

Radio / CD

## Los Angeles MP71

Notice d'emploi



 **BLAUPUNKT**

---

Open here  
Ouvrir s.v.p.  
Por favor, abrir  
Favor abrir



- ① Touche **⏏** pour ouvrir la façade
- ② Touche pour allumer et éteindre l'appareil, atténuer le volume sonore (Mute)
- ③ Bouton de réglage du volume
- ④ Softkeys, la fonction des softkeys dépend du contenu respectif de l'afficheur.
- ⑤ Touche **OK** pour valider les commandes et fonctions et quitter le menu
- ⑥ Touche **DEQ** pour afficher le menu de l'égaliseur
- ⑦ Bouton multi-fonctions
- ⑧ Touche **MENU** pour afficher le menu de configuration
- ⑨ Touche **AUD** pour régler graves, aigus, balance et fader
- ⑩ Touche **DIS** pour changer le contenu de l'afficheur
- ⑪ Afficheur
- ⑫ Touche **CD** pour démarrer la lecture CD
- ⑬ Touche **CDC** pour démarrer la lecture du changeur CD (si branché) **ou** lecture d'une source audio externe (si branché)
- ⑭ Touche **TUNE** pour allumer la radio  
Afficher le menu des fonctions Radio (seulement possible en mode Radio)

# TABLE DES MATIERES


<b>Remarques</b> .....	<b>33</b>	<b>Mode CD</b> .....	<b>45</b>
Sécurité routière .....	33	Activer le mode CD, insérer un CD .....	45
Montage .....	33	Retirer un CD .....	45
Accessoires .....	33	Choisir une plage .....	45
<b>Système antivol KeyCard</b> .....	<b>34</b>	Recherche rapide (audible) .....	46
<b>Allumer / Eteindre</b> .....	<b>36</b>	Lecture aléatoire des plages (MIX) .....	46
<b>Réglage du volume</b> .....	<b>37</b>	Balayage de plages (SCAN) .....	46
<b>Son et répartition sonore</b> .....	<b>38</b>	Répéter une plage (REPEAT) .....	46
Réglage des graves .....	38	Changer d'affichage .....	46
Réglage des aigus .....	38	<b>Mode MP3</b> .....	<b>47</b>
Loudness .....	38	Préparation du CD MP3 .....	47
Réglage du volume vers la droite /		Démarrer le mode MP3 .....	48
la gauche (balance) .....	38	Sélectionner un répertoire .....	48
Réglage du volume vers l'avant /		Sélectionner un titre .....	48
l'arrière (fader) .....	38	Recherche rapide (audible) .....	48
<b>Réglage de l'afficheur</b> .....	<b>39</b>	Lecture aléatoire des titres (MIX) .....	49
<b>Mode Radio</b> .....	<b>39</b>	Lecture des intros (SCAN) .....	49
Activer le mode Radio .....	39	Lecture répétée de titres ou de	
Fonction RDS .....	39	répertoires entiers (REPEAT) .....	49
Tuner Alternative .....	39	Réglage du mode d'affichage .....	49
Choisir une gamme d'ondes /		Régler le défilement .....	50
un niveau de mémoire .....	40	<b>Mode Changeur CD (option)</b> .....	<b>50</b>
Choisir une station .....	40	Activer le mode Changeur CD .....	50
Régler la sensibilité de recherche		Choisir un CD .....	50
de stations .....	40	Choisir une plage .....	50
Mémoriser une station .....	41	Recherche rapide (audible) .....	51
Mémorisation automatique de		Changer d'affichage .....	51
stations (Travelstore) .....	41	Lecture répétée de plages ou de	
Choisir une station mémorisée .....	41	CD entiers (REPEAT) .....	51
Balayage de stations .....	41	Lecture aléatoire de plages (MIX) .....	51
Régler la durée de balayage (Scan Time) ...	42	Balayage de toutes les plages de	
Type de programme (PTY) .....	42	tous les CD (SCAN) .....	51
Optimisation de la réception radio .....	43	<b>CLOCK - Heure</b> .....	<b>52</b>
Passage entre Stéréo et Mono .....	44	<b>Egaliseur</b> .....	<b>53</b>
Changement du mode d'affichage .....	44	<b>Sources audio externes</b> .....	<b>56</b>
Réglage du tuner .....	44	<b>Préamplificateurs / Subout</b> .....	<b>56</b>
		<b>Caractéristiques techniques</b> .....	<b>57</b>
		<b>Garantie</b> .....	<b>57</b>
		<b>Notice de montage</b> .....	<b>112</b>

## Remarques

Nous vous remercions d'avoir porté votre choix sur un produit Blaupunkt et nous vous souhaitons beaucoup de plaisir avec votre nouvel autoradio.

Avant de mettre votre autoradio en service, lisez attentivement le présent mode d'emploi. Les rédacteurs de Blaupunkt s'efforcent constamment de rédiger les modes d'emploi de la manière la plus claire et la plus compréhensible. Si vous avez toutefois des questions concernant l'utilisation de l'appareil, n'hésitez pas à contacter votre revendeur ou le service d'assistance téléphonique de votre pays. Les numéros de téléphone figurent au dos de cette brochure.

## Sécurité routière

 La sécurité routière est impérative. Utilisez uniquement votre appareil si la situation routière le permet.

Familiarisez-vous avec l'appareil avant de prendre la route. Les avertisseurs sonores de la police, des sapeurs-pompiers et des services de secours doivent être perçus à temps dans le véhicule. Soyez donc toujours à l'écoute de votre programme à un volume adéquat.

## Montage

Si vous voulez monter vous-même votre autoradio, lisez les consignes de montage et de branchement à la fin du mode d'emploi.

## Accessoires

Utilisez uniquement les accessoires autorisés par Blaupunkt.

## Télécommande

Les télécommandes RC 10, RC 10 H et RC 08 disponibles en option permettent de commander les fonctions principales de votre autoradio avec confort et en toute sécurité.

## Amplificateurs

Tous les amplificateurs Blaupunkt peuvent être utilisés.

## Changeur CD

A l'autoradio peut être raccordé aux changeurs CD Blaupunkt suivants : CDC A 06, CDC A 08, CDC A 072 et IDC A09.

Un câble d'adaptation (réf. Blaupunkt : 7 607 889 093) permet également de raccorder les changeurs CDC A 05 et CDC A 071.

## Lecteur Microdrive™

Pour avoir accès à d'autres morceaux de musique MP3, vous avez aussi la possibilité de raccorder le Compact Drive MP3 à la place du changeur CD. En cas d'utilisation du Compact Drive MP3, les morceaux MP3 sont enregistrés d'abord avec un ordinateur sur un disque dur Microdrive™ du Compact Drive MP3 et peuvent être lus comme des CD normaux si le Compact Drive MP3 est raccordé à l'autoradio.

## Système antivol KeyCard

Deux KeyCards sont fournies avec l'autoradio.

Si vous avez perdu une KeyCard ou si elle est endommagée, vous pouvez vous procurer une KeyCard de remplacement auprès d'un revendeur Blaupunkt.


Si vous utilisez deux KeyCards, les réglages mémorisés sur la première carte seront repris par la seconde. Vous avez toutefois la possibilité de mémoriser individuellement les fonctions suivantes :

affectation des touches de station, réglages des graves, des aigus (treble), de balance et de fader, loudness, volume du bip sonore, réglages d'égaliseur.

De plus, les derniers réglages concernant la gamme d'ondes, la station, RDS, la durée de balayage, la sensibilité de recherche, le volume de mise en marche et SHARX restent également mémorisés.

Par conséquent, vous retrouvez à chaque fois vos réglages préférentiels après avoir inséré votre KeyCard.

### Insérer la KeyCard

- ⇨ pressez la touche  ①.

La façade s'ouvre.

- ⇨ Introduisez la KeyCard, comme montré ci-dessous (flèche 1), les points de contact étant dirigés vers le bas.



- ⇨ Faites glisser doucement la KeyCard avec la « glissière » dans le sens de la flèche (2) jusqu'au bout.

- ⇨ Fermez la façade (flèche 3).


### Note :

Si vous utilisez une carte d'un autre type non connue de l'appareil, par exemple une carte bancaire, « Wrong KC » apparaît sur l'afficheur.

Retirez dans ce cas la fausse carte et introduisez une KeyCard connue de l'appareil.

### Retirer la KeyCard

Pour déverrouiller la façade,

- ⇨ pressez la touche  ①.

La façade s'ouvre.


- ⇨ Faites glisser la carte avec la « glissière » vers la droite jusqu'au bout.

- ⇨ Retirez la carte de la façade.

- ⇨ Fermez la façade.

### Note :

Par mesure préventive contre le vol, retirez à chaque fois votre KeyCard avant de quitter le véhicule et laissez la façade ouverte.

 Pour des raisons de sécurité, verrouillez toujours la façade pendant vos déplacements.

### Remplacer / initier une KeyCard

#### Note :

Deux KeyCards peuvent être utilisées au maximum par autoradio.

Si vous possédez déjà deux KeyCards pour l'autoradio et initiez une troisième KeyCard, vous n'aurez plus la possibilité de vous servir de l'autoradio avec la KeyCard qui n'a pas été utilisée pour l'initiation.

Si vous voulez initier une nouvelle KeyCard en cas de perte ou de détérioration,

- ⇨ introduisez la première KeyCard et allumez l'appareil.
  - ⇨ Pressez la touche **MENU** (8).
  - ⇨ Pressez la touche **↵** ou **↶** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « LEARN KC » apparaisse sur l'afficheur.
  - ⇨ Pressez la touche **➤** (7).
- « CHANGE » apparaît sur l'afficheur.
- ⇨ Retirez la première KeyCard.
  - ⇨ Insérez la nouvelle KeyCard.
- « LEARN OK » apparaît sur l'afficheur.


Pour quitter le menu,

- ⇨ pressez la touche **MENU** (8).

Vous pouvez maintenant utiliser la nouvelle KeyCard pour piloter votre autoradio.

## KeyCard perdue ou endommagée

Si toutes les KeyCards de l'autoradio sont endommagées ou perdues, il vous faut d'abord réinitialiser une nouvelle KeyCard avec le code principal de l'autoradio. Le code principal figure sur la carte d'autoradio.

 Conservez la carte d'autoradio en lieu sûr, en aucun cas dans votre voiture.

Pour initier une nouvelle KeyCard, reportez-vous au paragraphe « Initiation d'une nouvelle KeyCard / Saisie du code principal ».

Cette KeyCard vous permet d'initier une seconde KeyCard si nécessaire. Reportez-vous à cette fin au paragraphe « Remplacer / initier une KeyCard ».

Vous pouvez vous procurer de nouvelles KeyCards auprès de votre revendeur.

## Initiation d'une nouvelle KeyCard/ Saisie du code principal

Si vous ne possédez plus de KeyCard valable pour votre autoradio et voulez initier une nouvelle KeyCard,

- ⇨ introduisez la nouvelle KeyCard inconsciemment de l'autoradio.
- ⇨ Fermez la façade.
- ⇨ Allumez l'autoradio si nécessaire.
- ⇨ Maintenez les touches **TUNE** (14) et **ST1** (4).
- ⇨ Allumez l'autoradio en pressant la touche (2).

« 0000 » apparaît sur l'afficheur.

Tapez le code principal de quatre chiffres figurant sur la carte de l'autoradio comme suit :

- ⇨ Tapez les chiffres du code principal au moyen des touches **↵** / **↶** (7). Pressez pour cela les touches autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que le chiffre voulu apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Déplacez le point d'insertion au moyen des touches **◀▶** (7).
- ⇨ Dès que le code principal correct apparaît, pressez la touche **OK** (5).

La nouvelle KeyCard est acceptée quand l'autoradio passe en mode de lecture.

## Voyant antivol (LED)

La touche de mise en marche et l'éclairage de la fente d'introduction du CD peuvent clignoter quand l'appareil est éteint et la KeyCard est retirée. Pour cela, l'option « LED » du menu doit être mise sur « ON ».

- ⇨ Pressez la touche **MENU** (8).
- ⇨ Pressez la touche **↵** ou **↶** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « LED ON » ou « LED OFF » apparaisse sur l'afficheur.



- ⇨ Pressez la touche < ou > (7) pour passer entre « ON » et « OFF ».
- ⇨ Pressez la touche OK (5) ou la touche MENU (8) pour quitter le menu. L'option choisie est ensuite mémorisée.

## Afficher les données de la carte d'autoradio

Vous pouvez utiliser la KeyCard fournie avec l'autoradio pour afficher les informations de la carte d'autoradio telles que le nom du modèle, le numéro de référence (7 6 ...) et le numéro de série.

- ⇨ Pressez la touche MENU (8).
- ⇨ Pressez la touche Y ou X (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « READ KC » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Pressez la touche > (7).

Les informations de la carte d'autoradio défilent sur l'afficheur.

- ⇨ Pressez la touche OK (5) ou la touche MENU (8). Le réglage choisi est ensuite mémorisé.

## Entretien de la KeyCard

Pour garantir le fonctionnement parfait de la KeyCard, il est important que les contacts soient exempts de particules. Evitez de toucher directement les contacts avec la peau.

Si nécessaire, nettoyez les contacts de la KeyCard avec un chiffon non pelucheux imprégné d'alcool.

## Allumer / Eteindre

Plusieurs possibilités vous sont offertes pour allumer ou éteindre l'autoradio.

### Allumer / Eteindre avec la touche (2)

- ⇨ Pour allumer, pressez la touche (2).

L'autoradio s'allume.

- ⇨ Pour éteindre, maintenez la touche (2) pendant plus de 2 secondes.

L'autoradio s'éteint.

### Allumer / Eteindre via le contact

Si l'autoradio est correctement relié à l'allumage du véhicule et s'il n'a pas été éteint au moyen de la touche (2), il s'allume ou s'éteint en mettant ou en coupant le contact.

Vous pouvez également allumer l'appareil le contact étant coupé.

- ⇨ Pressez à cette fin la touche (2).

### Note :

Pour protéger la batterie du véhicule, l'autoradio s'éteint automatiquement au bout d'une heure après avoir coupé le contact.

### Allumer / Eteindre avec la KeyCard

Vous pouvez allumer ou éteindre l'autoradio en insérant ou retirant la KeyCard à condition qu'il n'ait pas été éteint au moyen de la touche (2). Pour insérer / retirer la KeyCard, reportez-vous au chapitre « Système antivol KeyCard ».

## Réglage du volume

Le volume est réglable de 0 (arrêt) à 66 (maximal).

- ⇨ Pour augmenter le volume, tournez le bouton de réglage du volume vers la droite.
- ⇨ Pour réduire le volume, tournez le bouton de réglage du volume vers la gauche.

## Réglage du volume de mise en marche

Il est possible de régler le volume auquel l'autoradio se fera entendre à la mise en marche.


- ⇨ Pressez la touche **MENU** (8).
- ⇨ Pressez la touche **V** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « ON VOL » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Réglez le volume de mise en marche au moyen des touches **<>** (7) ou du bouton de réglage du volume.

Si vous réglez le volume inférieur à « 1 », « LAST VOL » apparaît sur l'afficheur.

Cela signifie que le volume réglé avant d'éteindre l'autoradio sera le même à la mise en marche.

### Risque de blessures graves !

Si le volume de mise en marche est réglé au maximum, le volume peut être très élevé à la mise en marche.

 Si le volume a été réglé au maximum avant d'éteindre l'autoradio et mis sur « LAST VOL », le volume risque d'être très élevé à la mise en marche.

Dans les deux cas de figure, l'ouïe risque d'être gravement endommagée.

- ⇨ Pressez la touche **OK** (5) ou la touche **MENU** (8) pour quitter le menu. Le volume de mise en marche réglé est ensuite mémorisé.

## Atténuation du volume sonore (Mute)

Vous avez la possibilité d'atténuer le volume sonore (Mute).

- ⇨ Pressez la touche (2).
- « MUTE » apparaît sur l'afficheur.

## Annuler l'atténuation du volume sonore (Mute)

- ⇨ Pressez la touche (2).

ou

- ⇨ Tournez le bouton de réglage du volume (3).

## Atténuation du volume sonore pendant le fonctionnement du téléphone

Si votre autoradio est relié à un téléphone mobile, son volume sonore s'atténue dès que vous « décrochez ».

Pour cela, le téléphone mobile doit être branché sur l'autoradio comme décrit dans la notice de montage.

## Réglage du volume du bip de validation

Un bip de validation retentit si vous appuyez sur une touche pendant plus de deux secondes pour certaines fonctions, par ex. pour mémoriser une station sur une touche de station. Le volume du bip sonore est réglable.

- ⇨ Pressez la touche **MENU** (8).
- ⇨ Pressez la touche **V** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « BEEP » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Réglez le volume au moyen des touches **<>** (7) ou du bouton de réglage du volume. « 0 » signifie bip inactif, « 9 » correspond au volume maximal du bip.
- ⇨ Pressez la touche **OK** (5) ou la touche **MENU** (8) pour quitter le menu. Le volume choisi est ensuite mémorisé.

## Son et répartition sonore

### Note :

Pour chaque source audio, vous avez la possibilité de régler séparément les aigus, les graves et le loudness.

### Réglage des graves

- ⇨ Pressez la touche **AUD** (9).
- « BASS » apparaît sur l'afficheur.
- ⇨ Pressez la touche < ou > (7) pour régler les graves.

Une fois le réglage effectué,

- ⇨ pressez la touche **AUD** (9).

### Réglage des aigus

- ⇨ Pressez la touche **AUD** (9).
- « BASS » apparaît sur l'afficheur.
- ⇨ Pressez la touche **V** ou **T** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « TREBLE » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Pressez la touche < ou > (7) pour régler les aigus.

Une fois le réglage effectué,

- ⇨ pressez la touche **AUD** (9).

### Loudness

Loudness signifie l'amplification des graves à faible volume.

- ⇨ Pressez la touche **AUD** (9).
- « BASS » apparaît sur l'afficheur.
- ⇨ Pressez la touche **V** ou **T** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « LOUD » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Pressez la touche < ou > (7) pour régler le loudness. « LOUD OFF » signifie loudness inactif, « LOUD 6 » correspond à une amplification maximale.

Une fois le réglage effectué,

- ⇨ pressez la touche **AUD** (9).

## Réglage du volume vers la droite / la gauche (balance)

- ⇨ Pour régler la balance, pressez la touche **AUD** (9).
- « BASS » apparaît sur l'afficheur.
- ⇨ Pressez la touche **V** ou **T** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « BAL » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Pressez la touche < ou > (7) pour régler le volume vers la droite / la gauche.

Une fois le réglage effectué,

- ⇨ pressez la touche **AUD** (9).

## Réglage du volume vers l'avant / l'arrière (fader)

- ⇨ Pour régler le fader, pressez la touche **AUD** (9).
- « BASS » apparaît sur l'afficheur.
- ⇨ Pressez la touche **V** ou **T** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « FADER » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Pressez la touche < ou > (7) pour régler le volume vers l'avant / l'arrière.

Une fois le réglage effectué,

- ⇨ pressez la touche **AUD** (9).

## Réglage de l'afficheur

Vous avez la possibilité de régler l'afficheur en fonction de sa position de montage dans votre véhicule et de vos besoins personnels.

### Réglage de l'angle de lecture

- ⇨ Pressez la touche **MENU** (8).
- ⇨ Pressez la touche **∨** ou **∧** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « ANGLE » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Réglez l'angle de lecture au moyen des touches **<>** (7).
- ⇨ Pressez la touche **OK** (5) ou la touche **MENU** (8) pour quitter le menu. L'angle de lecture choisi est ensuite mémorisé.

### Réglage de la luminosité

Si votre autoradio est branché comme décrit dans la notice de montage, la luminosité de l'afficheur change en fonction de l'éclairage du véhicule. La luminosité de l'afficheur peut être réglée séparément pour la nuit et le jour de 1 à 9.

#### Luminosité pour le jour

- ⇨ Pressez la touche **MENU** (8).
- ⇨ Pressez la touche **∨** ou **∧** (7) jusqu'à ce que « DIM DAY » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Réglez la luminosité au moyen des touches **<>** (7).
- ⇨ Pressez la touche **OK** (5) ou la touche **MENU** (8) pour quitter le menu. La luminosité choisie est ensuite mémorisée.

#### Luminosité pour la nuit

- ⇨ Pressez la touche **MENU** (8).
- ⇨ Pressez la touche **∨** ou **∧** (7) jusqu'à ce que « DIM NGHT » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Réglez la luminosité au moyen des touches **<>** (7).
- ⇨ Pressez la touche **OK** (5) ou la touche **MENU** (8) pour quitter le menu. La luminosité choisie est ensuite mémorisée.

## Mode Radio

### Activer le mode Radio

Si l'autoradio se trouve dans un autre mode, ⇨ pressez la touche **TUNE** (14).

### Fonction RDS

Cet appareil est équipé d'un récepteur RDS. Certaines stations FM émettent à leur réception un signal qui contient non pas seulement le programme mais aussi des informations telles que le nom de la station et le type d'émission (PTY).

Le nom de la station apparaît sur l'afficheur dès sa réception si la fonction RDS est active. Le type de programme peut être également affiché si vous le souhaitez. Reportez-vous à cette fin au paragraphe « Type de programme (PTY) ».

### Activer / Désactiver la fonction RDS

Pour utiliser la fonction RDS,

- ⇨ pressez en mode Radio la touche **TUNE** (14).

Le menu des fonctions Radio apparaît sur l'afficheur.

- ⇨ Pressez la softkey (4) attribuée à la fonction « RDS ».

La fonction RDS est active si « RDS » est affiché en vidéo inverse. « REG ON » ou « REG OFF » s'affiche pendant un court instant lorsque vous activez ou désactivez les fonctions RDS.

Pour revenir au menu principal Radio,

- ⇨ pressez la touche **TUNE** (14) ou attendez huit secondes. Le réglage est ensuite mémorisé.

### Tuner Alternative

La fonction TA (Tuner **A**lternative) permet à l'autoradio de choisir automatiquement la meilleure fréquence de réception d'une station RDS dont vous êtes à l'écoute.

# MODE RADIO

## Activer / Désactiver la fonction TA

Pour utiliser la fonction TA,

- ⇨ pressez la softkey (4) attribuée à la fonction « TA ».

La fonction TA est active si « TA » est affiché en vidéo inverse.

Pour désactiver TA,

- ⇨ pressez de nouveau la softkey (4) attribuée à la fonction « TA ».

## Choisir une gamme d'ondes / un niveau de mémoire

Cet autoradio permet d'écouter les émissions des gammes d'ondes FM et AM. La gamme d'ondes FM offre trois niveaux de mémoire (FM I, FM II et FMT), et la gamme d'ondes AM deux niveaux de mémoire (M et MT). Six stations peuvent être mémorisées sur chacun des niveaux de mémoire.

### Choisir une gamme d'ondes

Pour choisir une gamme d'ondes FM ou AM,

- ⇨ pressez en mode Radio la touche **TUNE** (14).

Le menu des fonctions Radio apparaît sur l'afficheur.

- ⇨ Pressez la softkey (4) attribuée à la fonction « BND » autant de fois que nécessaire jusqu'à la gamme d'ondes de votre choix apparaisse sur l'afficheur.

Pour revenir au menu principal Radio,

- ⇨ pressez la touche **TUNE** (14) ou attendez huit secondes. Le réglage choisi est ensuite mémorisé.

### Choisir un niveau de mémoire

Pour passer entre les différents niveaux de mémoire FMI, FMII, FMT ou AM et AMT,

- ⇨ pressez la softkey (4) attribuée à la fonction « NEXT » en FM autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que le niveau de mémoire voulu apparaisse sur l'afficheur.

Les niveaux de mémoire apparaissent dans l'ordre FM I, FM II, FMT ou M (AM) et MT (AMT).

## Choisir une station

Plusieurs possibilités vous sont offertes pour vous mettre à l'écoute d'une station.

### Recherche automatique de stations

- ⇨ Pressez la touche **√** ou **⏏** (7).

L'autoradio se règle sur la prochaine station qu'il peut capter.

### Recherche manuelle de stations

Vous pouvez également rechercher les stations manuellement.

- ⇨ Pressez la touche **<** ou **>** (7).

## Régler la sensibilité de recherche de stations

Vous avez la possibilité de choisir si l'autoradio se réglera uniquement sur des stations de puissante réception ou de faible réception.

- ⇨ Sélectionnez la gamme d'ondes (FM ou AM) pour laquelle vous voulez régler la sensibilité.

- ⇨ Pressez la touche **MENU** (8).

- ⇨ Pressez la touche **√** ou **⏏** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « FM-SENS » ou « AM-SENS » apparaisse sur l'afficheur.

- ⇨ Pressez la touche **<** ou **>** (7).

La valeur de sensibilité momentanée apparaît sur l'afficheur. « SENS 6 » correspond à la sensibilité la plus élevée pour la réception de stations éloignées, « SENS 1 » à la plus faible.

- ⇨ Réglez la sensibilité au moyen des touches **<>** (7).

- ⇨ Pressez la touche **OK** (5) ou la touche **MENU** (8) pour quitter le menu. Le niveau de sensibilité choisi est ensuite mémorisé.

## Mémoriser une station

### Mémorisation manuelle de stations

- ⇨ Choisissez le niveau de mémoire FM I, FM II, FMT, M ou MT.
- ⇨ Choisissez une station comme décrit dans le paragraphe « Choisir une station ».
- ⇨ Maintenez la softkey **4** attribuée à « ST1 » - « ST6 » sur laquelle vous voulez mémoriser la station, pendant plus de deux secondes.

### Mémorisation automatique de stations (Travelstore)

Vous avez la possibilité de mémoriser automatiquement les six stations les plus puissantes de la région. La mémorisation s'effectue au niveau de mémoire FMT ou MT.

#### Note :

Les stations déjà mémorisées à ce niveau de mémoire seront effacées.

Pour utiliser la fonction Travelstore,

- ⇨ pressez en mode Radio la touche **TUNE** **14**.

Le menu des fonctions Radio apparaît sur l'afficheur.

- ⇨ Pressez la softkey **4** attribuée à la fonction « TS ».

La mémorisation commence. « T-STORE » apparaît sur l'afficheur. Une fois la mémorisation terminée, vous écoutez la station qui figure à la première place du niveau FMT ou MT.

### Choisir une station mémorisée

- ⇨ Choisissez le niveau de mémoire ou la gamme d'ondes.
- ⇨ Pressez la softkey **4** attribuée à « ST1 » ou « ST6 ».

## Balayage de stations

### Balayage de stations (Radio-SCAN)

Vous avez la possibilité d'écouter successivement toutes les stations, que l'autoradio peut capter, pendant quelques secondes. La durée de balayage peut être réglée de 5 à 30 secondes dans le menu.

#### Démarrer Radio-SCAN

Pour démarrer Radio-Scan,

- ⇨ pressez en mode Radio la touche **TUNE** **14**.

Le menu des fonctions Radio apparaît sur l'afficheur.

- ⇨ Pressez la softkey **4** attribuée à la fonction « SCA ».

Le balayage commence. « SCAN » apparaît pendant un court instant sur l'afficheur, ensuite clignote le nom de la station ou la fréquence.

### Balayage de stations mémorisées (Preset-Scan)

Vous avez la possibilité d'écouter successivement toutes les stations mémorisées sur les niveaux de mémoire, que l'autoradio peut capter momentanément, pendant quelques secondes. La durée de balayage peut être réglée de 5 à 30 secondes dans le menu.

#### Démarrer Preset-SCAN

Pour démarrer Preset-Scan,

- ⇨ pressez en mode Radio la touche **TUNE** **14**.

Le menu des fonctions Radio apparaît sur l'afficheur.

- ⇨ Pressez la softkey **4** attribuée à la fonction « SCA » pendant plus d'une seconde.

Le balayage commence. « SCAN » apparaît pendant un court instant sur l'afficheur. Les niveaux de mémoire sont balayés successivement. La station balayée « ST 1 » à « ST 6 » est affichée en vidéo inverse.

# MODE RADIO

## Annuler SCAN, rester à l'écoute d'une station

- ⇨ Pressez une touche du bouton multifonctions (7).

Le balayage s'interrompt et vous restez à l'écoute de la dernière station balayée.

## Régler la durée de balayage (Scan Time)

- ⇨ Pressez la touche **MENU** (8).
- ⇨ Pressez la touche **Y** ou **X** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « SCANTIME » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Réglez la durée de balayage avec les touches **<>** (7).
- ⇨ Pressez la touche **OK** (5) ou la touche **MENU** (8) pour quitter le menu. La durée de balayage choisie est ensuite mémorisée.

### Note :

La durée de balayage définie s'applique également aux modes CD, Cassette, MiniDisc et Changeur CD (en fonction de l'équipement de l'autoradio).

## Type de programme (PTY)

En plus de leur nom, certaines stations FM transmettent également des informations sur le type de programme qu'elles diffusent. Ces informations peuvent être reçues et affichées par votre autoradio.

Les types de programme peuvent être par exemple :

CULTURE	TRAVEL	JAZZ
SPORT	NEWS	POP
ROCK	MUSIC	

La fonction PTY vous permet de sélectionner directement une station diffusant un certain type de programme.

## PTY-EON

Une fois le type de programme sélectionné et la recherche démarrée, l'autoradio passe de la station momentanée à une station du type de programme choisi.

### Note :

- Un bip retentit et « NO PTY » apparaît sur l'afficheur pendant un court instant si aucune station du type de programme choisi n'a été trouvée au terme de la recherche. Vous restez donc à l'écoute de la dernière station écoutée.
- Si la station écoutée ou une autre station de la chaîne de stations diffuse par la suite le type de programme souhaité, l'autoradio passe automatiquement de la station momentanée, du mode CD ou Changeur CD à la station du type de programme voulu.

## Activer / Désactiver PTY

Pour utiliser la fonction PTY,

- ⇨ pressez en mode Radio la touche **TUNE** (14).

Le menu des fonctions Radio apparaît sur l'afficheur.

- ⇨ Pressez la softkey (4) attribuée à la fonction « PTY ».

Si la fonction PTY est active, le dernier type de programme choisi s'affiche pendant un court instant. « PTY » est allumé sur l'afficheur.

Pour revenir au menu principal Radio,

- ⇨ pressez la touche **TUNE** (14) ou attendez huit secondes.

Le réglage est ensuite mémorisé.

**Choisir un type de programme et lancer la recherche**

⇨ Pressez la touche < ou > (7).

Le type de programme momentané apparaît sur l'afficheur.

Pour choisir un autre programme,

⇨ pressez l'une des touches <> (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que le type de programme voulu apparaisse sur l'afficheur.

**Ou**

Pour choisir un type de programme mémorisé,

⇨ pressez l'une des softkeys (4) attribuées à « ST1 » - « ST6 » pendant plus d'une seconde.

Le type de programme choisi apparaît pendant un court instant sur l'afficheur. Pour démarrer la recherche,

⇨ pressez la touche **V** ou **⏏** (7).

L'autoradio se règle sur la station suivante offrant le type de programme choisi.

**Mémoriser un type de programme sur une touche de station**

⇨ Choisissez un type de programme avec la touche < ou > (7)

Pour mémoriser un type de programme,

⇨ pressez l'une des softkeys (4) attribuées à « ST1 »- « ST6 » pendant plus d'une seconde.

Le type de programme est maintenant mémorisé à la position choisie.

**Optimisation de la réception radio**

**Réduction des aigus en cas de perturbations (HICUT)**

La fonction HICUT améliore la qualité du son en cas de mauvaise réception. Les aigus et le niveau de perturbation sont automatiquement réduits au cas où la réception est perturbée.

**Régler HICUT**

⇨ Pressez la touche **MENU** (8).

⇨ Pressez la touche **V** ou **⏏** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « HICUT » apparaisse sur l'afficheur.

⇨ Pressez la touche < ou > (7) pour régler HICUT.

« NO HICUT » signifie pas de réduction, « HICUT 3 » correspond à la réduction automatique la plus élevée des aigus et du niveau de perturbation.

⇨ Pressez la touche **OK** (5) ou la touche **MENU** (8) pour quitter le menu. Le niveau de réduction choisi est ensuite mémorisé.

**Réglage automatique de la bande passante (SHARX)**

La fonction SHARX permet d'exclure dans la mesure du possible les parasites causées par les stations voisines. Activez également la fonction SHARX en cas de forte densité d'émetteurs.

**Activer / Désactiver SHARX**

⇨ Pressez la touche **MENU** (8).

⇨ Pressez la touche **V** ou **⏏** (7) jusqu'à ce que « SHARX » apparaisse sur l'afficheur.

⇨ Pressez la touche < ou > (7) pour activer ou désactiver SHARX.

« NO SHARX » signifie pas de réglage, « SHARX ON » signifie réglage automatique de la bande passante.



## MODE RADIO

- ⇨ Pressez la touche **OK** (5) ou la touche **MENU** (8) pour quitter le menu. Le réglage choisi est ensuite mémorisé.

### Passage entre Stéréo et Mono

En cas de mauvaise réception radio, vous pouvez obtenir un son de meilleure qualité en passant de stéréo à mono. La reproduction se fait en stéréo à chaque fois que vous allumez l'autoradio. Réglez la reproduction stéréo / mono dans le menu.

- ⇨ Pressez la touche **MENU** (8).
- ⇨ Pressez la touche **↵** ou **↶** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « STEREO » ou « MONO » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Pressez la touche **<** ou **>** (7) pour passer entre stéréo et mono.
- ⇨ Pressez la touche **OK** (5) ou la touche **MENU** (8) pour quitter le menu. Le réglage choisi est ensuite mémorisé.

### Changement du mode d'affichage

Vous avez la possibilité de changer le mode d'affichage. La ligne supérieure de l'afficheur peut afficher le nom de la station, la fréquence et le type de programme. La ligne inférieure peut afficher soit l'heure soit le niveau de mémoire.

#### Changer l'affichage de la ligne supérieure

- ⇨ Pressez la touche **DIS** (10) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que les informations de votre choix soit le nom de la station, la fréquence et le type de programme apparaissent à la ligne supérieure.

#### Changer l'affichage de la ligne inférieure

- ⇨ Pressez la touche **DIS** (10) pendant plus d'une seconde.

Vous passez entre l'affichage de l'heure et du niveau de mémoire.

### Réglage du tuner

Vous avez la possibilité de régler le tuner pour le fonctionnement aux Etats-Unis ou en Amérique latine.

- ⇨ Pressez la touche **MENU** (8).
- ⇨ Pressez la touche **↵** ou **↶** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « TUNER » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Pressez la touche **<** ou **>** (7) pour passer entre « USA » et « LATIN ».
- ⇨ Pressez la touche **OK** (5) ou la touche **MENU** (8) pour quitter le menu. Le réglage choisi est ensuite mémorisé.

## Mode CD

L'appareil permet la lecture de CD courants d'un diamètre de 12 cm en vente dans le commerce. Los Angeles MP 71 permet non pas seulement de lire les CD audio mais aussi les fichiers MP3. Lisez à cette fin le chapitre « Mode MP3 » à la fin du présent chapitre.

Les CD-R (gravés soi-même) peuvent être lus en règle générale. En raison des différentes qualités de CD, Blaupunkt n'est pas en mesure de garantir un fonctionnement parfait. Si des problèmes surviennent avec des CD gravés soi-même, il est conseillé de choisir un autre fabricant de CD vierges ou de choisir une autre couleur de CD vierge. Les meilleurs résultats sont obtenus avec des CD vierges d'une durée de lecture de 74 minutes.


L'appareil ne permet pas la lecture de CD réinscriptibles (CD-RW).

### Risque de détérioration du lecteur CD !

Les CD d'un diamètre de 8 cm et les CD de forme non circulaire ne peuvent pas être utilisés.

Nous déclinons toute responsabilité pour l'endommagement du lecteur CD en cas d'utilisation de CD non adéquats.

## Activer le mode CD, insérer un CD

- S'il n'y a pas de CD dans le lecteur,
- ⇨ pressez la touche  ①.

La façade s'ouvre.

- ⇨ Introduisez sans forcer le CD, la face imprimée vers le haut, dans le lecteur jusqu'à ce que vous ressentiez une résistance.

Le CD est automatiquement avalé par le lecteur.

Veillez à ne pas gêner ou aider l'insertion du CD.


- ⇨ Fermez la façade en la poussant légèrement jusqu'à ce qu'elle s'enclenche.

Le menu CD apparaît sur l'afficheur et la lecture du CD commence.


- Si un CD se trouve déjà dans le lecteur,
- ⇨ pressez la touche **CD** ⑫.

Le menu CD apparaît sur l'afficheur ; la lecture commence à l'endroit où elle a été interrompue.

## Retirer un CD

- ⇨ Pressez la touche  ①.

La façade s'ouvre vers l'avant.

- ⇨ Pressez la touche  sur la façade ouverte.

Le CD est éjecté.



- ⇨ Enlevez le CD avec précaution.

### Note :

Si le CD n'est pas retiré en l'espace de 30 secondes, il se réinsère automatiquement.

## Choisir une plage

- ⇨ Pressez une touche du pavé de touches flèche ⑦ jusqu'à ce que le numéro de la plage de votre choix apparaisse sur l'afficheur.

La plage momentanée sera redémarrée lorsque vous pressez une fois la touche  ou  ⑦.

# MODE CD

## Recherche rapide (audible)

Pour une recherche rapide vers l'avant ou vers l'arrière,

- ⇨ maintenez l'une des touches <> ou **V / T** (7) jusqu'à ce que la recherche rapide commence vers l'avant ou l'arrière.

## Lecture aléatoire des plages (MIX)

- ⇨ Pressez la softkey (4) attribuée à la fonction « MIX ».

« MIX CD » apparaît pendant un court instant. La plage suivante est choisie aléatoirement.

### Stopper MIX

- ⇨ Pressez de nouveau la softkey (4) attribuée à la fonction « MIX ».

« MIX OFF » apparaît sur l'afficheur pendant un court instant.

## Balayage de plages (SCAN)

Vous avez la possibilité d'écouter successivement les plages du CD pendant quelques secondes.

- ⇨ Pressez la softkey (4) attribuée à la fonction « SCA ».

« SCAN » apparaît sur l'afficheur. Les plages du CD sont balayées dans l'ordre ascendant.

### Note :

La durée de balayage est réglable. Pour régler la durée de balayage, reportez-vous au paragraphe « Régler la durée de balayage » du chapitre « Mode Radio ».

### Stopper SCAN, rester à l'écoute d'une plage

- ⇨ Pressez de nouveau la softkey (4) attribuée à la fonction « SCA ».

Vous restez à l'écoute de la plage balayée momentanément.

## Répéter une plage (REPEAT)

- ⇨ Pressez la softkey (4) attribuée à la fonction « RPT ».

La plage est répétée jusqu'à ce que vous désactiviez la fonction RPT.

### Stopper REPEAT

- ⇨ Pressez de nouveau la softkey (4) attribuée à la fonction « RPT ».

La lecture continue normalement.

## Changer d'affichage

Différents modes d'affichage sont offerts en mode CD :

- Affichage du numéro de la plage et de l'heure.
- Affichage du numéro de la plage et de la durée de lecture.
- ⇨ Pour passer entre les différents modes d'affichage, pressez la touche **DIS** (10) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que les informations voulues apparaissent sur l'afficheur.

## Mode MP3

Le Los Angeles MP71 permet également la lecture de fichiers de musique MP3 de CD-R.

MP3 est un format de compression des données audio CD qui a été développé par l'Institut Fraunhofer. La compression permet une réduction du volume des données à environ 10 % de la taille initiale sans aucune perte de qualité audible (à un débit binaire de 192 Kbit/s). Si vous utilisez des débits binaires plus faibles pour le codage des données audio CD au format MP3 vous obtiendrez des fichiers moins volumineux, mais de moins bonne qualité.

### Préparation du CD MP3

La combinaison graveur CD, logiciel de gravage de CD et CD vierges peut occasionner des problèmes au cours de la lecture des CD. Si des problèmes surviennent avec des CD gravés soi-même, il est conseillé de choisir un autre fabricant de CD vierges ou de choisir une autre couleur de CD vierge. Les meilleurs résultats sont obtenus avec des CD vierges d'une durée de lecture de 74 minutes.

Le format du CD doit être ISO 9660 level 1 ou level 2. Tous les autres formats ne peuvent être lus en toute fiabilité.

Évitez les sessions multiples. Si plus d'une session est gravée sur un CD, seulement la première session sera reconnue.

Pour éviter un temps d'accès trop long, il est conseillé de créer au maximum 20 répertoires (directories) sur un CD MP3 pour la lecture des CD MP3 avec le Los Angeles MP71. Ces répertoires peuvent être ensuite sélectionnés individuellement avec le Los Angeles MP71.

De plus, chaque répertoire doit contenir jusqu'à 254 titres différents (tracks) et sous-répertoires qui peuvent être sélectionnés individuellement. L'arborescence du répertoire doit présenter huit niveaux au maximum.

Fig. 1

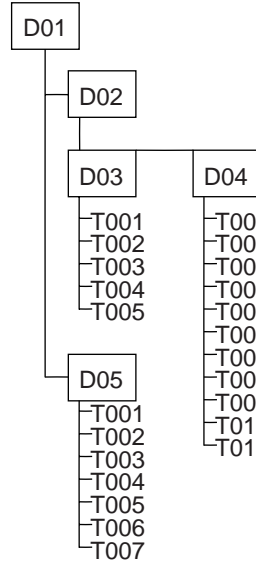
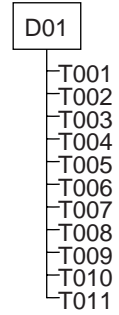


Fig. 2



FRANÇAIS

Étant donné que certains logiciels de gravage peuvent occasionner des discordances au niveau de la numérotation, il est conseillé de placer dans le répertoire racine D01 uniquement des sous-répertoires contenant des titres (Fig. 1) ou uniquement des titres (Fig.2).

Chaque répertoire peut être nommé avec l'ordinateur. Le nom du répertoire peut alors apparaître sur l'afficheur du Los Angeles MP71. Nommez les répertoires et les titres selon le logiciel que vous utilisez. Pour tout complément d'informations, reportez-vous au manuel du logiciel.

#### Note :

- Il est conseillé de renoncer aux caractères spéciaux (trémas, accents etc.) en nommant les répertoires et les titres.

Si vous attachez une importance à ce que vos fichiers soient enregistrés dans un ordre correct, vous devez utiliser un logiciel de gravage qui range les fichiers dans un ordre alphanumérique.

## MODE MP3

Si le logiciel dont vous disposez n'offre pas cette fonction, vous avez aussi la possibilité de trier les fichiers manuellement. Pour cela, vous devez avant chaque nom de fichier insérer un numéro, par ex. « 001 », « 002 », etc. Les zéros du début doivent être aussi entrés.

Chaque titre peut avoir un nom (ID-Tag). Le nom du titre peut également apparaître sur l'afficheur.

Pour la création (codage) de fichiers MP3 issus de fichiers audio, il est conseillé d'utiliser des débits binaires allant jusqu'à 256 kb/sec. au maximum.

Pour être utilisés dans le Los Angeles MP71, les fichiers MP3 doivent avoir l'extension « MP3 ».

### Note :

Pour garantir une lecture sans aucune perturbation,

- ne pas essayer d'ajouter l'extension à des fichiers autres que les fichiers MP3 et de les lire !
- Ne pas utiliser de CD « mixtes » contenant à la fois des fichiers non MP3 et des titres MP3.
- Ne pas utiliser de CD mixtes contenant à la fois des fichiers audio et des titres MP3.

## Démarrer le mode MP3

Le mode MP3 démarre comme le mode CD normal. Reportez-vous à cette fin au paragraphe » Démarrer le mode CD / Insérer un CD » du chapitre « Mode CD ».

## Sélectionner un répertoire

Pour éviter des temps d'accès trop longs, il est conseillé d'utiliser 20 répertoires au maximum.

Pour passer à un autre répertoire vers le haut ou vers le bas,

- ⇨ pressez la touche > ou < (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que le

numéro du répertoire voulu apparaisse après « D » sur l'afficheur.

### Note :

- Tous les répertoires ne contenant pas de fichiers MP3 sont ignorés. Si vous écoutez par exemple des titres du répertoire 01 et sélectionnez le répertoire suivant avec la touche > (7), le répertoire D02 est ignoré et le répertoire D03 est lu. L'afficheur passe automatiquement de « D02 » à « D03 ».

## Sélectionner un titre

Pour passer à un autre titre du répertoire momentané,

- ⇨ pressez la touche V ou A (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que le numéro du titre voulu apparaisse sur l'afficheur.

Le titre momentané redémarre lorsque vous pressez une fois la touche V (7).

## Sélection rapide de titres

Cette fonction vous permet de sélectionner rapidement des titres contenus dans de grands répertoires et de sélectionner les titres par pas de dix.

Pour une sélection rapide vers l'arrière ou l'avant,

- ⇨ maintenez l'une des touches <> (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que la sélection rapide commence en arrière ou en avant.

## Recherche rapide (audible)

Pour une recherche rapide vers l'arrière ou l'avant,

- ⇨ maintenez l'une des touches V / A (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que la recherche rapide commence en arrière ou en avant.

## Lecture aléatoire des titres (MIX)

- ⇨ Pressez la softkey ④ attribuée à la fonction « MIX ».
- « MIX CD » apparaît sur l'afficheur pour un court instant. Le titre suivant est sélectionné de manière aléatoire.

### Stopper MIX

- ⇨ Pressez la softkey ④ attribuée à la fonction « MIX ».
- « MIX OFF » apparaît sur l'afficheur pour un court instant, le lecteur lit le titre 1 du répertoire actuel.

## Lecture des intros (SCAN)

Vous avez la possibilité de lire successivement les intros de tous les titres du CD.

- ⇨ Pressez la softkey ④ attribuée à la fonction « SCA ».
- « SCAN » apparaît sur l'afficheur. Les intros sont lues successivement dans un ordre ascendant.

### Note :

- La durée de lecture des intros est réglable. Lisez à cette fin le paragraphe « Réglage de la durée de balayage » du chapitre « Mode Radio ».

### Stopper SCAN, rester à l'écoute d'un titre

- ⇨ Pressez de nouveau la softkey ④ attribuée à la fonction « SCA ».
- Vous restez à l'écoute du titre dont vous écoutez l'intro.

## Lecture répétée de titres ou de répertoires entiers (REPEAT)

- ⇨ Pressez la softkey ④ attribuée à la fonction « RPT ».
- « RPT TRCK » apparaît sur l'afficheur pendant un court instant.

Pour répéter l'ensemble du répertoire,

- ⇨ pressez de nouveau la softkey ④ attribuée à la fonction « RPT ».

« RPT DIR » apparaît sur l'afficheur pendant un court instant.

### Stopper REPEAT

Pour stopper la répétition du titre momentanément ou du répertoire momentanément,

- ⇨ pressez la softkey ④ attribuée à la fonction « RPT » autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « RPT OFF » apparaisse sur l'afficheur.

## Réglage du mode d'affichage

Plusieurs possibilités vous sont offertes pour afficher le nom de l'interprète, du titre, du répertoire et du fichier.

### Afficher le nom du fichier et l'ID-Tag (Interprète et le nom du titre)

Pour afficher le nom du répertoire et celui de l'interprète et du titre, sélectionnez dans le menu « TAG ON ».

### Afficher le nom du répertoire et du fichier

Pour afficher le nom du répertoire et celui du fichier, sélectionnez dans le menu « TAG OFF ».

### Définir l'option TAG

- ⇨ Pressez la touche **MENU** ⑧.
- ⇨ Pressez la touche **↵** ou **⏏** ⑦ autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « TAG ON » ou « TAG OFF » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Choisissez parmi les options avec les touches **<>** ⑦.

Pour quitter le menu,

- ⇨ pressez la touche **OK** ⑤ ou la touche **MENU** ⑧.

L'option sélectionnée est ensuite mémorisée.

## Régler le défilement

Vous avez la possibilité de choisir si les noms affichés que vous avez définis avec « TAG ON/OFF » défileront sur l'afficheur (« SCRL ON ») ou n'apparaîtront qu'une seule fois (« SCRL OFF »).

### Définir l'option SCROLL

- ⇨ Pressez la touche **MENU** (8).
- ⇨ Pressez la touche **▼** ou **▲** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « SCRL ON » ou « SCRL OFF » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Choisissez parmi les options avec les touches **<>** (7).

Pour quitter le menu,

- ⇨ pressez la touche **OK** (5) ou la touche **MENU** (8).

L'option sélectionnée est ensuite mémorisée.

### Note :

Si vous avez choisi « SCRL OFF », vous avez la possibilité d'afficher une fois les noms défilants.

- ⇨ Pressez pour cela la touche **DIS** (10).

En sélectionnant « SCRL ON », vous pouvez afficher les numéros de répertoire et de titre pendant un court instant :

- ⇨ Pressez pour cela la touche **DIS** (10).

## Mode Changeur CD (option)

Pour connaître les changeurs CD que vous pouvez utiliser avec cet autoradio, reportez-vous à la page 33 du mode d'emploi ou consultez votre revendeur Blaupunkt.

### Note :

Reportez-vous au mode d'emploi de votre changeur CD pour toutes informations sur l'utilisation du changeur CD.

## Activer le mode Changeur CD

- ⇨ Pressez la touche **CDC** (13).

Le menu Changeur CD apparaît sur l'afficheur ; la lecture continue à l'endroit où elle a été interrompue. Si le compartiment à CD a été enlevé du changeur, la lecture commence par la première plage du premier CD reconnu par le changeur CD.

## Choisir un CD

- ⇨ Pour passer à un autre CD vers le haut ou vers le bas, pressez la touche **<** ou **>** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que le numéro du CD que vous voulez écouter apparaisse sur l'afficheur.

## Choisir une plage

- ⇨ Pour passer à une autre plage du CD momentanément vers le haut ou vers le bas, pressez la touche **▼** ou **▲** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que le numéro de la plage que vous voulez écouter apparaisse sur l'afficheur.

Vous redémarrez la plage écoutée en pressant une seule fois la touche **▼** (7).

## Recherche rapide (audible)

Pour une recherche rapide vers l'arrière ou vers l'avant,

- ⇨ maintenez l'une des touches **↵** / **⏮** (7) jusqu'à ce que la recherche commence vers l'arrière ou vers l'avant.

## Changer d'affichage

Différents modes d'affichage vous sont offerts en mode Changeur CD :

- Affichage du numéro du CD, du numéro de la plage et de l'heure.
- Affichage du numéro du CD, du numéro de la plage et de la durée de lecture.
- Affichage du nom du CD et du numéro de la plage.
- ⇨ Pour passer entre les différents modes d'affichage, pressez la touche **DIS** (10) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que les informations voulues apparaissent sur l'afficheur.

### Note:

Le nom d'un CD peut être affiché si un nom a été donné au CD inséré. Lisez à cette fin le paragraphe « Nommer un CD ».

## Lecture répétée de plages ou de CD entiers (REPEAT)

- ⇨ Pressez la softkey (4) attribuée à la fonction « RPT ».
- « RPT TRCK » apparaît sur l'afficheur pendant un court instant.
- ⇨ Pour répéter le CD entier, pressez de nouveau la softkey (4) attribuée à la fonction « RPT ».
- « RPT DISC » apparaît sur l'afficheur pendant un court instant.

### Stopper REPEAT

Pour stopper la répétition de la plage momentanée ou du CD momentanée,

- ⇨ pressez la softkey (4) attribuée à la fonction « RPT » autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « RPT OFF » apparaisse sur l'afficheur pendant un court instant.

## Lecture aléatoire de plages (MIX)

Pour écouter les plages du CD momentanée dans un ordre aléatoire,

- ⇨ pressez la softkey (4) attribuée à la fonction « MIX ».
- « MIX CD » apparaît sur l'afficheur pendant un court instant.
- Pour écouter toutes les plages de tous les CD insérés dans un ordre aléatoire,
- ⇨ pressez de nouveau la softkey (4) attribuée à la fonction « MIX ».
- « MIX MAG » apparaît sur l'afficheur pendant un court instant.

### Note :

Les changeurs CDC A 08 et IDC A 09 lisent tous les CD et toutes les plages aléatoirement. Les autres changeurs lisent d'abord toutes les plages d'un CD et passent ensuite au CD suivant.

### Stopper MIX

- ⇨ Pressez la softkey (4) attribuée à la fonction « MIX » autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « MIX OFF » apparaisse sur l'afficheur pendant un court instant.

## Balayage de toutes les plages de tous les CD (SCAN)

Pour écouter successivement toutes les plages de tous les CD contenus dans le changeur dans l'ordre ascendant pendant quelques secondes,

- ⇨ pressez la softkey (4) attribuée à la fonction « SCA ».
- « SCAN » apparaît sur l'afficheur.



## Stopper SCAN

Pour stopper le balayage,

- ⇨ pressez de nouveau la softkey **4** attribuée à la fonction « SCA ».

Vous continuez d'écouter la plage balayée momentanément.

### Note :

La durée de balayage est réglable. Pour régler la durée de balayage, reportez-vous au paragraphe « Régler la durée de balayage » du chapitre « Mode Radio ».

## CLOCK - Heure

### Régler l'heure

L'heure peut se régler automatiquement via le signal RDS. Vous avez aussi la possibilité de régler l'heure manuellement si vous ne pouvez pas recevoir de station RDS ou si la station RDS dont vous êtes à l'écoute n'offre pas cette fonction.

### Réglage automatique de l'heure

- ⇨ Pour que l'heure soit réglée automatiquement, pressez la touche **MENU** **8**.
- ⇨ Pressez la touche **V** ou **X** **7** autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « CLK MAN » (manuel) apparaisse sur l'afficheur.

Si « CLK AUTO » est affiché, c'est que le réglage automatique de l'heure est déjà actif.

- ⇨ Pressez la touche **>** **7** autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « CLK AUTO » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Pressez la touche **OK** **5** ou la touche **MENU** **8** pour quitter le menu. L'heure réglée est ensuite mémorisée.

L'heure se règle automatiquement quand vous choisissez « CLK AUTO » et recevez une station offrant la fonction d'heure RDS (RDS-CT).

### Réglage manuel de l'heure

- ⇨ Pour régler l'heure, pressez la touche **MENU** **8**.
- ⇨ Pressez la touche **V** ou **X** **7** autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « CLOCKSET » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Pressez la touche **<** ou **>** **7**.

L'heure apparaît sur l'afficheur. Les heures clignotent pour vous signaler qu'elles peuvent être réglées.

- ⇨ Réglez les heures au moyen des touches **V** / **X** **7**.

- ⇨ Une fois les heures réglées, pressez la touche **>** (7).

Les minutes clignotent.

- ⇨ Réglez les minutes au moyen des touches **∇** / **∧** (7).
- ⇨ Pressez la touche **OK** (5) ou la touche **MENU** (8) pour quitter le menu. L'heure réglée est ensuite mémorisée.

### Choisir le mode 12 / 24 heures

- ⇨ Pressez la touche **MENU** (8).
- ⇨ Pressez la touche **∇** ou **∧** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « 24 H MODE » ou « 12 H MODE » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Pressez la touche **<** ou **>** (7) pour changer de mode.
- ⇨ Pressez la touche **OK** (5) ou la touche **MENU** (8) pour quitter le menu. Le mode réglé est ensuite mémorisé.

### Affichage permanent de l'heure, l'autoradio étant éteint

- ⇨ Pour afficher l'heure quand l'autoradio est éteint et le contact mis, pressez la touche **MENU** (8).
- ⇨ Pressez la touche **∇** ou **∧** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « CLK OFF » ou « CLK ON » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Pressez la touche **<** ou **>** (7) pour passer entre ON (marche) et OFF (arrêt).
- ⇨ Pressez la touche **OK** (5) ou la touche **MENU** (8) pour quitter le menu. Le réglage est ensuite mémorisé.

## Egaliseur

L'autoradio est équipé d'un égaliseur numérique paramétrique. Dans ce contexte, paramétrique signifie qu'il est possible d'élever ou de réduire individuellement **une** fréquence (GAIN de +8 à -8 dB) pour chacun des trois filtres paramétriques.

Il s'agit des filtres suivants :

- LOW EQ 32 - 200 Hz
- MID EQ 250 - 1 600 Hz
- HIGH EQ 2 000 - 12 500 Hz

Ces filtres paramétriques peuvent être réglés avec précision sans appareils de mesure. Ils peuvent avoir un impact décisif sur les qualités sonores à l'intérieur du véhicule.

### Remarques concernant le réglage

Nous vous recommandons d'utiliser pour le réglage un CD, une cassette ou un MiniDisc (selon l'équipement de l'autoradio) que vous connaissez.

Avant de régler l'égaliseur, mettez les valeurs de son et de répartition sonore à zéro et désactivez le loudness. Lisez à cette fin le chapitre « Son et répartition sonore ».

- ⇨ Écoutez un CD, une cassette ou un MiniDisc (en fonction de l'équipement de l'autoradio).
- ⇨ Jugez le son selon vos propres critères.
- ⇨ Reportez-vous ensuite au tableau « Aide de réglage pour l'égaliseur du paragraphe « Impression sonore ».
- ⇨ Réglez l'égaliseur comme décrit sous la colonne « Remède ».

### Allumer / Eteindre l'égaliseur

- ⇨ Pour allumer l'égaliseur, pressez la touche **DEQ** (6).
- « LOW EQ » apparaît sur l'afficheur.

# EGALISEUR

- ⇨ Pour éteindre l'égaliseur, maintenez la touche **DEQ** (6) jusqu'à ce que « DEQ OFF » apparaisse sur l'afficheur pendant un court instant.

## Régler l'égaliseur

- ⇨ Pressez la touche **DEQ** (6).
- ⇨ Choisissez le filtre « LOW EQ », « MID EQ » ou « HIGH EQ » au moyen de la touche **∇** ou **∧** (7).
- ⇨ Pour sélectionner la fréquence, pressez la touche **<** ou **>** (7).
- ⇨ Réglez le niveau au moyen de la touche **∇** ou **∧** (7).
- ⇨ Pour sélectionner le filtre suivant, pressez d'abord la touche **OK** (5), ensuite la touche **∇** ou **∧** (7).
- ⇨ Une fois tous les réglages effectués, pressez la touche **DEQ** (6).

## Régler le facteur de qualité du filtre

- ⇨ Pressez la touche **DEQ** (6).
- ⇨ Choisissez le facteur de qualité des différents filtres « LO-Q-FAC », « MI-Q-FAC » ou « HI-Q-FAC » au moyen de la touche **∇** ou **∧** (7).
- ⇨ Pour régler le facteur de qualité, pressez la touche **<** ou **>** (7).
- ⇨ Pour choisir le filtre suivant, pressez d'abord la touche **OK** (5), ensuite la touche **∇** ou **∧** (7).
- ⇨ Une fois tous les réglages effectués, pressez la touche **DEQ** (6).

## Choisir une ambiance sonore (Preset)

Vous avez la possibilité de choisir des ambiances sonores prédéfinies pour les styles de musique suivants.

- ROCK
- DISCO

- JAZZ
- CLASSIC
- VOCAL

Les ambiances pour ces styles de musique sont définies par défaut.

- ⇨ Pressez la touche **DEQ** (6).
- ⇨ Choisissez « PRESET » au moyen de la touche **∇** ou **∧** (7).
- ⇨ Pour choisir l'ambiance sonore, pressez la touche **<** ou **>** (7).
- ⇨ Pressez la touche **OK** (5).
- ⇨ Une fois tous les réglages effectués, pressez la touche **DEQ** (6).

## Afficheur du niveau / spectromètre

L'afficheur de niveau vous affiche par des symboles le volume et les paramètres de l'égaliseur sous forme de symboles pendant vos réglages.

En dehors des réglages, l'afficheur de niveau peut être utilisé comme spectromètre.

## Activer / Désactiver le spectromètre

- ⇨ Pressez la touche **MENU** (8).
- « MENU » apparaît sur l'afficheur.
- ⇨ Pressez la touche **∇** ou **∧** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « PEAK ON » ou « PEAK OFF » apparaisse sur l'afficheur.
- ⇨ Pressez la touche **<** ou **>** (7) pour activer ou désactiver le spectromètre.
- ⇨ Pressez la touche **OK** (5) ou la touche **MENU** (8) pour quitter le menu. Le réglage est ensuite mémorisé.

## Aide de réglage pour l'égaliseur

Impression sonore / Problème	Remède
Reproduction trop faible des graves	Amplifier les graves avec le filtre : « LOW EQ » Fréquence : de 50 à 100 Hz Niveau : de +4 à +6 dB
Graves pas nettes Vibrations Pression désagréable	Réduire les médiums inférieurs avec les filtres : « LOW EQ », « MID EQ » Fréquence : de 125 à 400 Hz Niveau : env. -4 dB
Son trop au premier plan agressif, pas d'effet stéréo	Réduire les médiums avec les filtres : « MID EQ », « HIGH EQ » Fréquence : de 1 000 à 2 500 Hz Niveau : de -4 à -6 dB
Son sourd Manque de transparence Pas de brillance des instruments	Amplifier les aigus avec le filtre : « HIGH EQ » Fréquence : env. 12 500 Hz Niveau : de +2 à +4 dB

## Sources audio externes

A la place du changeur CD, vous avez également la possibilité de connecter une autre source audio externe via la sortie « line », soit des lecteurs CD portables, des lecteurs MiniDisc ou des lecteurs MP3.

Il vous faut pour cela activer l'entrée AUX dans le menu.

Si vous voulez brancher une source audio externe, vous avez besoin d'un câble d'adaptation. Vous pouvez vous procurer ce câble auprès d'un revendeur Blaupunkt.

### Activer / Désactiver l'entrée AUX

- ⇨ Pressez la touche **MENU** (8).
  - ⇨ Pressez la touche **V** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « AUX OFF » ou « AUX ON » apparaisse sur l'afficheur.
- Si « AUX ON » apparaît sur l'afficheur, c'est que l'entrée est déjà activée.
- ⇨ Pressez la touche **< ou >** (7) pour activer ou désactiver AUX.
  - ⇨ Pressez la touche **OK** (5) ou la touche **MENU** (8) pour quitter le menu. Le réglage est ensuite mémorisé.

#### Note :

Quand l'entrée AUX est active, elle peut être sélectionnée au moyen de la touche **CDC** (13).

## Préamplificateurs / Subout

Via la connectique correspondante de l'autoradio, vous avez la possibilité de connecter des préamplificateurs externes et un subwoofer.

Nous vous recommandons d'utiliser les produits adéquats de la gamme Blaupunkt ou Velocity.

### Délai de mise en marche pour les préamplificateurs externes

Pour éviter que les haut-parleurs ne « craquent » lorsque vous allumez l'autoradio, vous avez la possibilité de définir un délai de mise en marche pour les amplificateurs connectés à la sortie préamplie. Le délai maximal est de quatre secondes.

- ⇨ Pressez la touche **MENU** (8).
  - ⇨ Pressez la touche **V** ou **∞** (7) autant de fois que nécessaire jusqu'à ce que « AMP DLAY » apparaisse sur l'afficheur.
  - ⇨ Pressez la touche **< ou >** (7) pour régler le délai de mise en marche.
- « DLAY OFF » signifie aucun délai de mise en marche, « DELAY 1 » à « DELAY 4 » correspond au délai de mise en marche en secondes.
- ⇨ Pressez la touche **OK** (5) ou la touche **MENU** (8) pour quitter le menu. Le délai de mise en marche réglé est ensuite mémorisé.

## Caractéristiques techniques

### Amplificateur

Puissance de sortie : puissance sinusoïdale 4 x 25 watts conformément à DIN 45 324, 14,4 V puissance maximale 4 x 47 watts

### Tuner

Gammes d'ondes :

FM : 87,5 – 107,9 MHz

AM : 530 – 1 710 kHz

Bande passante FM : 30 - 15 000 Hz

### CD

Bande passante : 20 - 20 000 Hz

### Sortie préamp

4 canaux : 4 V / 10 kΩ

### Sortie AUX

Sensibilité d'entrée : 1,2 V / 10 kΩ

## Garantie

La garantie couvre ce que prévoient les dispositions légales du pays dans lequel l'appareil a été acheté.

Si votre appareil devait présenter un défaut, veuillez vous adresser à votre revendeur en lui présentant le justificatif d'achat.

Si la garantie légale en vigueur dans votre pays est inférieure à 12 mois, Blaupunkt offre 12 mois de garantie constructeur. Exclus de cette garantie sont les dommages résultant de l'usure, d'un usage inadéquat ou d'une utilisation professionnelle.

Pour bénéficier de la garantie constructeur, envoyez l'appareil défectueux accompagné du justificatif d'achat au Service après-vente central de Blaupunkt de votre pays. Contactez le service d'assistance téléphonique indiqué au dos de la brochure qui vous communiquera l'adresse la plus proche de chez vous. Blaupunkt se réserve le droit de remettre les appareils en état ou de les remplacer.

# Service numbers / Numéros du service après-vente / Números de servicio / Número de serviço

Country:		Phone:	Fax:	WWW:
Germany	(D)	0180-5000225	05121-49 4002	<a href="http://www.blaupunkt.com">http://www.blaupunkt.com</a>
Austria	(A)	01-610 390	01-610 393 91	
Belgium	(B)	02-525 5454	02-525 5263	
Denmark	(DK)	44 898 360	44-898 644	
Finland	(FIN)	09-435 991	09-435 99236	
France	(F)	01-4010 7007	01-4010 7320	
Great Britain	(GB)	01-89583 8880	01-89583 8394	
Greece	(GR)	0800-550 6550	01-576 9473	
Ireland	(IRL)	01-4149400	01-4598830	
Italy	(I)	02-369 6331	02-369 6464	
Luxembourg	(L)	40 4078	40 2085	
Netherlands	(NL)	023-565 6348	023-565 6331	
Norway	(N)	66-817 000	66-817 157	
Portugal	(P)	01-2185 00144	01-2185 11111	
Spain	(E)	902-120234	916-467952	
Sweden	(S)	08-7501500	08-7501810	
Switzerland	(CH)	01-8471644	01-8471650	
Czech. Rep.	(CZ)	02-6130 0441	02-6130 0514	
Hungary	(H)	01-333 9575	01-324 8756	
Poland	(PL)	0800-118922	022-8771260	
Turkey	(TR)	0212-3350677	0212-3460040	
USA	(USA)	800-2662528	708-6817188	
Brasil (Mercosur)	(BR)	+55-19 3745 2769	+55-19 3745 2773	
Malaysia (Asia Pacific)	(MAL)	+604-6382 474	+604-6413 640	

**Blaupunkt GmbH**

CMPSS 8 622 403 075