintonizador	172	Modo de cambiadiscos	181
Activar el modo de radio	172	Activar el modo de cambiadiscos	181
Función de confort RDS (AF, REG)	172	Seleccionar un CD	181
Seleccionar la banda de ondas/el nivel de memoria	173	Seleccionar títulos	181
Sintonizar emisoras	173	Búsqueda rápida (audible)	181
Modificar la sensibilidad de la sintonización automática	173	Cambiar de indicación	182
Memorizar emisoras	174	Repetir títulos o discos enteros (REPEAT)	182
Memorización automática (Travelstore)	174	Reproducir títulos en orden aleatorio (MIX)	182
Escuchar emisoras memorizadas	174	Explorar todos los títulos de todos los CDs (SCAN)	182
Explorar las emisoras que se pueden sintonizar (SCAN)	174	Detener la reproducción (PAUSE)	183
Seleccionar el tiempo de exploración ..	174	Asignar un nombre a los discos	183
Tipo de programa (PTY)	175	Reloj - Hora	184
Optimizar la calidad de recepción de la radio	176	Tono y distribución del volumen	185
Seleccionar la indicación de textos que pasan por la pantalla	176	Ecuizador	187
Seleccionar la indicación	177	Fuentes de sonido externas	190
Noticias de tráfico	177	TMC para sistemas de navegación dinámicos	190
Modo de cinta	178	Datos técnicos	191
Reproducir una cinta	178		
Expulsar la cinta	178		
Cambiar de cara	178		
Saltar títulos (S-CPS)	179		
Repetir títulos	179		
Explorar todos los títulos de una cinta (SCAN)	179		
Bobinado rápido	179		
Activar y desactivar el monitor de radio	180		

Indicaciones y accesorios

Muchas gracias por haberse decidido por un producto de la marca Blaupunkt. Esperamos que disfrute de su nuevo equipo.


Antes de usarlo, lea detenidamente el manual de instrucciones.

Los redactores de Blaupunkt han puesto todo su empeño en crear un manual de instrucciones claro y comprensible. No obstante, si tiene alguna duda, póngase en contacto con su proveedor o llame a la línea de atención al cliente de su país. El número de teléfono lo encontrará al final de este manual.

Para los productos adquiridos dentro de la Unión Europea, le ofrecemos una garantía del fabricante. Las condiciones de esta garantía pueden consultarse en www.blaupunkt.de o solicitarse directamente a:

Blaupunkt GmbH
Hotline
Robert Bosch Str. 200
D-31139 Hildesheim

Seguridad durante la conducción

 ¡La seguridad vial tiene prioridad absoluta! Maneje su equipo de radio únicamente si la situación del tráfico lo permite. Familiarícese con él y con la forma de manejarlo antes de comenzar el viaje.

Las señales de alarma de la policía, de los bomberos o de los equipos de salvamento han de poder escu-

charse a tiempo dentro del vehículo. Por ello, escuche su programa a un volumen moderado cuando esté circulando.

Montaje

Si Vd. mismo desea realizar la instalación de su radio, lea las instrucciones de instalación y conexión que se encuentran al final de este manual.

Accesorios

Utilice únicamente accesorios autorizados por Blaupunkt.

Mando a distancia

El mando a distancia RC 08, RC 10 o RC 10H (de venta como accesorios especiales) permite ejecutar las principales funciones del equipo con toda comodidad y seguridad.

Ahora bien, el equipo no se puede encender ni apagar con el mando a distancia.

Amplificador

Se pueden utilizar todos los amplificadores de la marca Blaupunkt.

Cambiadiscos (Changer)

Este equipo es compatible con los siguientes cambiadiscos Blaupunkt: CDC A 02, CDC A 08 y IDC A 09.

El cambiadiscos Blaupunkt CDC A08 está incluido en el volumen de suministro de los modelo Alaska DJ52.

Compact Drive MP3

Para poder acceder a los títulos MP3, Vd. tiene la posibilidad de conectar la unidad Compact Drive MP3 en lugar de

un cambiadiscos. En este caso, primero se transfieren los títulos MP3 del PC al disco duro Microdrive™ de la unidad Compact Drive MP3 y, después, al conectar la unidad al equipo de radio, dichos títulos se reproducen como títulos de CD normales. La unidad Compact Drive MP3 funciona como un cambiadiscos y con ella se puede hacer uso de casi todas las funciones de un cambiadiscos.

Amplificador/ Sub-Out

Vd. puede conectar a las tomas apropiadas de la radio amplificadores externos o un subwoofer (altavoz de tonos graves).

Le recomendamos utilizar productos compatibles de la línea Blaupunkt o Velocity.

Interfaz para la pantalla y el mando a distancia del volante específicos del vehículo

Algunos vehículos ya salen de fábrica equipados con una pantalla en el tablero de instrumentos y un mando a distancia para el volante. Para los diferentes tipos de vehículos existen varias interfaces que permiten utilizar la pantalla para visualizar la información de la autorradio y el mando a distancia.

Si desea saber para qué tipos de vehículo están disponibles estas interfaces, pregunte a su proveedor Blaupunkt o llame a la línea 24h de Blaupunkt.

Unidad de mando extraíble

Seguro antirrobo

Su equipo está dotado de una unidad de mando desmontable (frontal extraíble) que sirve de seguro antirrobo. Sin ella, el equipo no tiene ningún valor para los ladrones.

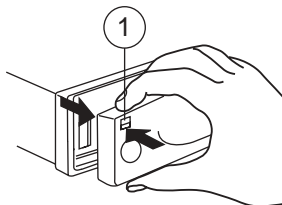
Asegure su equipo contra los ladrones y llévese la unidad de mando siempre que salga del vehículo. No la deje en su interior, ni siquiera escondida.

El diseño constructivo de la unidad de mando permite manejarla con toda facilidad.

Nota:

- No deje caer la unidad de mando.
- No la exponga a la radiación solar directa ni a ninguna otra fuente de calor.
- Guárdela en el estuche adjunto.
- Evite el contacto directo de los contactos que tiene la unidad de mando con la piel. En caso necesario, limpie los contactos con un paño impregnado en alcohol que no suelte pelusa.

Extraer la unidad de mando



⇒ Pulse la tecla **[V]** ①.

Al hacerlo, se suelta el bloqueo de la unidad de mando.

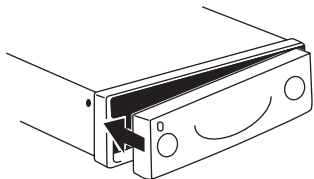
⇒ Extraiga la unidad de mando, tirando primero de ella hacia Vd. y después a la izquierda.

- El equipo se apaga nada más retirar la unidad de mando.
- Todos los valores seleccionados quedan memorizados.
- En caso de haber un cinta en la unidad, éste permanece en ella.

Colocar la unidad de mando

⇒ Coloque la unidad de mando en el equipo introduciéndola en la guía de izquierda a derecha.

⇒ Oprima sobre el lado izquierdo de la unidad de mando hasta que quede encajada.



Nota:

- Para colocar la unidad de mando, no haga fuerza sobre la pantalla.

Si el equipo estaba encendido al extraer la unidad de mando, al volver a colocarla se activan automáticamente los últimos valores seleccionados (radio, cinta, cambiadiscos, Compact Drive MP3 o AUX).

Encender y apagar el equipo

Para encender y apagar el equipo, Vd. tiene las siguientes posibilidades:

Encender y apagar el equipo con el encendido del vehículo

Si el equipo está debidamente conectado al encendido del vehículo y no lo apagó previamente con la tecla ③, podrá encenderlo y apagarlo con el encendido del vehículo.

No obstante, también puede encender el equipo con el encendido del vehículo desconectado:

⇒ Para ello, pulse la tecla ③.

Nota:

Para proteger la batería del vehículo, el equipo se apaga automáticamente al cabo de una hora si no está conectado el encendido del vehículo.

Encender y apagar el equipo con la unidad de mando

⇒ Extraiga la unidad de mando.

El equipo se apaga.

⇒ Vuelva a colocar la unidad de mando.

El equipo se enciende. Simultáneamente se activan los últimos valores seleccionados (radio, cinta, cambiadiscos, Compact Drive MP3 o AUX).

Encender y apagar el equipo con la tecla **3**

- ⇒ Para encender el equipo, pulse la tecla **3**.
- ⇒ Para apagarlo, mantenga oprimida la tecla **3** durante más de dos segundos.

El equipo se apaga.

Regular el volumen

El volumen se puede regular en pasos de 0 (desactivado) a 66 (máximo).

- ⇒ Para subir el volumen, gire el regulador del volumen **2** a la derecha.
- ⇒ Para bajar el volumen, gire el regulador del volumen **2** a la izquierda.

Regular el volumen de encendido

Vd. puede regular el volumen que tienen el equipo al encenderlo.

- ⇒ Pulse la tecla **MENU** **8**.
- ⇒ Pulse repetidas veces la tecla **∨** o **∧** **10** hasta que en la pantalla aparezca la indicación "ON VOLUME".
- ⇒ Ajuste el volumen de encendido con las teclas **<>** **10**.

Si selecciona el valor "LAST VOL", volverá a activarse el volumen seleccionado antes de apagar el equipo.

Nota:

- Para proteger el oído, el volumen de encendido en la opción "LAST VOL" está limitado al valor "38". Si el volumen tenía un valor más alto al apagar el equipo y está seleccionada la opción "LAST VOL", al volver a encenderlo el valor será "38".

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- ⇒ pulse la tecla **MENU** **8**.

Bajar repentinamente el volumen (mute)

Vd. puede bajar de golpe el volumen (mute).

⇒ Pulse brevemente la tecla ③.

En la pantalla se muestra la indicación "MUTE".

Sonido del teléfono/sistema de navegación

Si su equipo de radio tiene conectado un teléfono móvil o un sistema de navegación, al "descolgar" el teléfono o durante las recomendaciones habladas del sistema de navegación se suprime el sonido de la radio y la conversación telefónica o la recomendación hablada suena a través de los altavoces de la radio. Para ello es necesario conectar el teléfono móvil o el sistema de navegación a la radio tal y como se indica en las instrucciones de montaje. Para ello necesita el cable Blaupunkt n°: 7 607 001 503.

Para saber qué sistemas de navegación pueden conectarse a su radio, pregunte a su proveedor Blaupunkt.

Si se reciben noticias de tráfico durante una conversación telefónica o una recomendación hablada del sistema de navegación, éstas sonarán al terminar la llamada o recomendación hablada.

Recuerde que Vd. puede seleccionar el volumen con el que se reproducen las llamadas telefónicas o las recomendaciones habladas del sistema de navegación.

⇒ Pulse la tecla **MENU** ⑧.

⇒ Pulse repetidas veces la tecla **√** ⑩ hasta que en la pantalla aparezca la indicación "TEL/NAVI VOL".

⇒ Seleccione el volumen deseado con ayuda de las teclas **<>** ⑩.

⇒ Una vez finalizada la operación de ajuste, pulse la tecla **MENU** ⑧ o la tecla **OK** ⑪.

Nota:

El volumen de las llamadas telefónicas y recomendaciones habladas también puede modificarse con el regulador del volumen ② cuando están sonando.

Automatic Sound

Esta función sirve para adaptar automáticamente el volumen seleccionado en la radio a la velocidad del vehículo. Para ello es imprescindible conectar la radio tal y como se indica en las instrucciones de montaje.

La adaptación automática del volumen puede regularse en seis niveles (0-5).

⇒ Pulse la tecla **MENU** ⑧.

⇒ Pulse repetidas veces la tecla **√** ⑩ hasta que en la pantalla aparezca la indicación "AUTO SOUND".

⇒ Seleccione la adaptación del volumen con las teclas **<>** ⑩.

⇒ Una vez finalizada la operación de ajuste, pulse la tecla **MENU** ⑧ o la tecla **OK** ⑪.

Nota:

El ajuste ideal de la adaptación automática del volumen en función a la velocidad depende del nivel de ruido generado por el vehículo. Calcule el valor ideal para su vehículo haciendo varias pruebas.

REGULAR EL VOLUMEN

Modo de radio

Este equipo está dotado de un receptor RDS. Muchas de las emisoras sintonizadas retransmiten una señal que contiene información como, por ejemplo, el nombre de la emisora y el tipo de programa (PTY), además del programa radiofónico.

Si se recibe el nombre de la emisora, éste se visualiza en la pantalla.

Ajustar el sintonizador

Para garantizar un funcionamiento correcto de la radio, hay que seleccionar la región en la que se encuentra. Vd. puede seleccionar entre Europa (EUROPE) y América (N AMERICA). El sintonizador sale ajustado de fábrica con la región en la que se compró el equipo. Verifique este ajuste si se presenta algún problema con la recepción de la radio.

Estas instrucciones se basan en la opción "EUROPE".

- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (8).
- ⇒ Pulse repetidas veces la tecla **√** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "TUNER AREA".
- ⇒ Pulse la tecla **< o >** (10) durante más de dos segundos para elegir entre "EUROPE" y "N AMERICA".
- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (8) o la tecla **OK** (11).

Activar el modo de radio

Si se encuentra en el modo de cinta, cambiadiscos, Compact Drive MP3 o AUX,

- ⇒ pulse la tecla **BND/TS** (5).

Función de confort RDS (AF, REG)

Las funciones de confort RDS AF (frecuencia alternativa) y REG (regional) amplían la gama de prestaciones que le ofrece su equipo de radio.

- **AF:** Cuando está activada la función de confort RDS, el equipo conmuta automáticamente a la frecuencia que mejor se recibe de la emisora sintonizada.
- **REG:** A determinadas horas, algunas emisoras dividen su programa en programas regionales de diferente contenido. La función REG impide que la radio cambie a frecuencias alternativas con otra programación.

Nota:

REG tiene que activarse y desactivarse también por separado en el menú.

Activar y desactivar la función REG

- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (8).
- ⇒ Pulse repetidas veces la tecla **√** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "REG". Detrás de "REG" aparece "OFF" (desactivado) u "ON" (activado).
- ⇒ Para activar o desactivar la función REG, pulse la tecla **< o >** (10).
- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (8) o la tecla **OK** (11).

Activar y desactivar la función de confort RDS

- ⇒ Para utilizar las funciones de confort AF y REG, pulse la tecla **RDS** (4).

Las funciones de confort RDS están activadas cuando RDS luce con un símbolo en la pantalla. Al activar las funciones de confort RDS, se muestra brevemente la indicación "REG ON" o "REG OFF".

Seleccionar la banda de ondas/ el nivel de memoria

Este equipo puede sintonizar programas de las bandas de frecuencia FM, MW y LW (AM). Para la banda de ondas FM hay tres niveles de memoria y para las bandas MW y LW uno respectivamente.

En cada nivel de memoria se pueden memorizar seis emisoras.

- ⇨ Para cambiar de nivel de memoria o banda de ondas, pulse brevemente la tecla **BND / TS** (5).

Sintonizar emisoras

Existen varias posibilidades de sintonizar emisoras.

Sintonización automática

- ⇨ Pulse la tecla **Y** o **X** (10).

La radio sintoniza la primera emisora que tenga suficiente intensidad.

Sintonización manual

Vd. también puede sintonizar emisoras manualmente.

- ⇨ Pulse la tecla **< o >** (10).

Nota:

La sintonización manual sólo es posible si está desactivada la función de confort RDS.

Hojear en las cadenas de emisoras (sólo FM)

Cuando una emisora ofrece varios programas, Vd. tiene la posibilidad de "hojear" esa "cadena de emisoras".

- ⇨ Pulse la tecla **< o >** (10) para pasar a la siguiente emisora de esa cadena.

Nota:

Para poder ejecutar esta función, tiene que estar activada la función de confort RDS.

Recuerde que sólo puede cambiar a emisoras que ya haya sintonizado alguna vez. Para ello, inicie la función Scan o Travelstore.

Modificar la sensibilidad de la sintonización automática

Vd. puede elegir si desea sintonizar únicamente emisoras potentes o también emisoras de poca intensidad.

- ⇨ Pulse la tecla **MENU** (8).
- ⇨ Pulse repetidas veces la tecla **Y** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "SENS".
- ⇨ Pulse la tecla **>** (10).

En la pantalla se muestra el valor momentáneo de la sensibilidad. "SENS 6" significa sensibilidad máxima y "SENS 1" sensibilidad mínima.

- ⇨ Seleccione la sensibilidad deseada con las teclas **<>** (10).
- ⇨ Una vez finalizada la operación de ajuste, pulse la tecla **MENU** (8) o la tecla **OK** (11).

MODO DE RADIO

Memorizar emisoras

Memorización manual

- ⇒ Seleccione el nivel de memoria FM deseado (FM1, FM2, FMT) o una de las bandas de ondas MW o LW.
- ⇒ Sintonice la emisora que desea memorizar.
- ⇒ Mantenga pulsada durante más de 2 segundos la tecla de estación **1 - 6** (14) en la que desea memorizar la emisora.

Memorización automática (Travelstore)

Vd. puede memorizar automáticamente las seis emisoras más potentes de la región (sólo FM). Las emisoras quedan memorizadas en el nivel FMT.

Nota:

Las emisoras que ya estén memorizadas en ese nivel se borran.

- ⇒ Mantenga pulsada la tecla **BND/TS** (5) durante más de dos segundos.

Comienza el proceso de memorización y en la pantalla se muestra la indicación "TRAVEL-STORE". Al concluir el proceso de memorización, suena la emisora memorizada en la posición 1 del nivel FMT.

Escuchar emisoras memorizadas

- ⇒ Seleccione el nivel de memoria o la banda de ondas.
- ⇒ Pulse la tecla de estación **1 - 6** (14) correspondiente a la emisora que desea seleccionar.

Explorar las emisoras que se pueden sintonizar (SCAN)

Vd. puede escuchar brevemente o "explorar" todas las emisoras que la radio es capaz de sintonizar. El tiempo de exploración se puede seleccionar entre 5 y 30 segundos.

Iniciar la función SCAN

- ⇒ Mantenga pulsada la tecla **OK** (11) durante más de dos segundos.

Con ello se inicia el proceso de exploración. En la pantalla aparece brevemente la indicación "SCAN" y después el nombre o la frecuencia de la emisora sintonizada.

Finalizar la función SCAN, seguir escuchando una emisora

- ⇒ Pulse la tecla **OK** (11).

El proceso de exploración se da por terminado y sigue sonando la última emisora explorada.

Seleccionar el tiempo de exploración

- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (8).
- ⇒ Pulse repetidas veces la tecla **√** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "SCANTIME".
- ⇒ Seleccione el tiempo de exploración con las teclas **<>** (10).
- ⇒ Una vez finalizada la operación de ajuste, pulse la tecla **MENU** (8) o la tecla **OK** (11).

Nota:

El tiempo de exploración seleccionado para las funciones SCAN también es válido para el modo de cinta pero no para el modo de cambiadiscos.

Tipo de programa (PTY)

Además del nombre, algunas emisoras FM también envían información sobre el tipo de programa. La radio es capaz de recibir y visualizar esta información.

Estos tipos de programa pueden ser, por ejemplo:

CULTURE	TRAVEL	JAZZ
SPORT	NEWS	POP
ROCK	CLASSICS	

La función PTY permite seleccionar directamente emisoras con un determinado tipo de programa.

PTY-EON

Después de seleccionar el tipo de programa y de iniciar la sintonización, el equipo cambia de la emisora sintonizada a otra que ofrezca el tipo de programa seleccionado.

Nota:

- Si la radio no encuentra ninguna emisora con el tipo de programa seleccionado, suena un pitido y en la pantalla aparece la indicación "NO PTY". La radio retorna a la última emisora sintonizada.
- Si la emisora sintonizada u otra emisora de la misma cadena retransmite más tarde el tipo de programa seleccionado, la radio abandona automáticamente la emisora sintonizada en esos momentos o el modo de cinta o cambiadiscos y sintoniza la emisora con el tipo de programa seleccionado.

Activar y desactivar la función PTY

- ⇨ Pulse la tecla **MENU** (8).
- ⇨ Pulse repetidas veces la tecla **∨** o **∧** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "PTY ON" o "PTY OFF".
- ⇨ Pulse la tecla **< o >** (10) para activar (ON) o desactivar (OFF) la función PTY.

Cuando la función PTY está activada, luce PTY en la pantalla.

- ⇨ Pulse la tecla **MENU** (8) o la tecla **OK** (11).

Seleccionar un tipo de programa e iniciar la sintonización

- ⇨ Pulse la tecla **< o >** (10).

El tipo de programa seleccionado se muestra en la pantalla.

- ⇨ Si desea seleccionar otro tipo de programa, puede hacerlo pulsando la tecla **< o >** (10) durante el tiempo que dura la indicación.

O bien

- ⇨ Pulse una de las teclas **1-6** (14) para seleccionar el tipo de programa memorizado en dicha tecla.

El tipo de programa seleccionado se muestra brevemente en la pantalla.

- ⇨ Pulse la tecla **∨** o **∧** (10) para iniciar la sintonización.

La radio sintoniza la primera emisora que encuentre con el tipo de programa seleccionado.

MODO DE RADIO

Memorizar un tipo de programa en las teclas de estación

- ⇒ Seleccione un tipo de programa con la tecla **< o >** (10).
- ⇒ Mantenga oprimida una tecla de estación **1 -6** (14) durante más de 2 segundos.

Ese tipo de programa queda memorizado en la tecla **1 -6** (14) seleccionada.

Optimizar la calidad de recepción de la radio

Reducción de los tonos agudos en función de las distorsiones (HICUT)

La función HICUT mejora la calidad de recepción cuando la recepción de la radio no es buena (sólo FM). Si hay perturbaciones en la recepción, el equipo reduce automáticamente los tonos agudos y, con ello, el nivel de distorsión.

Activar y desactivar la función HICUT

- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (8).
- ⇒ Pulse repetidas veces la tecla **√** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "HICUT".
- ⇒ Pulse la tecla **< o >** (10) para ajustar el valor de la función HICUT.

"HICUT 0" significa ninguna y "HICUT 3" significa máxima reducción automática de los tonos agudos y del nivel de distorsión.

- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (8) o la tecla **OK** (11).

Conmutación del ancho de banda en función de las distorsiones (SHARX)

Con la función SHARX, el equipo le ofrece la posibilidad de reducir lo más posible las perturbaciones causadas por emisoras adyacentes (sólo FM). Se recomienda activar la función SHARX cuando hay gran cantidad de emisoras.

Activar y desactivar la función SHARX

- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (8).
- ⇒ Pulse repetidas veces la tecla **√** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "SHARX".
- ⇒ Pulse la tecla **< o >** (10) para activar o desactivar la función SHARX. "SHARX OFF" significa ninguna conmutación y "SHARX ON" significa conmutación automática del ancho de banda.
- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (8) o la tecla **OK** (11).

Seleccionar la indicación de textos que pasan por la pantalla

Algunas emisoras utilizan la señal RDS para retransmitir publicidad u otro tipo de información en lugar del nombre de la emisora. Estos textos pasan por la pantalla.

La indicación de los textos que pasan por la pantalla se puede desactivar para las emisoras que están memorizadas en las teclas de estación.

- ⇒ Mantenga oprimida la tecla **RDS** (4) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "NAME FIX".

⇒ Para volver a visualizar los textos que pasan por la pantalla, mantenga oprimida la tecla **RDS** (4) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "NAME VAR".

Nota:

Al sintonizar una emisora ya memorizada por medio de otra función como, por ejemplo, SCAN o sintonización automática, se visualizan los textos que pasan por la pantalla.

Seleccionar la indicación

Vd. tiene la posibilidad de elegir en el modo de radio entre la indicación permanente de la hora y la indicación permanente del nombre de la emisora o la frecuencia.

⇒ Mantenga oprimida la tecla **DIS** / (7) hasta que en la pantalla aparezca la indicación deseada.

Noticias de tráfico

Su equipo está dotado de un radioreceptor RDS-EON. EON significa **Enhanced Other Network**.

Cuando se retransmite una noticia de tráfico (TA), la radio cambia automáticamente dentro de la cadena de emisoras de una emisora que no ofrezca el servicio de radiotráfico a la correspondiente emisora con radiotráfico.

Al finalizar las noticias de tráfico, la radio vuelve a sintonizar el programa que se estaba escuchando.

Activar y desactivar la preferencia para las noticias de tráfico

⇒ Pulse la tecla **TRAF** (15).

La preferencia para las noticias de tráfico está activada cuando en la pantalla luce el símbolo de atasco.

Nota:

El tono de aviso suena

- al abandonar el área de emisión de una emisora de radiotráfico mientras se está escuchando.
- al abandonar el área de emisión de la emisora de radiotráfico sintonizada mientras se está escuchando un cinta/CD y la nueva sintonización automática no encuentra ninguna otra emisora que retransmita noticias de tráfico.
- al cambiar de una emisora de radiotráfico a otra emisora sin noticias de tráfico.

En dicho caso, desactive la preferencia para las noticias de tráfico o sintonice otra emisora que retransmita noticias de tráfico.

Ajustar el volumen para las noticias de tráfico

- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (8).
- ⇒ Pulse repetidas veces la tecla **V** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "TA VOLUME".
- ⇒ Ajuste el volumen con las teclas **<>** (10).
- ⇒ Una vez finalizada la operación de ajuste, pulse la tecla **MENU** (8) o la tecla **OK** (11).

Nota:

Recuerde que con el regulador del volumen (2) también puede modificar el volumen de las noticias de tráfico por el tiempo que éstas duren.

Nota:

Para las noticias de tráfico se puede ajustar el tono y la distribución del volumen. Para más detalles, consulte el capítulo "Tono y distribución del volumen".

Modo de cinta

Reproducir una cinta

- Si aún no hay ninguna cinta en el equipo,

⇒ pulse la tecla **L** (9).

El frontal extraíble se abre.

⇒ Introduzca la cinta en el compartimento, con el lado abierto mirando hacia la derecha.

⇒ Cierre la unidad de mando.

En la pantalla aparece "SDA SYNC".

La cinta comienza a sonar por la cara que está mirando hacia arriba.

- Si ya hay una cinta en el equipo,
- ⇒ Pulse repetidas veces la tecla **SRC** (16) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "CASSETTE".

La cinta comienza a sonar en la dirección seleccionada en último lugar.

Expulsar la cinta

⇒ Pulse la tecla **L** (9).

El panel frontal se abre y la cinta sale expulsada.

⇒ Extraiga la cinta y cierre la unidad de mando.

O bien

⇒ Introduzca una nueva cinta.

Cambiar de cara

Para cambiar de una cara a otra (SIDE A y SIDE B),

⇒ pulse la tecla **2** **▽△** (14).

Nota:

- Al llegar al final de la cinta, el equipo cambia automáticamente a la otra cara (Autoreverse).

Saltar títulos (S-CPS)

Para seleccionar el título siguiente o cualquier otro título posterior,

- ⇒ pulse la tecla **↔** (10) una o varias veces.

En la pantalla aparece "CPS FF" y la cantidad de títulos que se van a saltar. La cinta es bobinada hasta el siguiente título seleccionado.

Para seleccionar uno de los títulos anteriores,

- ⇒ pulse la tecla **↵** (10) una o varias veces.

En la pantalla aparece "CPS FR" y la cantidad de títulos que se van a saltar. La cinta es bobinada hasta el principio del título actual o del título anterior seleccionado.

Repetir títulos

- ⇒ Pulse la tecla **4 RPT** (14).

En la pantalla aparece brevemente "REPEAT ON" y luce la indicación RPT.

Al llegar al final del título, éste es rebobinado hasta el principio. Mientras se está rebobinando la cinta, aparece la indicación "REPEAT TRACK" en la pantalla.

Para finalizar la repetición del título,

- ⇒ pulse de nuevo la tecla **4 RPT** (14).

En la pantalla aparece brevemente la indicación "REPEAT OFF".

La reproducción continúa de forma normal. En la pantalla se apaga el símbolo RPT.

Explorar todos los títulos de una cinta (SCAN)

- ⇒ Pulse la tecla **OK** (11) durante más de dos segundos.

En la pantalla aparece "SCAN". Todos los títulos de la cinta se reproducen brevemente en orden sucesivo.

Para terminar la exploración,

- ⇒ pulse de nuevo la tecla **OK** (11).

El título que está sonando sigue reproduciéndose.

Nota:

- El tiempo de exploración puede seleccionarlo a su gusto. Para más detalles, lea el punto "Seleccionar el tiempo de exploración" en el capítulo "Modo de radio".
- Para poder utilizar las funciones S-CPS, RPT y SCAN, tiene que haber una pausa de al menos 3 segundos entre los diferentes títulos de la cinta.

Bobinado rápido

Avance rápido

- ⇒ Pulse la tecla **>** (10).

En la pantalla aparece "CAS FORWARD".

Retroceso rápido

- ⇒ Pulse la tecla **<** (10).

En la pantalla aparece "CAS REWIND".

MODO DE CINTA

Finalizar el bobinado

⇒ Pulse la tecla **OK** (11).

La reproducción continúa.

Nota:

- Durante el bobinado rápido de la cinta puede sonar la emisora de radio seleccionada en último lugar. Para ello tiene que estar activada la función "Monitor de radio".

Activar y desactivar el monitor de radio

Nota:

- El monitor de radio sólo se puede ajustar cuando se esté reproduciendo una cinta.
- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (8).
- ⇒ Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **⏏** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "RAD MONITOR".
- ⇒ Pulse la tecla **< o >** (10) para activar o desactivar el monitor de radio "RM ON" (activado) o "RM OFF" (desactivado).
- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (8) o la tecla **OK** (11).

Detener la reproducción (PAUSE)

Para detener la reproducción de la cinta,

⇒ pulse la tecla **1** ► (14).

La reproducción se detiene y en la pantalla aparece la indicación "PAUSE".

⇒ Pulse de nuevo la tecla **1** ► (14) cuando desee finalizar la pausa.

Saltar espacios en blanco (Blankskip)

El equipo puede saltar automáticamente los espacios en blanco de más de diez segundos de duración. Para ello tiene que estar activada la función Blankskip.

Nota:

- El Blankskip sólo se puede ajustar cuando se esté reproduciendo una cinta.

Activar y desactivar la función Blankskip

- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (8).
- ⇒ Pulse la tecla **↵** o **⏏** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "BLANK SKIP".
- ⇒ Pulse la tecla **< o >** (10) para activar o desactivar la función Blankskip.
- ⇒ Pulse dos veces la tecla **MENU** (8) o la tecla **OK** (11).

Seleccionar el tipo de cinta

Si escucha una cinta del tipo "metal" o "CrO₂", deberá seleccionar el tipo de cinta "METAL ON".



Para seleccionar el tipo de cinta,



⇒ pulse la tecla **3 MTL** (14).

En la pantalla aparece brevemente "METAL ON" o "METAL OFF".

Supresión de ruido Dolby* B

Cuando vaya a reproducir una cinta grabada en Dolby B, le recomendamos activar la función Dolby.


⇒ Pulse **6**   (14).

Cuando la función está activada, aparece la indicación “ ” en la pantalla.

*Sistema de supresión de ruido fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. La palabra Dolby y el símbolo de la doble D son marcas registradas de Dolby Laboratories.

Cambiar de indicación

Para elegir entre la indicación del tiempo de reproducción transcurrido (ELP), del tiempo restante (REM), del contador (CNT) o de la hora,

⇒ pulse una o varias veces la tecla **DIS / ** (7) durante más de 2 segundos hasta que en la pantalla aparezca el tipo de indicación deseado.

Modo de cambiadiscos

Nota:

Para más detalles sobre la manera de manejar los discos compactos, de cargarlos en el cambiadiscos y de manejar este último, consulte las instrucciones del cambiadiscos.

Activar el modo de cambiadiscos

⇒ Pulse repetidas veces la tecla **SRC** (16) hasta que en la pantalla aparezca la indicación “CHANGER”.

La reproducción comienza con el primer CD detectado por el cambiadiscos.

Seleccionar un CD

⇒ Para cambiar a un CD anterior o siguiente, pulse la tecla **Y** o **X** (10) una o varias veces.

Seleccionar títulos

⇒ Para cambiar a un título anterior o siguiente del CD seleccionado, pulse una o varias veces la tecla **< o >** (10).

Búsqueda rápida (audible)

Para realizar una búsqueda rápida hacia delante o hacia atrás,

⇒ mantenga oprimida la tecla **< o >** (10) hasta que comience la búsqueda rápida en sentido descendente o ascendente.

MODO DE CAMBIADISCOS

Cambiar de indicación

- ⇨ Para cambiar entre la indicación del número de título y la duración o el número de título y la hora o el número de título y el número de CD o el número de título y el nombre del CD, pulse una o varias veces la tecla **DIS / Ⓣ** (7) durante más de 2 segundos hasta que en la pantalla aparezca la indicación deseada.

Repetir títulos o discos enteros (REPEAT)

- ⇨ Para repetir el título que está sonando, pulse brevemente la tecla **4 RPT** (14).
- En la pantalla aparece brevemente la indicación "REPEAT TRCK" y luce el símbolo RPT.
- ⇨ Para repetir el CD que está sonando, pulse de nuevo la tecla **4 RPT** (14).

En la pantalla aparece brevemente la indicación "REPEAT DISC" y luce el símbolo RPT.

Finalizar la función REPEAT

- ⇨ Para finalizar la repetición del título o del CD que está sonando, pulse la tecla **4 RPT** (14) hasta que en la pantalla se visualice brevemente la indicación "REPEAT OFF" y RPT deje de lucir.

Reproducir títulos en orden aleatorio (MIX)

- ⇨ Para reproducir en orden aleatorio los títulos del CD seleccionado, pulse brevemente la tecla **5 MIX** (14).
- En la pantalla aparece brevemente la indicación "MIX CD" y luce el símbolo MIX.
- ⇨ Para reproducir en orden aleatorio los títulos de todos los discos, pulse de nuevo la tecla **5 MIX** (14).
- En la pantalla aparece brevemente la indicación "MIX ALL" y luce el símbolo MIX.

Finalizar la función MIX

- ⇨ Pulse la tecla **5 MIX** (14) hasta que aparezca brevemente "MIX OFF" y el símbolo MIX deje de lucir en la pantalla.

Explorar todos los títulos de todos los CDs (SCAN)

- ⇨ Para explorar en orden ascendente todos los títulos de todos los discos, pulse la tecla **OK** (11) durante más de 2 segundos.
- En la pantalla aparece "SCAN".

Finalizar la función SCAN

- ⇨ Para finalizar la exploración, pulse la tecla **OK** (11).
- El título que está sonando sigue reproduciéndose.

Detener la reproducción (PAUSE)

⇒ Pulse la tecla **1**  14.

En la pantalla aparece "PAUSE".

Cancelar la función de pausa

⇒ Pulse la tecla **1**  14 durante la pausa.

La reproducción continúa.

Asignar un nombre a los discos

Para poder identificar mejor sus CDs, este equipo le ofrece la posibilidad de asignar un nombre individual hasta un máximo de 99 CDs. Los nombres pueden tener una máximo de siete caracteres.

Si intenta asignar más de 99 nombres, aparece la indicación "FULL".

Asignar/cambiar el nombre de un CD

⇒ Pulse la tecla **MENU** 8.

⇒ Seleccione "CDC NAME" con las teclas **↙↗** 10.

⇒ Pulse la tecla **< o >** 10.

En la pantalla se muestra el nombre del CD.

⇒ Pulse la tecla **< o >** 10.

El sistema accede al menú de edición. Si el CD seleccionado aún no tiene nombre, aparecen siete rayas en la pantalla.

El primer espacio parpadea.

⇒ Seleccione los caracteres con las teclas **↙↗** 10. Si desea dejar un espacio en blanco, seleccione una raya abajo.

⇒ Pase al espacio anterior o siguiente con la tecla **<** o **>** 10.

⇒ Para memorizar el nombre, pulse la tecla **MENU** 8 o la tecla **OK** 11.

Borrar el nombre de un CD

⇒ Escuche el CD cuyo nombre desea borrar.

⇒ Pulse la tecla **MENU** 8.

⇒ Seleccione "CDC NAME" con las teclas **↙↗** 10.

⇒ Pulse la tecla **< o >** 10.

⇒ Mantenga pulsada la tecla **MENU** 8. Al cabo de 4 segundos suena un pitido y en la pantalla aparece la indicación "DELETE NAME".

⇒ Suelte la tecla **MENU** 8.

El nombre del disco se borra.

⇒ Para retornar al menú, pulse la tecla **OK** 11.

Borrar el nombre de todos los CDs

Los nombres de todos los CDs memorizados se borran.

- ⇒ Escuche un CD.
- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (8).
- ⇒ Seleccione "CDC NAME" con las teclas **↵** (10).
- ⇒ Pulse la tecla **< o >** (10).
- ⇒ Mantenga pulsada la tecla **MENU** (8). Al cabo de 4 segundos suena un pitido y en la pantalla aparece la indicación "DELETE NAME". Siga manteniendo oprimida la tecla **MENU** (8) hasta que suene un segundo pitido y en la pantalla aparezca la indicación "DELETE ALL".
- ⇒ Suelte la tecla **MENU** (8).

Los nombres de todos los CDs se borran en el modo de cambiadiscos.

- ⇒ Para retornar al menú, pulse la tecla **OK** (11).

Reloj - Hora

Ver brevemente la hora

- ⇒ Para ver la hora, pulse brevemente la tecla **DIS / ⏸** (7).

Ajustar la hora

La hora se puede ajustar automáticamente con la señal RDS. Pero también puede ajustar la hora manualmente si no es capaz de sintonizar ninguna emisora RDS o la emisora RDS sintonizada no ofrece esta función.

Ajuste automático de la hora

- ⇒ Para ajustar automáticamente la hora, pulse la tecla **MENU** (8).
- ⇒ Pulse repetidas veces la tecla **↵** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "CLK MANUAL" (manual) o "CLK AUTO" (automático).
- ⇒ Pulse la tecla **<** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "CLK AUTO".
- ⇒ Una vez finalizada la operación de ajuste, pulse la tecla **MENU** (8) o la tecla **OK** (11).

Si se sintoniza una emisora con la función de sincronización automática RDS (RDS-CT), la hora se ajusta automáticamente.

Ajuste manual de la hora

- ⇒ Para ajustar la hora, pulse la tecla **MENU** (8).
- ⇒ Pulse repetidas veces la tecla **↵** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "CLOCKSET".
- ⇒ Pulse la tecla **>** (10).

La hora se muestra en la pantalla. Los minutos parpadean, lo que significa que se pueden modificar.

- ⇒ Ajuste los minutos con las teclas **↵** **↔** (10).
- ⇒ Cuando estén ajustados los minutos, pulse la tecla **<** (10). Las horas parpadean.
- ⇒ Ajuste las horas con las teclas **↵** **↔** (10).
- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (8) o la tecla **OK** (11).

Seleccionar el formato de 12/24 h

- ⇒ Pulse la tecla **MENU** (8).
- En la pantalla se muestra la indicación "MENU".
- ⇒ Pulse repetidas veces la tecla **↵** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "24 H MODE" o "12 H MODE".
 - ⇒ Pulse la tecla **< o >** (10) para cambiar de modo.
 - ⇒ Una vez finalizada la operación de ajuste, pulse la tecla **MENU** (8) o la tecla **OK** (11).

Tono y distribución del volumen

Vd. puede ajustar el tono por separado para cada fuente de sonido (radio, cinta, cambiadiscos, Compact Drive MP3, AUX y noticias de tráfico).

Nota:

Los ajustes del tono para las noticias de tráfico sólo se pueden realizar mientras esté sonando alguna noticia de tráfico.

Ajustar los graves

- ⇒ Pulse la tecla **AUDIO** (13).
- En la pantalla aparece la indicación "BASS".
- ⇒ Pulse la tecla **↵** o **↔** (10) para ajustar los graves.
 - ⇒ Una vez finalizada la operación de ajuste, pulse la tecla **AUDIO** (13) o la tecla **OK** (11).

Ajustar los agudos

- ⇒ Pulse la tecla **AUDIO** (13).
- En la pantalla aparece la indicación "BASS".
- ⇒ Pulse repetidas veces la tecla **>** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "TREBLE".
 - ⇒ Pulse la tecla **↵** o **↔** (10) para ajustar los agudos.
 - ⇒ Una vez finalizada la operación de ajuste, pulse la tecla **AUDIO** (13) o la tecla **OK** (11).

TONO Y DISTRIBUCIÓN DEL VOLUMEN

Ajustar la función X-BASS

X-BASS significa un realce de los tonos graves a un volumen reducido. El ajuste de la función X-BASS se puede realizar por separado para todas las fuentes de sonido. Cuando la función X-BASS está activada, luce el símbolo X-BASS en la pantalla.

⇒ Pulse la tecla **AUDIO** (13).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

⇒ Pulse repetidas veces la tecla **>** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "X-BASS".

⇒ Pulse la tecla **∇** o **⏏** (10) para ajustar la función X-BASS.

"XBASS 0" significa que la función X-BASS está desactivada.

⇒ Una vez finalizada la operación de ajuste, pulse la tecla **AUDIO** (13) o la tecla **OK** (11).

Ajustar la distribución del volumen a izquierda/derecha (balance)

⇒ Para regular la distribución del volumen a izquierda/derecha (balance), pulse la tecla **AUDIO** (13).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

⇒ Pulse repetidas veces la tecla **>** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "BALANCE".

⇒ Pulse la tecla **∇** o **⏏** (10) para ajustar la distribución del volumen a derecha/izquierda.

⇒ Una vez finalizada la operación de ajuste, pulse la tecla **AUDIO** (13) o la tecla **OK** (11).

Ajustar la distribución del volumen delante/detrás (fader)

⇒ Para regular la distribución del volumen a delante/detrás (fader), pulse la tecla **AUDIO** (13).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

⇒ Pulse repetidas veces la tecla **>** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "FADER".

⇒ Pulse la tecla **∇** o **⏏** (10) para ajustar la distribución del volumen delante/detrás.

⇒ Una vez finalizada la operación de ajuste, pulse la tecla **AUDIO** (13) o la tecla **OK** (11).

Ecualizador

Este equipo posee tres ecualizadores digitales paramétricos que se pueden regular por separado.

De este modo, Vd. tiene la posibilidad de memorizar y activar varios ajustes del ecualizador para distintas situaciones (p. ej. sólo conductor, conductor y acompañante o pasajeros delante y detrás).

Paramétrico significa que para cada uno de los cinco filtros se puede subir o bajar por separado **una** frecuencia (ganancia de +8 a -8)

Filtros disponibles:

- SUB LOW EQ 32 - 50 Hz
- LOW EQ 63 - 250 Hz
- MID EQ 315 - 1 250 Hz
- MID/HIGH EQ 1 600 - 6 300 Hz
- HIGH EQ 8 000 - 12 500 Hz

Estos filtros se pueden ajustar sin dispositivos de medición. De este modo pueden tener un influjo decisivo en las características del sonido dentro del vehículo.

Además, también puede seleccionar ajustes predeterminados para diversos estilos musicales (SND PRESETS).

Notas para el ajuste del ecualizador

Para ajustar el ecualizador, le recomendamos elegir un CD que conozca. Antes de ajustar el ecualizador, ponga a cero los valores del sonido y de la distribución del volumen. Para más detalles, consulte el capítulo "Sonido y distribución del volumen".

- ⇒ Escuche un CD.
- ⇒ Evalúe la impresión de sonido de acuerdo con sus gustos.
- ⇒ Ahora, lea el punto "Impresión de sonido" en la tabla "Ayuda para el ajuste del ecualizador".
- ⇒ Ajuste los valores para el ecualizador tal y como se describe en la columna "Solución".

Encender y apagar el ecualizador

- ⇒ Para activar el ecualizador, mantenga oprimida la tecla **DEQ** ⁽¹²⁾ hasta que en la pantalla luzca el símbolo EQ y aparezca brevemente la indicación "EQ ON".
- ⇒ Para desactivar el ecualizador, mantenga oprimida la tecla **DEQ** ⁽¹²⁾ hasta que en la pantalla deje de lucir el símbolo EQ y aparezca brevemente la indicación "EQ OFF".

ECUALIZADOR

Ajustar el ecualizador

- ⇒ Pulse la tecla **DEQ** (12).
- ⇒ Seleccione "DIGITAL EQ" con la tecla **Y** o **T** (10).
- ⇒ Pulse la tecla **< o >** (10) para seleccionar el ecualizador "USER EQ1", "USER EQ2" o "USER EQ3" que desee ajustar.
- ⇒ Seleccione el filtro con la tecla **Y** o **T** (10).
- ⇒ Pulse la tecla **< o >** (10).
- ⇒ Para seleccionar la frecuencia, pulse la tecla **Y** o **T** (10).
- ⇒ Ajuste el nivel con la tecla **< o >** (10).
- ⇒ Para seleccionar el siguiente filtro, pulse primero la tecla **OK** (11) y después la tecla **Y** o **T** (10).
- ⇒ Una vez realizados todos los ajustes, pulse la tecla **DEQ** (12).

Seleccionar ajustes predeterminados del sonido

Vd. también puede seleccionar ajustes predeterminados del sonido para los siguientes estilos musicales.

- CLASSIC
- POP
- JAZZ
- ROCK
- TECHNO
- SPEECH

Los ajustes para estos estilos ya están programados en el equipo.

- ⇒ Pulse la tecla **DEQ** (12).
- ⇒ Pulse repetidas veces la tecla **Y** o **T** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "SND PRE-SETS".
- ⇒ Seleccione los ajustes musicales deseados con la tecla **< o >** (10).
- ⇒ Pulse la tecla **DEQ** (12) o la tecla **OK** (11).

Ajustar la indicación del nivel

La indicación del nivel (espectrómetro) le muestra brevemente en forma de símbolos el volumen, los valores de la regulación del sonido y los valores del ecualizador durante las operaciones de ajuste.

Fuera de las operaciones de ajuste, el espectrómetro sirve para indicar el nivel de salida de la radio.

Para ello, seleccione el tipo de espectrómetro en el menú.

Hay dos tipos diferentes.

Seleccionar el tipo de espectrómetro

⇨ Pulse la tecla **MENU** (8).

En la pantalla aparece la indicación "MENU".

⇨ Pulse repetidas veces la tecla **√** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "EQ DISPLAY".

⇨ Pulse la tecla **<** o **>** (10) para elegir entre "SPECTRUM 1", "SPECTRUM 2" o "EQ DISP OFF".

⇨ Una vez finalizada la operación de ajuste, pulse la tecla **MENU** (8) o la tecla **OK** (11).

Ayuda para el ajuste del ecualizador

Comience ajustando los tonos medios/agudos y termine con los graves.

Impresión de sonido / Problema	Solución
Sonidos graves muy débiles	Realzar los tonos graves con frecuencia: de 50 a 100 Hz nivel: de +4 a +6
Graves poco nítidos La reproducción retumba Presión desagradable	Reducir los tonos medios bajos con frecuencia: de 125 a 400 Hz nivel: aprox. -4
Sonido muy penetrante, agresivo, sin efecto estéreo	Reducir los tonos medios con frecuencia: de 1.000 a 2.500 Hz nivel: de -4 a -6
Sonido apagado Poca transparencia Poca claridad de los instrumentos	Realzar los tonos agudos con frecuencia: aprox. 12.500 Hz nivel: de +2 a +4

Fuentes de sonido externas

Además del cambiadiscos, Vd. también puede conectar otra fuente de sonido externa con salida de línea. Puede tratarse, por ejemplo, de un lector de CDs portátil, un lector de MiniDisc o un lector MP3.

Si no conecta ningún cambiadiscos, puede usar dos fuentes de sonido externas. La entrada AUX tiene que activarse en el menú.

Para conectar una fuente de sonido externa, se necesita un cable adaptador. Dicho cable se puede adquirir en el comercio especializado en artículos Blaupunkt.

Activar y desactivar la entrada AUX

⇒ Pulse la tecla **MENU** (8).

En la pantalla se muestra la indicación "MENU".

⇒ Pulse repetidas veces la tecla **Y** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "AUX-IN-1 OFF" o "AUX-IN-1 ON".

En lugar del "1" aparece un "2" para la segunda entrada AUX. Si hay un cambiadiscos conectado, sólo se puede seleccionar la entrada "2".

⇒ Pulse la tecla **< o >** (10) para activar o desactivar la entrada AUX.

⇒ Una vez finalizada la operación de ajuste, pulse la tecla **MENU** (8) o la tecla **OK** (11).

Nota:

Cuando la entrada AUX está activada, se puede seleccionar con la tecla **SRC** (16).

TMC para sistemas de navegación dinámicos

TMC significa "Traffic Message Channel". Con TMC se pueden transmitir noticias de tráfico por vía digital para que sean utilizadas, por ejemplo, por sistemas de navegación apropiados para calcular la ruta. Su radio tiene una salida TMC a la que se puede conectar un sistema de navegación Blaupunkt. Para saber qué sistemas de navegación pueden conectarse a su radio, pregunte a su proveedor Blaupunkt.

Si hay un sistema de navegación conectado a la radio y ésta sintoniza una emisora TMC, luce la indicación TMC en la pantalla.

Cuando está activada la navegación dinámica, se sintoniza automáticamente una emisora TMC.

Datos técnicos

Amplificador

Potencia de salida: 4 x 26 vatios sinusoidal según DIN 45 324 a 14,4 V
4 x 50 vatios de potencia máxima

Sintonizador

Bandas de ondas:

FM: 87,5 – 108 MHz
MW: 531 – 1 602 kHz
LW: 153 – 279 kHz

Respuesta FM: 20 - 16 000 Hz

Cinta

Respuesta: 30 - 18 000 Hz

Salida de preamplificador

4 canales: 4 V

Sensibilidad de entrada

Entrada AUX1: 2 V / 6 k Ω
Entrada AUX2: 775 mV / 10 k Ω
Entrada TEL/NAVI: 10 V / 560 Ω

¡Salvo modificaciones!

Service-Nummern / Service numbers / Numéros du service après-vente / Numeri del servizio di assistenza / Servicenummers / Telefonnummer für service / Números de servicio / Número de serviço / Servicenumre

Country:	Phone:	Fax:	WWW:
Germany	(D) 0180-5000225	05121-49 4002	http://www.blaupunkt.com
Austria	(A) 01-610 390	01-610 393 91	
Belgium	(B) 02-525 5454	02-525 5263	
Denmark	(DK) 44 898 360	44-898 644	
Finland	(FIN) 09-435 991	09-435 99236	
France	(F) 01-4010 7007	01-4010 7320	
Great Britain	(GB) 01-89583 8880	01-89583 8394	
Greece	(GR) 0030 210 57 85 350	0030 210 57 69 473	
Ireland	(IRL) 01-4149400	01-4598830	
Italy	(I) 02-369 6331	02-369 6464	
Luxembourg	(L) 40 4078	40 2085	
Netherlands	(NL) 023-565 6348	023-565 6331	
Norway	(N) 66-817 000	66-817 157	
Portugal	(P) 01-2185 00144	01-2185 11111	
Spain	(E) 902-120234	916-467952	
Sweden	(S) 08-7501500	08-7501810	
Switzerland	(CH) 01-8471644	01-8471650	
Czech. Rep.	(CZ) 02-6130 0441	02-6130 0514	
Hungary	(H) 01-333 9575	01-324 8756	
Poland	(PL) 0800-118922	022-8771260	
Turkey	(TR) 0212-3350677	0212-3460040	
USA	(USA) 800-2662528	708-6817188	
Brasil (Mercosur)	(BR) +55-19 3745 2769	+55-19 3745 2773	
Malaysia (Asia Pacific)	(MAL) +604-6382 474	+604-6413 640	

Blaupunkt GmbH

