

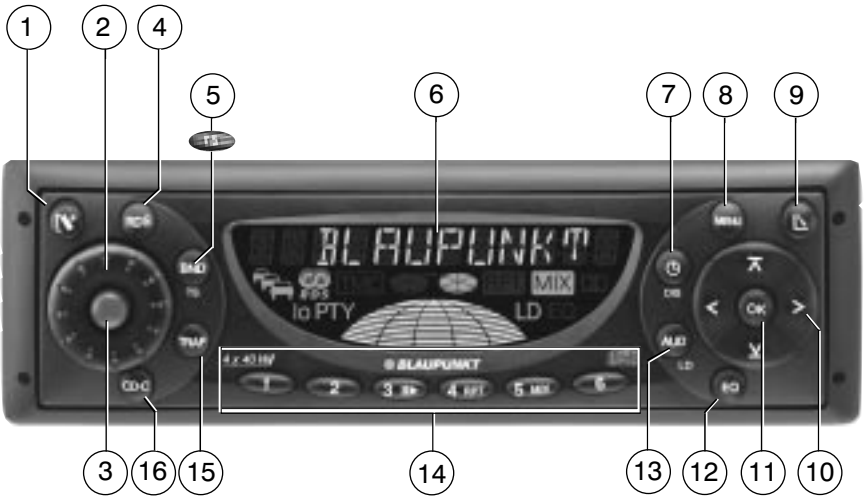
Radio / Odtwarzacz płyt

Dakota DJ50
Modena CD50
Sylt CD50




Instrukcja obsługi



 **BLAUPUNKT**



ELEMENTY OBSŁUGI

- ① Przycisk  do odblokowywania zatrzaśku zdejmowanego panelu sterowania.
- ② Pokrętko regulacji głośności.
- ③ Przycisk do włączania / wyłączenia urządzenia; włączanie / wyłączenie układu wyciszania (MUTE).
- ④ Przycisk **RDS** – w systemie RDS, włączanie / wyłączenie funkcji poprawiających komfort słuchania radia; przełączanie wyświetlania płynących tekstów.
- ⑤ Przycisk **BND** – zmiana obszaru pamięci dla podzakresów FM (UKF) oraz zakresu fal (pasem częstotliwości) MW (SR) i LW (DŁ) [w Syllt CD50 nie występują zakresy MW (SR) i LW (DŁ)]; Przycisk **TS** – uruchamia funkcję Travelstore (pamięci podróżnej).
- ⑥ Wyświetlacz.
- ⑦ Przycisk  – wyświetlenie aktualnego czasu. Przycisk **DIS** – zmienianie informacji wyświetlanych na wyświetlaczu.
- ⑧ Przycisk **MENU** – wywoływanie menu celem wykonania podstawowych ustawień wyjściowych.
- ⑨ Przycisk  – do otwierania uchylonego panelu sterującego (Flip-Release Panel).
- ⑩ Przycisk czterokierunkowy (kołyskowy).
- ⑪ Przycisk **OK** – służy do zatwierdzania rozkazów wprowadzanych w menu, oraz wyzwala funkcję SCAN.
- ⑫ Przycisk **EQ** włącza / wyłącza equalizer.
- ⑬ Przycisk **AUD** – ustawianie tonów wysokich i niskich, balansu i fader. Przycisk **LD** włączanie / wyłączenie funkcji Loudness.
- ⑭ Zespół przycisków **1 – 6**.
- ⑮ Przycisk **TRAF** – włączanie / wyłączenie gotowości do odbierania komunikatów dla kierowców.
- ⑯ Przycisk **CD•C** – wybieranie rodzaju źródła dźwięku: między odtwarzaczem płyt CD, radiem i zmieniającym płyt CD (jeżeli są podłączone).

SPIS TREŚCI

ELEMENTY OBSŁUGI	2	RDS – włączanie lub wyłączenie funkcji komfortu odbioru	11
WAŻNE WSKAZÓWKI	6	Wybieranie zakresu fal / obszaru pamięci dla podzakresów	11
Ważne wskazówki	6	Dostrajanie do stacji	11
Bezpieczeństwo ruchu drogowego	6	Automatyczne wyszukiwanie stacji nadawczych	11
Montaż	6	Ręczne wyszukiwanie stacji w tej samej sieci [tylko w paśmie FM (UKF)]	11
Akcesoria	6	Wskazówka	11
Zdalne sterowanie	6	Wprowadzanie stacji do pamięci	12
Wzmacniacz	6	Ręczne wprowadzanie stacji do pamięci	12
Zmieniacze płyt CD (Changer)	6	Automatyczne zapisywanie w pamięci najsilniejszej stacji (Travelstore)	12
Usługi gwarancyjne	6	Wskazówka	12
ZDEJMOWANY PANEL STEROWANIA	7	Wywoływanie zapamiętanych stacji	12
Zdejmowany panel sterowania	7	Krótkie przesłuchiwanie odbieranych stacji (SCAN)	12
Zabezpieczenie przed kradzieżą	7	Start funkcji SCAN	12
Wskazówka	7	Zakończenie działania funkcji SCAN, dalsze słuchanie radia	12
Zdejmowanie panelu sterowania	7	Ustawianie czasu przesłuchiwania	12
Zakładanie panelu sterowania	7	Wskazówka	13
Wskazówka	7	PTY – rodzaj programu	13
WŁĄCZANIE / WYŁĄCZANIE RADIOODTWARZACZA	8	Włączanie / wyłączenie PTY	13
Włączanie / wyłączenie radioodtwarczacza	8	Wybór rodzaju programu i start procesu wyszukiwania	13
Włączanie / wyłączenie za pomocą stacyjki zapłonu	8	Wskazówka	13
Wskazówka	8	Zapisywanie rodzajów programów w pamięci, na przyciskach stacji w zespole przycisków	13
Włączanie / wyłączenie za pomocą zdejmowanego panelu sterowania	8	Optymalizacja odbioru radiowego	14
Włączanie poprzez mechanizm napędowy płyty CD	8	Zależne od zakłóceń obniżenie wysokich tonów (HICUT)	14
USTAWIANIE GŁOŚNOŚCI	9	Włączanie/wyłączenie funkcji HICUT ..	14
Ustawianie systemu głośności	9	Przełączanie wyświetlania „płynących tekstów”	14
Ustawianie głośności dla momentu włączenia radioodtwarczacza	9	ODBIÓR KOMUNIKATÓW DLA KIEROWCÓW	14
Układ wyciszania (MUTE)	9	Odbiór komunikatów dla kierowców ..	14
Ustawianie poziomu głośności dla układu wyciszania	10	Włączanie / wyłączenie pierwszeństwa komunikatów dla kierowców	14
Układ wyciszania podczas współpracy z telefonem	10	Wskazówka	14
Ustawianie głośności dźwięku potwierdzenia	10	Ustawianie głośności komunikatów dla kierowców	14
TRYB PRACY – RADIO	10		
Tryb pracy – radio	10		
Włączenie trybu pracy – radio	10		
RDS – funkcje komfortu odbioru (AF, REG)	10		
Wskazówka	10		
Włączanie / wyłączenie funkcji REG (odbiór programu regionalnego)	11		

SPIS TREŚCI


TRYB PRACY – ODTWARZACZ PŁYT CD 15	ZEGAR – WYŚWIETLANIE GODZINY 19
Tryb pracy – odtwarzacz płyt CD 15	Krótkie wyświetlanie aktualnej godziny 19
Włączanie trybu odtwarzania płyt CD 15	Zmiana wyświetlanych informacji 19
Wybór utworu 15	Ustawianie zegara (aktualnej godziny) 19
Szybkie przesłuchiwanie (z podstuchem) 15	Ustawianie prezentacji godziny (w formacie 12 / 24 godzinnym) 19
Odtwarzanie utworów w przypadkowej kolejności (MIX) 15	Wyświetlenie aktualnej godziny przy wyłączonym radioodtwarzaczu 19
Zakończenie działania funkcji MIX 15	Krótkie wyświetlanie aktualnej godziny przy wyłączonym radioodtwarzaczu 19
Krótkie przesłuchiwanie utworów (SCAN) 15	BARWA DŹWIĘKU I KONFIGURACJA PROPORCJI NAGŁAŚNIANIA 20
Wskazówka 15	Ustawianie barwy dźwięku 20
Zakończenie działania funkcji SCAN, dalsze słuchanie wybranego utworu 15	Ustawianie tonów niskich (Bass) 20
Powtórne odtwarzanie poszczególnych utworów (REPEAT) 16	Ustawianie tonów wysokich (Treble) 20
Zakończenie działania funkcji REPEAT 16	Ustawianie balansu lewo/prawo (Balance) 20
Przerwa w odtwarzaniu (Pause) 16	Ustawianie proporcji przód/tył (Fader) 20
Zakończenie pauzy 16	Włączanie / wyłączanie Loudness 20
Zmiana treści wyświetlanej informacji 16	Ustawianie stopnia korekcji Loudness 20
Pierwszeństwo komunikatów dla kierowców podczas trybu pracy – – odtwarzacz płyt CD 16	KOREKTOR (EQUALIZER) 21
TRYB PRACY – ZMIENIACZ PŁYT CD 17	Korektor (Equalizer) 21
Tryb pracy – zmieniacz płyt CD 17	Wskazówki dotyczące ustawiania filtrów 21
Wskazówka 17	Ustawianie korektora 21
Włączanie trybu pracy – zmieniacz płyt CD 17	Pomoc przy nastawianiu korektora 21
Wybór płyty CD 17	Ustawianie wskaźnika poziomów sygnałów 22
Wybór utworu 17	Wybór typu wskaźnika poziomów sygnałów 22
Szybkie przesłuchiwanie (z podstuchem) 17	ZEWNĘTRZNE ŹRÓDŁA AUDIO 23
Zmiana treści wyświetlanej informacji 17	Zewnętrzne źródła audio 23
Powtórne odtwarzanie poszczególnych utworów lub całych płyt CD (REPEAT) 17	Włączanie / wyłączanie wejścia AUX 23
Zakończenie działania funkcji REPEAT 17	Wskazówka 23
Odtwarzanie utworów w przypadkowej kolejności (MIX) 17	DANE TECHNICZNE 23
Wskazówka 17	Wzmacniacz 23
Zakończenie działania funkcji MIX 18	Tuner 23
Krótkie przesłuchiwanie wszystkich utworów ze wszystkich płyt CD (SCAN) 18	Odtwarzacz płyt CD 23
Zakończenie działania funkcji SCAN 18	Wyjście przedwzmacniacza 23
Wskazówka 18	INSTRUKCJA MONTAŻU 25
Przerwa w odtwarzaniu (Pause) 18	 Zalecenia dotyczące bezpieczeństwa 25
Zakończenie pauzy 18	Dostarczone razem z radioodtwarzaczem elementy do podłączenia i montażowe 26
	Rysunki 27

WAŻNE WSKAZÓWKI

Ważne wskazówki

Przed przystąpieniem do użytkowania radioodtworacza prosimy o dokładne przeczytanie niniejszej instrukcji oraz opanowanie praktycznej obsługi radioodtworacza. Prosimy również o przechowywanie instrukcji w samochodzie, co w przyszłości zasadniczo ułatwi odpowiedź na powstałe pytania.

Bezpieczeństwo ruchu drogowego

 Bezpieczeństwo ruchu drogowego jest najwyższym nakazem. Prosimy Państwa, abyście obsługiwali radioodtworacz tylko wtedy, gdy pozwala na to sytuacja na drodze. Przed wyruszeniem pojazdem w drogę prosimy przyswoić sobie praktyczną obsługę radioodtworacza. W pojeździe musi być zagwarantowana wystarczająco wczesna słyszalność sygnałów ostrzegawczych, np. Policji, Straży Pożarnej oraz Służb Ratunkowych. Zatem, podczas jazdy, należy nastawić radioodtworacz na umiarkowaną głośność.

Montaż

Gdybyście Państwo zdecydowali się sami montować radioodtworacz, prosimy wówczas o przeczytanie instrukcji oraz zaleceń dla montażu i podłączenia, podanych na końcu niniejszej instrukcji.

Akcesoria

Należy stosować jedynie akcesoria i części zamienne dopuszczone przez firmę Blaupunkt.

Zdalne sterowanie

Za pomocą opcyjnego zdalnego sterowania RC 08, przymocowanego do kierownicy, można bez odrywania rąk od kierownicy, obsługiwać pewnie i przyjemnie najważniejsze funkcje radioodtworacza.

Wzmacniacz

Można zastosować wszystkie wzmacniacze produkcji firmy Blaupunkt.

Zmieniacze płyt CD (Changer)

Można podłączać niżej wymienione zmieniające płyty CD produkcji firmy Blaupunkt: CDC A 06, CDC A 08, CDC A 072 oraz ICD A 09.

Poprzez złącze wiązki przewodów (adapter) (Blaupunkt- Nr: 7 607 889 093) dodatkowo można zastosować zmieniając (CD-Changer) CDC A 05 oraz CDC A 071.

Usługi gwarancyjne

Zgodnie z przepisami prawa, usługi gwarancyjne wykonywane są tylko w tym kraju, gdzie dokonano zakupu urządzenia.

Firma Blaupunkt zapewnia wykonywanie usług gwarancyjnych w okresie dwunastu miesięcy, niezależnie od powyższego przepisu prawnego.

Po dalsze informacje, dotyczące usług gwarancyjnych, prosimy zwrócić się do autoryzowanego przez firmę Blaupunkt fachowego dostawcy sprzętu.

Rachunek potwierdzający zakup jest zawsze podstawą do wykonania zobowiązania gwarancyjnego.

ZDEJMOWANY PANEL STEROWANIA

Zdejmowany panel sterowania

Zabezpieczenie przed kradzieżą

W celu ochrony przed kradzieżą, radioodtwarzacz wyposażony jest w zdejmowany panel sterowania (Flip-Release-Panel). Bez panelu sterowania, radioodtwarzacz nie przedstawia dla złodzieja żadnej wartości.

Chroniąc Państwo radioodtwarzacz przed kradzieżą i przy każdorazowym opuszczaniu pojazdu zabierajcie ze sobą panel sterowania. Nie należy pozostawiać panelu sterowania w pojeździe, nawet w ukrytym miejscu. Jego prosta konstrukcja umożliwia łatwe zdejmowanie panelu.

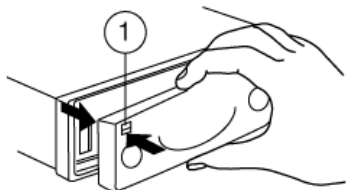
Wskazówka

- Nie należy dopuścić do upadku panelu sterującego.
- Panel sterujący nie powinien być narażony na bezpośrednie promieniowanie słońca lub ciepła z innych źródeł.
- Przechowujcie Państwo panel sterowania w dostarczonym do tego celu futerale.

Zdejmowanie panelu sterowania

⇨ Nacisnąć przycisk  ①.

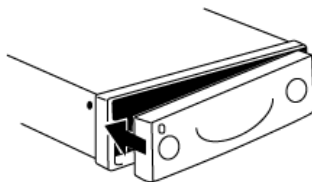
Zatrzask blokujący panel sterowania zostanie otwarty.



- ⇨ Panel sterowania pociągnąć trochę do przodu i następnie wyjąć z radioodtwarzacza ruchem w lewo.
- Po zlurowaniu panelu sterowania od radioodtwarzacza, nastąpi jego wyłączenie.
 - Aktualne, ostatnie ustawienia radioodtwarzacza zostają zapamiętane.
 - Płyta CD znajdująca się w napędzie pozostaje w radioodtwarzaczu.

Zakładanie panelu sterowania

- ⇨ Panel sterowania wsunąć od lewej strony do prawej, w prowadnice radioodtwarzacza.
- ⇨ Nacisnąć lewą stronę panelu sterowania, lekko w kierunku radioodtwarzacza, aż w słyszalny sposób zaskoczy we właściwe położenie.



Wskazówka

- Przy zakładaniu panelu sterowania nie należy naciskać na wyświetlacz.

Jeżeli radioodtwarzacz był włączony w chwili zdejmowania panelu sterującego, to po założeniu panelu, radioodtwarzacz uruchomi się automatycznie z zachowaniem ustawień, które były w momencie zdjęcia panelu (radio, odtwarzacz płyt CD lub zmieniacz płyt CD).

WŁĄCZANIE / WYŁĄCZANIE RADIOODTWARZACZA


Włączanie/wyłączanie radioodtwarzacza

Dysponujecie Państwo różnymi możliwościami włączania i wyłączania radioodtwarzacza.

Włączanie / wyłączenie za pomocą stacyjki zapłonu pojazdu

Jeżeli radioodtwarzaczn jest odpowiednio podłączony, może być włączany i wyłączany poprzez stacyjkę razem z zapłonem pojazdu.

Radioodtwarzaczn można również włączyć przy wyłączonym stacyjką zapłonie.

- ⇒ Należy nacisnąć i trzymać przycisk  tak długo, aż włączy się radioodtwarzaczn.

Wskazówka

Po godzinie radioodtwarzaczn automatycznie wyłączy się, co chroni akumulator przed rozładowaniem.

Włączanie / wyłączenie za pomocą zdejmowalnego panelu sterowania



- ⇒ Zdjąć panel sterowania z radioodtwarzacza.

Radioodtwarzaczn został wyłączony.

- ⇒ Założyć ponownie panel sterowania.

Radioodtwarzaczn zostanie włączony. Urucho- mią się ostanie ustawienia (radio, odtwarzacz płyt CD lub zmieniacz płyt CD).



Włączanie / wyłączenie za pomocą przycisku .

- ⇒ Celem włączenia radioodtwarzacza należy nacisnąć przycisk .
- ⇒ Celem wyłączenia radioodtwarzacza należy naciskać przycisk  i trzymać dłużej niż 2 sekundy.

Radioodtwarzaczn został wyłączony.

Włączanie poprzez mechanizm napędowy płyty CD

Jeżeli w wyłączonym urządzeniu nie znajduje się płyta CD w mechanizmie napędu, należy:

- ⇒ nacisnąć przycisk  .

Otworzy się panel uchylny (Flip-Release-Panel).

- ⇒ Włożyć bez używania siły, aż do wycucia oporu, napisem do góry, płytę CD do napędu płyt CD.

Płyta CD zostanie automatycznie wprowadzona do mechanizmu napędowego.

Wprowadzaniu płyty CD nie wolno pomagać ani przeszkadzać.

- ⇒ Teraz lekko naciskając, należy zamknąć panel obsługi, aż w odczuwalny sposób zatrzaśnie się.

Urządzenie włączy się. Rozpoczyna się odtwarzanie utworów z płyty CD.

USTAWIANIE GŁOŚNOŚCI

Ustawianie systemu głośności

Siła głosu dla systemu radioodtworacza regulowana jest skokowo od 0 (wyłączona) do 66 (maksymalna).


- ⇨ Wzrost głośności systemu uzyskuje się przez obracanie pokrętki głośności ② w prawo.
- ⇨ Zmniejszenie głośności systemu uzyskuje się przez obracanie pokrętki głośności ② w lewo.

Ustawianie poziomu głośności dla momentu włączenia radioodtworacza

Można ustawiać poziom głośności, z którym wystartuje radioodtworacz w chwili jego włączenia.

- ⇨ Należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧.
- ⇨ Następnie należy naciskać przycisk \sphericalangle ⑩ tyle razy, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „ON VOLUME”.
- ⇨ Poziom głośności radioodtworacza dla momentu włączenia radioodtworacza ustawia się przyciskami $< >$ ⑩.

Jeżeli ustawicie Państwo 0 (zero), to zostanie ponownie włączony poziom głośności, z którym słuchaliście Państwo audycji przed wyłączeniem radioodtworacza.

 **Niebezpieczeństwo ciężkiego uszkodzenia ciała.** Jeżeli została ustawiona maksymalna wartość poziomu głośności dla momentu włączenia radioodtworacza, to poziom siły głosu przy jego włączeniu może być bardzo wysoki. Również, gdy poziom siły głosu, przed wyłączeniem radioodtworacza był nastawiony na maksimum, a wartość poziomu głośności dla momentu włączenia radioodtworacza została ustawiona na 0 (zero), wtedy głośność będzie bardzo wysoka. Może to spowodować uszkodzenie organu słuchu.

- ⇨ Po zakończeniu procesu ustawiania należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧ lub przycisk **OK** ⑪.

Układ wyciszania (MUTE)

Istnieje możliwość natychmiastowego wyciszenia (Mute) (obniżenia poziomu) głośności.

⇨ Należy krótko nacisnąć przycisk ③.

Na wyświetlaczu ukaże się napis „MUTE”.

Ustawianie poziomu głośności dla układu wyciszania

Poziom głośności (Mute Level) w układzie wyciszania może być ustawiany.

- ⇨ Należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧.
- ⇨ Następnie należy naciskać przycisk \sphericalangle ⑩ tyle razy, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „MUTE LEVEL”.
- ⇨ Poziom głośności (Mute Level) układu wyciszania ustawia się za pomocą przycisków $< >$ ⑩.
- ⇨ Po zakończeniu procesu ustawiania należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧ lub przycisk **OK** ⑪.

Układ wyciszania podczas współpracy z telefonem

Jeżeli radioodtworacz połączony jest z mobilnym telefonem (komórkowym), to przyjęcie rozmowy telefonicznej powinno spowodować wyciszenie radioodtworacza. W tym celu należy podłączyć mobilny telefon do radioodtworacza, zgodnie z zaleceniami podanymi w instrukcji montażu radioodtworacza.

Gdy podczas rozmowy telefonicznej odbierany będzie komunikat o sytuacji w ruchu drogowym, przy włączonej funkcji odbioru tych informacji, to treść komunikatu będzie słyszalna. Dla uzupełnienia informacji na ten temat, należy zapoznać się z rozdziałem „Odbiór radiowy z użyciem RDS”.

Układ wyciszania działa z poziomem głośności, ustawionym specjalnie dla niego w tym układzie.

Ustawienie głośności dźwięku potwierdzenia

Jeżeli przy niektórych funkcjach należy przytrzymać przycisk dłużej niż dwie sekundy, np. przy wprowadzaniu odbieranej stacji do pamięci na danym przycisku, rozlegnie się wtedy ton potwierdzenia (Beep). Głośność sygnału potwierdzenia (Beep) można ustawiać.

- ⇒ Należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧.
- ⇒ Następnie należy naciskać przycisk ∇ ⑩ tyle razy, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „BEEP”.
- ⇒ Poziom głośności ustawia się za pomocą przycisków $< >$ ⑩, „0” (zero) oznacza wyłączenie dźwięku a „9” oznacza maksymalną głośność.
- ⇒ Po zakończeniu procesu ustawiania, należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧ lub przycisk **OK** ⑪.

Tryb pracy – radio

Radioodtwarzacz wyposażony jest w radioodbiornik z możliwością odbioru sygnałów RDS. Prawie wszystkie nadajniki FM (UKF) emitują sygnał, który oprócz programu zawiera dodatkowe informacje jak np. nazwę (logo) nadajnika oraz rodzaju programu (PTY).

Nazwa (logo) nadajnika, w obszarze jego zasięgu, wyświetlana jest na wyświetlaczu. Na życzenie, może być również wyświetlana na wyświetlaczu nazwa rodzaju programu. Dalsze informacje na ten temat podane są w ustępie „PTY – rodzaj programu”.

Włączenie trybu pracy – radio

Jeżeli radioodtwarzacz ustawiony jest na tryb pracy: odtwarzacz płyt CD lub zmieniacz płyt CD to w celu ustawienia trybu pracy na radio:

- ⇒ należy naciskać przycisk **CD • C** ⑯ tyle razy, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „RADIO”.

RDS – funkcje komfortu odbioru (AF, REG)

Wchodzące w skład systemu RDS funkcje komfortu odbioru: **AF** (częstotliwość alternatywna – **Alternativ Frequency**) oraz funkcja **REG** (odbioru programu regionalnego – **Regional**) rozszerzają spektrum usług dostarczanych przez radioodtwarzacz.

- **AF.** Włączenie tej funkcji powoduje, że radioodtwarzacz, dla wybranego programu radiowego, w tle, automatycznie poszukuje i dostraja się do częstotliwości nadajnika, na której ten program jest najlepiej przez niego odbierany.
- **REG.** Niektóre nadajniki, w określonych porach, dzielą swój program, dodając program regionalny o innej treści. Przy pomocy funkcji REG zapobiega się przestrajaniu odbiornika radiowego na częstotliwości alternatywne, które nadają programy o innej treści niż program regionalny.

Wskazówka

Funkcja REG musi zostać wcześniej w Menu dodatkowo włączona lub wyłączona.

TRYB PRACY – RADIO

Włączanie / wyłączenie funkcji REG (odbiór programu regionalnego)

- ⇨ Należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧.
- ⇨ Następnie należy nacisnąć przycisk \sphericalangle ⑩ tyle razy, aż na wyświetlaczu ukaze się napis „REG”. Za napisem „REG” pokaże się „OFF” (wyłączone) lub „ON” (włączone).
- ⇨ Celem włączenia lub wyłączenia funkcji REG, należy nacisnąć odpowiednio przycisk < ⑩ albo przycisk > ⑩.
- ⇨ Po zakończeniu procesu ustawiania, należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧ lub **OK** ⑪.

RDS – włączanie lub wyłączenie funkcji komfortu odbioru

- ⇨ Dla wykorzystywania funkcji komfortu odbioru AF oraz REG należy nacisnąć przycisk **RDS** ④.

W RDS funkcje komfortu odbioru są aktywne, gdy na wyświetlaczu wyświetla się piktogram „RDS”. Przy włączeniu funkcji komfortu odbioru w RDS, krótko ukaze się napis „REG ON” lub „REG OFF”.

Wybieranie zakresu fal / obszaru pamięci dla podzakresów

Radioodtworacz odbiera programy radiowe na zakresach fal w paśmie FM (UKF), MW (ŚR) oraz LW (DŁ), [model Sylt CD50 nie ma zakresów fal MW (ŚR) oraz LW (DŁ)]. Zakres fal FM (UKF) dysponuje trzema obszarami pamięci (podzakresy), natomiast dla każdego z zakresów fal MW (ŚR) oraz LW (DŁ) do dyspozycji jest tylko jeden obszar pamięci. Na każdym z obszarów można zapamiętać sześć stacji nadawczych.

- ⇨ Celem przełączania się na poszczególne obszary pamięci lub celem zmiany zakresu fal, należy nacisnąć przycisk **BND / TS** ⑤.

Dostrajanie do stacji

Jest szereg możliwości dostrajania radioodtworacza do poszczególnych stacji nadawczych.

Automatyczne wyszukiwanie stacji nadawczych

- ⇨ Należy nacisnąć na znak ∇ lub \sphericalangle na przycisku czterokierunkowym ⑩.

Radioodtworacz wyszuka i dostroi się do kolejnej, odpowiednio silnej stacji nadawczej.

Ręczne wyszukiwanie stacji

Istnieje możliwość ręcznego wyszukiwania stacji nadawczych.

- ⇨ Należy nacisnąć na znak < lub > na przycisku czterokierunkowym ⑩.

Wskazówka

Ręczne wyszukiwanie stacji jest możliwe tylko wtedy, gdy wyłączone są funkcje komfortowego odbioru w systemie RDS.

Przeglądanie stacji w tej samej sieci [tylko w paśmie FM (UKF)]

Jeżeli jakaś stacja radiowa emituje szereg różnych programów to można je przeglądać na zasadzie kartkowania w tak zwanej sieci stacji radiowych (stacji nadawczych).

- ⇨ Należy nacisnąć na znak < lub > na przycisku czterokierunkowym ⑩ dla dokonania zmiany na następną stację radiową w sieci stacji radiowych.

Wskazówka

Dla wykorzystania tej funkcji, niezbędnym jest włączenie funkcji komfortowego odbioru w systemie RDS.

Można jednak zmieniać tylko na te stacje, które były przynajmniej jeden raz odbierane. Do tego celu można wykorzystać funkcję Travelstore (pamięci podręcznej) lub funkcję SCAN.

Ustawianie czułości dla wyszukiwania stacji nadawczych

Dzięki temu można dokonać wyboru: albo wprowadzić do pamięci tylko silne stacje nadawcze albo rozszerzyć ten zakres o słabsze stacje.

- ⇨ Należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧.

- ⇒ Następnie należy nacisnąć przycisk \sphericalangle ⑩ tyle razy, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „SENS”.
- ⇒ Teraz należy nacisnąć na znak $>$ na przycisku czterokierunkowym ⑩. Na wyświetlaczu ukaże się wartość aktualnie ustawionej czułości. „SENS HI6” odpowiada najwyższej czułości. Napis „SENS LO1” odpowiada najniższej czułości. Jeżeli wybrany zostanie „SENS LO”, to na wyświetlaczu ukaże się piktogram „lo”.
- ⇒ Teraz należy ustawić żądany poziom czułości za pomocą przycisków $<$ lub $>$ ⑩.
- ⇒ Po zakończeniu procesu ustawiania, należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧ lub **OK** ⑪.

Wprowadzanie stacji do pamięci

Ręczne wprowadzanie stacji do pamięci

- ⇒ Należy wybrać żądany obszar pamięci FM1, FM2 lub FMT [tylko dla FM (UKF)] lub jeden z zakresów MW (ŚR) oraz LW (DŁ) [model Sylt CD50 nie ma zakresów fali MW (ŚR) oraz LW (DŁ)].
- ⇒ Teraz należy wybrać żądaną stację.
- ⇒ Przytrzymać dłużej niż 2 sekundy przycisk **1 – 6** zespołu przycisków – ⑭, na którym ma zostać zapamiętana dana stacja.

Automatyczne zapisywanie w pamięci najsilniejszych stacji (Travelstore)

Istnieje możliwość automatycznego zapisywania w pamięci sześciu najsilniejszych stacji FM (UKF) w kolejności siły ich sygnału, odbieranego na obszarze danego regionu. Stacje zostaną zapamiętane w obszarze pamięci FMT.

Wskazówka

Podczas wprowadzania, stacje poprzednio zapamiętane w tym obszarze pamięci, zostaną wymazane.

- ⇒ Należy przytrzymać dłużej niż 2 sekundy przycisk **BND / TS** – ⑤.

Rozpoczyna się proces zapamiętywania. Na wyświetlaczu ukaże się napis „TRAVEL-STORE”. Po zakończeniu tego procesu usły-

szymy program z nadajnika zapamiętanego na pierwszej pozycji obszaru pamięci FMT.

Wywołanie zapamiętanych stacji

- ⇒ Należy wybrać odpowiedni obszar pamięci lub zakres fal, na którym została zapamiętana dana stacja.
- ⇒ W zespole przycisków **1 – 6** ⑭ naciskamy na przycisk związany z daną stacją.

Krótkie przesłuchiwanie odbieranych stacji (SCAN)

Programy ze wszystkich odbieranych stacji można krótko przesłuchać. Czas przesłuchiwania ustawia się w Menu, na okres od 5 do 30 sekund.

Start funkcji SCAN

- ⇒ Należy nacisnąć i przytrzymać przycisk **OK** ⑪ przez czas dłuższy niż dwie sekundy.

W celu przesłuchiwania, na krótko zostają włączone programy z odbieranych stacji. Na wyświetlaczu, na chwilę, ukazuje się napis „SCAN” a po nim pulsując, logo lub częstotliwość danego nadajnika.

Zakończenie działania funkcji SCAN, dalsze słuchanie radia

- ⇒ Aby zakończyć krótkie przesłuchiwanie należy nacisnąć przycisk **OK** ⑪.
- Proces przeszukiwania SCAN został zakończony i dalej będziemy słuchać programu z ostatniej z przesłuchiwanych stacji radiowych.

Ustawianie czasu przesłuchiwania

- ⇒ Należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧.
- ⇒ Następnie należy nacisnąć przycisk \sphericalangle ⑩ tyle razy, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „SCAN TIME”.
- ⇒ Teraz należy ustawić żądany czas przesłuchiwania przyciskiem $<$ ⑩ albo przyciskiem $>$ ⑩.
- ⇒ Po zakończeniu procesu ustawiania, należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧ lub przycisk **OK** ⑪.

Wskazówka

Ustawiony czas przesłuchiwania dotyczy również czasów przesłuchiwania dla funkcji SCAN w trybach pracy: odtwarzacz płyt CD lub zmieniacz płyt CD.

PTY – rodzaj programu

Niektóre stacje FM (UKF) poza swoją nazwą (logo) nadają także informację o rodzaju emitowanego programu. Takimi rodzajami mogą być np.:

CULTURE (kultura);

TRAVEL (podróże);

SPORT;

NEWS (wiadomości);

JAZZ;

ROCK MUSIC (muzyka rockowa);

POP MUSIC (muzyka pop);

CLASSICS (muzyka klasyczna).

Dzięki funkcji PTY możliwy jest celowy wybór stacji FM (UKF) nadających programy określonego rodzaju.

Jeżeli w danym momencie, z jakiegoś nadajnika, powstanie możliwość odbioru wybranego rodzaju programu, to radioodtwarzacz automatycznie przełączy się z odbieranego do tej pory nadajnika, na nadajnik z uprzednio wybranym rodzajem programu. Gdy radioodtwarzacz pracuje w trybie pracy z odtwarzaczem płyt CD lub zmieniaczem płyt CD, to także przełączy się na ten wybrany program.

Włączanie / wyłączenie PTY

- ⇨ Należy nacisnąć przycisk **MENU** [Ⓢ].
- ⇨ Następnie należy naciskać przycisk \sphericalangle [Ⓢ] tyle razy, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „PTY ON” (włączone) albo „PTY OFF” (wyłączone).
- ⇨ Teraz należy nacisnąć przycisk \leftarrow [Ⓢ] albo przycisk \rightarrow [Ⓢ], aby funkcję PTY włączyć (ON) lub wyłączyć (OFF).

Włączenie funkcji PTY sygnalizuje ukazanie się na wyświetlaczu piktogramu „PTY”.

- ⇨ Po zakończeniu procesu ustawiania, należy nacisnąć przycisk **MENU** [Ⓢ] lub **OK** [Ⓢ].

Wybór rodzaju programu i start procesu wyszukiwania

- ⇨ Należy nacisnąć przycisk \leftarrow [Ⓢ] albo przycisk \rightarrow [Ⓢ].

Na wyświetlaczu ukaże się aktualny rodzaj programu.

- ⇨ Jeżeli chcecie Państwo zmienić rodzaj programu, to podczas wyświetlania na wyświetlaczu nazwy rodzaju programu, należy rozpocząć wybieranie innego rodzaju programu poprzez naciśnięcie przycisku \leftarrow [Ⓢ] albo przycisku \rightarrow [Ⓢ].

albo

- ⇨ Należy naciskać jeden z przycisków **1 – 6** w zespole przycisków [Ⓢ], aby wybrać rodzaj programu zapamiętany na danym przycisku.

Na wyświetlaczu krótko ukaże się nazwa wybranego rodzaju programu.

- ⇨ Naciśnięcie przycisku \sphericalangle [Ⓢ] albo przycisku \sphericalangle [Ⓢ] powoduje start procesu wyszukiwania.

Kolejny nadajnik z wybranym rodzajem programu zostanie ustawiony.

Wskazówka

Jeżeli nie zostanie znaleziona stacja nadająca wybrany rodzaj programu, to rozlegnie się sygnał dźwiękowy, krótko ukaże się na wyświetlaczu napis „NO PTY” (brak PTY) i włączona zostanie ostatnio odbierana stacja nadawcza.

Zapisywanie rodzajów programów w pamięci, na poszczególnych przyciskach stacji znajdujących się w zespole przycisków.

- ⇨ Za pomocą przycisku \leftarrow [Ⓢ] albo przycisku \rightarrow [Ⓢ] należy wybrać rodzaj programu.
- ⇨ Należy naciskać, wybrany z zespołu przycisków [Ⓢ], przycisk **1 – 6** dłużej niż 2 sekundy.

Rodzaj programu został zapamiętany na przycisku **1 – 6** w zespole przycisków [Ⓢ], który został wybrany w powyższy sposób.

Optymalizacja odbioru radiowego

Zależne od zakłóceń obniżenie wysokich tonów (HICUT)

Funkcja HICUT powoduje poprawę odbioru akustycznego przy złym odbiorze radiowym. Podczas występowania zakłóceń następuje automatyczne obniżenie wysokich tonów i tym samym poziomu zakłóceń.

Włączanie / wyłączenie funkcji HICUT

- ⇒ Należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧.
 - ⇒ Następnie należy naciskać przycisk \sphericalangle ⑩ tyle razy, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „HICUT”.
 - ⇒ Teraz należy nacisnąć odpowiednio przycisk $<$ ⑩ albo przycisk $>$ ⑩, aby włączyć lub wyłączyć funkcję „HICUT”.
- „HICUT 0” oznacza, że tony wysokie nie zostały obniżone, natomiast „HICUT 1” oznacza obniżenie tonów wysokich i tym samym obniżenie poziomu zakłóceń.
- ⇒ Po zakończeniu procesu ustawiania, należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧ lub przycisk **OK** ⑪.

Przełączanie wyświetlania „płynących tekstów”

Niektóre nadajniki radiowe wykorzystują sygnał RDS, przeznaczony do emisji nazwy (logo) danej stacji, do nadawania reklam lub przekazywania innych informacji zamiast nazwy (logo) stacji. Teksty typu „płynące teksty” ukazują się na wyświetlaczu. Istnieje możliwość wyłączenia wyświetlanych na wyświetlaczu „płynących tekstów”.

- ⇒ W celu wyłączenia należy przytrzymać naciśnięty przycisk **RDS** ④, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „NAME FIX”.
- ⇒ Celem przywrócenia wyświetlania na wyświetlaczu „płynących tekstów”, należy przytrzymać naciśnięty przycisk **RDS** ④, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „NAME VAR”.

Odbiór komunikatów dla kierowców

Włączanie / wyłączanie pierwszeństwa komunikatów dla kierowców

- ⇒ Należy nacisnąć przycisk **TRAF** ⑯.
- Funkcja pierwszeństwa komunikatów dla kierowców jest włączona, jeżeli na wyświetlaczu ukaże się piktogram – korek drogowy.

Wskazówka

Usłyszymy sygnał ostrzegawczy, gdy:

- opuszczamy obszar zasięgu nadawania aktualnie słuchanego programu z komunikatami dla kierowców,
- podczas słuchania nagrania z odtwarzacza płyt CD lub zmieniaacza płyt CD, opuszczamy obszar zasięgu nadawania programu z komunikatami dla kierowców, a automatycznie uruchomione poszukiwanie innej stacji nadającej komunikaty dla kierowców, takowej nie znalazło,
- przełączymy się ze stacji nadającej program z komunikatami dla kierowców na stację nie świadczącą tej usługi.

Należy wtedy albo wyłączyć pierwszeństwo wysłuchiwanie komunikatów dla kierowców albo przełączyć się na inną stację, nadającą tego typu komunikaty.

Ustawianie głośności komunikatów dla kierowców

- ⇒ Należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧.
- ⇒ Następnie należy naciskać przycisk \sphericalangle ⑩ tyle razy, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „TA VOLUME”.
- ⇒ Teraz należy ustawić wymagany poziom głośności przyciskiem $<$ ⑩ albo przyciskiem $>$ ⑩.
- ⇒ Po wykonaniu ustawiania głośności nacisnąć przycisk **MENU** ⑧ lub **OK** ⑪.

Tryb pracy – odtwarzacz płyt CD

Za pomocą tego urządzenia możecie Państwo odtwarzać tylko, dostępne w handlu, płyty CD o średnicy 12 centymetrów.




Niebezpieczeństwo uszkodzenia napędu płyt CD!

Tak zwane pojedyncze płyty o średnicy ośmiu centymetrów lub płyty CD o innym kształcie, nie nadają się do odtwarzania. Producent nie odpowiada za szkody powstałe w wyniku używania niewłaściwych płyt.

Włączanie trybu odtwarzania płyt CD

• Gdy brak płyty CD w napędzie płyt CD.

⇨ Należy nacisnąć przycisk  ⑨.

Otworzy się panel uchylny (Flip-Release-Panel).

⇨ Włożyć bez używania siły, aż do wycucia oporu, napisem do góry, płytę CD do napędu płyt CD.

Płyta CD zostanie automatycznie wprowadzona od mechanizmu napędowego.

Wprowadzaniu płyty CD nie wolno pomagać ani przeszkadzać.

⇨ Teraz, lekko naciskając, należy zamknąć panel obsługi, aż w odczuwalny sposób zatrzaśnie się.

Urządzenie włączy się. Rozpoczyna się odtwarzanie utworów z płyty CD.



• Gdy płyta CD jest w napędzie płyt CD.

⇨ Należy naciskać przycisk **CD•C** ⑩ tyle razy, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „CD”.

Odtwarzanie rozpocznie się od miejsca, w którym nastąpiło przerwanie.



Wybór utworu

⇨ Aby przełączać odtwarzanie utworów w przód lub w tył, należy nacisnąć, odpowiednio, przyciski czterokierunkowego przełącznika kołkowego ⑩.

Jednorazowe naciśnięcie przycisku  ⑩ lub  ⑩ spowoduje ponowne odtworzenie tego samego utworu.

Szybkie przeszukiwanie (z podsluchem)

W celu szybkiego przeszukiwania w przód lub w tył należy:

⇨ przytrzymać naciśnięty przycisk  ⑩ albo przycisk  ⑩, aż rozpocznie się szybkie przeszukiwanie w przód lub w tył.

Odtwarzanie utworów w przypadkowej kolejności (MIX)

⇨ Aby odtwarzać utwory w przypadkowej kolejności, należy nacisnąć przycisk **5 (MIX)** ⑭.

Na wyświetlaczu krótko ukaże się napis „MIX CD”, na stałe wyświetla się piktogram „MIX”. Zostanie odtworzony następny, przypadkowo wybrany utwór.

Zakończenie działania funkcji MIX

⇨ Należy ponownie nacisnąć przycisk **5 (MIX)** ⑭.

Na wyświetlaczu krótko ukaże się napis „MIX OFF” i zniknie piktogram „MIX”.

Krótkie przesłuchiwanie utworów (SCAN)

Możecie Państwo krótko przesłuchiwać wszystkie utwory na danej płycie CD.

⇨ Należy naciskać przycisk **OK** ⑪ dłużej niż dwie sekundy.

Następny utwór będzie przesłuchiwany.

Wskazówka

Czas przesłuchiwania może być regulowany. Prosimy przeczytać ustęp „Ustawianie czasu przesłuchiwania” w rozdziale „Tryb pracy – radio”.

Zakończenie działania funkcji SCAN, dalsze słuchanie wybranego utworu

⇨ Aby zakończyć krótkie przesłuchiwanie należy ponownie nacisnąć przycisk **OK** ⑪. Aktualnie przesłuchiwany utwór będzie odtwarzany dalej.

Powtórne odtwarzanie poszczególnych utworów (REPEAT)

- ⇨ Aby powtórnie odtworzyć aktualny utwór, należy nacisnąć przycisk **4 (RPT)** ⁽¹⁴⁾.

Na wyświetlaczu krótko ukaże się napis „REPEAT TRCK”, na stałe wyświetla się piktogram „RPT”.

Utwór będzie powtarzany do momentu deaktywacji piktogramu „RPT”.

Zakończenie działania funkcji REPEAT

- ⇨ Aby zakończyć powtarzanie aktualnego utworu, należy ponownie nacisnąć przycisk **4 (RPT)** ⁽¹⁴⁾.

Na wyświetlaczu krótko ukaże się napis „REPEAT OFF”, zniknie dotychczas wyświetlany piktogram „RPT”.


Odtwarzanie będzie kontynuowane w normalnym trybie.

Przerwa w odtwarzaniu (PAUSE)

- ⇨ Aby przerwać odtwarzanie, należy nacisnąć przycisk **3** –  ⁽¹⁴⁾.


Na wyświetlaczu ukaże się napis „PAUSE”.

Zakończenie pauzy

- ⇨ Podczas trwania pauzy, należy ponownie nacisnąć przycisk **3** –  ⁽¹⁴⁾.

Odtwarzanie będzie kontynuowane.

Zmiana treści wyświetlanej informacji

- ⇨ Aby dokonać zmiany między wyświetlaniem: aktualnego czasu i numeru tytułu utworu albo czasem odtwarzania utworu i numerem tytułu utworu, należy nacisnąć raz lub kilka razy przycisk  – **DIS** ⁽⁷⁾ dłużej niż 2 sekundy.

Pierwszeństwo komunikatów dla kierowców podczas trybu pracy – odtwarzacz płyt CD

- ⇨ Jeżeli chcecie Państwo odbierać komunikaty dla kierowców podczas odtwarzania płyt CD, to należy nacisnąć przycisk **TRAF** ⁽¹⁵⁾.


Funkcja jest aktywna, gdy na wyświetlaczu widoczny jest piktogram – korek drogowy. Prosimy przeczytać rozdział „Odbiór komunikatów dla kierowców”.

Tryb pracy – zmieniacz płyt CD

Wskazówka




Informacje dotyczące: obchodzenia się z płytami CD, wkładania płyt CD oraz obsługi zmieniacza płyt CD, znajdziecie Państwo w instrukcji obsługi związanej z dostarczonym zmieniaczem płyt CD.

Włączanie trybu pracy – zmieniacz płyt CD




⇒ Należy tyle razy naciskać przycisk **CD • C** , aż na wyświetlaczu ukaze się napis „CHANGER”.

Odtwarzanie rozpocznie się od pierwszej płyty CD, którą rozpozna odtwarzacz.

Wybór płyty CD



⇒ Aby zmieniać płyty w przód i w tył, należy nacisnąć raz lub kilka razy przycisk  albo przycisk , kołyskowego przełącznika czterokierunkowego .

Wybór utworu



⇒ Aby zmieniać odtwarzanie utworów z aktualnej płyty CD, w przód i w tył, należy nacisnąć raz lub kilka razy przycisk  albo przycisk  kołyskowego przełącznika czterokierunkowego .

Szybkie przeszukiwanie (z podsłuchem)


W celu szybkiego przeszukiwania w przód lub w tył należy:

⇒ przytrzymać naciśnięty przycisk  albo przycisk , aż rozpocznie się szybkie przeszukiwanie w przód lub w tył.


Zmiana treści wyświetlanej informacji

⇒ Aby dokonać zmiany między wyświetlaniem: numeru tytułu utworu i aktualną godziną; numerem tytułu utworu i czasem odtwarzania utworu lub numerem płyty CD i numerem tytułu utworu, należy nacisnąć dłużej niż 2 sekundy, raz lub kilka razy, przycisk  – **DIS** .

Powtórne odtwarzanie poszczególnych utworów lub całych płyt CD (REPEAT)


⇒ Aby powtórnie odtworzyć aktualny utwór, należy krótko nacisnąć przycisk **4 (RPT)** .

Na wyświetlaczu krótko ukaze się napis „REPEAT TRCK”, na stałe wyświetla się piktogram „RPT”.


⇒ Aby powtórnie odtworzyć aktualną płytę, należy ponownie krótko nacisnąć przycisk **4 (RPT)** .

Na wyświetlaczu krótko ukaze się napis „REPEAT DISC”, na stałe wyświetla się piktogram „RPT”.


Zakończenie działania funkcji REPEAT

⇒ Aby zakończyć powtarzanie aktualnego utworu lub aktualnej płyty CD, należy nacisnąć przycisk **4 (RPT)** , tak długo aż na wyświetlaczu ukaze się napis „REPEAT OFF”, i zniknie dotychczas wyświetlany piktogram „RPT”.

Odtwarzanie utworów w przypadkowej kolejności (MIX)

⇒ Aby odtwarzać utwory z aktualnej płyty CD w przypadkowej kolejności, należy krótko nacisnąć przycisk **5 (MIX)** .

Na wyświetlaczu krótko ukaze się napis „MIX CD”, na stałe wyświetla się piktogram „MIX”.

⇒ Aby w przypadkowej kolejności odtwarzać utwory ze wszystkich załadowanych płyt CD, należy ponownie nacisnąć przycisk **5 (MIX)** .

Na wyświetlaczu krótko ukaze się napis „MIX ALL”, na stałe wyświetla się piktogram „MIX”.

Wskazówka

Przy zastosowaniu zmieniacza CDC A 08 oraz zmieniacza CDC A 09 wszystkie płyty CD będą przypadkowo wybierane. W pozostałych modelach zmieniaczy najpierw będą przypadkowo odtwarzane wszystkie utwory z jednej płyty, po czym odtworzona zostanie następną płytą CD znajdującą się w zmieniaczu.

Zakończenie działania funkcji MIX

- ⇒ Aby zakończyć odtwarzanie utworów w przypadkowej kolejności, należy nacisnąć przycisk **5 (MIX)** ⁽¹³⁾, aż na krótko ukaże się napis „MIX OFF” (wyłączony) a z wyświetlacza zniknie piktogram „MIX”.

Krótkie przesłuchiwanie wszystkich utworów ze wszystkich płyt CD (SCAN)

- ⇒ W celu krótkiego przesłuchania, w narastającej kolejności, wszystkich utworów na wszystkich załadowanych płytach CD, należy nacisnąć i przytrzymać przycisk **OK** ⁽¹¹⁾ dłużej niż 2 sekundy.

Na wyświetlaczu wyświetla się napis „SCAN”.

Zakończenie działania funkcji SCAN

- ⇒ Aby zakończyć krótkie przesłuchiwanie, należy ponownie krótko nacisnąć przycisk **OK** ⁽¹¹⁾.

Ostatni z przesłuchiwanych utworów będzie odtwarzany dalej.

Wskazówka

Czasookres przesłuchiwania może być regulowany.


Prosimy przeczytać dodatkowo ustęp „Ustawienie czasu przesłuchiwania” w rozdziale „Tryb pracy – radio”.

Przerwa w odtwarzaniu (PAUSE)

- ⇒ Aby przerwać odtwarzanie, należy nacisnąć przycisk **3** –  ⁽¹⁴⁾.

Odtwarzanie zostanie przerwane a na wyświetlaczu ukaże się napis „PAUSE”.

Zakończenie pauzy

- ⇒ Podczas trwania pauzy, należy ponownie nacisnąć przycisk **3** –  ⁽¹⁴⁾.

Zakończenie pauzy powoduje powrót do odtwarzania od miejsca, w którym nastąpiło przerwanie.

ZEGAR – WYŚWIETLANIE GODZINY

Krótkie wyświetlanie aktualnej godziny

W trybie pracy radioodtwarzacz

- ⇒ Celem krótkiego wyświetlenia godziny, należy krótko nacisnąć przycisk \ominus – **DIS** ⑦.

W trybie pracy – odtwarzacz płyt oraz zmieniacz płyt CD

- ⇒ Aby dokonywać zmiany między wyświetlaniem: numeru płyty CD, czasu odtwarzania utworu lub aktualnym czasem, należy nacisnąć raz lub kilka razy przycisk \ominus – **DIS** ⑦.

Zmiana wyświetlanych informacji

- ⇒ Celem trwałego wyświetlenia godziny lub innych wyżej wymienionych możliwości, należy tak długo trzymać przycisk \ominus – **DIS** ⑦, aż na wyświetlaczu ukaże się żądana informacja.

Ustawianie zegara (aktualnej godziny)

- ⇒ Celem ustawienia aktualnej godziny, należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧.
- Na wyświetlaczu ukaże się napis „MENU”.
- ⇒ Następnie należy naciskać przycisk \sphericalangle ⑩ tyle razy, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „CLOCKSET”.
 - ⇒ Teraz należy nacisnąć przycisk $>$ ⑩.
- Na wyświetlaczu ukaże się godzina. Minuty pulsują, co oznacza, że można je teraz ustawiać.
- ⇒ Minuty ustawia się za pomocą przycisku \pitchfork ⑩ albo przycisku \sphericalangle ⑩.
 - ⇒ Po ustawieniu cyfry minut zgodnej z aktualnym czasem, należy nacisnąć przycisk $<$ ⑩. Godziny zaczynają pulsować.
 - ⇒ Godziny ustawia się za pomocą przycisku \pitchfork ⑩ albo przycisku \sphericalangle ⑩.
 - ⇒ Po zakończeniu procesu ustawiania należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧ lub **OK** ⑪.

Ustawianie prezentacji godziny (w formacie 12 / 24 godzinnym)

- ⇒ Należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧.
- Na wyświetlaczu ukaże się napis „MENU”.
- ⇒ Następnie należy naciskać przycisk \sphericalangle ⑩ tyle razy, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „24 H MODE” albo „12 H MODE”.
 - ⇒ Teraz należy nacisnąć odpowiednio przycisk $<$ ⑩ albo przycisk $>$ ⑩, aby włączyć lub wyłączyć wybraną prezentację godziny.
 - ⇒ Po zakończeniu procesu ustawiania, należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧ lub **OK** ⑪.

Wyświetlenie aktualnej godziny przy wyłączonym radioodtwarzaczu

- ⇒ W celu wyświetlenia godziny, przy wyłączonym radioodtwarzaczu, należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧.
- Na wyświetlaczu ukaże się napis „MENU”.
- ⇒ Następnie należy naciskać przycisk \sphericalangle ⑩ tyle razy, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „CLK DISP OFF” (godzina nie jest wyświetlana) albo „CLK DISP ON” (godzina będzie wyświetlana).
 - ⇒ Teraz przyciskiem $<$ ⑩ albo przyciskiem $>$ ⑩ należy przełączyć wyświetlanie godziny, według uznania, na wyłączone (OFF) lub włączone (ON).
 - ⇒ Po zakończeniu procesu ustawiania, należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧ lub **OK** ⑪.

Krótkie wyświetlenie aktualnej godziny przy wyłączonym radioodtwarzaczu

- Przy wyłączonym radioodtwarzaczu można krótko włączyć wyświetlenie aktualnej godziny.
- ⇒ Należy nacisnąć przycisk \ominus – **DIS** ⑦.
- Aktualna godzina wyświetli się na okres ośmiu sekund.

Ustawianie barwy dźwięku

Ustawianie tonów niskich (Bass)

- ⇒ Celem ustawienia niskich tonów, należy nacisnąć przycisk **AUD / LD** ⑬.

Na wyświetlaczu ukaże się napis „BASS” (niskie tony).

- ⇒ Niskie tony ustawia się za pomocą naciskania przycisku **↶** ⑩ albo przycisku **↷** ⑩.

Ustawianie tonów wysokich (Treble)

- ⇒ Celem ustawienia wysokich tonów, należy nacisnąć przycisk **AUD / LD** ⑬.

Na wyświetlaczu ukaże się napis „BASS”.

- ⇒ Teraz należy naciskać przycisk **>** ⑩, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „TREBLE”.

- ⇒ Wysokie tony ustawia się za pomocą naciskania przycisku **↶** ⑩ albo przycisku **↷** ⑩.

Ustawianie balansu lewo/prawo (Balance)

- ⇒ Celem ustawienia proporcji głośności lewo/prawo, należy nacisnąć przycisk **AUD – LD** ⑬.

Na wyświetlaczu ukaże się napis „BASS”.

- ⇒ Teraz należy naciskać przycisk **>** ⑩, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „BALANCE”.

- ⇒ Proporcje głośności lewo/prawo ustawia się za pomocą naciskania przycisku **↶** ⑩ albo **↷** ⑩.

Ustawianie proporcji przód/tył (Fader)

- ⇒ Celem ustawienia proporcji głośności przód/ tył – (Fader) należy nacisnąć przycisk **AUD – LD** ⑬.

Na wyświetlaczu ukaże się napis „BASS”.

- ⇒ Teraz należy naciskać przycisk **>** ⑩ tyle razy, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „FADER”.

- ⇒ Proporcje głośności przód/tył ustawia się za pomocą naciskania przycisku **↶** ⑩ albo **↷** ⑩.

Włączanie / wyłączenie Loudness

Funkcja Loudness polega na psychoakustycznym podbiciu wysokich i niskich tonów przy ustawionej małej głośności.

- ⇒ Naciskamy i trzymamy przycisk **AUD / LD** ⑬ przez około dwie sekundy.

Gdy funkcja zostanie włączona, na wyświetlaczu ukaże się piktogram „LD”.

Ustawianie stopnia korekcji Loudness

Stopień podbicia Loudness ustawia się skokowo (od jeden do sześciu).

- ⇒ Należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧.

- ⇒ Następnie należy naciskać przycisk **↷** ⑩ tyle razy, aż na wyświetlaczu ukaże się „LOUDNESS”.

- ⇒ Teraz należy nacisnąć odpowiednio przycisk **<** ⑩ albo przycisk **>** ⑩, aby włączyć lub wyłączyć wybrany stopień podbicia.

- ⇒ Po zakończeniu procesu ustawiania, należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧ lub **OK** ⑪.

KOREKTOR (EQUALIZER)

Korektor (Equalizer)

Radioodtworacz wyposażony jest w dwupasmowy filtr parametryczny (Equalizer) o zmiennych częstotliwościach. W zakresie „LOW EQ” można ustawiać poziom (wzmocnienie / tłumienie) (GAIN) korekcji częstotliwości między 60 – 100 Hz. Natomiast w zakresie „HIGH EQ” można ten poziom ustawić dla częstotliwości między 10 000 – 17 000 Hz. Dzięki temu uzyskano istotny wpływ na brzmienie dźwięków w samochodzie.

Wskazówki dotyczące ustawiania filtrów

Do nastawiania filtrów najlepiej jest posłużyć się znaną płytą CD.

Przed ustawianiem korektora należy dźwięki niskie, wysokie, balans i fader (proporcje poziomu dźwięku przód – tył) ustawić na „0” (zero) oraz wyłączyć funkcję Loudness. Prosimy przeczytać rozdział „Barwa dźwięku i konfiguracja proporcji nagłośnienia”.

- ⇨ Należy przesłuchać płytę CD.
- ⇨ Należy ocenić, na ile odbierane brzmienie dźwięków jest zgodne z oczekiwaniem.
- ⇨ Następnie należy odnaleźć w tabeli punkt „Odczucie brzmienia”.

- ⇨ Teraz należy ustawić wartości parametrów dla korektora, według wytycznych podanych w tabeli – rubryka „Środki zaradcze”.

Ustawianie korektora

- ⇨ Należy nacisnąć na przycisk **EQ** ¹².
- Na wyświetlaczu ukaże się napis „LOW EQ”.
- ⇨ Teraz należy wybrać pasmo korektora „LOW EQ” albo „HIGH EQ” za pomocą przycisku **<** ¹⁰ albo przycisku **>** ¹⁰.
- ⇨ Dalej, ustawiamy poziom (wzmocnienia / tłumienia) (GAIN) za pomocą przycisku **∧** ¹⁰ albo przycisku **∨** ¹⁰.
- ⇨ Dokonujemy teraz wyboru zakresu częstotliwości za pomocą przycisku **<** ¹⁰ albo przycisku **>** ¹⁰.
- ⇨ Celem wybrania następnej częstotliwości, należy najpierw nacisnąć na przycisk **OK** ¹¹, a potem przycisk **>** ¹⁰.
- ⇨ Po zakończeniu wszystkich ustawień, należy nacisnąć przycisk **EQ** ¹².

Pomoc przy nastawianiu korektora (equalizera)

Nastawianie korektora należy rozpocząć w zakresie tonów wysokich i zakończyć w zakresie tonów niskich.

Zakresy częstotliwości	Odczucie brzmienia	Środki zaradcze	Wskazówki
Tony niskie 60 do 100 Hz	Brzmienie niskich tonów zbyt słabe.	Wzmocnić tony niskie filtrem „LOW EQ”. Częstotliwość 60 do 100 Hz. Poziom +4 do +6 dB.	Unikać zniekształceń. Poziom ostrożnie zwiększać.
Tony wysokie 10 000 do 17 500 Hz	Przytłumione brzmienie, mała przejrzystość, instrumenty bez „wyrazu”.	Wzmocnić tony wysokie filtrem „HIGH EQ”. Częstotliwość 10 000 do 17 500 Hz Poziom +2 do +4 dB.	Unikać ostrego brzmienia. Głośne syczenie bardzo przeszkadza.

KOREKTOR (EQUALIZER)

Ustawianie wskaźnika poziomów sygnałów










Wskaźnik poziomów (Spectrometr) na wyświetlaczu, w trakcie przeprowadzania ustawień, krótko wyświetla w postaci piktogramów: głośność, nastawy regulacji w układzie barwy dźwięku oraz nastawy korektora (equalizera).

Wskaźnik poziomu, oprócz prezentowania przeprowadzanych regulacji wyświetla także poziom sygnałów wyjściowych z radiododtworacza.

W tym celu w Menu należy wybrać odpowiedni typ wskaźnika poziomu.

Do dyspozycji są dwa typy wskaźników poziomów sygnałów.

Wybór typu wskaźnika poziomów sygnałów

- ⇒ Należy nacisnąć przycisk **MENU** .
- Na wyświetlaczu ukaże się napis „MENU”.
- ⇒ Następnie należy nacisnąć przycisk   tyle razy, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „EQ DISPLAY”.
- ⇒ Teraz należy nacisnąć odpowiednio przycisk   albo przycisk  , aby dokonać wyboru między napisami „SPECTRUM 1” i „SPECTRUM 2” albo „EQ DISP OFF”.
- ⇒ Po zakończeniu procesu ustawiania, należy nacisnąć przycisk **MENU**  lub przycisk **OK** .

Zewnętrzne źródła audio

W miejsce montowanego zmieniaacza płyt CD możecie Państwo zainstalować inne zewnętrzne źródło audio, posiadające wyjście „linia”. Takimi źródłami mogą być na przykład: przenośny odtwarzacz płyt CD, odtwarzacz MiniDisk lub odtwarzacz MP3.

W Menu musi zostać włączone wejście AUX. Jeżeli chcecie Państwo podłączyć zewnętrzne źródło dźwięku, koniecznym staje się posiadanie wiązki przewodów pośrednich (adapter) firmy Blaupunkt (Blaupunkt- Nr: 7 607 897 093) do nabycia w autoryzowanej sieci handlowej.

Włączanie / wyłączenie wejścia AUX

- ⇒ Należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧.
- Na wyświetlaczu ukaże się napis „MENU”.
- ⇒ Następnie należy naciskać przycisk ∇ ⑩, tyle razy, aż na wyświetlaczu ukaże się napis „AUX-IN-1 OFF” (wyłączone) albo „AUX-IN-1 ON” (włączone).
- ⇒ Teraz należy nacisnąć przycisk $<$ ⑩ albo przycisk $>$ ⑩, aby funkcję AUX włączyć (ON) lub wyłączyć (OFF).
- ⇒ Po zakończeniu procesu ustawiania, należy nacisnąć przycisk **MENU** ⑧ lub przycisk **OK** ⑪.

Wskazówka

Po przełączeniu wejścia AUX, na włączone (ON), można je wybierać za pomocą przycisku **CD•C** ⑩.

Dane techniczne**Wzmacniacz**

Moc wyjściowa: 4 x 25 W sinus według DIN 45 324 przy 14,4 V
4 x 40 W moc maksymalna

Tuner

Zakresy fal:
FM (UKF): 87,5 – 108 MHz
MW (Fale średnie): 531 – 1602 kHz
LW (Fale długie): 153 – 279 kHz
[Model Sylt nie ma fal MW (ŚR) i LW (DŁ)]

Pasma przenoszenia FM (UKF):
30 – 15 000 Hz

Odtwarzacz płyt CD

Pasma przenoszenia 20 – 20 000 Hz

Wyjście przedwzmacniacza

4 kanały: 2 V



Zastrzegamy sobie możliwość wprowadzania zmian!