

Radio / Cassette

Valencia CM 127

Istruzioni d'uso



Indice

Vista d'insieme delle funzioni	57
Sicurezza nel traffico stradale e misure precauzionali	58
Avviso importante	58
Frontalino asportabile (Release Panel)	59
Disposizione degli elementi di comando	60
Guida d'uso - Comandi principali	62
Funzioni audio	63
Funzionamento radio	64
Funzionamento del riproduttore di cassette	65
Funzionamento del multiletto CD (quando risulta allacciato un multiletto CD)	66
Menu DSC (Direct Software Control)	69
Ricevitore di raggi infrarossi per il telecomando	72
Entrata AUX (punto di allacciamento cavo con innesto a jack Ø 3,5 mm)	72
Dati tecnici	73

L'apparecchio illustrato nel presente libretto di istruzioni d'uso è conforme all'articolo 2 comma 1, del Decreto Ministeriale 28 Agosto 1995, n. 548.

Hildesheim, 8.11.1996

Blaupunkt-Werke GmbH
Robert-Bosch-Straße 200
D-31139 Hildesheim

Vista d'insieme delle funzioni

Grazie all'amplificatore di alte prestazioni ed all'uscita di preamplificatore a 4 canali viene garantita la massima flessibilità nella configurazione di sistema. Tramite l'entrata aggiuntiva AUX è facilissimo integrare nell'impianto musicale della vostra auto apparecchi audio portatili, come mangianastri o apparecchi DAT.

- **Caratteristiche della parte radio**
 - Concetto di Codem III, cioè nuovo tuner, analisi della ricezione su più vie, ASU (soppressione automatica dei disturbi), commutazione scorrevole mono/stereo, regolazione di volume in base all'intensità di campo
 - Risposta in frequenza AM migliorata
 - 18 posti memoria FM / 6 posti memoria AM, inclusi 6 posti memoria FM e 6 posti memoria AM per il Travelstore
 - Radio Scan e Preset Scan
 - Assegnazione di nomi per le stazioni radio
 - Timer per radio
 - Corsa di ricerca per ricezione di stazioni vicine/lontane e sintonizzazione manuale
- **Caratteristiche del riproduttore di cassette**
 - Unità di trasporto nastro full-logic con autoreverse
 - S-CPS (Superprogramma di ricerca in cassetta)
 - Corsa veloce in avanti e indietro
 - Radio monitor
 - Scan di cassetta
 - Blank skip regolabile
- **Caratteristiche del multiletto CD (optional)**
 - Comando di multiletto CDC-A 05
 - Assegnazione di nomi per i CD/Elenco dei CD
 - Scorrimento attraverso i brani CD in su/giù
 - Scansione/ripetizione/miscelazione dei brani CD
 - Track Program Memory (TPM)
 - Cue/Review, pausa/riproduzione
- **Caratteristiche della parte audio**
 - Amplificatore integrato con 4 x 35 watt
 - Uscita di preamplificatore a 4 canali
 - Impostazione per bassi, treble, balance, fader
 - Memorizzazione dell'ultima impostazione audio
 - Loudness programmabile
 - Ammutolimento, anche per telefonate
 - Entrata AUX
- **Altre caratteristiche**
 - Menu DSC (Direct Software Control)
 - Incorporato ricevitore a raggi infrarossi per telecomando a raggi infrarossi RC 06 H (optional)
 - Frontalino asportabile con scatola rigida
 - Illuminazione dell'apparecchio
 - Indicazione dell'ora esatta
 - Alloggiamento DIN/ISO 179 x 50 x 150 mm
 - Gruppo fili estraibile
 - Supporto DIN e elementi di montaggio inseribili a scatto

Il frontalino si può estrarre, per proteggersi dai ladri.

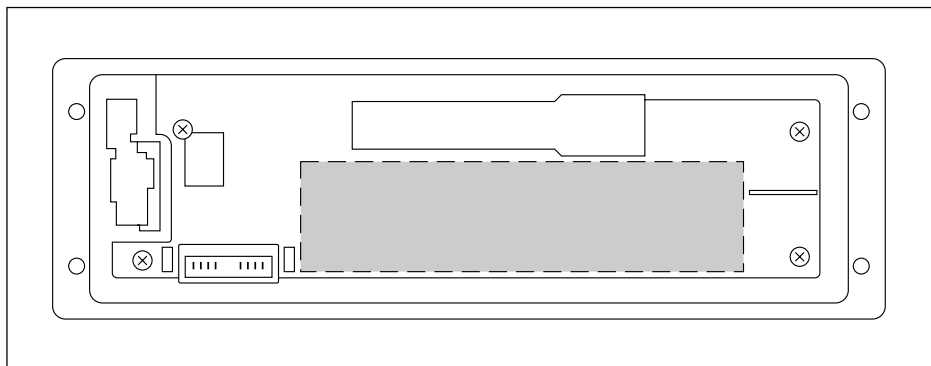
Concepito, progettato e prodotto dalla Blaupunkt.

Sicurezza nel traffico stradale e misure precauzionali

- Non accendete l'apparecchio in situazioni di traffico che richiedono la massima attenzione.
- Nella vostra qualità di conducente d'autoveicolo siete sempre obbligati ad osservare come si svolge il traffico. Non lasciatevi mai distrarre dalla radio.
- I segnali di avvertimento, p. es. quelli della polizia e dei pompieri, devono poter venir sempre avvertiti all'interno della vettura.
- Se avete lasciato l'auto ferma sotto il diretto influsso di raggi solari, con conseguente sensibile aumento della temperatura interna, lasciate raffreddare l'apparecchio prima di accenderlo.

Avviso importante

Assieme all'apparecchio vi viene fornita un'etichetta autoadesiva, che potete attaccare sulla superficie dietro il frontalino asportabile (Release Panel). L'etichetta risulta visibile quando si estrae il frontalino e segnala ad ogni osservatore, che il presente apparecchio è protetto contro il furto.



Frontalino asportabile (Release Panel)

Come estrarre e rimettere al suo posto il frontalino

E' possibile estrarre il frontalino, per proteggersi dai ladri.

Come estrarre il frontalino

Per estrarre il frontalino premete il tasto **REL** (sbloccaggio) e staccate il frontalino con precauzione, come illustrato nella figura sottostante.

Attenzione: Non tirate in fuori il frontalino in senso diritto. Quando estraete il frontalino, fate attenzione che non vi cada di mano. Tenete sempre il frontalino estraibile nell'apposita scatola rigida. Non lasciare mai il frontalino esposto direttamente ai raggi solari o in prossimità di sorgenti di calore, come canali d'aria calda, e non depositarlo mai in un posto umido.

Come rimettere al suo posto il frontalino

Appoggiate il lato destro del frontalino (parte **B**) sulla parte frontale dell'alloggiamento (parte **A**) e spingete poi leggermente in dentro. Premete leggermente il lato sinistro del frontalino contro l'alloggiamento, fino a quando si inserisce a scatto.

Attenzione: Non premete sul display. Non inserite il frontalino con forza; si può rimetterlo facilmente al suo posto con una leggera pressione.

Pulitura dei contatti

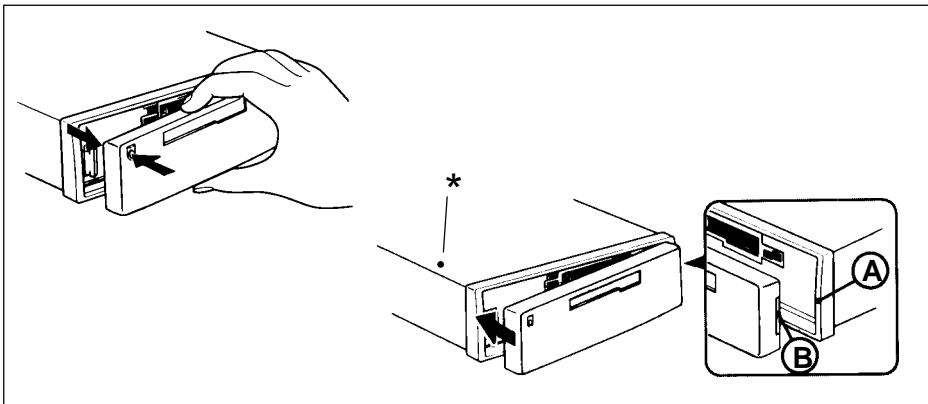
L'apparecchio potrebbe funzionare difettosamente, nel caso in cui i contatti tra apparecchio e frontalino dovessero essere sporchi. Al fine di evitare una tale situazione, staccate ad intervalli regolari di tempo il frontalino dall'apparecchio, premendo il tasto **REL**. Pulite i contatti. Per la pulizia usate bastoncini ovattati e spirito. Tenete i contatti in posizione verticale quando li pulite. Non pulirli mai in posizione orizzontale, poiché in tal caso i contatti potrebbero venire danneggiati.

Fissaggio del frontalino per esposizione

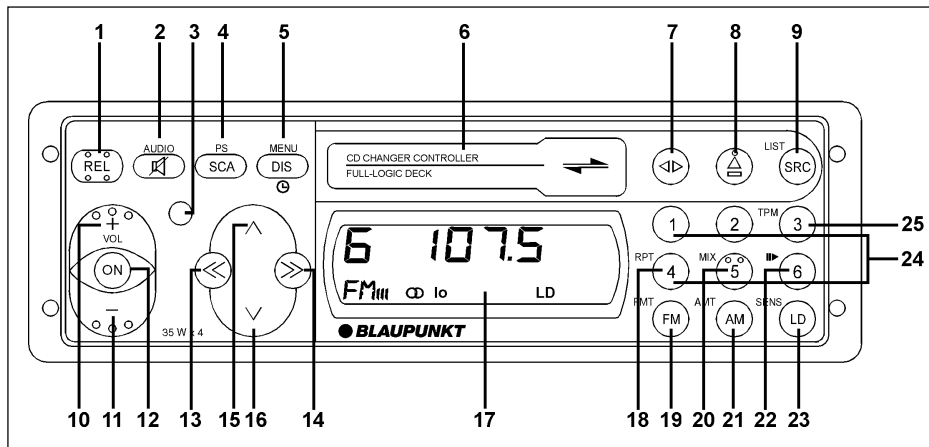
Il frontalino si può anche fissare all'alloggiamento con viti, quando si vuole esporre l'apparecchio in negozio.

Come avvitare il frontalino:

Avvitate la vite nera nel foro anteriore sinistro sul lato superiore dell'apparecchio. Vedasi * qui sotto.



Disposizione degli elementi di comando



- 1 **REL** (Release) – Asportazione frontalino
- 2 – Mute
- AUDIO** – Bassi, acuti, balance, fader
- Memorizzazione e cancellazione di nomi nel menu DSC
- Impostate il display dei minuti su :00
- 3 **Ricevitore a raggi infrarossi per il telecomando RC 06 H (optional)**
- 4 **SCA** (Scan) – Scansione con breve ascolto stazioni
- Breve ascolto dei brani di cassetta
- Breve ascolto dei brani di CD
- Breve ascolto dei CD
- PS** – Breve ascolto delle stazioni memorizzate con Preset Scan
- 5 **DIS** (Display) – Cambio modo display
- ON/OFF per dimostrazione modo di display
- MENU** – ON/OFF di menu DSC
- 6 **Vano cassetta**
- 7 – Cambio di lato
- 8 – Espulsione cassetta
- 9 **SRC** (Source) – Selezione di fonte audio
- LIST** – Elenco dei nomi di CD
- 10 + – Variazione di volume (più elevato)
- 11 - – Variazione di volume (più basso)
- 12 **ON** (Power) – Apparecchio ON/OFF
- 13 – Ricercastazioni manuale in giù
- Bassi/acuti/balance a sinistra
- Impostazioni di menu
- Selezione di posizione input per caratteri
- Corsa veloce indietro
- Selezione di brani CD in giù
- Corsa indietro
- Selezione di un CD dall'elenco

Disposizione degli elementi di comando

- 14 >>
 - Ricercastazioni manuale in su
 - Bassi/acuti/balance a destra
 - Impostazioni di menu
 - Selezione di posizione input per caratteri
 - Corsa veloce in avanti
 - Selezione di brani CD in su
 - Corsa in avanti
 - Selezione di un CD dall'elenco
- 15 ^
 - Ricercastazioni automatico in su
 - Fader davanti
 - Selezione punti di menu
 - Selezione caratteri per nomi
 - S-CPS in su
 - Selezione CD in su
- 16 v
 - Ricercastazioni automatico in giù
 - Fader dietro
 - Selezione punti di menu
 - Selezione caratteri per nomi
 - S-CPS in giù
 - Selezione CD in giù
- 17 **Display**
 - Visualizzazione
- 18 **RPT (Repeat)**
 - Ripetizione di brani e di Cd
- 19 **FM**
 - Gamma d'onde FM
 - Commutatore per i livelli di memoria FM I, II e III
- FMT**
 - FM-Travelstore
- 20 **MIX**
 - Riproduzione brani in ordine casuale
- 21 **AM**
 - Gamma d'onde AM
- AMT**
 - AM-Travelstore
- 22 **||▶**
 - Pausa
- 23 **LD**
 - Loudness
- SENS (Sensitivity)**
 - Impostazione sensibilità ricercastazioni
- 24 **1, 2, 3, 4, 5, 6**
 - Tasti di stazioni FM/AM
- 25 **TPM (Track Program Memory)**
 - Memorizzazione brani TPM
 - Riproduzione brani TPM
 - Cancellazione brani TPM

Guida d'uso - Comandi principali

Vedasi Pag. 58, Sicurezza nel traffico stradale e misure precauzionali

“Premere”, significa tenere premuto un tasto per meno di 1/2 secondo. Tutte le funzioni per le quali è necessario tener premuto un tasto per oltre 1/2 secondo, vengono confermate automaticamente con un BIP.

“Time out” (tempo eccessivo) - Quando per un'operazione è necessario premere ulteriori tasti, l'operazione viene interrotta automaticamente dopo 4 secondi (dopo 8 secondi nel menu DSC), se non viene premuto nessun ulteriore tasto.

Inserimento dell'accensione d'auto

Si inserisce l'illuminazione d'apparecchio e viene indicata l'ora esatta, quando quest'ultima risulta previamente impostata. ALTRIMENTI APPARE “12:00”. Per l'impostazione dell'ora esatta vedasi il punto “Menu DSC”.

Modo di dimostrazione

L'apparecchio è impostato in modo tale, che alcune delle funzioni principali vengono visualizzate in scritta corrente sul display, se per un minuto non è stato azionato nessun tasto. Per disinserire questa funzione spegnete l'apparecchio e tenete premuto il tasto **DIS** per 8 secondi, fino a quando appare “DEMO OFF”. Se premete poi il tasto **DIS** per altri 8 secondi, questa funzione viene nuovamente attivata.

Come inserire l'apparecchio

Con accensione d'auto inserita premete il tasto **ON** oppure inserite una cassetta. Viene attivata la fonte acustica ultimamente ascoltata, a meno che l'apparecchio non venga acceso tramite inserimento di cassetta. In questo ultimo caso l'apparecchio si commuta su ascolto di cassetta.

Selezione di fonte audio

Con il tasto **SRC** potete selezionare una delle seguenti fonti audio: radio, cassette (se risulta inserita una cassetta), multiletto CD (se allacciato) o apparecchio esterno (appare “AUX IN”).

Selezione del tipo di display

Quando inserite una fonte audio appaiono una dopo l'altra diverse diciture.

In funzione radio: Nome di stazione (se immesso) → frequenza → ora esatta

In funzione cassette: “TAPE 1” o “TAPE 2” (lato 1 o 2) → ora esatta

In funzione multiletto CD: Nome di CD (se immesso) o No. di CD → No. di CD e No. di brano → No. di brano e tempo di riproduzione trascorso → ora esatta

Con apparecchi esterni in funzione: “AUX IN” → ora esatta.

Premendo ripetutamente il tasto **DIS** potete selezionare il tipo di display che apparirà poi costantemente.

Come spegnere l'apparecchio

Per spegnere l'apparecchio premete il tasto **ON** per più di 1/2 secondo.

Come sbloccare il frontalino asportabile


Premete il tasto **REL** (release = sbloccare) per poter estrarre il frontalino. Se risulta inserita una cassetta, questa rimane nell'apparecchio. Vengono memorizzate le impostazioni attuali e la fonte audio selezionata. Se non spegnete l'apparecchio prima di staccare il frontalino asportabile, quando riattaccate il frontalino l'apparecchio si accende automaticamente.


Funzioni audio

Impostazione volume

Con i tasti + e – si può regolare il volume a passi, dal valore 0 a 63.

Mute

Premendo il tasto  (ammutolimento) si diminuisce il volume. Sul display appare "MUTE".

Premendo nuovamente  si risente il tono al livello di volume che si aveva prima dell'ammutolimento.

Il tono affievolisce automaticamente, quando è allacciato un telefono e lo stesso entra in funzione. Sul display appare "TEL MUTE". Alla fine della telefonata si risente il tono al livello di volume che si aveva prima dell'ammutolimento.

Potete regolare il livello di volume, al quale il tono viene abbassato con la funzione Mute. Vedasi a tal proposito il Capitolo "Menu DSC".

Bassi, acuti, balance e fader

- Regolazione dei bassi
Tenete premuto il tasto **AUDIO** fino a quando sul display appare "BASS", e subito dopo potenziate o affievolite con i tasti << o >> la riproduzione dei bassi, passo a passo da -7 a +7.
- Regolazione degli acuti
Tenete premuto il tasto **AUDIO** fino a quando sul display appare "BASS", allora premete ancora una volta il tasto e quando sul display appare "TREB" premete subito i tasti << o >> per potenziare o affievolire gli acuti, passo a passo dal valore -7 a +7.
- Regolazione di balance
Tenete premuto il tasto **AUDIO** fino a quando sul display appare "BASS", allora premete ancora due volte il tasto per far apparire "BAL/FADE"; subito dopo premete i tasti << o >> per regolare la distribuzione di volume tra sinistra e destra, dal valore L9 (tutto a sinistra) al valore R9 (tutto a destra).
- Regolazione di fader
Tenete premuto il tasto **AUDIO** fino a quando sul display appare "BASS", allora premete ancora due volte il tasto per far apparire "BAL/FADE"; subito dopo premete i tasti \wedge o \vee per regolare la distribuzione di volume tra davanti e dietro, dal valore F9 (solo davanti) al valore R9 (solo dietro).

Memorizzazione individuale di impostazione tono per ogni fonte audio

Si possono impostare separatamente bassi e acuti per ogni fonte audio (radio, cassette, multiletto CD e/o apparecchio esterno).

Loudness

Premendo il tasto **LD** vengono aumentate le frequenze basse e quelle alte. Sul display appare "LD". Per disinserire la funzione premete nuovamente lo stesso tasto. L'impostazione di loudness si può effettuare separatamente per ogni fonte audio (radio, cassette, multiletto CD e/o apparecchio esterno). Vedasi a tal proposito il Capitolo "Menu DSC".

Funzionamento radio

Selezione di gamma d'onde e di livello di memoria

Potete commutare tra la gamma d'onde FM e AM (OM = onde medie). Per commutare premete uno dei tasti **FM** o **AM**. Ci sono 3 livelli di memoria per FM. Premendo ripetutamente il tasto **FM** l'apparecchio si commuta di seguito sui livelli FM di memoria FM I, FM II oppure FM III / FM T (Travelstore).

Impostazione della sensibilità del ricercastazioni

Tenete premuto il tasto **SENS** per oltre 2 secondi per poter commutare tra le due sensibilità di ricercastazioni lo e dx (stazioni vicine e stazioni lontane). In zona urbana, con solitamente stazioni potenti, è preferibile impostare su "lo" (local). In zona rurale oppure in regioni con ricezione meno buona delle emittenti è preferibile impostare la sensibilità "dx" (distant) di ricercastazioni.

Ricercastazioni automatico

Premete uno dei due tasti \wedge o \vee , per selezionane una stazione ricevibile. Il ricercastazioni si ferma sulla prossima stazione con frequenza ricevibile.

Ricercastazioni manuale

Premendo i tasti \ll o \gg si effettua un cambiamento di frequenza a passi in una delle due direzioni. Tenendo premuto un tasto, la frequenza varia in continuo.

Memorizzazione di stazioni

Potete memorizzare le stazioni selezionate sulla gamma d'onde prescelta tenendo premuto un tasto di stazione per almeno 2 secondi. A fine memorizzazione la radio rimane brevemente ammutolita ed un segnale BIP conferma la memorizzazione. Il numero del tasto di stazione selezionato appare su display.

Richiamo delle stazioni memorizzate

Si attiva la stazione memorizzata premendo il rispettivo tasto di stazione.

Travelstore

Potete memorizzare automaticamente le sei stazioni di maggiore potenza FM o AM della zona in cui vi trovate, e dette stazioni rimangono poi in memoria in ordine decrescente di potenza di ricezione. Premete per 2 secondi il tasto **FMT** per attivare Travelstore FM oppure premete per 2 secondi il tasto **AMT** per attivare Travelstore AM. Sul display appare brevemente "T STORE". Incominciando dall'inizio di nastro, Travelstore memorizza le sei stazioni di maggiore potenza e ritorna poi al posto di memoria 1.

Breve ascolto di stazione con Radio Scan

Potete ascoltare brevemente, una dopo l'altra, tutte le stazioni ricevibili. Premete il tasto **SCA**. Sul display appare "STA SCAN" e viene visualizzata ad intermittenza la frequenza della stazione in breve ascolto (eventualmente anche il posto di memoria) durante la scansione. Questo breve ascolto di stazioni successive continua fino a quando la funzione viene interrotta premendo il tasto **SCA**. Si può variare la durata del breve ascolto (ved. Capitolo "Menu DSC").

Breve ascolto delle stazioni memorizzate con Preset Scan

Tenete premuto il tasto **PS** per oltre 2 secondi. Sul display appare "PS SCAN", poi appaiono , illuminati ad intermittenza, il valore di frequenza ed il posto di memoria. Vengono fatte sentire brevemente, una dopo l'altra, tutte le stazioni memorizzate. Premendo nuovamente il tasto **PS** si interrompe il breve ascolto di stazioni. Si può variare la durata del breve ascolto (ved. Capitolo "Menu DSC").

Nota sulla ricezione radiofonica

La qualità ricettiva delle stazioni deboli su onde medie migliora, regolando gli acuti sul minimo (-7).

Simbolo di stereo

Il simbolo di stereo appare sul display non appena viene ricevuta un'emittente che trasmette in stereo con segnali di sufficiente potenza. In caso di ricezione scadente, l'apparecchio si commuta automaticamente su mono.

Funzionamento del riproduttore di cassette

Inserimento ed espulsione di cassetta

Quando inserite una cassetta sul display appare "LOADING". Poi avviene la riproduzione di cassetta. Per l'espulsione di cassetta premete il tasto \triangle e la cassetta viene espulsa automaticamente. Sul display appare "EJECT" e l'apparecchio si commuta sulla ascolto radio.

Cambio di senso di corsa/cambio di lato

"TAPE 1" indica che viene riprodotto il lato 1 o A. "TAPE 2" indica la riproduzione del lato 2 o B. Per cambiare il senso di corsa del nastro durante la riproduzione, premete il tasto $\triangleleft \triangleright$. A fine nastro l'apparecchio effettua un cambio automatico di lato.

Corsa veloce di nastro

Con il tasto \ll si attiva la corsa veloce indietro del nastro ("FAST REW" sul display). Con il tasto \gg si avvia la corsa veloce in avanti del nastro ("FAST FWD"). Per interrompere la corsa veloce del nastro premete uno dei tasti \ll o \gg .

Selezione di brano con S-CPS (superprogramma di ricerca brani di cassetta)

Per ripetere e per saltare brani di cassetta premete i tasti \wedge o \vee . Sul display appare "SEARCH" ed il numero del brano da saltare (p. es. "SEARCH 4" o "SEARCH- 4"). Quando il tasto \vee viene premuto un numero di volte superiore al numero di brani riprodotti, viene avviata una corsa veloce indietro fino all'inizio del primo brano. Quando il tasto \wedge viene premuto un numero di volte superiore al numero di brani rimanenti sulla cassetta, il nastro corre veloce in avanti fino alla sua fine. Poi si passa automaticamente all'altro lato di cassetta, che viene riprodotto. Per interrompere la funzione S-CPS premete uno dei tasti \wedge o \vee .

Monitor radio

Attivando questa funzione è possibile l'ascolto della radio mentre il nastro di cassetta scorre velocemente. Sul display appare "RM". Durante la corsa veloce di nastro si possono richiamare le stazioni memorizzate sul livello di memoria ultimamente impostato. Per il disinserimento di questa funzione vedasi il Capitolo "Menu DSC".

Ripetizione di brano

Premete il tasto **RPT** per ripetere il titolo attualmente in ascolto. Sul display appare "RPT I". Durante la corsa veloce di nastro verso l'inizio del brano attuale, sul display appare "FAST REW". Premendo ancora una volta il tasto **RPT** la funzione viene interrotta.

Scan di cassetta

La funzione viene inserita premendo il tasto **SCA**. Durante la corsa di scansione sul display si illumina ad intermittenza "TRCKSCAN". L'apparecchio riproduce brevemente tutti i brani. La durata di riproduzione breve di brano si può variare (vedasi Capitolo "Menu DSC"). Con funzione Radio Monitor inserita viene trasmesso un programma radiofonico durante il tempo di corsa veloce di nastro verso il prossimo brano. A fine nastro l'apparecchio cambia automaticamente lato dicassetta e prosegue la scansione. Lo Scan di cassetta finisce quando si preme il tasto **SCA**.

Pausa

Premete il tasto $\parallel \blacktriangleright$ per interrompere la riproduzione. Sul display appare "PAUSE". Questa funzione viene interrotta quando si preme ancora una volta il tasto $\parallel \blacktriangleright$.

Sollevamento dei rullini pressori

Al fine di proteggere la cassetta e la testina sonora, si sollevano automaticamente dal nastro i rullini pressori nelle pause di riproduzione, nel cambio di fonte audio o quando l'apparecchio viene disinserito.

Salto automatico dei tratti di nastro non inciso con Blank Skip

Non appena nel corso di una riproduzione di cassetta si ha una pausa, automaticamente il nastro passa al prossimo brano con corsa veloce in avanti. Potete impostare la lunghezza di pausa; leggete al proposito il Capitolo "Menu DSC".

Funzionamento del multilettore CD

(quando risulta allacciato un multilettore CD)

Tramite il Disc Management System la radio è in grado di pilotare il multilettore CD Blaupunkt CDC-A 05. Il CDC-A 05 non è in dotazione e può venir acquistato in un negozio specializzato.

Deve risultare inserito un caricatore contenente almeno un CD. Premete ripetutamente il tasto **SRC**, fino a quando sul display appare "CHANGER".

Selezione di brano in su/giù

Azionando i tasti << e >> potete scegliere un determinato brano. Sul display appaiono i numeri di CD e di brano. Premendo il tasto << il brano viene fatto sentire ancora una volta, se era stato già riprodotto per almeno 1 secondo. In caso contrario viene riprodotto il prossimo brano. Se si preme il tasto >> durante la riproduzione dell'ultimo brano, viene selezionato il prossimo CD.

Corsa veloce indietro e in avanti (Review e Cue)

Per far correre il nastro velocemente indietro o in avanti con riproduzione udibile, premete e tenete premuto uno dei tasti << o >>.

Assegnazione di nome ai CD

Risulta molto più facile selezionare i CD, se si assegnano dei nomi. Per quanto riguarda la memorizzazione dei nomi vedasi il Capitolo "Menu DSC".

Selezione di CD con nome

Premete uno dei tasti \wedge o \vee per selezionare un CD. Al fine di poter identificare celermente i CD, appare subito sul display il nome di CD. (Appare invece il numero di CD, quando dal momento dell'inserimento del caricatore al CD non è stato ancora assegnato nessun nome e non è stato ancora identificato.)

Elenco dei nomi di CD

Con questa funzione potete visualizzare sul display i nomi dei CD del multilettore CD, senza interrompere la riproduzione attuale di CD. L'elenco coi nomi dei CD risulta disponibile soltanto dopo che il multilettore avrà identificato i CD dopo l'inserimento di un nuovo caricatore.

1. Tenete premuto il tasto **LIST** per oltre 1/2 secondo, per far apparire l'elenco. All'estrema sinistra del display appare "L".
2. Con uno dei tasti \wedge o \vee potete scorrere lungo l'elenco. (Appare il numero di CD se dal momento in cui il caricatore è stato inserito il CD non è stato ancora identificato e non gli è stato assegnato nessun nome.)
3. Non appena avete trovato il nome di CD che volete ascoltare, premete uno dei tasti << o >> ed allora il multilettore seleziona questo CD. Se non viene selezionato nessun nuovo CD, la funzione di disinserisce automaticamente dopo 5 secondi.

Ripetizione di brano

Premete ripetutamente il tasto **RPT**, fino a quando sul display appare "RPT I", per poter ascoltare nuovamente il brano attualmente in riproduzione. Per interrompere la funzione di ripetizione, premete ripetutamente il tasto **RPT**, fino a quando "RPT" sparisce dal display.

Ripetizione di CD

Premete ripetutamente il tasto **RPT**, fino a quando sul display appare "RPT II". Al termine della riproduzione di tutti i brani di un CD, si ha una ripetizione del CD attuale. Per interrompere la funzione di ripetizione, premete ripetutamente il tasto **RPT**, fino a quando "RPT" sparisce dal display.

Miscelazione di brani

Premete ripetutamente il tasto **MIX**, fino a quando sul display appare "MIX I". Eseguendo questa operazione vengono disinserite automaticamente tutte le funzioni di ripetizione e di breve ascolto, come anche la funzione TPM. Al termine della riproduzione di tutti i brani di un CD in ordine casuale, viene selezionato il prossimo CD. Per interrompere la funzione di miscelazione di brani, premete ripetutamente il tasto **MIX**, fino a quando "MIX" sparisce dal display.

Funzionamento del multilettore CD

(quando risulta allacciato un multilettore CD)

CD-Mix

Premete ripetutamente il tasto **MIX**, fino a quando sul display appare "MIX II". Al termine della riproduzione di tutti i brani del CD in ordine casuale, viene selezionato in ordine casuale il prossimo CD. Per interrompere la funzione di miscelazione di CD, premete ripetutamente il tasto **MIX**, fino a quando "MIX" sparisce dal display.

Combinazione di Mix e di funzione di ripetizione

Se premete il tasto **MIX** mentre viene eseguita la funzione "Ripetizione CD", tutti i brani di CD vengono riprodotti in ordine casuale. Per interrompere questa combinazione, premete una volta il tasto **RPT** e poi due volte il tasto **MIX**.

Pausa

Premete il tasto **II▶** per interrompere la riproduzione. Sul display appare "PAUSE". Per continuare, premete di nuovo il tasto **II▶**.

Breve ascolto dei brani CD

Premete il tasto **SCA** per sentire i brani brevemente uno dopo l'altro. Sul display appare "TRCKSCAN", poi si illuminano ad intermittenza i numeri di brano e l'indicazione del tempo di riproduzione trascorso. Ogni brano viene riprodotto per breve tempo. Si può variare il tempo di breve riproduzione (vedasi il Capitolo "Menu DSC"). Ultimata la breve riproduzione di tutti i brani del CD, si passa alla riproduzione del prossimo CD. La ricerca continua fino a quando si preme il tasto **SCA**.

Breve ascolto di CD

Premete il tasto **SCA** per oltre 2 secondi per sentire brevemente i CD. Sul display appare "DISCSCAN", poi si illumina ad intermittenza in nome di CD (o il No. di CD). Viene riprodotto brevemente ogni CD. Si può variare il tempo di breve riproduzione (vedasi il Capitolo "Menu DSC"). Ultimata la breve riproduzione di tutti i brani del CD, si passa alla riproduzione del prossimo CD. La ricerca continua fino a quando si preme il tasto **SCA**.

Reset di multilettore CD

Se improvvisamente dovessero insorgere dei disturbi nel funzionamento del multilettore CD, disinserite prima l'apparecchio, poi inseritelo di nuovo.

Memorizzazione dei brani CD tramite la funzione TPM (Track Program Memory)

Con questa funzione potete memorizzare i brani che desiderate ascoltare.

1. In fase di funzionamento di multilettore CD selezionate il CD, dal quale intendete memorizzare dei brani.
2. Selezionate i brani da memorizzare esclusivamente nel modo normale di riproduzione. (Deve risultare disinserita la funzione TPM.)
3. Tenete premuto il tasto **TPM** fino a quando sul display appare "TPMSTORE". Sul display a sinistra appare "+". Con ciò viene indicato che il brano CD risulta memorizzato.
4. Selezionate il prossimo brano da memorizzare azionando i tasti **<<** e **>>**. Tenete poi premuto il tasto **TPM**, fino a quando sul display appare "TPMSTORE".
5. Selezionate ulteriori CD azionando i tasti **Λ** e **∨** e ripetete poi i passi 2 - 4, per memorizzare ulteriori brani di CD.

Riproduzione di brani memorizzati

Premete il tasto **TPM** per attivare il programma. Sul display appare "TPM". Se non risulta memorizzato nessun brano TPM, sul display appare "NO PROG". Per interrompere la funzione TPM premete nuovamente il tasto **TPM**. Allora "TPM" sparisce dal display.

Selezione di brani TPM in su/giù

Azionando i tasti **<<** e **>>** potete selezionare un brano memorizzato.

Funzionamento del multilettore CD

(quando risulta allacciato un multilettore CD)

Selezione di CD TPM in su/giù

Azionando i tasti \wedge e \vee potete selezionare il prossimo o il precedente CD memorizzato.

TPM-Scan

Premete il tasto **TPM** per riprodurre i brani memorizzati. Premete poi il tasto **SCA**. Sul display appare brevemente "TRCKSCAN". Mentre i brani vengono riprodotti, sul display si illuminano ad intermittenza il numero di brano ed il tempo di riproduzione trascorso. I brani vengono riprodotti brevemente nell'ordine in cui sono stati memorizzati. Premete il tasto **SCA** per terminare la ricerca di brano ed ascoltare il brano desiderato.

Cancellazione di memorizzazione TPM

Cancellazione di un singolo brano:

1. Premete innanzi tutto il tasto **TPM**, per attivare il TPM.
2. Selezionate il brano da cancellare.
3. Premete il tasto **TPM** e tenetelo premuto. Dopo 2 secondi sentirete un BIP. Se nel giro di 2-4 secondi lasciate libero il tasto, sul display appare "TPM CLR" ed il brano viene cancellato dalla memoria.

Cancellazione di tutti i brani di un CD:

1. Premete innanzi tutto il tasto **TPM**, per attivare il TPM.
2. Selezionate il CD da cancellare.
3. Premete il tasto **TPM** e tenetelo premuto. Dopo 2 e dopo 4 secondi sentirete un BIP. Se nel giro di 4-8 secondi lasciate libero il tasto, sul display appare "TPM CLR" e vengono cancellati dalla memoria tutti i brani del CD. Quando poi sul display appare il nome di CD, non viene visualizzato più nessun "+".

Cancellazione di tutti i brani di tutti i CD (indipendentemente dal fatto, se i CD si trovano o meno nel caricatore):

1. Premete innanzi tutto il tasto **TPM**, per attivare il TPM.
2. Premete il tasto **TPM** e tenetelo premuto. Dopo 2, 4 e 8 secondi sentirete un BIP. Se dopo 8 secondi lasciate libero il tasto, sul display appare "TPM CLR" e vengono cancellati dalla memoria tutti i brani e tutti i CD. Quando poi sul display appare il nome di CD, non viene visualizzato più nessun "+".

Menu DSC (Direct Software Control)

Il menu DSC della Blaupunkt contiene molte funzioni, che vi permettono di adattare l'apparecchio alle vostre esigenze individuali.

Uso del menu DSC:

1. Premete per 2 secondi il tasto **MENU**, per aprire il menu DSC.
2. Azionate i tasti \wedge e \vee per selezionare i punti di menu.
3. Azionate i tasti \ll e \gg per modificare le impostazioni di menu.
4. Per uscire dal menu premete il tasto **MENU**; l'uscita dal menu avviene anche automaticamente dopo 8 secondi.

Come attivare il messaggio di inserimento “MSG ON” / “MSG OFF”)

Per attivare e disattivare il messaggio premete i tasti \ll o \gg .

Immissione di messaggio di inserimento: (“MSG ENTR”)

Con l'apparecchio potete far apparire sul display un messaggio di 40 caratteri al momento dell'inserimento. Per immettere il messaggio procedete come qui sotto descritto:

1. Premete il tasto \gg . Sul display appaiono otto trattini, il primo dei quali si illumina ad intermittenza.
2. Premete i tasti \wedge o \vee per inserire il carattere desiderato. Con “_” fate apparire il prossimo spazio libero.
3. Premete il tasto \gg per passare al prossimo posto di immissione.
4. Dopo l'immissione dell'ottavo carattere si illumina ad intermittenza il primo posto di immissione del prossimo blocco di otto posti di immissione. Dopo il quinto blocco potete ritornare al primo blocco premendo il tasto \gg .
5. Premete il tasto **AUDIO** per memorizzare il messaggio.

Impostazione dell'ora esatta (“CLOCKSET”)

Quando premete uno dei tasti \ll o \gg l'indicazione di ora esatta si illumina ad intermittenza. Premendo poi il tasto \ll vengono presentate le ore, premendo il tasto \gg vengono presentati i minuti. Premete il tasto **AUDIO** per mettere su :00 l'indicazione dei minuti. L'apparecchio incomincia a visualizzare l'ora esatta dopo che avrete premuto il tasto \wedge o il tasto \vee , oppure non appena uscite dal menu DSC.

Timer per radio (“TMR ON” / “TMR OFF”)

Con il timer per radio potete programmare in modo tale da impostare la ricezione di una determinata frequenza ad un determinato tempo, a prescindere dall'attuale fonte audio in funzione. Con accensione d'auto inserita ed apparecchio disinserito, il timer inserisce la radio e cerca la frequenza impostata. Premete i tasti \ll o \gg per inserire o disinserire il timer.

Impostazione del timer per radio (“TMR SET”)

1. Prima di richiamare il menu DSC sintonizzate la radio sulla frequenza che desiderate venga poi attivata dal timer.
2. Richiamate il menu e con i tasti \wedge o \vee selezionate il punto di menu “TMR SET”
3. Premete uno dei tasti \ll o \gg .
4. Impostate l'ora esatta, alla quale la radio dovrà sintonizzarsi sulla frequenza desiderata. Azionate il tasto \ll per impostare le ore ed il tasto \gg per impostare i minuti. Premete il tasto **AUDIO** per mettere su :00 l'indicazione dei minuti.
5. Premete il tasto **MENU** per memorizzare la frequenza e l'ora impostate.

Monitor di radio (“RM ON” / “RM OFF”)

Permette di ascoltare la radio durante la corsa veloce di nastro. Quando la funzione risulta inserita, sul display appare “RM” con mangianastris in funzione. Premete uno dei tasti \ll o \gg per inserire o disinserire il monitor di radio.

Menu DSC (Direct Software Control)

Blank Skip (“BSKPTIME”)

Non appena durante la riproduzione di cassetta si ha una pausa, automaticamente il nastro corre velocemente fino al prossimo brano. Azionando i tasti << e >> potete impostare la lunghezza di pausa tra 4 e 20 secondi.

Consiglio: nel caso della musica classica è opportuno impostare una pausa più lunga, in modo da evitare che dei tratti con musica molto silenziosa non provochino un salto in avanti.

Blank Skip (“BSKP ON” / “BSKP OFF”)

Premendo i tasti << o >> potete inserire o disinserire la funzione Blank Skip.

Tempi di breve ascolto (tempi di Scan)


Per le fonti audio radio (“RD SCNTM”), cassette (“TP SCNTM”) e multilettore CD (“CD SCNTM”) potete impostare tempi di breve ascolto di durata tra 1 e 16 secondi. Per variare questi tempi azionate i tasti << o >>.

BIP (segnale acustico di conferma) (“BTTNBEEP”)

Con i tasti << o >> potete impostare se dopo che si preme un tasto venga fatto sentire o meno il BIP. Quando bisogna premere un tasto per oltre 1/2 secondo si sente sempre il BIP.

Regolazione di volume per il Mute (“MUTE LVL”)

L'ammutilimento si può impostare su qualsiasi livello di volume. Il volume così impostato vale anche per l'ammutilimento che si ha durante le telefonate. Non appena sul display appare “MUTE LVL”, la riproduzione avviene al volume di ammutolimento impostato. Questo volume si può variare premendo i tasti << e >>. Per variare il volume in questo caso non azionare i tasti + e -.

Nota: quando il volume impostato che si sente quando si preme il tasto  risulta essere più basso del volume di ammutolimento, questo volume impostato rimane invariato, anche se sul display appare “MUTE”.

Volume massimo al momento d'accensione (“MAXONVOL”)

Con questa funzione si imposta il volume massimo udibile quando viene acceso l'apparecchio. Non appena sul display appare “MAXONVOL”, si sente la riproduzione a questo volume. Questo volume si imposta azionando i tasti << e >>. Per variare il volume in questo caso non azionare i tasti + e -.

Nota: quando il volume all'atto di spegnimento dell'apparecchio risulta essere inferiore al volume massimo al momento d'accensione, allora al momento di riaccensione d'apparecchio il volume ha lo stesso livello di quello che si aveva al momento dello spegnimento.

Gradi di loudness

Si può scegliere tra due gradi di loudness per ogni fonte audio: “LOUD AUX” (per apparecchi esterni), “LOUD CD” (per il multilettore CD), “LOUDTAPE” (per cassette) “LOUD AM” e “LOUD FM” (per radio). Azionate i tasti << e >> per selezionare uno dei due gradi di loudness “LOUD 1” e “LOUD 2” per le varie fonti audio.

Assegnazione di nomi per le stazioni radio (“STN NAME”)

Questa funzione è disponibile soltanto durante il funzionamento radio. Per ogni frequenza potete assegnare un nome di 8 caratteri. Potete assegnare fino a 30 nomi, dopo di che sul display appare “**FULL**”. I nomi si possono anche cambiare.

Per memorizzare nomi di stazione procedete come segue:

1. Tenete premuto il tasto **MENU** per oltre 2 secondi, per richiamare così il menu DSC.
2. Con i tasti \wedge e \vee selezionate il punto di menu “STN NAME”.
3. Con i tasti << e >> attivate il modo di accesso alle stazioni.
4. Impostate la stazione desiderata azionando i tasti **AM**, **FM**, un tasto di stazione o i tasti \wedge o \vee . Se alla stazione in questione è già stato assegnato un nome, questo appare sul display.
5. Con i tasti << e >> attivate il modo di immissione di nome per stazioni.

Menu DSC (Direct Software Control)

6. Azionando i tasti \wedge o \vee scegliete i caratteri da immettere. Con “_” create uno spazio vuoto per l'immissione.
7. Premete il tasto \gg per passare al prossimo posto di immissione.
8. Premete il tasto **AUDIO** per memorizzare il nome. Sul display lampeggia due volte “STORING”, prima che l'apparecchio passi nel modo di accesso alle stazioni.
9. Ripetete i passi 4 - 8 per assegnare ulteriori nomi a stazioni.
10. Premete il tasto **MENU** per uscire dal menu DSC.

Cancellazione di un nome di stazione

Nel menu DSC passate nel modo di accesso alle stazioni (come descritto al punto “Assegnazione di nomi per le stazioni radio”). Selezionate il nome di stazione da cancellare. Premete per 2 secondi il tasto **AUDIO**, non appena il nome appare sul display. Si sente un BIP. Ora lasciate nuovamente libero il tasto, per cancellare il nome. Sul display appaiono lampeggianti a vicenda “NAME” e “DELETED”. Premete il tasto **MENU** per uscire dal menu DSC.

Cancellazione di tutti i nomi di stazione

Nel menu DSC passate nel modo di accesso alle stazioni (come descritto al punto “Assegnazione di nomi per le stazioni radio”). Premete per 8 secondi il tasto **AUDIO**, non appena un nome appare sul display. Sul display appare per 2 secondi “ALLNAMES”, poi appare “DELETED” fino a quando tutti i nomi vengono cancellati. Premete il tasto **MENU** per uscire dal menu DSC.

Assegnazione di nome ai CD (“DISCNAME”)

E' molto più facile selezionare un determinato CD, se lo stesso porta un nome. Potete memorizzare nomi (un nome pro CD, al massimo 7 caratteri pro nome) per al massimo 99 CD, dopo di che sul display appare “**FULL**”. I nomi si possono anche cambiare.

Per memorizzare nomi di CD procedete come segue:

1. Tenete premuto il tasto **MENU** per oltre 2 secondi, per richiamare così il menu DSC.
2. Con i tasti \wedge e \vee selezionate il punto di menu “DISCNAME”.
3. Con i tasti \ll e \gg attivate il modo di accesso ai CD.
4. Selezionate il CD desiderato azionando i tasti \wedge o \vee . Se al in questione è già stato assegnato un nome, questo appare sul display.
5. Con i tasti \ll e \gg attivate il modo di immissione di nome per CD.
6. Azionando i tasti \wedge o \vee scegliete i caratteri da immettere. Con “_” create uno spazio vuoto per l'immissione.
7. Premete il tasto \gg per passare al prossimo posto di immissione.
8. Premete il tasto **AUDIO** per memorizzare il nome. Sul display lampeggia due volte “STORING”, prima che l'apparecchio passi nel modo di accesso ai CD.
9. Ripetete i passi 4 - 8 per assegnare ulteriori nomi ai CD.
10. Premete il tasto **MENU** per uscire dal menu DSC.

Cancellazione di un nome di CD

Nel menu DSC passate nel modo di accesso ai CD (come descritto al punto “Assegnazione di nomi ai CD”). Selezionate il nome di CD da cancellare. Premete per 2 secondi il tasto **AUDIO**, non appena il nome appare sul display. Si sente un BIP. Ora lasciate nuovamente libero il tasto, per cancellare il nome. Sul display appaiono lampeggianti a vicenda “NAME” e “DELETED”. Premete il tasto **MENU** per uscire dal menu DSC.

Cancellazione di tutti i nomi di CD

Attenzione: vengono cancellati i nomi di tutti i CD, anche dei CD che non si trovano nel caricatore.

Nel menu DSC passate nel modo di accesso ai CD (come descritto al punto “Assegnazione di nomi per CD”). Premete per 8 secondi il tasto **AUDIO**, non appena un nome appare sul display. Sul display appare per 2 secondi “ALLNAMES”, poi appare “DELETED” fino a quando tutti i nomi vengono cancellati. Premete il tasto **MENU** per uscire dal menu DSC.

Ricevitore di raggi infrarossi per il telecomando

Il telecomando Blaupunkt RC 06 H è dotato dei seguenti tasti, con i quali tramite l'incorporato ricevitore d'autoradio a raggi infrarossi si possono attivare le stesse funzioni previste per i tasti della radio:

SRC, SCA, V-, V+, V, Λ, << e >>.

No. di ordinazione: 7 607 565 510 (telecomando a mano, senza interfaccia). Per ulteriori informazioni vi preghiamo di rivolgervi al vostro più vicino negoziante specializzato.

Entrata AUX

(punto di allacciamento cavo con innesto a jack Ø 3,5 mm)

Per mezzo di un spinotto jack da 3,5 mm si possono allacciare all'autoradio ulteriori apparecchi audio, come per esempio mangianastri portatili o apparecchi DAT. Premete ripetutamente il tasto **SRC**, fino a quando sul display appare "AUX IN". Con le apposite funzioni della radio impostate il volume i bassi e gli acuti.

Dati tecnici

Dati relativi alle prestazioni audio

Potenza di uscita: 23 watt pro canale con potenza continuativa minima media a 4 ohm, comando di 4 canali, da 35-16.000 Hz.

Altri dati tecnici

Tuner

FM

Gamma di frequenza:	87,5 - 108 MHz
Sensibilità FM (mono):	1,0 μ V
Rapporto segnale/rumore:	65 dB (stereo), 70 dB (mono)
Risposta in frequenza:	35-16.000 Hz

OM (AM)

Gamma di frequenza:	531 - 1602 kHz
Rapporto segnale/rumore:	50 dB
Risposta in frequenza:	30-5.000 Hz

Riproduttore di cassette

Rapporto segnale/rumore:	56 dB
Wow + flutter:	0,2%
Risposta in frequenza:	30-18.000 Hz

Audio

Impedenza (altoparlanti):	4-8 ohm
Potenza massima (amplificatore):	4 x 35 watt (a 4 ohm)
Potenza sinusoidale:	4 x 23 watt (a 4 ohm) a norma DIN 45 324 con 14,4 V
Uscite preamplificatore:	4 canali
Potenza di uscita preamplificatore:	2,0 volt uscita preamplificatore preamplificatore a 4 canali, impedenza minima (150 Ω)
Uscita AUX:	2,0 volt

Dati generali

Dimensioni (senza elementi sporgenti):	179 x 50 x 150 mm
Peso:	circa 1,4 kg
Corrente assorbita (polo negativo a massa):	12 V c.c. da batteria d'auto (ammissibili 11-16 V c.c.)
Temperatura di esercizio:	-20°C fino 60°C
Dotazione:	<ul style="list-style-type: none">• Apparecchio• Frontalino (Release Panel) con scatola rigida• Cavo di allacciamento• Supporto DIN• Elementi di montaggio• Istruzioni d'uso• Tessera autoradio• Etichette

Con riserva di possibilità di modifiche di design e dei dati tecnici.

