



Radio | CD | MP3 | WMA

Orlando MP46

7 646 480 310




Instrucciones de manejo



<http://www.blaupunkt.com>

 **BLAUPUNKT**



- ① Tecla On/Off
Pulsación breve: supresión del sonido (Mute) del equipo.
Pulsación prolongada: desconexión del equipo.
- ② Tecla  para abrir la unidad de mando extraíble y abatible (frontal extraíble abatible).
- ③ Regulador del volumen
- ④ Tecla **SOURCE**: selección de fuente entre radio, CD, cambiadiscos (si está conectado) y AUX.
- ⑤ Tecla **AUDIO**: ajuste de graves, agudos, medios, subout, balance y fader. Activar, desactivar y ajustar X-BASS. Selección de los ajustes predeterminados del ecualizador.
- ⑥ Tecla **BND•TS**
Pulsación breve: selección de los niveles de memoria FM y de las bandas de ondas OM y OL.
Pulsación prolongada: iniciar la función Travelstore.
- ⑦ Tecla **TRA•RDS**
Pulsación breve: activar y desactivar la disponibilidad para recibir noticias de tráfico
Pulsación prolongada: activar y desactivar la función de confort RDS.
- ⑧ Tecla **DISPL** 
Pulsación breve: indicación breve de la información alternativa de la pantalla (p. ej., hora).
Pulsación prolongada: cambiar el contenido de la pantalla.
- ⑨ Tecla **MENU**
Pulsación breve: abrir el menú para los ajustes básicos.
Pulsación prolongada: iniciar la función Scan.
- ⑩ Bloque de teclas con flechas
- ⑪ Bloque de teclas **1 - 6**
- ⑫ Tecla  (Eject): expulsar CD del equipo.

Indicaciones y accesorios	225	Noticias de tráfico	237
Desecho de equipos antiguos (sólo países de la UE)	225	Activar y desactivar la preferencia para las noticias de tráfico.....	237
Instalación.....	225	Ajustar el volumen para las noticias de tráfico	237
Accesorios especiales (no incluidos en el suministro)	225	Modo de CD	238
Unidad de mando extraíble	226	Iniciar el modo de CD	238
Seguro antirrobo	226	Seleccionar títulos	238
Extraer la unidad de mando	226	Selección rápida de títulos	238
Colocar la unidad de mando	227	Búsqueda rápida (audible)	239
Tiempo de desconexión (OFF TIMER) ..	227	Reproducción aleatoria de los títulos (MIX)	239
Encender y apagar	228	Explorar los títulos (SCAN)	239
Regular el volumen	228	Repetición de un título (Repeat)	239
Regular el volumen de encendido ...	228	Interrumpir la reproducción (PAUSE) ..	239
Bajar rápidamente el volumen (Mute) ..	229	Seleccionar la indicación	240
Sonido del teléfono/sistema de navegación	229	Visualizar el texto del CD	240
Activar y desactivar tono de confirmación.....	230	Noticias de tráfico durante el modo de CD	240
Automatic Sound	230	Extraer el CD	241
Modo de radio	231	Modo MP3/WMA	241
Ajustar el sintonizador	231	Preparar el CD MP3.....	241
Activar el modo de radio	231	Iniciar el modo MP3	243
Función de confort RDS (AF, REG) ..	231	Seleccionar la indicación	243
Seleccionar la banda de ondas/ el nivel de memoria	232	Ajustar los textos de MP3	243
Sintonizar emisoras	232	Seleccionar un directorio	244
Modificar la sensibilidad de la sintonización automática	233	Seleccionar títulos/archivos	245
Memorizar emisoras.....	233	Búsqueda rápida (excepto en el modo de exploración MP3)	245
Memorización automática (Travelstore)	233	Reproducir títulos en orden aleatorio – MIX (excepto en el modo de exploración MP3)	245
Escuchar emisoras memorizadas ...	234	Reproducir títulos – SCAN (excepto en el modo de exploración MP3).....	245
Explorar las emisoras que se pueden sintonizar (SCAN)	234	Repetir títulos individuales o directorios completos – REPEAT (excepto en el modo de exploración MP3)	246
Seleccionar el tiempo de exploración ..	234	Interrumpir la reproducción (PAUSE) ..	246
Tipo de programa (PTY)	234		
Optimizar la calidad de recepción de la radio.....	236		
Seleccionar la indicación	236		

Modo de cambiadiscos (CDC)	247	Ajustes predeterminados del ecualizador (Presets)	253
Activar el modo de cambiadiscos ...	247	Ajustar la pantalla.....	253
Seleccionar un CD	247	Introducir el mensaje de conexión ..	253
Seleccionar títulos	247	Graduar el brillo de la pantalla.....	254
Búsqueda rápida (audible)	247	Ajustar el ángulo de observación	254
Repetir títulos o CD enteros (Repeat).....	247	Ajustar una presentación de pantalla positiva o negativa	255
Reproducir títulos en orden aleatorio (MIX)	247	Ajustar el color de las luces de la pantalla.....	255
Explorar todos los títulos de todos los CD (SCAN)	248	Fuentes de sonidos externas.....	256
Interrumpir la reproducción (PAUSE)	248	Activar y desactivar la entrada AUX ..	256
Clock - Hora.....	248	Ajustar la preamplificación AUX	257
Ver la hora	248	TMC para sistemas de navegación dinámicos	257
Ajustar la hora	248	Datos técnicos.....	258
Seleccionar el formato de 12/24 h... ..	249		
Ver la hora de forma permanente con el equipo apagado y el encendido del vehículo conectado..	249		
Ver brevemente la hora con el equipo apagado.....	249		
Sonido	250		
Ajustar los graves (Bass)	250		
Ajustar los tonos medios (Middle) ..	250		
Ajustar los agudos (Treble)	250		
Ajustar la distribución del volumen a izquierda/derecha (Balance)	251		
Ajustar la distribución del volumen delante/detrás (Fader).....	251		
Salida del preamplificador (Preamp-Out/Sub-Out)	251		
Ajustar el nivel Sub-Out	251		
Ajuste de la frecuencia de corte Sub-Out	251		
X-BASS	252		
Ajustar el realce de la función X-BASS	252		

Indicaciones y accesorios

Muchas gracias por haberse decidido por un producto de la marca Blaupunkt. Esperamos que disfrute de su nuevo equipo.

Antes de usarlo, lea detenidamente el manual de instrucciones.

Los redactores de Blaupunkt han puesto todo su empeño en crear un manual de instrucciones claro y comprensible. No obstante, si tiene alguna duda, póngase en contacto con su proveedor o llame a la línea de atención al cliente de su país. Encontrará el número de teléfono al final de este manual.

Para los productos adquiridos dentro de la Unión Europea, le ofrecemos la garantía del fabricante. Las condiciones de esta garantía pueden consultarse en www.blaupunkt.de o solicitarse directamente a:

Blaupunkt GmbH
Hotline
Robert-Bosch-Str. 200
D-31139 Hildesheim

Desecho de equipos antiguos (sólo países de la UE)



No deseche los equipos antiguos junto a los residuos domésticos.

Para desechar los equipos antiguos, utilice el sistema de recogida y devolución disponible.



Seguridad vial

La seguridad vial tiene prioridad absoluta.

- Maneje su equipo de radio únicamente si la situación del tráfico lo permite.
- Familiarícese con él y con la forma de manejarlo antes de comenzar el viaje.

Las señales de alarma de la policía, de los bomberos o de los equipos de salvamento han de poder escucharse a tiempo dentro del vehículo.

- Por ello, escuche su programa a un volumen moderado cuando esté circulando.

Instalación

Si desea realizar Vd. mismo la instalación de su radio, lea las instrucciones de instalación y conexión que se encuentran al final de este manual.

Accesorios especiales (no incluidos en el suministro)

Utilice únicamente accesorios especiales autorizados por Blaupunkt.

Mando a distancia

El mando a distancia del volante y el mando manual permiten manejar las funciones principales del equipo de forma cómoda y segura.

Ahora bien, el equipo no se puede encender ni apagar con el mando a distancia.

Si desea conocer los mandos a distancia compatibles con su radio, consulte a su proveedor Blaupunkt o visite el sitio web www.blaupunkt.com.

Amplificador (Amplifier)

Pueden utilizarse todos los amplificadores de la marca Blaupunkt y Velocity.

Cambiadiscos (Changer)

Este equipo es compatible con los siguientes cambiadiscos Blaupunkt: CDC A 03, CDC A 08 e IDC A 09.

Unidad de mando extraíble**Seguro antirrobo**

Su equipo está dotado de una unidad de mando extraíble (Flip-Release-Panel) que sirve de seguro antirrobo. Sin la unidad de mando, el equipo no tiene ningún valor para los ladrones.

Asegure su equipo contra los ladrones y lleve consigo la unidad de mando siempre que salga del vehículo. No deje la unidad de mando en el interior del vehículo, ni siquiera escondida.

Notas:

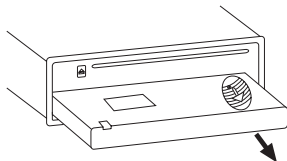
- No deje caer la unidad de mando.
- No exponga la unidad de mando a la radiación solar directa ni a ninguna otra fuente de calor.
- Evite tocar directamente con la piel los contactos de la unidad de mando. En caso necesario, limpie los contactos de la KeyCard con un paño impregnado en alcohol limpiador que no suelte pelusa.

Extraer la unidad de mando

➡ Pulse la tecla  ②.

La unidad de mando se abre hacia delante.

➡ Sujete la unidad de mando por la parte derecha y tire de ella para extraerla del soporte, sin ladearla.

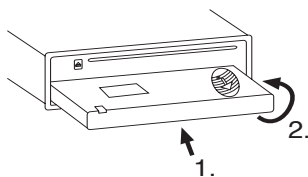


Notas:

- El equipo se desconectará una vez transcurrido el tiempo fijado. Lea el apartado "Tiempo de desconexión (OFF TIMER)" que figura en este capítulo.
- Todos los valores seleccionados quedan memorizados.
- En caso de haber un CD en la unidad, éste permanece en ella.

Colocar la unidad de mando

- Coloque la unidad de mando perpendicular al equipo.
- Introduzca la unidad de mando en la guía del equipo de derecha a izquierda, por el borde inferior de la carcasa. Empuje la unidad de mando con mucho cuidado hasta que quede encajada en los soportes.
- Abatir cuidadosamente la unidad de mando hacia arriba de modo que quede encajada en el equipo.



Si el equipo estaba encendido al extraer la unidad de mando, al volver a colocarla se activan automáticamente los últimos valores seleccionados (radio, CD, cambiadiscos o AUX).

Tiempo de desconexión (OFF TIMER)

Una vez abierta la unidad de mando, el equipo se desconectará al término de un intervalo de tiempo prefijado. Este intervalo puede ajustarse entre 0 y 30 segundos.

- Pulse la tecla **MENU** (9).
 - Pulse repetidas veces la tecla **∇** o **⏏** (10) hasta que en la pantalla aparezca "VARIOUS MENU".
 - Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.
 - Pulse repetidas veces la tecla **∇** o **⏏** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "OFF TIMER".
 - Ajuste la hora con la tecla **<o>** (10).
- Cuando haya terminado la operación de ajuste,
- pulse tres veces la tecla **MENU** (9).

Nota:

Si ajusta el tiempo de desconexión a 0 segundos, el aparato se desconectará inmediatamente tras la apertura de la unidad de mando.

Encender y apagar

Para encender y apagar el equipo, Vd. tiene las siguientes posibilidades:

Encender y apagar el equipo con la tecla ①

➤ Para encender el equipo, pulse la tecla ①.

El equipo se conecta.

➤ Para apagarlo, mantenga pulsada la tecla ① durante más de dos segundos.

El equipo se apaga.

Encender y apagar el equipo con el encendido del vehículo

Si el equipo está conectado al encendido del vehículo, tal y como figura en las instrucciones de montaje, y no lo apagó previamente con la tecla ①, podrá encenderlo y apagarlo con el encendido del vehículo.

Encender y apagar el equipo con la unidad de mando extraíble

➤ Extraiga la unidad de mando.

El equipo se desconecta una vez transcurrido el tiempo que aparece en el menú "OFF TIMER".

➤ Vuelva a colocar la unidad de mando.

El equipo se enciende. Simultáneamente se activan los últimos valores seleccionados: radio, CD, cambiadiscos o AUX.

Nota:

Para proteger la batería del vehículo, el equipo se apaga automáticamente al cabo de una hora si no está conectado el encendido del vehículo.

Regular el volumen

El volumen se puede regular en pasos de 0 (desactivado) a 66 (máximo).

Para subir el volumen,

➤ gire el regulador del volumen ③ a la derecha.

Para bajar el volumen,

➤ gire el regulador del volumen ③ a la izquierda.

Regular el volumen de encendido

Nota:

El equipo dispone de una función Timeout (interrupción).

Si, por ejemplo, pulsa la tecla **MENU** ⑨ y selecciona una opción de menú, el equipo conmuta de nuevo aprox. 8 segundos después de la última pulsación de tecla. Los ajustes realizados quedan memorizados.

Puede modificar el volumen de encendido si lo desea.

➤ Pulse la tecla **MENU** ⑨.

➤ Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **⏏** ⑩ hasta que en la pantalla aparezca la indicación "VOLUME MENU".

➤ Pulse la tecla **>** ⑩ para abrir el menú.

➤ Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **⏏** ⑩ hasta que en la pantalla aparezca la indicación "ON VOLUME".

➤ Ajuste el volumen de encendido con la tecla **< >** ⑩.

Para simplificar la operación, el volumen se sube o se baja de acuerdo con los valores seleccionados.

Si selecciona el valor "LAST VOL", volverá a activarse el volumen seleccionado antes de apagar el equipo.

Nota:

Como protección auditiva, el volumen de encendido está limitado al valor "38". Si antes de apagar el equipo el volumen estaba ajustado a un valor más alto y se seleccionó el ajuste "LAST VOL", el equipo se volverá a encender con el volumen en el valor "38".

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➤ pulse tres veces la tecla **MENU** (9).

Bajar rápidamente el volumen (Mute)

Puede bajar rápidamente el volumen hasta un valor establecido previamente (Mute).

➤ Pulse brevemente la tecla (1).

En la pantalla aparece la indicación "MUTE".

Desactivar la supresión del sonido (Mute)

Para volver a activar el volumen anterior,

➤ vuelva a pulsar brevemente la tecla (1).

Ajustar el volumen de la función Mute

Si lo desea, puede ajustar el volumen de la función Mute (Mute Level).

➤ Pulse la tecla **MENU** (9).

➤ Pulse repetidas veces la tecla **∇** o **⏏** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "VOLUME MENU".

➤ Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.

➤ Pulse repetidas veces la tecla **∇** o **⏏** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "MUTE LVL".

➤ Ajuste el nivel mute deseado con la tecla **<** o **>** (10).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➤ pulse tres veces la tecla **MENU** (9).

Sonido del teléfono/sistema de navegación

Si su equipo de radio tiene conectado un teléfono móvil o un sistema de navegación, al "descolgar" el teléfono o durante los mensajes de voz del sistema de navegación se suprime el sonido de la radio y la conversación telefónica o los mensajes de voz se emiten a través de los altavoces de la radio. Para ello es necesario conectar el teléfono móvil o el sistema de navegación a la radio tal y como se indica en las instrucciones de montaje.

Para saber qué sistemas de navegación pueden conectarse a su radio, pregunte a su proveedor Blaupunkt.

Si se reciben noticias de tráfico durante una conversación telefónica o una recomendación hablada del sistema de navegación, éstas no sonarán hasta que no se termine la llamada o la recomendación hablada, siempre y cuando las noticias todavía se estén retransmitiendo. Las noticias de tráfico no se graban.

Recuerde que Vd. puede seleccionar el volumen con el que se reproducen las llamadas telefónicas o las recomendaciones habladas del sistema de navegación.

➤ Pulse la tecla **MENU** (9).

➤ Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **↶** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "VOLUME MENU".

➤ Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.

➤ Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **↶** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "TEL VOL".

➤ Ajuste los volúmenes deseados con las teclas **<o>** (10).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➤ pulse tres veces la tecla **MENU** (9).

Nota:

El volumen de las llamadas telefónicas y recomendaciones habladas también puede modificarse con el regulador del volumen (3) cuando están sonando.

Activar y desactivar tono de confirmación

En algunas funciones, cuando se pulsa una tecla durante más de dos segundos (p. ej., para memorizar una emisora en una tecla de estación), suena un tono de confirmación (pitido). Puede activar y desactivar el pitido.

➤ Pulse la tecla **MENU** (9).

➤ Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **↶** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "VOLUME MENU".

➤ Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.

➤ Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **↶** (10) hasta que se muestre en la pantalla la indicación "BEEP ON" o "BEEP OFF".

➤ Active (ON) o desactive (OFF) el pitido con la tecla **<o>** (10).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➤ pulse dos veces la tecla **MENU** (9).

Automatic Sound

Esta función sirve para adaptar automáticamente el volumen seleccionado en la radio a la velocidad del vehículo. Para ello es imprescindible conectar la radio tal y como se indica en las instrucciones de montaje.

La adaptación automática del volumen puede regularse en 6 niveles (0 - 5).

➤ Pulse la tecla **MENU** (9).

➤ Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **↶** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "VOLUME MENU".

➤ Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.

➤ Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **↶** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "AUTO SD".

➤ Ajuste la adaptación del volumen 0 - 5 con las teclas **<o>** (10).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➤ pulse tres veces la tecla **MENU** (9).

Nota:

El ajuste ideal 0 - 5 de la adaptación automática del volumen en función a la velocidad depende del nivel de ruido generado por el vehículo. Calcule el valor ideal para su vehículo haciendo varias pruebas.

Modo de radio

Este equipo está dotado de un radiorreceptor RDS. Muchas de las emisoras sintonizadas retransmiten una señal que contiene información como, por ejemplo, el nombre de la emisora y el tipo de programa (PTY), además del programa radiofónico.

Si se recibe el nombre de la emisora, éste se visualiza en la pantalla.

Ajustar el sintonizador

Para garantizar el correcto funcionamiento de la radio es necesario ajustar el equipo a la región en la que se utiliza. Puede elegir entre Europa (EUROPE), EE. UU. (USA), América del sur (S-AMERICA) y Tailandia (THAI). El sintonizador viene ajustado de fábrica a la región en la que se adquiere. En caso de problemas con la calidad de recepción de la radio, compruebe este ajuste.

Las funciones de radio descritas en este manual de instrucciones hacen referencia a los ajustes del sintonizador para Europa (EUROPE).

- Apague el equipo con la tecla ①.
- Mantenga pulsadas simultáneamente las teclas **1** y **5** ⑪ y vuelva a encender el equipo con la tecla ①.

Aparece la indicación "TUNER".

- Seleccione la gama de frecuencias de su región con la tecla **∨** o **∧** ⑩.

Para guardar los ajustes realizados,

- apague el equipo y vuelva a encenderlo o espere aprox. 8 segundos. La radio se enciende con el último ajuste seleccionado (radio, CD, cambiadiscos o AUX).

Activar el modo de radio

Si se encuentra en el modo de CD, cambiadiscos o AUX,

- pulse la tecla **BND•TS** ⑥

o

- pulse repetidas veces la tecla **SOURCE** ④ hasta que en la pantalla aparezca el nivel de memoria, p. ej., "FM1".

Función de confort RDS (AF, REG)

Las funciones de confort RDS AF (frecuencia alternativa) y REGIONAL amplían la gama de prestaciones que le ofrece su equipo de radio.

- AF: si la función de confort RDS está activada, el equipo conmuta automáticamente a la frecuencia con mejor recepción para la emisora sintonizada.
- REGIONAL: a determinadas horas, algunas emisoras dividen su programación en emisiones regionales de diferente contenido. La función REG impide que la radio cambie a frecuencias alternativas con otra programación.

Nota:

REGIONAL tiene que activarse y desactivarse también por separado en el menú.

Activar y desactivar la función REGIONAL

➡ Pulse la tecla **MENU** (9).

En la pantalla aparece la indicación "USER MENU".

➡ Pulse repetidas veces la tecla **∨** o **∧** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "TUNER MENU".

➡ Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.

➡ Pulse repetidas veces la tecla **∨** o **∧** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "REG".

Después de "REG" aparece "OFF" (desactivado) u "ON" (activado).

Para activar o desactivar la función REGIONAL,

➡ pulse la tecla **< o >** (10).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse dos veces la tecla **MENU** (9).

Activar y desactivar la función de confort RDS

Para activar y desactivar las funciones de confort RDS AF y regional,

➡ mantenga pulsada la tecla **TRA•RDS** (7) durante más de 2 segundos.

Se activa brevemente la indicación "RDS ON" o "RDS OFF".

Seleccionar la banda de ondas/el nivel de memoria

Este equipo puede sintonizar programas de las bandas de frecuencia FM, OM y OL. Para la banda de ondas FM hay 3 niveles de memoria (FM1, FM2 y FMT) y para las bandas OM y OL uno respectivamente.

En cada nivel de memoria pueden memorizarse 6 emisoras.

Para cambiar entre los niveles de memoria FM1, FM2 y FMT o las bandas de ondas OM y OL,

➡ pulse brevemente la tecla **BND•TS** (6).

Sintonizar emisoras

Existen varias posibilidades de sintonizar emisoras.

Búsqueda automática de emisoras

➡ Pulse la tecla **∨** o **∧** (10).

La radio sintoniza la primera emisora que tenga suficiente intensidad.

Sintonización manual

También se pueden sintonizar emisoras manualmente.

Nota:

Para sintonizar emisoras manualmente, la función de confort RDS debe estar desactivada.

Para modificar gradualmente la frecuencia ajustada,

➡ pulse brevemente la tecla **< o >** (10).

Para modificar rápidamente la frecuencia ajustada,

➡ mantenga pulsada la tecla **< o >** (10).

Hojea las cadenas de emisoras (sólo FM)

Cuando una emisora ofrece varios programas, Vd. tiene la posibilidad de navegar por esa "cadena de emisoras".

Nota:

Para poder utilizar esta función, tiene que estar activada la función de confort RDS.

- Pulse la tecla < o > (10) para pasar a la siguiente emisora de esa cadena de emisoras.

Nota:

Recuerde que sólo puede cambiar a emisoras que ya haya sintonizado alguna vez. Para ello, inicie la función Scan o Travelstore.

Modificar la sensibilidad de la sintonización automática

Puede elegirse si se desea sintonizar únicamente emisoras potentes o también emisoras de poca intensidad.

- Pulse la tecla **MENU** (9).
- Pulse repetidas veces la tecla **∨** o **∧** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "TUNER MENU".
- Pulse la tecla > (10) para abrir el menú.
- Pulse repetidas veces la tecla **∨** o **∧** (10) hasta que en la pantalla aparezca "SENS HI" o "SENS LO".

En la pantalla se muestra el valor momentáneo de la sensibilidad. "SENS HI3" significa sensibilidad máxima y "SENS LO1" sensibilidad mínima.

- Ajuste la sensibilidad deseada con la tecla < o > (10).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- pulse dos veces la tecla **MENU** (9).

Nota:

El equipo memoriza el valor de sensibilidad ajustado para la banda de ondas FM, OM y OL.

Memorizar emisoras

Memorización manual

- Seleccione el nivel de memoria deseado FM1, FM2, FMT o una de las bandas de ondas OM o OL.
- Sintonice la emisora que desea memorizar.
- Mantenga pulsada durante más de 2 segundos la tecla de estación **1 - 6** (11) en la que desea memorizar la emisora.

Memorización automática (Travelstore)

Puede memorizar automáticamente las seis emisoras más potentes de la región (sólo FM). Las emisoras quedan memorizadas en el nivel FMT.

Nota:

Las emisoras que ya estén memorizadas en ese nivel se borran.

- Mantenga pulsada la tecla **BND•TS** (6) durante más de 2 segundos.

Comienza el proceso de memorización. En la pantalla aparece la indicación "FM TRAVELSTORE". Al concluir el proceso de memorización, suena la emisora memorizada en la posición 1 del nivel FMT.

Escuchar emisoras memorizadas

- Seleccione el nivel de memoria o la banda de ondas.
- Pulse una de las teclas de estación **1 - 6** (11).

La emisora memorizada se reproduce si la recepción es buena.

Explorar las emisoras que se pueden sintonizar (SCAN)

La función SCAN sirve para explorar todas las emisoras que se pueden sintonizar. El tiempo de exploración se puede seleccionar entre 5 y 30 segundos en el menú.

Iniciar la función SCAN

- Mantenga pulsada la tecla **MENU** (9) durante más de 2 segundos.

Con ello se inicia el proceso de exploración.

En la pantalla aparece brevemente la indicación "SCAN" y después parpadea el nombre o la frecuencia de la emisora sintonizada.

Finalizar la función SCAN, seguir escuchando una emisora

- pulse la tecla **MENU** (9).

El proceso de exploración se da por terminado y sigue sonando la última emisora explorada.

Seleccionar el tiempo de exploración

- Pulse la tecla **MENU** (9).
- Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **⏏** (10) hasta que en la pantalla aparezca "VARIOUS MENU".
- Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.
- Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **⏏** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "SCAN TIME".
- Ajuste el tiempo de exploración deseado con la tecla **< o >** (10).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- pulse tres veces la tecla **MENU** (9).

Nota:

El tiempo de exploración seleccionado también es válido para el modo CD y el modo de cambiadiscos.

Tipo de programa (PTY)

Además del nombre, algunas emisoras FM también envían información sobre el tipo de programa. La radio es capaz de recibir y visualizar esta información.

Estos tipos de programa pueden ser, por ejemplo:

CULTURA	VIAJES	JAZZ
DEPORTES	SERVICIO	POP
ROCK	CIENCIA	INFANTIL

La función PTY permite seleccionar directamente emisoras con un determinado tipo de programa.

PTY-EON

Después de seleccionar el tipo de programa y de iniciar la sintonización, el equipo cambia de la emisora sintonizada a otra que ofrezca el tipo de programa seleccionado.

Notas:

- Si la radio no encuentra ninguna emisora con el tipo de programa seleccionado, suena un pitido y en la pantalla aparece la indicación "NO PTY". La radio retorna a la última emisora sintonizada.
- Si la emisora sintonizada u otra emisora de la misma cadena retransmite más tarde el tipo de programa seleccionado, la radio abandona automáticamente la emisora sintonizada en esos momentos o el modo de CD o cambiadiscos y sintoniza la emisora con el tipo de programa seleccionado.
- Si no desea que se aplique la conmutación PTY-EON, desactívela seleccionando "PTY OFF" en el menú. Antes de desactivarla, pulse una de las teclas **SOURCE** (4) o **BND•TS** (6).

Activar y desactivar la función PTY

- Pulse la tecla **MENU** (9).
- Pulse repetidas veces la tecla **∨** o **∧** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "TUNER MENU".
- Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.

En la pantalla aparece la indicación "PTY" y el valor seleccionado.

- Pulse la tecla **< o >** (10) para activar (ON) o desactivar (OFF) la función PTY.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- pulse dos veces la tecla **MENU** (9).

Selección de idioma de la función PTY

Puede seleccionar el idioma en el que desea que se muestren los tipos de programa. Puede elegir entre "DEUTSCH", "ENGLISH" y "FRANÇAIS".

- Pulse la tecla **MENU** (9).
- Pulse repetidas veces la tecla **∨** o **∧** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "TUNER MENU".
- Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.
- Pulse repetidas veces la tecla **∨** o **∧** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "PTY LANG".
- Seleccione el idioma deseado con las teclas **< o >** (10).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- pulse tres veces la tecla **MENU** (9).

Seleccionar un tipo de programa e iniciar la sintonización

- Pulse la tecla **< o >** (10).

El tipo de programa seleccionado se muestra en la pantalla.

- Si desea seleccionar otro tipo de programa, puede hacerlo pulsando la tecla **< o >** (10) durante el tiempo de emisión de la indicación.

0

- Pulse una de las teclas **1 - 6** (11) para seleccionar el tipo de programa memorizado en dicha tecla.

El tipo de programa seleccionado se muestra brevemente en la pantalla.

➤ Pulse la tecla **√** o **⏏** (10) para iniciar la búsqueda rápida.

La radio sintoniza la primera emisora que encuentre con el tipo de programa seleccionado.

Memorizar un tipo de programa en las teclas de estación

➤ Seleccione un tipo de programa con la tecla **< o >** (10).

➤ Mantenga pulsada la tecla de estación deseada **1 - 6** (11) durante más de 2 segundos.

El tipo de programa está memorizado en la tecla seleccionada **1 - 6** (11).

Optimizar la calidad de recepción de la radio

Reducción de los tonos agudos en función de las distorsiones (High Cut)

La función High Cut mejora la calidad de recepción cuando la señal de recepción de la radio no es buena (sólo FM). Cuando existen interferencias de recepción, se reduce automáticamente el nivel de distorsión.

Activar y desactivar la función High Cut

➤ Pulse la tecla **MENU** (9).

➤ Pulse repetidas veces la tecla **√** o **⏏** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "TUNER MENU".

➤ Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.

➤ Pulse repetidas veces la tecla **√** o **⏏** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "HICUT".

➤ Pulse la tecla **< o >** (10) para activar o desactivar la función High Cut.

"HICUT OFF" significa ninguna y "HICUT ON" significa reducción automática del nivel de distorsión.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➤ pulse la tecla **MENU** (9).

Seleccionar la indicación

En modo de radio es posible ampliar el tamaño de la hora en la pantalla.

➤ Para cambiar la indicación, mantenga pulsada la tecla **DISPL** (8) durante más de 2 segundos.

Una vez transcurridos 2 segundos se conmuta a la indicación anterior.

Noticias de tráfico

Su equipo está dotado de un radioreceptor RDS-EON. Cuando se retransmite una noticia de tráfico (TA), EON (Enhanced Other Network) cambia automáticamente dentro de la cadena de emisoras de una emisora que no ofrezca el servicio de radiotráfico a la correspondiente emisora con radiotráfico.

Al finalizar las noticias de tráfico, la radio vuelve a sintonizar el programa que se estaba escuchando.

Activar y desactivar la preferencia para las noticias de tráfico

➤ Pulse la tecla **TRA•RDS** (7).

La preferencia para las noticias de tráfico está activada cuando en la pantalla se indica el símbolo de atasco.

Notas:

El tono de aviso suena

- al salir del área de emisión de una emisora de radiotráfico mientras se está escuchando.
- al salir del área de emisión de la emisora de radiotráfico sintonizada mientras se está escuchando un DVD/CD o el cambiadiscos y la nueva búsqueda automática no encuentra ninguna otra emisora que retransmita noticias de tráfico.
- al cambiar de una emisora de radiotráfico a otra emisora sin noticias de tráfico.

En dicho caso, desactive la preferencia para las noticias de tráfico o sintonice otra emisora que retransmita noticias de tráfico.

Ajustar el volumen para las noticias de tráfico

➤ Pulse la tecla **MENU** (9).

➤ Pulse repetidas veces la tecla **∇** o **∧** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "VOLUME MENU".

➤ Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.

➤ Pulse repetidas veces la tecla **∇** o **∧** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "TA VOLUME".

➤ Ajuste el volumen deseado con las teclas **<** o **>** (10).

Para simplificar la operación, el volumen sube o baja de acuerdo con los valores seleccionados.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➤ pulse tres veces la tecla **MENU** (9).

Notas:

- Recuerde que con el regulador del volumen (3) también puede modificar el volumen de las noticias de tráfico durante el tiempo de emisión.
- Para las noticias de tráfico se puede ajustar el tono y la distribución del volumen. Si desea más información, consulte el capítulo "Sonido".

Modo de CD

Este equipo permite reproducir CD de audio, CD-R y CD-RW convencionales con diámetros de 12 cm. Para evitar problemas de reproducción, le recomendamos no grabar los CD a una velocidad superior a 16x.



Peligro de causar daños irreparables en la unidad de CD!

Los discos single de 8 cm de diámetro y los discos contorneados (shape CD) no son aptos para este equipo.

No se asume ninguna responsabilidad por los daños de la unidad de CD debidos al uso de discos inapropiados.

Para un funcionamiento adecuado, utilice exclusivamente los CD con el logo Compact-Disc. Los CD con protección contra copia pueden generar dificultades de reproducción. Blaupunkt no puede garantizar el buen funcionamiento de los CD con protección contra copia.

Además de los CD de audio, este equipo también es capaz de reproducir los CD con archivos de música MP3/WMA. Para más detalles, consulte el capítulo "Modo MP3/WMA".

Iniciar el modo de CD

Si la unidad de CD está vacía,

➤ pulse la tecla  (2).

La unidad de mando se abre.

➤ Inserte el CD en el unidad, con la cara impresa mirando hacia arriba, y empuje hasta notar cierta resistencia.

El CD entra automáticamente en la unidad.

La introducción del CD no se debe obstaculizar ni apoyar.

➤ Cierre la unidad de mando presionándola ligeramente de modo que quede encajada.

Comienza la reproducción del CD y en la pantalla aparece "CD".

Nota:

Si el encendido del vehículo estaba apagado antes de introducir el CD, deberá encender primero el equipo con la tecla (1) para que se inicie la reproducción.

Con un disco ya colocado en la unidad de CD,

➤ pulse repetidas veces la tecla **SOURCE** (4) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "CD".

La reproducción comienza en el punto en el que se interrumpió.

Seleccionar títulos

➤ Pulse una de las flechas del bloque de teclas (10) para seleccionar el título siguiente o anterior.

Pulsando una sola vez la tecla **Y** o **<** (10) se inicia de nuevo la reproducción del título que está sonando.

Selección rápida de títulos

Para realizar una selección rápida de títulos hacia adelante o hacia atrás,

➤ mantenga pulsada la tecla **X** o **Y** (10) hasta que aparezca la selección rápida de título hacia adelante o hacia atrás.

Búsqueda rápida (audible)

Para realizar una búsqueda rápida hacia delante o hacia atrás,

- mantenga pulsada la tecla < o > (10) hasta que comience la búsqueda rápida hacia adelante o hacia atrás.

Reproducción aleatoria de los títulos (MIX)

- Pulse la tecla **5 MIX** (11).

En la pantalla aparece brevemente la indicación "MIX DISC" y también se muestra el símbolo MIX. Comienza a sonar el primer título elegido de forma aleatoria.

Finalizar la función MIX

- Vuelva a pulsar la tecla **5 MIX** (11).

En la pantalla aparece brevemente la indicación "MIX OFF" y el símbolo MIX desaparece.

Explorar los títulos (SCAN)

Es posible reproducir brevemente (explorar) todos los títulos del CD.

- Mantenga pulsada la tecla **MENU** (9) durante más de 2 segundos.

En la pantalla aparece brevemente la indicación "SCAN DISC" y se reproduce el título siguiente.

Nota:

Puede modificar el tiempo de exploración si lo desea. Si desea más información, consulte el apartado "Seleccionar el tiempo de exploración" en el capítulo "Modo de radio".

Finalizar la función Scan, seguir escuchando un título

Para finalizar el proceso de exploración,

- pulse la tecla **MENU** (9).

El título que está sonando sigue reproduciéndose.

Repetición de un título (Repeat)

Si desea repetir un título,

- pulse la tecla **4 RPT** (11).

En la pantalla aparece brevemente "REPEAT TRACK" y se muestra la indicación REPEAT". El título se repetirá hasta finalizar la función Repeat.

Finalizar la función Repeat

Si desea finalizar la función Repeat,

- vuelva a pulsar la tecla **4 RPT** (11).

En la pantalla aparece brevemente "REPEAT OFF" y desaparece el símbolo RPT. La reproducción continúa de forma normal.

Interrumpir la reproducción (PAUSE)

- Pulse la tecla **3** (11).

En la pantalla se muestra la indicación "PAUSE DISC".

Anular la pausa

- Durante la pausa, pulse la tecla **3** (11).

La reproducción continúa.

Seleccionar la indicación


En el modo de CD se puede elegir entre varias opciones para la indicación en pantalla:

- "Normal mode":
Primera línea: número de título y tiempo de reproducción
- "Info mode":
Primera línea: número de título y tiempo de reproducción
Segunda línea: texto del CD
- "Clock Mode":
Primera línea: número de título y tiempo de reproducción
Segunda línea: texto del CD y hora

Notas:

- En el menú se puede elegir si se desea visualizar el texto del CD. Para más detalles, consulte el apartado "Ver el texto de CD".
- El texto del CD sólo se puede visualizar si el disco tiene incluida la información necesaria.

Para cambiar el tipo de indicación,







- pulse una o varias veces la tecla **DISPL**  hasta que en la pantalla aparezca la indicación deseada.

Visualizar el texto del CD

Algunos CD disponen del denominado texto del CD. El texto del CD puede incluir el nombre del intérprete, del álbum y del título.

El texto del CD se muestra en la segunda línea de la pantalla. Cada vez que seleccione un nuevo título podrá ver el texto del CD desplazándose por la pantalla.

Activar y desactivar el texto del CD

- Pulse la tecla **MENU**  9.
- Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **↶**  10 hasta que en la pantalla aparezca "VARIOUS MENU".
- Pulse la tecla **>**  10 para abrir el menú.
- Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **↶**  10 hasta que en la pantalla aparezca la indicación "CD TEXT".
- Pulse la tecla **>**  10 para abrir el menú.
- Seleccione entre las opciones "CD TEXT ON" o "CD TEXT OFF" con la tecla **<o>**  10.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- pulse tres veces la tecla **MENU**  9.

Noticias de tráfico durante el modo de CD

Si desea recibir noticias de tráfico mientras está escuchando un CD,

- pulse la tecla **TRA•RDS**  7.

La preferencia para las noticias de tráfico está activada cuando en la pantalla se indica el símbolo de atasco. Si desea más información, consulte el capítulo "Noticias de tráfico".

Extraer el CD

➔ Pulse la tecla  (2).

La unidad de mando se abre.

➔ Pulse la tecla  (12) (Eject) situada junto a la bandeja del CD.

El CD es expulsado.

➔ Extraiga el CD y cierre la unidad de mando.

Notas:

- El equipo vuelve a introducir automáticamente el CD expulsado si no se retira en un plazo de 10 segundos.
- Los CD también se pueden expulsar cuando el equipo está apagado o cuando hay otra fuente de sonido activada.

Modo MP3/WMA

Con esta autorradio también puede reproducir DVD, CD-R y CD-RW con archivos musicales en formato MP3. Asimismo sirve para los archivos WMA. El manejo para reproducir archivos MP3 y WMA es idéntico.

Notas:

- Los archivos WMA con "Digital Rights Management" (DRM) procedentes de tiendas de música online no se pueden reproducir con este equipo.
- La reproducción segura de archivos WMA sólo puede garantizarse si éstos han sido creados con la versión 8 de Windows Media-Player.

Preparar el CD MP3

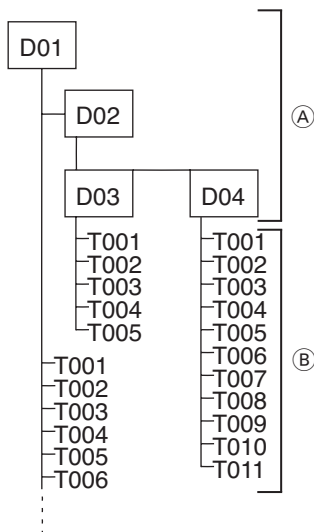
Si la combinación de grabadora, software para grabar los CD y CD virgen no es la apropiada, pueden presentarse problemas a la hora de reproducir los CD. Si surge algún problema con los CD grabados en casa, le recomendamos cambiar a CD vírgenes de otro fabricante o de otro color.

El formato del CD tiene que ser ISO 9660 de nivel 1 ó 2 o bien Joliet. Con todos los demás formatos no hay ninguna garantía de que los CD se reproduzcan correctamente.

En un CD puede crear un máximo de 252 directorios. Este equipo permite seleccionar de forma individual cada uno de los directorios.

Independientemente del número de directorios, existe la posibilidad de administrar hasta 999 archivos MP3 en un CD, con un máximo de 255 archivos en un directorio.

Aunque el estándar ISO 9660 especifica un número máximo de 8 niveles para los directorios, este equipo es capaz de leer cuantos directorios se puedan generar con el software de grabación.



- (A) Directorios
- (B) Títulos · Archivos

A cada directorio le puede asignar un nombre en el PC. Después, el nombre del directorio puede verse en la pantalla del equipo. Seleccione el nombre de los directorios y de los títulos/archivos con el software de grabación. Para más detalles, consulte el manual del software.

Nota:

Le recomendamos evitar el uso de símbolos especiales a la hora de asignar un nombre a los directorios y títulos/archivos.

Si desea que los archivos tengan el orden correcto, utilice un programa de grabación que los clasifique por orden alfanumérico. Si el software utilizado no dispone de dicha función, ordene los archivos manualmente. Para ello, asigne un número (p. ej. "001", "002", etc.) delante de cada nombre de archivo. Tenga en cuenta que también tiene que escribir los ceros precedentes.

Los títulos MP3 pueden contener información adicional como, por ejemplo, el intérprete, el título y el álbum (etiquetas ID3). Este equipo puede visualizar etiquetas ID3 de la versión 1 en la pantalla.

Al generar (codificar) los archivos MP3 de los archivos de audio, se aconseja seleccionar una velocidad binaria de 256 kbits/s como máximo.

Para escuchar los archivos MP3 en este equipo es necesario que tengan la extensión ".MP3".

Notas:

Para disfrutar de una reproducción sin perturbaciones,

- no intente asignar la extensión ".MP3" a archivos de otro formato para reproducirlos en el equipo. El equipo ignorará los archivos no válidos durante la reproducción.
- No utilice CD "mixtos" que contengan datos y títulos de un formato diferente a MP3 (en el modo MP3, el equipo sólo lee archivos MP3).

- No utilice CD en modo mixto que contengan títulos de audio CD y títulos MP3. Si intenta reproducir un CD en modo mixto, el equipo sólo leerá los títulos de audio CD.

Iniciar el modo MP3

El modo MP3 se inicia igual que el modo de CD normal. Si desea más información, consulte el apartado "Iniciar el modo de CD" en el capítulo "Modo de CD".

Seleccionar la indicación

Seleccionar la indicación estándar

Existe la posibilidad de visualizar en pantalla información diversa sobre el título seleccionado.

1. "Normal mode":
Primera línea: nombre del título
Segunda línea: información del MP3

Nota:

El contenido de la información del MP3 depende de los ajustes realizados en el menú "MP3 DISP".

2. "Info mode":
Primera línea: nombre del título
Segunda línea: número de directorio, número de título y tiempo de reproducción
3. "Clock Mode":
Primer línea: nombre del título
Segunda línea: número de directorio, número de título y hora

Nota:

Es posible visualizar etiquetas ID de MP3 de la versión 1 si se guardaron con los archivos MP3. Consulte también el


manual de instrucciones de su programa reproductor de MP3 o software de grabación.

4. Modo exploración MP3:
Primera línea: nombre del título 1
Segunda línea: nombre del título 2
Tercera línea: nombre del título 3

Nota:

El modo de exploración MP3 sirve para localizar archivos MP3 en el CD con toda rapidez y comodidad. En el modo de exploración MP3 no están disponibles las funciones de búsqueda rápida, MIX, SCAN y REPEAT.

Para seleccionar el tipo de indicación,

- ➡ pulse una o varias veces la tecla **DISPL**  hasta que en la pantalla aparezca la indicación deseada.

Ajustar los textos de MP3

Cada vez que se reproduce un nuevo título se muestra una vez el texto de MP3 en la pantalla. Después se muestra la indicación estándar seleccionada.

Los textos disponibles son los siguientes:

- Nombre del directorio ("DIR NAME")
- Nombre del título ("SONG NAME")
- Nombre del álbum ("ALBM NAME")
- Nombre del intérprete ("ARTIST")
- Nombre del archivo ("FILE NAME")

Nota:

La información intérprete, título y nombre del álbum forma parte de las etiquetas ID del MP3 de la versión 1 y sólo pueden visualizarse si se guardaron con los archivos MP3. Consulte también el manual de instrucciones de su

programa reproductor de MP3 o software de grabación.

Para seleccionar el tipo de indicación,

- Pulse la tecla **MENU** (9).
- Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **⏪** (10) hasta que en la pantalla aparezca "VARIOUS MENU".
- Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.
- Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **⏪** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "MP3 DISP".
- Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.
- Seleccione el texto de MP3 que desee con la tecla **<** o **>** (10).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- pulse tres veces la tecla **MENU** (9).

Nota:

La opción de menú "MP3 DISP" está disponible únicamente durante la reproducción de un CD con archivos MP3/WMA.

Seleccionar un directorio

Seleccionar el directorio deseado con las teclas de flecha (modos normal, hora e información)

Para cambiar a otro directorio de nivel superior o inferior,

- pulse una o varias veces la tecla **↵** o **⏪** (10).

Nota:

El equipo salta automáticamente todos los directorios que no contienen archivos MP3, adaptando automáticamente el número de directorios para la indicación en pantalla, por lo que es posible que éste muchas veces no coincida con el número de directorios que haya creado.

Seleccionar un directorio en el modo de exploración

En las tres líneas de la pantalla se pueden visualizar el directorio seleccionado en esos momentos y los siguientes. Los directorios se muestran con el nombre que se les asignó en el momento de grabar el CD. Mientras están visualizados dichos directorios, existe la posibilidad de ver y seleccionar todos los demás disponibles con ayuda de las teclas de flecha.

- Pulse repetidas veces la tecla **DISPL** (8) durante la reproducción MP3 hasta que en la pantalla aparezca la indicación MP3 Browse Mode.

Aparece la lista de títulos del directorio actual.

- Pulse la tecla **<** (10) para cambiar al nivel de directorio.
- Pulse la tecla **↵** o **⏪** (10) para visualizar los directorios del CD.

Si desea seleccionar un directorio,

- pulse la tecla **>** (10).

El directorio seleccionado se abre. Los títulos del directorio se muestran en el modo de exploración.

Seleccionar títulos/archivos

Seleccionar el título/archivos con las teclas de dirección (modo normal, hora e información)

Para cambiar a otro título/archivo anterior o siguiente del directorio seleccionado,

➤ pulse una o varias veces la tecla < o > ⁽¹⁰⁾.

Si pulsa una vez esta tecla < ⁽¹⁰⁾ se vuelve a iniciar el título actual.

Seleccionar títulos en el modo de exploración

En el modo de exploración se pueden ver con toda comodidad los títulos disponibles en un directorio para seleccionar directamente uno de ellos.

➤ Pulse repetidas veces la tecla **DISPL** ⁽⁸⁾ durante la reproducción de MP3 hasta que en la pantalla aparezca la indicación MP3 Browse Mode.

➤ Pulse la tecla **∨** o **∧** ⁽¹⁰⁾ para visualizar secuencialmente todos los títulos del directorio.

Si desea seleccionar el título indicado en ese momento,

➤ pulse la tecla > ⁽¹⁰⁾.

Búsqueda rápida

(excepto en el modo de exploración MP3)

Para realizar una búsqueda rápida hacia delante o hacia atrás,

➤ mantenga pulsada la tecla < o > ⁽¹⁰⁾ hasta que comience la búsqueda rápida hacia adelante o hacia atrás.

Reproducir títulos en orden aleatorio – MIX

(excepto en el modo de exploración MP3)

Para reproducir en orden aleatorio todos los títulos del directorio seleccionado,

➤ pulse brevemente la tecla **5 MIX** ⁽¹¹⁾.

En la pantalla aparece "MIX DIRECTORY" y se muestra la indicación MIX.

Para reproducir en orden aleatorio los títulos de todos los directorios del CD MP3,

➤ mantenga pulsada la tecla **5 MIX** ⁽¹¹⁾ durante más de 2 segundos.

En la pantalla aparece "MIX DISC" y se muestra la indicación MIX.

Finalizar la función MIX

Para finalizar la función MIX,

➤ pulse brevemente la tecla **5 MIX** ⁽¹¹⁾.

En la pantalla aparece la indicación "MIX OFF" y MIX desaparece.

Reproducir títulos – SCAN

(excepto en el modo de exploración MP3)

Es posible reproducir brevemente (explorar) todos los títulos del CD.

➤ mantenga pulsada la tecla **MENU** ⁽⁹⁾ durante más de 2 segundos. Al hacerlo, comienza a sonar el siguiente título.

En la pantalla aparece brevemente la indicación "SCAN TRACK". A continuación se muestran el número de directorio y el número de pista. El número de título parpadea.

Nota:

Puede modificar el tiempo de exploración si lo desea. Si desea más información sobre el ajuste del tiempo de exploración, consulte el apartado "Seleccionar el tiempo de exploración" en el capítulo "Modo de radio".

Finalizar la función Scan, seguir escuchando un título

➤ Pulse brevemente la tecla **MENU** (9).

El título que está sonando sigue reproduciéndose.

Repetir títulos individuales o directorios completos – REPEAT (excepto en el modo de exploración MP3)

Para repetir el título seleccionado en esos momentos,

➤ pulse brevemente la tecla **4 RPT** (11).

En la pantalla aparece brevemente "REPEAT TRACK" y se muestra la indicación REPEAT.

Para repetir el directorio entero,

➤ mantenga pulsada la tecla **4 RPT** (11) durante más de 2 segundos.

En la pantalla aparece brevemente "REPEAT DIRECTORY" y se muestra la indicación REPEAT.

Finalizar la función Repeat

Para finalizar la repetición del título o directorio seleccionado,

➤ pulse brevemente la tecla **4 RPT** (11).

En la pantalla aparece brevemente "RPT OFF" y la indicación REPEAT desaparece.

Interrumpir la reproducción (PAUSE)

➤ Pulse la tecla **3** (11).

En la pantalla se muestra la indicación "PAUSE DISC".

Anular la pausa

➤ Durante la pausa, pulse la tecla **3** (11).

La reproducción continua.

Modo de cambiadiscos (CDC)

Nota:

Si desea obtener más información sobre el manejo de CD, su colocación en el cambiadiscos y el manejo de este último, consulte el manual de instrucciones del cambiadiscos.

Activar el modo de cambiadiscos

- Pulse repetidas veces la tecla **SOURCE** (4) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "CHANGER".

La reproducción comienza con el primer CD detectado por el cambiadiscos.

Seleccionar un CD

Para cambiar a otro CD anterior o siguiente,

- pulse una o varias veces la tecla **↶** o **↷** (10).

Nota:

El equipo ignora las bandejas del CD vacías o que contienen CD no válidos.

Seleccionar títulos

Para cambiar a un título anterior o posterior en el mismo CD,

- pulse una o varias veces la tecla **< o >** (10).

Búsqueda rápida (audible)

Para realizar una búsqueda rápida hacia delante o hacia atrás,

- mantenga pulsada la tecla **< o >** (10) hasta que comience la búsqueda rápida hacia adelante o hacia atrás.

Repetir títulos o CD enteros (Repeat)

Para repetir el título seleccionado,

- pulse brevemente la tecla **4 RPT** (11).

En la pantalla aparece brevemente "REPEAT TRACK" y se muestra la indicación REPEAT.

Para repetir el CD seleccionado,

- mantenga pulsada la tecla **4 RPT** (11) durante más de 2 segundos.

En la pantalla aparece brevemente "REPEAT DISC" y se muestra la indicación REPEAT.

Finalizar la función Repeat

Para finalizar la repetición del título o CD que está sonando,

- pulse brevemente la tecla **4 RPT** (11).

En la pantalla aparece brevemente "REPEAT OFF" y desaparece el símbolo REPEAT.

Reproducir títulos en orden aleatorio (MIX)

Para reproducir en orden aleatorio todos los títulos del CD seleccionado,

- pulse brevemente la tecla **5 MIX** (11).

En la pantalla aparece brevemente "MIX DISC" y se muestra la indicación MIX.

Para reproducir en orden aleatorio los títulos de todos los CD,

- mantenga pulsada la tecla **5 MIX** (11) durante más de 2 segundos.

En la pantalla aparece brevemente "MIX ALL" y se muestra la indicación MIX.

Finalizar la función MIX

➡ pulse brevemente la tecla **5 MIX** (11).

En la pantalla aparece la indicación "MIX OFF" y MIX desaparece.

Explorar todos los títulos de todos los CD (SCAN)

Para explorar en orden sucesivo todos los títulos de todos los CD del cargador,

➡ mantenga pulsada la tecla **MENU** (9) durante más de 2 segundos.

En la pantalla aparece la indicación "SCAN TRACK". A continuación se muestran el número de CD y el número de título. El número de título parpadea.

Finalizar la función SCAN

Para terminar la exploración,

➡ pulse brevemente la tecla **MENU** (9).

El título que está sonando sigue reproduciéndose.

Nota:

Puede modificar el tiempo de exploración si lo desea. Si desea más información, consulte el apartado "Seleccionar el tiempo de exploración" en el capítulo "Modo de radio".

Interrumpir la reproducción (PAUSE)

➡ Pulse la tecla **3** (11).

En la pantalla se muestra la indicación "PAUSE DISC".

Anular la pausa

➡ Durante la pausa pulse la tecla **3** (11).

La reproducción continua.

Clock - Hora

Ver la hora

Para que la hora se muestre brevemente,

➡ mantenga pulsada la tecla **DISPL** (8) durante más de 2 segundos.

La hora se muestra brevemente en la pantalla.

Ajustar la hora

Para ajustar la hora,

➡ Pulse la tecla **MENU** (9).

➡ Pulse repetidas veces la tecla **∨** o **∧** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "CLOCK MENU".

➡ Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.

➡ Pulse repetidas veces la tecla **∧** o **∨** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "CLOCK SET".

➡ Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.

La hora se muestra en la pantalla. Es posible ajustar las horas y los minutos.

➡ Ajuste la hora con la tecla **∧** o **∨** (10).

Para cambiar de horas a minutos,

➡ pulse la tecla **< >** (10).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse tres veces la tecla **MENU** (9).

Seleccionar el formato de 12/24 h

- Pulse la tecla **MENU** (9).
- Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **↶** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "CLOCK MENU".
- Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.
- Pulse repetidas veces la tecla **↶** o **↵** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "24 HR MODE" o "12 HR MODE".
- Pulse la tecla **< o >** (10) para cambiar de modo.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- pulse dos veces la tecla **MENU** (9).

Ver la hora de forma permanente con el equipo apagado y el encendido del vehículo conectado

Para ver la hora con el equipo apagado y el encendido del vehículo conectado,

- pulse la tecla **MENU** (9).
- Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **↶** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "CLOCK MENU".
- Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.

En la pantalla se indica "CLOCK OFF" o "CLOCK ON".

- Pulse la tecla **< o >** (10) para elegir la indicación ON (hora activada) o OFF (hora desactivada).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- pulse dos veces la tecla **MENU** (9).

Ver brevemente la hora con el equipo apagado

Para ver la hora con el equipo apagado,

- pulse la tecla **DISPL** (8).

La hora se muestra en la pantalla durante unos 8 segundos.

Sonido

Puede ajustar los valores del sonido (graves, medios, agudos y Sub-Out) por separado para cada fuente de sonido (radio, CD, cambiadiscos, AUX, noticias de tráfico y teléfono/navegación). El ajuste para la distribución del volumen (balance y fader) se realiza conjuntamente para todas las fuentes de sonido.

Nota:

Los ajustes del sonido para las noticias de tráfico y el teléfono o la navegación sólo se pueden llevar a cabo mientras esté activa una noticia de tráfico, una llamada o una salida vocal.

Ajustar los graves (Bass)

Puede elegir una de las 4 frecuencias centrales (60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 200 Hz). Además, puede ajustar el nivel de la frecuencia central seleccionada entre ± 7 .

Ajustar la frecuencia central y el nivel

➤ Pulse la tecla **AUDIO** (5).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

➤ Pulse una vez la tecla **↔** o **↵** (10), para acceder al submenú BASS.

➤ Pulse repetidas veces la tecla **<0>** (10) hasta que en la pantalla aparezca la frecuencia central deseada.

➤ Pulse la tecla **↔** o **↵** (10) para ajustar el nivel entre ± 7 .

➤ Pulse dos veces la tecla **AUDIO** (5) para salir del menú.

Ajustar los tonos medios (Middle)

Puede elegir una de las 4 frecuencias centrales (500 Hz, 1 kHz, 2 kHz, 3 kHz). Además, puede ajustar el nivel de la frecuencia central seleccionada entre ± 7 .

Ajustar la frecuencia central y el nivel

➤ Pulse la tecla **AUDIO** (5).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

➤ Pulse repetidas veces la tecla **<0>** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "MIDDLE".

➤ Pulse una vez la tecla **↔** o **↵** (10) para acceder al submenú MIDDLE.

➤ Pulse repetidas veces la tecla **<0>** (10) hasta que en la pantalla aparezca la frecuencia central deseada.

➤ Pulse la tecla **↔** o **↵** (10) para ajustar el nivel entre ± 7 .

➤ Pulse dos veces la tecla **AUDIO** (5) para salir del menú.

Ajustar los agudos (Treble)

Puede elegir una de las 4 frecuencias centrales (10 kHz, 12 kHz, 15 kHz, 17 kHz). Además, puede ajustar el nivel de la frecuencia central seleccionada entre ± 7 .

Ajustar la frecuencia central y el nivel

➤ Pulse la tecla **AUDIO** (5).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

➤ Pulse repetidas veces la tecla **<0>** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "TREBLE".

➤ Pulse una vez la tecla **↔** o **↵** (10) para acceder al submenú TREBLE.

- Pulse repetidas veces la tecla <O> (10) hasta que en la pantalla aparezca la frecuencia central deseada.
- Pulse la tecla $\bar{\wedge}$ o $\bar{\vee}$ (10) para ajustar el nivel entre ± 7 .
- Pulse dos veces la tecla **AUDIO** (5) para salir del menú.

Ajustar la distribución del volumen a izquierda/derecha (Balance)

Para regular la distribución del volumen a izquierda/derecha (Balance),

- pulse la tecla **AUDIO** (5).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

- Pulse repetidas veces la tecla <O> (10) hasta que en la pantalla aparezca "BAL" y los ajustes actuales.
- Pulse la tecla $\bar{\wedge}$ o $\bar{\vee}$ (10) para ajustar la distribución del volumen hacia la derecha/izquierda.
- Pulse la tecla **AUDIO** (5) para salir del menú.

Ajustar la distribución del volumen delante/detrás (Fader)

Para ajustar la distribución del volumen delante/detrás (Fader),

- pulse la tecla **AUDIO** (5).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

- Pulse repetidas veces la tecla <O> (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "Fader" y el ajuste seleccionado en esos momentos.
- Pulse la tecla $\bar{\wedge}$ o $\bar{\vee}$ (10) para ajustar la distribución del volumen delante/detrás.
- Pulse la tecla **AUDIO** (5) para salir del menú.

Salida del preamplificador (Preamp-Out/Sub-Out)

En las salidas del preamplificador (Preamp-Out) del equipo se pueden conectar amplificadores externos. Asimismo, puede conectar un amplificador para un altavoz Subwoofer al filtro de paso bajo dinámico que integra el equipo (el nivel y la frecuencia de corte son ajustables).

Debe conectar los amplificadores tal y como se describe en las instrucciones de montaje.

Ajustar el nivel Sub-Out

El nivel Sub-Out se puede ajustar en 8 pasos (de 0 a +7).

- Pulse la tecla **AUDIO** (5).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

- Pulse repetidas veces la tecla <O> (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "SUBOUT".
- Pulse repetidas veces la tecla $\bar{\wedge}$ o $\bar{\vee}$ (10) para ajustar un valor de 0 a +7.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- pulse dos veces la tecla **MENU** (5).

Ajuste de la frecuencia de corte Sub-Out

Puede elegir entre 4 ajustes: 0 Hz, 80 Hz, 120 Hz y 160 Hz.

- Pulse la tecla **AUDIO** (5).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

➤ Pulse repetidas veces la tecla < o > (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "SUBOUT".

➤ Pulse una vez la tecla **⏮** o **⏭** (10).

➤ Pulse repetidas veces la tecla < o > (10) hasta que en la pantalla aparezca la frecuencia deseada.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➤ pulse dos veces la tecla **MENU** (5).

X-BASS

Con la función X-Bass puede realzar los graves a un volumen reducido.

El ajuste X-Bass seleccionado tendrá efecto en todas las fuentes de sonidos (radio, CD, cambiadiscos o AUX).

El efecto X-BASS se puede ajustar en pasos de 1 a 3.

"XBASS OFF" significa que la función X-BASS está desactivada.

Ajustar el realce de la función X-BASS

➤ Pulse la tecla **AUDIO** (5).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

➤ Pulse repetidas veces la tecla < o > (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "XBASS".

➤ Pulse repetidas veces la tecla **⏮** o **⏭** (10) hasta que en la pantalla aparezca el ajuste deseado.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➤ pulse dos veces la tecla **MENU** (5).

Ajustes predeterminados del ecualizador (Presets)

Este equipo dispone de un ecualizador en el que hay programados ajustes para los estilos musicales "ROCK", "POP" y "CLASSIC".

Para seleccionar uno de estos ajustes del ecualizador,

➔ Pulse la tecla **AUDIO** (5).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

➔ Pulse repetidas veces la tecla < o > (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "POP", "ROCK", "CLASSIC" o "EQ OFF".

➔ Pulse la tecla **↵** o **↶** (10) para seleccionar uno de los ajustes o seleccione "EQ OFF" para desactivar el ecualizador.

En la pantalla se muestra permanentemente el ajuste seleccionado.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➔ pulse la tecla **AUDIO** (5).

Ajustar la pantalla

Introducir el mensaje de conexión

Cuando conecta el equipo, se muestra un breve mensaje en la pantalla. El mensaje ajustado de fábrica es "BLAUPUNKT". Puede cambiarlo e introducir su propio mensaje de hasta 9 caracteres.

➔ Pulse la tecla **MENU** (9).

➔ Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **↶** (10) hasta que en la pantalla aparezca "VARIOUS MENU".

➔ Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.

➔ Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **↶** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "ON MESSAGE".

➔ Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.

Se muestra en la pantalla el texto estándar del mensaje de conexión. El cursor se sitúa al principio de la línea y parpadea.

Nota:

Puede borrar toda la línea manteniendo pulsada la tecla < o > (10) durante más de 2 segundos.

Para introducir otro texto,

➔ seleccione una letra con la tecla **↵** o **↶** (10).

➔ Desplace el cursor con la tecla < o > (10).

Una vez introducido el mensaje,

➔ pulse tres veces la tecla **MENU** (9).

Graduar el brillo de la pantalla

Si el equipo está conectado tal y como se indica en las instrucciones de montaje y el vehículo dispone de la toma necesaria, el brillo de la pantalla cambiará con las luces de marcha del vehículo. El brillo de la pantalla se puede regular por separado para el día y la noche en pasos de 1 a 9.

Además, puede seleccionar el ajuste "AUTO DIM" para la atenuación nocturna (DIM NIGHT). Si selecciona el ajuste "AUTO DIM", la iluminación de la radio se ajustará en función de la iluminación de los instrumentos, siempre que las luces del vehículo estén conectadas.

- Pulse la tecla **MENU** (9).
- Pulse repetidas veces la tecla **∨** o **∧** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "DISPLAY MENU".
- Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.
- Pulse repetidas veces la tecla **∧** o **∨** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "DIM DAY" o "DIM NIGHT".
- Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.
- Pulse la tecla **<** o **>** (10) para elegir entre los distintos niveles del brillo.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- pulse dos veces la tecla **MENU** (9).

Para activar la función "AUTO DIM",

- pulse repetidas veces la tecla **∧** o **∨** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "DIM NIGHT".
- Pulse la tecla **<** (10) hasta que aparezca "AUTO DIM".

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- pulse tres veces la tecla **MENU** (9).

Ajustar el ángulo de observación

El ángulo de observación de la pantalla se puede modificar para adaptar el equipo a su posición de montaje en el vehículo.

- Pulse la tecla **MENU** (9).
- Pulse repetidas veces la tecla **∨** o **∧** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "DISPLAY MENU".
- Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.
- Pulse repetidas veces la tecla **∧** o **∨** (10) hasta que en la pantalla aparezca "VIEW ANGLE".
- Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.
- Pulse la tecla **<** o **>** (10) para ajustar el ángulo de observación.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- pulse tres veces la tecla **MENU** (9).

Ajustar una presentación de pantalla positiva o negativa

Puede elegir entre una presentación positiva o negativa para mostrar los datos en pantalla.

- Pulse la tecla **MENU** (9).
- Pulse repetidas veces la tecla \surd o ∇ (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "DISPLAY MENU".
- Pulse la tecla \triangleright (10) para abrir el menú.
- Pulse repetidas veces la tecla ∇ o \surd (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "POSITIVE" o "NEGATIVE".
- Pulse la tecla \langle o \triangleright (10) para elegir el modo deseado.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- pulse dos veces la tecla **MENU** (9).

Ajustar el color de las luces de la pantalla

Como color de las luces de la pantalla puede mezclar un color de la gama RGB (rojo-verde-azul) o seleccionar un color durante la búsqueda rápida de colores.

Mezclar un color para las luces de la pantalla

Para adaptar las luces de la pantalla a su gusto, Vd. tiene la posibilidad de mezclar un color con los 3 colores básicos, rojo, verde y azul.

- Pulse la tecla **MENU** (9).
- Pulse repetidas veces la tecla \surd o ∇ (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "DISPLAY MENU".
- Pulse la tecla \triangleright (10) para abrir el menú.
- Pulse repetidas veces la tecla ∇ o \surd (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "DISP COL".
- Pulse la tecla \triangleright (10) para abrir el menú.

En la pantalla se abre el menú para mezclar un color propio. Se muestran "R", "G" y "B" con los valores actuales. El ajuste para "R" está activado.

- Pulse repetidas veces la tecla ∇ o \surd (10) hasta que en la pantalla aparezca la gama de color deseada.
- Pulse la tecla \langle o \triangleright (10) para colocar el cursor detrás de los otros colores.
- Seleccione a su gusto la proporción de los demás colores.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- pulse tres veces la tecla **MENU** (9).

Seleccionar un color para las luces de la pantalla mediante la búsqueda rápida de colores

- Pulse la tecla **MENU** (9).
- Pulse repetidas veces la tecla \surd o ∇ (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "DISPLAY MENU".
- Pulse la tecla \triangleright (10) para abrir el menú.

➔ Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **↶** ^⑩ hasta que en la pantalla aparezca la indicación "COL SCAN".

➔ Pulse la tecla **< o >** ^⑩ para iniciar la búsqueda rápida de colores.

En el equipo comienza a cambiar el color de las luces de la pantalla.

Si desea aplicar el color actual seleccionado,

➔ pulse una vez la tecla **MENU** ^⑨.

Para reiniciar la búsqueda rápida,

➔ pulse la tecla **< o >** ^⑩.

Una vez seleccionado el color deseado,

➔ pulse dos veces la tecla **MENU** ^⑨.

Fuentes de sonidos externas

Si el equipo no tiene conectado ningún cambiadiscos, podrá acoplar una fuente de sonido externa. Puede tratarse, por ejemplo, de un lector de CD portátil, un lector de MiniDisc o un reproductor de MP3.

Para conectar una fuente de sonido externa se necesita un cable adaptador. Este cable (Blaupunkt n.º: 7 607 897 093) se puede adquirir en el proveedor Blaupunkt.

La entrada AUX tiene que activarse en el menú.

Nota:

La opción de menú AUX sólo está disponible si **no** hay conectado un cambiadiscos en el equipo.

Activar y desactivar la entrada AUX

➔ Pulse la tecla **MENU** ^⑨.

➔ Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **↶** ^⑩ hasta que en la pantalla aparezca la indicación "AUX MENU".

➔ Pulse la tecla **>** ^⑩ para abrir el menú.

➔ Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **↶** ^⑩ hasta que se muestre en la pantalla la indicación "AUX OFF" o "AUX ON".

➔ Elija una de las opciones, "AUX ON" y "AUX OFF" con la tecla **< o >** ^⑩.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➔ pulse dos veces la tecla **MENU** ^⑨.

Nota:

Cuando la entrada AUX está activa, se puede seleccionar con la tecla **SOURCE** (4).

Ajustar la preamplificación AUX

Para poder compensar las diferencias de volumen, el nivel de la salida AUX se puede ajustar en 4 pasos (de 0 a 3).

- Pulse la tecla **MENU** (9).
- Pulse repetidas veces la tecla **∨** o **∧** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "AUX MENU".
- Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.
- Pulse repetidas veces la tecla **∨** o **∧** (10) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "AUX LVL".
- Pulse la tecla **>** (10) para abrir el menú.
- Pulse la tecla **< o >** (10) para efectuar el ajuste de nivel.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

- pulse tres veces la tecla **MENU** (9).

TMC para sistemas de navegación dinámicos

TMC es la abreviatura de **Traffic Message Channel** (canal de noticias de tráfico). Con TMC se pueden transmitir noticias de tráfico por vía digital para que sean utilizadas, por ejemplo, por sistemas de navegación apropiados para calcular la ruta. Su radio tiene una salida TMC a la que se puede conectar un sistema de navegación Blaupunkt. Para saber qué sistemas de navegación pueden conectarse a su radio, pregunte a su proveedor Blaupunkt.

Si hay un sistema de navegación conectado a la radio y ésta sintoniza una emisora TMC, se muestra la indicación TMC en la pantalla.

Cuando está activada la navegación dinámica, se sintoniza automáticamente una emisora TMC.

Datos técnicos

Amplificador

Potencia de salida: 4 x 18 vatios sinusoidal a 14,4 V y 1% de coeficiente de distorsión con 4 ohmios.
4 x 26 vatios sinusoidal según DIN 45324 a 14,4 V con 4 ohmios.
4 x 50 vatios de potencia máxima

Sintonizador

Bandas de ondas:
FM : 87,5 - 108 MHz
OM : 531 - 1.602 kHz
OL : 153 - 279 kHz
Respuesta FM: 35 - 16 000 Hz

CD

Respuesta: 20 - 20 000 Hz

Salida de preamplificador (Pre-amp Out)

4 canales: 2 V

Sensibilidad de entrada

Entrada AUX: 2 V / 6 k Ω
Entrada tel/navi: 10 V / 1 k Ω

Peso 1,36 kg

Sujeto a modificaciones

Bitte den ausgefüllten Gerätepass sicher aufbewahren!
Please keep the filled-in radio pass in a safe place!
Prière de conserver soigneusement la carte d'autoradio remplie !
Tenete per favore il libretto di apparecchio, debitamente riempito, in un posto sicuro!
Bewaar de ingevulde apparaatpas op een veilige plaats!
Vänligen förvara ifyllt apparatpass på säker plats!
¡Favor guardar el documento del aparato debidamente llenado en un lugar seguro!
Por favor, guardar o cartão preenchido do aparelho num lugar seguro!
Det udfyldte apparatpas opbevares et sikkert sted!
Prosimy przechowywać metrykę radia w bezpiecznym miejscu!
Vyplněný dokument o přístroji prosím bezpečně uschovejte!
Vyplnený dokument o prístroji prosím bezpečne uschovajte!

Country:	Phone:	Fax:	WWW:
Germany	(D) 0180-5000225	05121-49 4002	http://www.blaupunkt.com
Austria	(A) 01-610 39 0	01-610 39 391	
Belgium	(B) 02-525 5444	02-525 5263	
Denmark	(DK) 44 898 360	44-898 644	
Finland	(FIN) 09-435 991	09-435 99236	
France	(F) 01-4010 7007	01-4010 7320	
Great Britain	(GB) 01-89583 8880	01-89583 8394	
Greece	(GR) 210 94 27 337	210 94 12 711	
Ireland	(IRL) 01-46 66 700	01-46 66 706	
Italy	(I) 02-369 62331	02-369 62464	
Luxembourg	(L) 40 4078	40 2085	
Netherlands	(NL) 0800 400 1010	0800 400 1040	
Norway	(N) 66-817 000	66-817 157	
Portugal	(P) 2185 00144	2185 00165	
Spain	(E) 902 52 77 70	91 410 4078	
Sweden	(S) 08-7501850	08-7501810	
Switzerland	(CH) 01-8471644	01-8471650	
Czech. Rep.	(CZ) 02-6130 0446	02-6130 0514	
Hungary	(H) 76 511 803	76 511 809	
Poland	(PL) 0800-118922	022-8771260	
Turkey	(TR) 0212-335 06 71	0212-346 00 40	
USA	(USA) 800-950-2528	708-6817188	
Brasil (Mercosur)	(BR) 0800 7045446	+55-19 3745 2773	
Malaysia (Asia Pacific)	(MAL) +604-6382 474	+604-6413 640	

Gerätepass

Name: **Orlando MP46**

Typ: **7 646 480 310**

Serien-Nr: **BP**

 **BLAUPUNKT**

Blaupunkt GmbH, Robert-Bosch-Straße 200, D-31139 Hildesheim

02/06 - CM-AS/SCS1

(dt, gb, fr, it, nl, sw, es, pt, dk, pl, cz, sk)



8622404852

