

Radio / Odtwarzacz CD

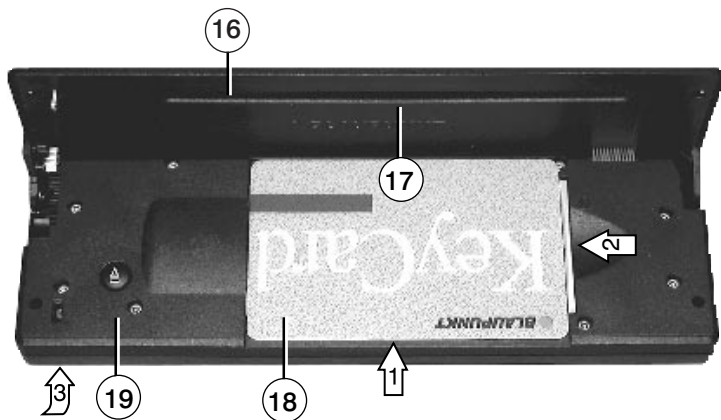
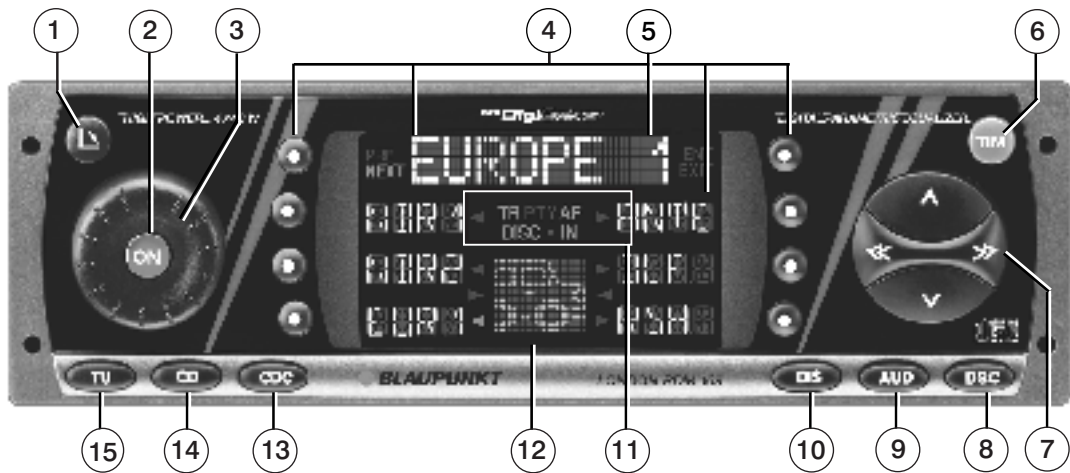
London RDM 169

Instrukcja obsługi



 **BLAUPUNKT**

Grupa Bosch



zdalne sterowanie (opcja)

Spis treści

Skrócona instrukcja obsługi	5	Ustawianie zegara	19	Przywoływanie stacji z pamięci	24
RC 08 zdalne sterowanie	14	Wprowadzanie danych właściciela	19	Odstłuchiwanie zaprogramowanych stacji radiowych – Preset Scan	25
Ważne uwagi	15	Powrót do ustawień fabrycznych	19	Odstłuchiwanie stacji radiowych – Radio Scan	25
Bezpieczeństwo drogowe	15	Ustawianie włączania kluczykiem	19	Zmiana czasu przesłuchiwania stacji	25
Montaż	15	Wzmacniacz wewnętrzny – włączanie / wyłączenie	19	Wybór czułości wyszukiwania stacji	25
Wyciszanie telefonem	15	Podłączanie zewnętrznego źródła	20	Przełączanie stereo / mono (FM)	25
Akcesoria	15	Zamykanie menu INSTALL	20	Automatyczne ustawianie szerokości pasma (SHARX)	26
KeyCard – karta kodowa – system zabezpieczenia przed kradzieżą	16	Wybór trybu pracy	20	PTY – typ programu (rodzaj)	26
Uruchamianie radioodtworacza	16	Optymalizacja czytelności wyświetlacza	20	Włączanie / wyłączenie funkcji PTY	26
Wyjmowanie karty kodowej	16	Odbiór programu z systemem RDS	21	Rodzaj programu	26
Programowanie drugiej karty kodowej / wymiana karty	16	Przełączanie między poziomami menu	21	Sprawdzanie typu programu stacji	27
Wyświetlanie identyfikatora radia	17	AF – częstotliwość alternatywna	21	Wybór i zachowanie typu programu	27
Komunikat dodatkowy S.A.M.	17	REG – odbiór programu regionalnego	22	Poszukiwanie stacji z PTY	27
Komunikat początkowy T.O.M.	17	Wybór zakresu fal	22	Radio Text	28
Optyczna sygnalizacja zabezpieczenia	17	Nastawianie stacji	23	Komunikaty drogowe odbierane z systemem RDS–EON	28
Ochrona karty kodowej	17	Przesłuchiwanie stacji tej samej sieci (tylko FM)	23	Włączanie / wyłączenie pierwszeństwa komunikatów drogowych	29
Utrata lub uszkodzenie karty kodowej	18	Zmiana poziomów pamięci (FM)	23	Sygnał ostrzegawczy	29
Programowanie nowej karty kodowej	18	Programowanie stacji w pamięci	24	Automatyczne włączanie wyszukiwania (tryb odtwarzacz z zmieniacza płyt CD)	29
Instalacja po raz pierwszy	18	Automatyczne zapisywanie do pamięci najsilniejszych stacji – Travelstore	24	Nastawianie głośności komunikatów drogowych i sygnału ostrzegawczego	29
Wejście w menu INSTALL	18				
Wyjście z menu INSTALL	18				

Spis treści

Trffic Memo (TIM)	30	Funkcja SCAN	35	Przegląd ustawień fabrycznych	44
Włączanie / wyłączanie funkcji TIM	30	Wprowadzanie nazw płyt CD	35	Słowniczek terminologii technicznej	45
Rejestracja komunikatów drogowych	30	Jednoczesne usuwanie nazwy płyt CD/TPM	35	Dane techniczne	47
Zmiana czasu czuwania TIM	31	Zegar	36		
Odstuchiwanie zarejestrowanych komunikatów drogowych	31	Wyświetlanie godziny	36		
Ostrzeżenie	31	Nastawianie zegara	36		
Czasowe zawieszenie stanu czuwania funkcji TIM (przed wjazdem do myjni samochodowej)	31	Wybór trybu 12- lub 24-godzinnego	36		
		Synchronizacja	37		
Tryb odtwarzacza / zmieniaacza płyt CD	32	Ustawianie korektora	37		
Wkładanie płyt CD	32	Uwagi dotyczące ustawiania	37		
Wycinanie płyt CD	32	Włączanie / wyłączanie korektora	38		
Włączanie funkcji odtwarzacza CD	32	Internet – rekomendacje ustawień	38		
Włączanie trybu obsługi zmieniaacza płyt CD	33	Pomoc przy nastawianiu korektora	39		
Wybór trybu pracy wyświetlacza	33	Programowanie DSC	40		
Wybór płyty oraz ścieżki	33	TUN (tuner)	40		
Powtarzanie ścieżek / płyt CD	34	DISP (wyświetlacz)	41		
TPM – programowanie pamięci ścieżek	34	VAR (różne)	41		
Włączanie/wyłączanie odtwarzania TPM	34	KC (Key Card)	42		
Zapisywanie ścieżek z użyciem TPM	34	CLK (ZEGAR)	42		
Kasowanie TPM	34	CDC (zmieniaacz płyt CD)	44		
Funkcja MIX	34				

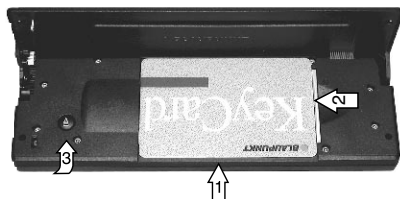
① Otwieranie odchylanego panelu

Wkładanie i wyjmowanie karty kodowej i kasety jest możliwe kiedy panel obsługi jest otwarty.

W celu otworzenia panelu naciśnij ①, panel obsługi odchyli się w dół.

Panel obsługi nie może być wyjęty. Nie używaj panelu jako podpórki lub półki.

Aby zamknąć panel, podnieś go do pozycji wyjściowej (strzałka 3).



! Ze względów bezpieczeństwa panel obsługi musi pozostać zamknięty, gdy pojazd znajduje się w ruchu. Kiedy opuszczasz pojazd otwórz panel i wyjmij kartę kodową dla zabezpieczenia radioodtworacza przed kradzieżą.

② Włączanie

Włączanie radioodtworacza

Jeżeli karta kodowa jest włożona, naciśnij krótko przycisk **ON**.

Radioodtworacz zacznie grać w ostatnio wybranej opcji z zaprogramowaną głośnością początkową.



- ! Podczas uruchamiania urządzenia po raz pierwszy „INSTALL” pojawi się w górnej linii wyświetlacza. Można w tym trybie zmienić ważne ustawienia podstawowe takie jak zegar, poświadczenie własności, dokonać ustawień fabrycznych, itp. Jeżeli to niezbędne, zwróć uwagę do rozdziału *Instalacja po raz pierwszy*, str. 18.
- Naciśnij **EXIT** aby wyjść z tego trybu.

Wyłączanie radioodtworacza

Naciśnij przycisk **ON** ok. 1 s.

- ! Kąt ustawienia wyświetlacza może być ustawiany indywidualnie, dla uzyskania najlepszej czytelności. Jeżeli to koniecz-

ne, zwróć uwagę do rozdziału *Optymalizacja czytelności wyświetlacza*, str. 20.

Włączanie / wyłączenie dźwięku (muting)

Naciśnij **ON** krótko, przy włączonym radioodtworaczem. Przy wyłączonym dźwięku na wyświetlaczu pojawi się napis „MUTE”. Dźwięk może być włączony ponownie po obrocie pokrętki głośności ③.

Włączanie / wyłączenie radioodtworacza kartą kodową

Radioodtworacz włącza się i wyłącza kiedy karta kodowa jest wkładana i wyjmowana. Zwróć uwagę do punktu ⑱ *Skróconej Instrukcji Obsługi – KeyCard karta kodowa*, str. 12.

Włączanie i wyłączenie radioodtworacza kluczykiem samochodu

Jeżeli radioodtworacz został prawidłowo podłączony, może on być włączany i wyłączany kluczykiem zapłonu.

Po wyłączeniu kluczyka, usłyszysz sygnał dźwiękowy, który przypomni Ci o konieczności wyjęcia i zabrania ze sobą karty kodowej.

Włączanie radioodtworacza przy wyłączonym zapłonie

Możesz włączyć radioodtworacz jeżeli zapłon został wyłączony (karta kodowa pozostała włożona).

Postępuj następująco:

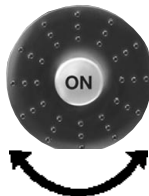
Po usłyszeniu dźwiękowego sygnału ostrzegawczego naciśnij przycisk **ON**.

Radioodtworacz włączy się.

Po ok. 1 godzinie wyłączy się automatycznie dla zapobieżenia rozładowaniu się akumulatora.

3 Regulacja głośności

Obracaj pokrętkiem według uznania.



Poziom dźwięku ukaże się na wyświetlaczu. Kiedy radioodtworacz jest włączany, rozpoczyna grać z zaprogramowanym poziomem dźwięku (ON VOL). Możesz ustawić indywidualnie poziom ON VOL.

(Zajrzyj do rozdziału *Programowanie DSC – VAR, VOL*, str. 42.)

4 Softkeys / Wyświetlacz

Softkeys = przycisk z różną, zależną od wybranego programu, funkcją.

Można wybrać funkcję, która widnieje na wyświetlaczu przy przycisku.

Tryb Radio

W czasie słuchania radia możesz nacisnąć **TU** i przełączyć się z menu poziom 1 do menu poziom 2.

Menu poziom 1 zawiera cztery strony (FM1, FM2, FM3, FMT), które mogą być użyte dla zaprogramowania odbioru stacji radiowych.

Naciśnij **NEXT** aby przełączyć się do następnej strony.

Menu poziom 2 ma dwie strony, które zawierają funkcje związane z odbiorem radiowym.

Strona 1 zawiera FM, TS, TA, AM, PS, SCAN.

Strona 2 zawiera AF, LOC, PTY, REG, RT, MONO. Naciśnij **PRE** lub **NEXT** aby przełączać strony.

- ! Radioodtworacz powróci do menu poziom 1 automatycznie w 8 sekund po naciśnięciu ostatniego przycisku.

Menu poziom 1

Przyciski stacji i poziomów pamięci



NEXT – FM

Przełącza między poziomami pamięci FM 1, FM 2, FM 3, FMT.

NEXT – AM (MW, LW)

Przełącza między zakresami fal ŚR i DŁ.

Przyciski 1– 6

Na tym poziomie menu możesz zapamiętać stacje FM z poziomami pamięci FM 1, FM 2, FM 3, FMT na każdym przycisku.

Dla zakresów fal ŚR i DŁ można zachować w pamięci 6 stacji.

Programowanie stacji:

Naciśnij jeden z przycisków stacji od 1 do 6 do momentu ponownego usłyszenia programu.

Skrócona Instrukcja Obsługi

Wywoływanie zaprogramowanych stacji:
Krótko naciśnij odpowiedni przycisk stacji.

Menu poziom 2

Ustawianie funkcji radia



NEXT – FM

Przełącza do dodatkowych funkcji radia: AF, LOC, PTY, REG, RT, MONO.

PRE

Przełącza do poprzedniej funkcji: FM, TS, TA, AM, PS, SCAN.

FM

Przełącza do FM.

TS (Pamięć podróżna)

Jeżeli naciśniesz ten przycisk, sześć najsilniejszych stacji zostanie zapamiętanych automatycznie w pamięci FMT.

TA (Traffic Announcement – Komunikaty Drogowe)

„TP” pojawi się na wyświetlaczu kiedy radio będzie odbierało stację, która nadaje komunikaty drogowo.

„TA” pojawi się na wyświetlaczu, kiedy funkcja pierwszeństwa dla komunikatów drogowych będzie aktywna.

Włączanie i wyłączanie pierwszeństwa dla komunikatów drogowych:

- Należy nacisnąć przycisk **TA**.

Aby przerwać komunikat drogowy należy nacisnąć **STOP**. Funkcja STOP pojawi się na wyświetlaczu tylko w czasie odbioru komunikatu drogowego.

ENT (Enter = wprowadź)

Naciśnięcie tego przycisku powoduje akceptację / zachowanie dokonanych ustawień.

EXIT

Naciśnięcie tego przycisku powoduje zakończenie / usunięcie dokonanych ustawień.

AM

Przełącza między zakresami fal ŚR i DŁ.

- Naciśnij **NEXT** dla wybrania innego zakresu fal z pasma AM.

PS (Preset Scan = Przesłuchiwanie Zapamiętanych stacji)

Stacje radiowe zapamiętane w pamięci będą przesłuchiwane jedna po drugiej.

Aby ta funkcja działała PTY musi być wyłączone (nie ma go na wyświetlaczu). Jeżeli PTY jest włączone, przesłuchiwane będą jedynie stacje wybrane dla PTY.

Aby zatrzymać Preset Scan:

- Naciśnij **EXIT**.



SCAN – przesłuchiwanie (SCAN)

Wszystkie stacje z zakresu odbioru (pod takim warunkiem jak w przypadku funkcji PS) będą przesłuchiwane.

Aby zatrzymać funkcję SCAN:

- Naciśnij **EXIT**.

Przełączanie do funkcji: AF, LOC, PTY, REG, RT, MONO:

- Należy nacisnąć **NEXT**.

Jeżeli chcesz uaktywnić te funkcje z menu poziom 1, naciśnij najpierw **TU** a później **NEXT**.



AF (Częstotliwość Alternatywna w systemie RDS).

Jeżeli napis „AF” jest podświetlony, radio będzie automatycznie poszukiwało nadajnika tej samej stacji o silniejszym sygnale (lepszy odbiór).

Uwaga! Może to prowadzić do krótkich zaników sygnału. Zaleca się wyłączyć funkcję AF w mieście, gdzie poziom sygnału jest zmienny. Przydatność tej funkcji docenisz podróżując na długich odcinkach, gdy Twoje radio będzie się automatycznie przełączało do kolejnych nadajników Twojej ulubionej stacji. Zajrzyj do rozdziału *Odbiór programu z systemem RDS (FM)*, str. 21.

Włączanie / wyłączenie AF:

- Naciśnij krótko przycisk **AF**.

LOC – Lokalne

Naciskanie **LOC** powoduje zmianę czułości wyszukiwania stacji między Local – lokalne a Distance – odległe.

PTY (Program Type = Typ programu)

PTY zmienia przyciski zaprogramowanych stacji w przyciski typu programu.

Włączanie / Wyłączenie PTY:

- Naciśnij **PTY** krótko.

PTY pojawi się w górnej linii wyświetlacza.

REG (Regionalne)

Daje pierwszeństwo dla programów regionalnych.

Włączanie / Wyłączenie REG:

- Naciśnij **REG** krótko.

RT – Radio Text

Odbiera tekst nadawany przez wybraną radiostację. Funkcja RT nie może być aktywowana do czasu, gdy nie zostanie wyłączony zapłon lub „IGN off” zostało ustawione w menu **INSTALL**.

MONO

Przełącza mono / stereo. Podczas włączenia radioodtwarzacz ustawia się automatycznie w tryb stereo.

Tryb obsługi odtwarzacza CD i zmieniacza płyt (CDC)

- Naciśnij **CD**:



W trybie obsługi odtwarzacza i zmieniacza, przyciski programowalne sterują odpo-

wiednimi funkcjami zmieniacza **MIX**, **SCAN**, **RPT**, **TPM**, **NAME**.

- Naciśnij **CDC**.

W czasie obsługi zmieniacza, menu poziom 1 wskazuje, która szufladka w kasecie CD zawiera płytę CD. Używaj **NEXT** do przeglądania.

- Naciśnij **CDC** aby przełączyć poziom menu.

Teraz możesz wybrać funkcje od „**MIX**” do „**NAME**”.

MIX

Ścieżki płyty CD będą odtwarzane w przypadkowej kolejności.

- Naciśnij **MIX** aby wybrać następujące funkcje:

– **MIX CD** = ścieżki wybranej płyty CD będą odtwarzane losowo.

Dla trybu zmieniacza, płyty będą wybierane kolejno a ścieżki na płytach losowo.

- **MIX MAG** (tylko dla trybu zmieniacza) = wszystkie ścieżki na wszystkich płytach w zmieniaczu będą odtwarzane losowo.
- **MIX OFF** = wyłącza funkcję **MIX**.

SCAN – przesłuchiwanie

Przesłuchiwanie ścieżek na wszystkich płytach.

Rozpocznij przesłuchiwanie:

- Naciśnij **SCAN**. Ścieżki będą przesłuchiwane w kolejności rosnącej jedna po drugiej. Dla trybu zmieniaacza płyt można zmieniać długość czasu przesłuchiwania (patrz *Programowanie DSC – SCANTIME*, str. 42).

Zakończ przesłuchiwanie:

- Naciśnij **SCAN**. Ostatnio przesłuchiwana ścieżka będzie odtwarzana.

RPT – powtarzanie

Ścieżki na płycie lub płyty w zmieniaczu CD mogą być powtarzane wg Twojego życzenia.

- Naciśnij przycisk **RPT** aby wybrać jedną z następujących funkcji:
 - RPT Trck = powtórz ścieżkę
 - RPT CD = powtórz CD (jedynie dla zmieniaacza płyt CD)
 - RPT Off = wyłącz funkcję RPT.

TPM – programowanie odtwarzania ścieżek

Ścieżki z Twoimi ulubionymi utworami mogą być zapamiętane i odtwarzane w funkcji odtwarzacza oraz zmieniaacza płyt CD. Dla funkcji odtwarzacz można zachować w pamięci do 30 płyt a dla funkcji zmieniaacza do 99 płyt z max. 40. ścieżkami (patrz sekcja *Programowanie – TPM*, str. 34).

CLR

Funkcja kasowania pamięci TPM (patrz sekcja *Kasowanie pamięci TPM*, str. 34).

NAME

Możesz wprowadzić nazwy składające się z 8 znaków dla 99 płyt CD. W trakcie odtwarzania płyt CD, nazwa pojawi się w górnej linii wyświetlacza, jeżeli został on ustawiony w tryb „Name” (patrz sekcja *Wprowadzanie nazw CD*, str. 35).

⑤ Górna linia

Pokazuje funkcję w wybranym trybie pracy, np. nazwę stacji w trybie odbioru radiowego FM.



Naciskając **DIS** można wybrać typ informacji wyświetlanej w górnej linii.

Tryb Radio

EUROPE 1 – nazwa radiostacji
lub
102.4 – częstotliwość
lub
POP M(usic) – kod typu programu (PTY)
lub
10:53 – czas

Tryb odtwarzacza i zmieniaacza płyt CD

TRACK 1 – numer ścieżki
lub
VIVALDI – nazwa płyty
lub
CD 2 T 2 – numer płyty i nr ścieżki
(tryb zmieniaacza)
lub
10:53 – czas

⑥ TIM (Traffic Memo)

Można zapamiętać i następnie odtwarzać do czterech komunikatów drogowych, wg życzenia (patrz w sekcji *TIM – Traffic Memo*, str. 30).

⑦ Przełącznik kołkowy



Tryb radio

Jeżeli naciśniesz przycisk kołkowy, gdy radioodtwarzacz jest w menu poziom 2, przełączy się on automatycznie do menu poziom 1.

Λ / V Strojenie, wyszukiwanie stacji

- Λ w górę zakresu
- V w dół zakresu

<</>> w dół / w górę zakresu w skokach (dla FM tylko kiedy funkcje PTY oraz AF są nieaktywne)

Tylko dla zakresu FM:

<</>> wybiera kolejne nadajniki tej samej stacji, kiedy funkcja AF jest włączona i PTY wyłączona.

Tryb obsługi odtwarzacza i zmieniaacza płyt

<</>> **Wybieranie płyty CD** (tylko przy obsłudze zmieniaacza):

- >> **w górę:** krótkie naciśnięcie
- << **w dół:** krótkie naciśnięcie

Λ / V **Wybór ścieżki:**

- Λ **w górę:** naciskając krótko **z podsluchem szybko do przodu:** nacisnąć i przytrzymać
- V **w dół:** nacisnąć krótko dwa lub więcej razy **powtórzenie:** nacisnąć krótko jeden raz **z podsluchem szybko do tyłu:** nacisnąć i przytrzymać (Review).

⑧ DSC (Bezpośredni dostęp do oprogramowania)

Używając DSC można zmieniać niektóre parametry ustawień programowalnych. Więcej informacji w rozdziale *Programowanie DSC*, str. 43.

⑨ AUD – parametry audio

Menu AUD posiada dwie strony.

Strona 1:

Regulacja **sopranów**, **basów**, **balansu** (lewo / prawo), **fadera** (przód / tył) oraz **loudness** (loudness = fizjologiczna regulacja polegająca na podwyższeniu poziomu basów przy niskim poziomie głośności dla korekcji właściwości słuchu ludzkiego) oraz **SUB** dla regulacji poziomu wyjściowego do SUB-woofera.



Jak dokonać ustawień

Przy włączonym radioodtwarzaczu:

- Naciśnij przycisk **AUD**. Naciskaj odpowiedni przycisk aby wybrać parametr, który chcesz ustawić. Napis „BASS” i aktualnie ustawiony poziom ukaże się w górnym wierszu wyświetlacza.



Naciskaj <</> aby ustawić żądany poziom.

Wybrane ustawienia ukażą się na wyświetlaczu. Ostatnio wybrane ustawienia będą automatycznie zachowane w pamięci.

- ! Jeżeli Subwoofer jest podłączony do systemu, istnieje możliwość regulacji poziomu sygnału na wyjściu SUB przy pomocy \wedge / \vee .

Strona 2

Włączanie / wyłączenie (DPE ON/OFF) oraz ustawianie (LOW, HIGH) korektora:

- Naciśnij kolejno przycisk **AUD**, **NEXT** oraz **DPE**. Używając przycisku kołkowego <</> możesz włączyć bądź wyłączyć DPE.

Korektor może być ustawiony dla zakresu „LOW” – niskie częstotliwości oraz „HIGH” – wysokie częstotliwości.

Więcej informacji o korektorze znajdziesz w sekcji *Ustawianie Korektora*, str. 37.

Wyjście z funkcji AUD

- Naciśnij **AUD** lub **EXIT**.

⑩ **DIS**

Funkcja wybierania trybów pracy wyświetlacza.

Tryb radio.

Naciskaj **DIS** kolejno dla wyświetlania:

- nazwy aktualnie odbieranej stacji radiowej;
- aktualnej częstotliwości;
- PTY – kodu typu programu;
- czasu.

Dane te będą wyświetlane tylko wtedy, gdy odbierana stacja nadaje sygnał RDS z odpowiednią jakością.

Naciskaj **DIS** przez ok. 4 sekundy – nastąpi synchronizacja zegara (wewnętrznego z zegarem atomowym DCF-77).

Tryb odtwarzacza płyt CD

Naciskaj **DIS** krótko aby wybrać:

- numer ścieżki, zegar;
- nazwę płyty (jeżeli została wprowadzona), numer ścieżki;
- zegar, numer ścieżki.

Tryb zmieniaacza płyt CD

Naciskaj **DIS** krótko aby wybrać:

- numer płyty CD, numer ścieżki;
- nazwę płyty (jeżeli została wprowadzona), numer ścieżki, czas trwania utworu;
- zegar, numer ścieżki.

⑪ **Wyświetlacz**

Tryb radio



- TP, TA – TP = stacja nadaje komunikaty drogowe
– TA = priorytet dla komunikatów drogowych jest aktywny
- PTY – funkcja „typ programu” jest aktywna
- AF – Częstotliwość alternatywna – funkcja aktywna
- DISC-IN – płyta jest odtwarzana

12 Wyświetlacz DOT

Dodatkowy wyświetlacz z animacją!
Tryb radio

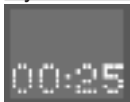


FM1, 2, 3, T – zakres fal, poziom pamięci 1, 2, 3 lub pamięć podręczna lub
MW, LW – fale Śr, Dł
lub
Ruchome obrazki (animacja) dla danego stanu radioodtwarzacza,



np. jadący samochód w trakcie komunikatów drogowych.

Tryb odtwarzacza i zmieniacza CD



00:25 – czas odtwarzania
lub
TRACK 3 – numer ścieżki

13 CDC

Przełącza w tryb zmieniacza płyt (tylko gdy zmieniacz jest podłączony), wybiera poziomy menu.



Jeżeli zmieniacz nie jest podłączony, system będzie przełączał się w tryb AUX (źródło zewnętrzne), jeżeli funkcja „AUX ON” została wybrana w menu INSTALL.

14 CD

Przełącza w tryb odtwarzacza płyt CD.



15 TU (Tuner)

Przełącza w tryb radiowy, wybiera poziomy menu.

16 Szczelina płyty CD

Po włożeniu płyty CD, będzie ona automatycznie odtwarzana.

17 Optyczna sygnalizacja zabezpieczenia przed kradzieżą

Następujące warunki muszą być spełnione aby dioda sygnalizacyjna zaczęła migać jako wizualna sygnalizacja zabezpieczenia przed kradzieżą:

- Radioodtwarzacz musi być wyłączony;
- Panel obsługowy musi być opuszczony w dół;
- Karta kodowa musi być wyjęta;
- W menu Programowanie DSC musi być ustawiona opcja LED ON (ustawienie fabryczne).

Więcej informacji w *Programowanie DSC, LED ON/OFF*, str. 42.

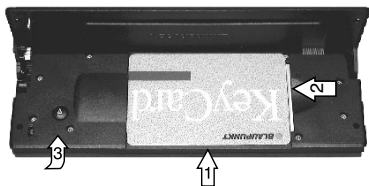
18 Zabezpieczenie przed kradzieżą (Karta Kodowa).

Karta Kodowa musi być włożona, aby radioodtwarzacz mógł być włączony.



Wkładanie Karty Kodowej

Naciśnij ① dla odblokowania panelu obsługi; odchyli się on w dół. Włóż **Kartę Kodową** polami kontaktowymi w dół, wykonaj ruchy w kolejności jak na rysunku poniżej. Zamknij panel obsługi.



Aby wyjąć kartę wykonaj czynności w odwrotnej kolejności.

Przeczytaj koniecznie informacje w rozdziale *Karta Kodowa – zabezpieczenie przed kradzieżą*, str.16.

⑱ Eject (wysuwanie)

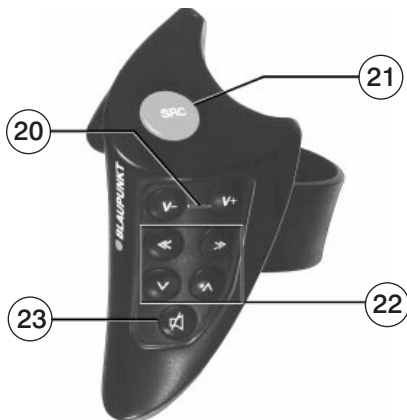
Naciśnij krótko przycisk „Eject” (1) – płyta zostanie wysunięta. Patrz rysunek poniżej.



! WAŻNE

Ze względów bezpieczeństwa panel obsługi musi pozostać zamknięty, kiedy pojazd znajduje się w ruchu.

Kiedy opuszczasz pojazd, otwórz panel obsługi i wyjmij Kartę kodową dla zabezpieczenia radioodtwarzacza przed kradzieżą.



20 **V+ / V-**
Regulacja siły dźwięku.

21 **SRC (Źródło)**
Przełącza tryby pracy, jeżeli jest naciskany sekwencyjnie:
– radio;
– odtwarzacz płyt CD;
– zmieniacz płyt CD (jeżeli podłączony).

Aby wyłączyć TIM naciskaj **SRC** przez ok. 1 s.

22 **<</>>, \wedge / \vee**

Tryb radio

Strojenie, wyszukiwanie stacji:

\wedge w górę zakresu

\vee w dół zakresu

<< / >> w dół / w górę w skokach (dla FM tylko, gdy funkcje AF oraz PTY są wyłączone)

Tylko dla FM:

<< / >> przełącza w sieci stacji radiowych, przy włączonym AF i wyłączonym PTY np.: NDR 1, 2, 3, 4, N-JOY, ...

Tryb odtwarzacza i zmieniacza płyt CD

<< / >> **Wybieranie płyty CD** (tylko przy obsłudze zmieniacza):

>> **w górę:** krótkie naciśnięcie

<< **w dół:** krótkie naciśnięcie

\wedge / \vee **Wybór ścieżki:**

\wedge **w górę:** naciskając krótko dwa lub więcej razy

z podłuchem szybko do przodu: nacisnąć i przytrzymać

\vee **w dół:** nacisnąć krótko dwa lub więcej razy

powtórzenie: nacisnąć krótko jeden raz

z podłuchem szybko do tyłu – REVIEW: nacisnąć i przytrzymać.


TIM

\wedge / \vee wybieranie zarejestrowanego komunikatu drogowego.

(Włączanie / Wyłączenie TIM: nacisnąć **SRC** na ok.1 s.)

23 

Włączanie / Wyłączenie głośno (mute)

Nacisnij  krótko. Kiedy dźwięk zostanie wyłączony, na wyświetlaczu ukaże się napis „MUTE”.

Informacje, które koniecznie należy przeczytać

Przed rozpoczęciem eksploatacji radioodtworacza należy zapoznać się z poniższymi wskazówkami.

Bezpieczeństwo ruchu drogowego

Bezpieczeństwo ruchu drogowego jest najważniejsze. Dlatego radioodtworacz winien być używany w taki sposób, aby kierowca miał zawsze pełną kontrolę nad sytuacją na drodze.

Prosimy pamiętać, że pojazd jadący z szybkością 50 km/godz. przebywa w ciągu jednej sekundy odległość 14 metrów. W krytycznych sytuacjach odradzamy obsługiwanie radioodtworacza.

Sygnaly ostrzegawcze, np. policji lub straży pożarnej, muszą być słyszalne wyraźnie i w odpowiedniej chwili.

Należy zatem podczas jazdy nastawiać radioodtworacz na umiarkowaną głośność.

Montaż

Najlepiej udać się do specjalistycznego warsztatu montażowego.

W przypadku montażu lub rozbudowy radio-

odtworacza we własnym zakresie należy koniecznie najpierw zapoznać się z załączonymi informacjami na temat montażu i podłączenia. Dla prawidłowego działania radioodtworacza biegun dodatni musi być podłączony poprzez stacyjkę i plus stały.

Nie wolno łączyć wyjść głośników z masą, gdyż grozi to uszkodzeniem radioodtworacza, za które gwarant nie ponosi odpowiedzialności.

Wyciszanie telefonem

Jeżeli w samochodzie zainstalowany jest telefon, to istnieje możliwość automatycznego wyciszenia radioodtworacza lub odtwarzacza płyt CD, w trakcie korzystania z telefonu. Na wyświetlaczu ukazuje się wtedy napis „PHONE” (telefon).

Jeżeli włączona jest funkcja „TA”, to komunikat drogowy ma pierwszeństwo. Można uaktywnić TIM w czasie, gdy radioodtworacz jest w trybie wyciszenia telefonem.

Akcesoria

Należy stosować jedynie akcesoria i części zamienne dopuszczone przez firmę Blaupunkt.

Radioodtworacz może współpracować z następującymi urządzeniami firmy Blaupunkt:

Wzmacniacze dodatkowe

Wszystkie wzmacniacze firmy Blaupunkt.

Zmieniacze płyt kompaktowych

Blaupunkt CDC A 06, A 071, A 072, A 08.

Zdalne sterowanie

Pilot zdalnego sterowania na promieniu podczerwone RC 08.

Pilot RC 08 umożliwi obsługę najważniejszych funkcji bez odrywania rąk od kierownicy.

W dostarczonym komplecie znajduje się karta kodowa KeyCard.

Z radioodtwarzacza można korzystać także za pomocą drugiej karty.

W razie zagubienia lub uszkodzenia karty kodowej można uzyskać drugą lub zastępczą kartę KeyCard u dealera lub w serwisie autoryzowanym.

W przypadku korzystania z drugiej karty zapamiętywane są ustawienia podstawowe, z pierwszej karty.

Istnieje jednakże możliwość indywidualnego wprowadzenia do pamięci karty następujących ustawień: ustawienia przycisków programowalnych, poziomu tonów wysokich i niskich, balansu – lewo / prawo, fadera – tył / przód, Loudness, TA (poziomu głośności komunikatów), głośności sygnału BEEP ustawienia korektora LOW oraz HIGH.

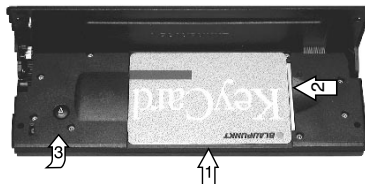
Ponadto zapamiętywane są ostatnie ustawienia stacji oraz priorytety TA, AF, REG, ON/OFF, SCAN (czas odsłuchu), czułości wyszukiwania, lo oraz dx, VOL (ustawienia głośności po włączeniu), ustawienia funkcji SHARX.

Dzięki temu, po wsunięciu karty do radioodtwarzacza uruchomią go Państwo w wybranej przez siebie konfiguracji.

Uruchomienie radioodtwarzacza

Aby wsunąć kartę kodową, otwórz panel obsługi przez:

- naciśnięcie ① – panel opuści się.
- Włóż kartę kodową stykami kontaktowymi w dół. Postępuj wg kolejności pokazanej na rysunku poniżej.



- Przesuń kartę kodową w kierunku wskazanym strzałką 2 i zamknij panel obsługi (strzałka 3).
 - Wciśnij przycisk **ON**.
- Twój radioodtwarzacz jest gotowy do działania.

Niewłaściwa karta kodowa

W przypadku wsunięcia niewłaściwej karty kodowej na wyświetlaczu pojawi się napis „WRONG KC”.

Należy wówczas wyjąć złą kartę i wsunąć właściwą.

Wymowanie karty

Otwórz panel obsługi.

- Naciśnij ①, panel otworzy się i przechyli się w dół.
- Przesuń kartę w prawo, aż ukaże się cała i wyciągnij ją.
- Zamknij panel obsługi.

! WAŻNE

Ze względów bezpieczeństwa, panel obsługi musi pozostać zamknięty, kiedy pojazd znajduje się w ruchu.

Kiedy opuszczasz pojazd, otwórz panel obsługi i wyjmij Kartę Kodową dla zabezpieczenia radioodtwarzacza przed kradzieżą.

Programowanie drugiej karty / wymiana karty

Istnieje możliwość zaprogramowania drugiej karty kodowej, podczas gdy urządzenie pracuje z pierwszą kartą.

Aby zaprogramować drugą kartę kodową należy:

- Wsunąć pierwszą kartę i włączyć urządzenie.
- Wcisnąć kolejno **DSC**, **KC** (Key Card) oraz **LRN**.
- Wyciągnąć pierwszą kartę i włożyć nową (drugą).

Wyświetlacz pokaże „Learn OK”.

Aby zakończyć należy:

- nacisnąć przycisk **DSC**.

Odtwarzacz może teraz działać z użyciem drugiej karty.

Urządzenie współpracuje z maksymalnie dwiema kartami.

W przypadku zaprogramowania trzeciej karty następuje automatyczne usunięcie z pamięci prawa dostępu tej karty, która nie była wykorzystana do programowania trzeciej karty.

Wyświetlenie identyfikatora radia

Za pomocą dostarczonej karty kodowej możliwe jest wyświetlanie na wyświetlaczu danych identyfikujących radio, takich jak jego nazwa, numer typu (7 6...) i numer seryjny. Sposób postępowania został opisany w rozdziale *Programowanie DSC – READ KC*, str. 42.

Komunikat dodatkowy (S.A.M.)

Druga, dostępna u dealera, karta kodowa daje możliwość wyświetlenia przewijającego się napisu, np. numeru telefonu warsztatu samochodowego lub numeru alarmowego pomocy drogowej etc.

Informację tę można odczytać z menu DSC, pozycja „KC READ”. Informacja będzie się przesuwawała w górnym wierszu wyświetlacza. Serwis posiadający odpowiednie wyposażenie jest w stanie zaprogramować tu dowolny tekst o długości do 162 znaków.

Komunikat początkowy (T.O.M.)

Druga, dostępna u dealera, karta kodowa daje możliwość wyświetlenia na wyświetlaczu wybranego komunikatu ukazującego się po włączeniu urządzenia.

Serwis posiadający odpowiednie wyposażenie jest w stanie zaprogramować tu dowolny tekst o długości do 48 znaków.

Tekst ten będzie wyświetlany po każdym włączeniu urządzenia, jeżeli opcja „TOM on” będzie wybrana w menu DSC.

Sposób postępowania został opisany w rozdziale *Programowanie DSC – Karta Kodowa TOM*, str. 42.

Optyczna sygnalizacja zabezpieczenia przed kradzieżą

Miganie diody ostrzegawczej

Przy wyłączonej stacyjce i wyjętej karcie kodowej można uaktywnić miganie diody

świecącej jako sygnalizacja zabezpieczenia przed kradzieżą.

Muszą być w tym celu jednak spełnione następujące warunki:

- Plus i plus stały muszą być prawidłowo podłączone, zgodnie z opisem w instrukcji montażu.
- Panel obsługi musi być otwarty.
- Karta kodowa została wyjęta.
- W trybie DSC należy ustawić funkcję „LED ON” (ustawienie fabryczne).

W razie potrzeby prosimy o przeczytanie rozdziału *Programowanie DSC – LED*, str.42.

Wyłączenie migania

Aby wyłączyć miganie całkowicie, należy w trybie DSC ustawić funkcję „LED OFF”.

Ochrona karty kodowej

Bezawaryjne działanie karty jest zagwarantowane pod warunkiem, że styki karty są wolne od zanieczyszczeń. Należy unikać dotykania styków palcami.

Styki karty można w razie potrzeby czyścić wacikiem nasączonym spirytusem.

Utrata lub uszkodzenie karty kodowej

Jeżeli zgubiłeś kartę do Twojego radioodtworacza lub uległa ona uszkodzeniu, możesz zaprogramować nową kartę.

Kartę możesz kupić u Swojego sprzedawcy. Będziesz również potrzebował master kodu, który znajdziesz w paszporcie radia.

WAŻNE

- ! Zawsze przechowuj paszport radia w bezpiecznym miejscu. Nie przechowuj go w samochodzie.

Programowanie nowej karty

- Włóż nową kartę kodową i zamknij panel obsługi.
- Wyłącz radioodtworacz.
- Naciśnij **TU** i **ST1** jednocześnie i włącz radioodtworacz – „0000” pokaże się na wyświetlaczu.
- Teraz, używając przelącznika kołyskowego, wprowadź czterocyfrowy master kod z paszportu radia:
 \wedge / \vee – wprowadź cyfry (naciskaj dla uzyskania właściwej).
 $\langle \rangle$ – wybierz pozycję, którą chcesz wprowadzić.

- Po wprowadzeniu właściwego kodu naciśnij **ENT**.

Jeżeli wprowadziłeś wszystko zgodnie z powyższą procedurą, radioodtworacz rozpocznie działanie, co oznacza że nowa karta kodowa została zaakceptowana.

Jeżeli radioodtworacz został włączony po raz pierwszy lub gdy został odłączony od zasilania i podłączony ponownie, napis „INSTALL” pojawi się na wyświetlaczu.

W tym trybie można wprowadzać / zmieniać następujące ustawienia:

zegar, dane właściciela, powrót do ustawień fabrycznych, włączone / wyłączone podłączenia przez kluczyk, wyłączenie / włączenie wewnętrznego wzmacniacza radia.

Wejście w menu INSTALL

Menu INSTALL można uaktywnić w dowolnym momencie.

- Należy w tym celu nacisnąć i przytrzymać przycisk **DSC** przez ok. 4 s.



Wyjście z menu INSTALL

- Należy nacisnąć **EXIT**.

Ustawianie zegara

Zegar jest ustawiany automatycznie kiedy radio jest dostrojone do stacji FM nadającej w trybie RDS sygnał CT.

Jeżeli sygnał taki jest niedostępny, system synchronizacji czasu, przy pierwszym wyłączeniu radioodtwórzacza przystąpi do odbioru stacji DCF-77 nadającej sygnał czasu (wzorec atomowy). W trakcie synchronizowania czasu wyświetlacz pokaże napis „CLK Sync”.

Jeżeli chcemy ustawić czas ręcznie, należy:

- Nacisnąć **CLK**, pozycja możliwa do ustawienia będzie migąta w górnej linii wyświetlacza (godziny lub minuty).
- Nacisnąć <</> aby wybrać pozycję (jeżeli potrzeba) i, używając \wedge / \vee , wprowadzić właściwy czas.

Po zakończeniu ustawiania:

- Nacisnąć **ENT** – powróci INSTALL menu.

Więcej informacji o zegarze w sekcji *Zegar*, str. 36.

Wprowadzanie danych właściciela

Używając tej funkcji można wprowadzić sześć wierszy po osiem znaków, jako potwierdzenie własności.

Aby to uczynić:

- Naciśnij **O-ID**, pierwsza pozycja będzie migąta w górnej linii wyświetlacza.
- Użyj \wedge / \vee aby wybrać literę, cyfrę lub symbol, używając <</> wybierz kolejną pozycję, którą chcesz ustawić.
- Naciskając **NEXT** przetączy się do kolejnego wiersza (wyświetlacz dolny DOT pokazuje nr wiersza).
- Naciskając **NEXT** wielokrotnie, możesz przetączyć się do wiersza, którego zawartość chcesz wprowadzić lub zmienić.
- Po zakończeniu wprowadzania naciśnij **ENT** aby zapamiętać zmiany.

Przykład:

<u>Wiersz</u>	<u>Informacja</u>
1	Jan
2	Kowalski
3	Długa 8
4	Warszawa
5	7842388
6	WZM 7898

Jeżeli radioodtwórzacz włączany jest bez użycia karty kodowej, to na wyświetlaczu, na ok. 8 s, ukażą się informacje na temat właściciela (ID).

Powrót do ustawień fabrycznych

„NORM (set)” anuluje wszystkie wprowadzone przez użytkownika ustawienia!

Wyjątek: Stacje zaprogramowane pozostają niezmienione.

Aby dokonać anulowania ustawień użytkownika należy:

- Nacisnąć **NORM** a następnie naciskać **ENT** przez ok. 2 s.

Ustawianie włączania kluczykiem

Funkcja ta służy do ustawiania włączania radioodtwórzacza kluczykiem i przyciskiem ON lub tylko przyciskiem ON.

- Należy nacisnąć **IGN**, „Ign on” lub „Ign off” pojawi się na wyświetlaczu.
- Używając <</> należy wybrać „on” – funkcja włączania kluczykiem włączona lub „off” – funkcja wyłączona.
- Nacisnąć **ENT** dla zachowania ustawień i powrotu do menu INSTALL.

Wzmacniacz wewnętrzny – włączenie/ wyłączenie

Używając funkcji AMP (amplifier = wzmacniacz) można włączać lub wyłączać wewnętrzny wzmacniacz radioodtwórzacza. Jeżeli do radioodtwórzacza podłączony jest

dotatkowy wzmacniacz, można wyłączyć wewnętrzny wzmacniacz, jeżeli wykorzystywane są wyjścia przedwzmacniacza.

- Należy nacisnąć **AMP**, „Amp on” lub „Amp off” pojawi się w górnej linii wyświetlacza.
- Używając <</> należy wybrać „on” – wzmacniacz wewnętrzny włączony lub „off” – wyłączony.
- Nacisnąć **ENT** dla zachowania ustawień i powrotu do menu **INSTALL**.

Podłączanie zewnętrznego źródła

Jeżeli podłączone jest zewnętrzne źródło sygnału, np. odtwarzacz CD, należy ustawić funkcję **AUX** na „on” (włączona). Fabrycznym ustawieniem jest „off” (wyłączona).

AUX nie pojawi się na wyświetlaczu jako pozycja, jeżeli zmieniacz płyt CD Blaupunkt jest podłączony do radioodtworacza.

Zamykanie menu **INSTALL**

- Naciśnij **EXIT**.

Możesz wybierać spośród następujących trybów pracy radioodtworacza: radio (**TU**), odtwarzacz (**CD**) i zmieniacz płyt kompaktowych (**CDC**).

Tryb odtwarzacza **CD** nie może być wybrany dopóki płyta nie będzie włożona.

Tryb zmieniacza płyt **CDC** nie może być wybrany, dopóki jeden ze zmieniaczy Blaupunkta, odpowiedni do tego modelu radia, nie został podłączony i nie zawiera przynajmniej jednej płyty.

Przełączanie trybu pracy.

- Naciśnij **TU**, **CD** lub **CDC**.

Jeżeli naciśniesz **TU** ponownie, radioodtworacz przełączy wyświetlacz w menu poziom 2. Z tego menu możliwe jest ustawianie funkcji dla trybu radia. Wyświetlacz przełączy się automatycznie w menu poziom 1 po ok. 8 sekundach od ostatnio dokonanej zmiany.

Kąt odczytu wyświetlacza może być zmieniany dla ustawienia optymalnej czytelności.

- Naciśnij kolejno przyciski **DSC**, **DISP**, **ANGL**.
- Naciskaj \wedge / \vee w celu ustawienia kąta odczytu dającego najlepszą czytelność z Twojej pozycji.

Po zakończeniu ustawienia:

- naciśnij **ENT** a następnie **EXIT** dwa razy.

Odbiór programu z systemem RDS (FM)

Radio Data System (system danych radiowych) zapewni większy komfort odbioru radiowego na falach ultrakrótkich.

Coraz więcej stacji nadaje, obok programu, również informacje w trybie RDS.

Jeżeli program radiowy zostanie zidentyfikowany, to na wyświetlaczu ukaże się skrót nazwy stacji, ewentualnie wraz z oznakowaniem regionalnym, np. „NDR1 NDS” (Niedersachsen = Dolna Saksonia).

Przyciski stacji stają się w systemie RDS przyciskami programów. Wiadomo dokładnie jaki program jest odbierany, a zatem można dokonywać świadomego wyboru programów.

Uwaga: Nie wszystkie możliwości systemu RDS są aktualnie stosowane przez radiostacje nadające programy radiowe!

Przełączanie między poziomami menu

W trybie radio można używać przycisku **TU**, do przełączania się między poziomami menu.

Menu poziom 1 zawiera cztery strony (FM1, FM2, FM3, FMT). Na każdej z nich można zachować do 6 stacji.



Przełączanie do następnej strony.

- Naciśnij **NEXT**.

Nazwa wybranej strony pojawi się na wyświetlaczu DOT (FM1, FM2, FM3, FMT).

Menu poziom 2 ma dwie strony, na których można ustawiać funkcje radia.

Aby wybrać menu poziom 2 należy:

- Naciśnąć **TU**.



Dostępne są następujące funkcje: FM, TS, TA, AM, PS, SCAN.

Aby przejść do strony 2 należy:

- Naciśnąć **NEXT**.



Następujące funkcje są dostępne: AF, LOC, PTY, REG, RT, MONO.

Aby powrócić do strony 1 należy:

- Naciśnąć **PRE**.

System automatycznie przełączy menu do poziomu 1 w 8 sekund po ostatnim naciśnięciu przycisku. Naciśnięcie **EXIT** powoduje natychmiastowy powrót do menu poziom 1.

AF – Częstotliwość alternatywna

Funkcja AF (**A**lternative **F**requency) zapewnia automatyczne nastawianie częstotliwości, na której wybrany program jest najlepiej odbierany.

Uruchamianie funkcji AF.

Dla trybu radio:

- Naciśnij **TU** – menu poziom 2 pojawi się na wyświetlaczu pokazując funkcje radia;

Odbiór programu z systemem RDS (FM)

- Naciśnij przycisk **NEXT**, aby przełączyć się do strony 2 (AF, LOC, PTY, REG, RT, MONO).

Włączanie / wyłączenie funkcji AF.

- Naciśnij krótko przycisk **AF** – czerwona strzałka zapali się kiedy AF jest włączone. Dodatkowo symbol AF pojawi się poniżej górnego wiersza wyświetlacza.



Odtwarzanie dźwięku radiowego może, podczas poszukiwania najlepszej częstotliwości danego programu, na chwilę zaniknąć.

Jeżeli w chwili włączenia radioodtwarzacza lub przywoływania stacji z pamięci, na wyświetlaczu ukaże się napis „SEARCH” (poszukiwanie) oznacza to, że radioodtwarzacz poszukuje automatycznie częstotliwości alternatywnej.

Napis „SEARCH” zniknie, jeżeli znaleziona zostanie częstotliwość alternatywna lub po przeszukaniu całego zakresu.

Jeżeli program nie jest odbierany zadowalająco, to należy wybrać inny program.

REG – Odbiór programu regionalnego

Niektóre programy nadawane przez stacje radiowe są w określonych porach dzielone na programy regionalne. Przykładowo, pierwszy program stacji NDR obejmuje północne kraje federalne Niemiec, tj. Szlezwik-Holsztyn, Hamburg i Dolną Saksonię, i nadaje okresowo programy regionalne różnej treści.

Jeżeli odbierany jest program regionalny i ma być odbierany nadal, to należy wybrać „REG ON” (odbiór regionalny włączony).

Po opuszczeniu obszaru słyszalności programu regionalnego, albo w celu uzyskania dostępu do pełnego serwisu RDS, należy przełączyć na „REG OFF” (odbiór regionalny wyłączony).

Uaktywnianie funkcji REG.

Dla trybu radio:

- Naciśnij **TU** – menu poziom 2 pojawi się na wyświetlaczu, pokazując funkcje radia.
- Naciśnij **NEXT** aby przełączyć się do strony 2 (AF, LOC, PTY, REG, RT, MONO).

Włączanie / wyłączenie funkcji REG.

- Naciśnij krótko przycisk **REG** – czerwona strzałka zapali się kiedy REG jest włączone.

Dodatkowo, symbol „REG on” lub „REG off” pojawi się na krótko w górnym wierszu wyświetlacza.



Wybór zakresu fal

Można wybierać następujące zakresy fal:

FM (FM) 87,5 – 108 MHz,
MW (fale średnie) 531 – 1602 kHz
LW (fale długie) 153 – 279 kHz.

- Wybierz żądany zakres fal naciskając przycisk **TU**. Menu poziom 2 pojawi się na wyświetlaczu (FM, TS, TA, AM, PS, SCAN).



Odbiór programu z systemem RDS (FM)

- Naciśnij **FM** dla wybrania zakresu UKF lub **AM** dla zakresu DŁ lub ŚR.
- Naciśnij **NEXT** na zakresie AM, dla przełączenia ŚR/DŁ.

Nastawianie stacji

Automatyczne wyszukiwanie \wedge / \vee

- Nacisnąc przycisk \wedge / \vee . Radioodbiornik wyszuka automatycznie najbliższą stację. Jeżeli przycisk \wedge / \vee zostanie przytrzymany w górę lub w dół, to nastąpi dalsze szybkie wyszukiwanie w górę lub w dół skali.

Wyszukiwanie stacji



\wedge w górę skali

\vee w dół skali

$\langle \langle / \rangle \rangle$ stopniowo w dół / w górę skali (na FM, tylko przy wyłączonej funkcji „AF”).

Nastawianie ręczne przy pomocy $\langle \langle \rangle \rangle$

Można ręcznie dostrajać stacje.

Warunkiem jest, aby funkcje „AF” i „PTY” były wyłączone (aby ich symboli nie było na wyświetlaczu).



W razie potrzeby funkcje te należy wyłączyć w menu poziom 2.

Aby ręcznie nastawiać stacje należy:

- Nacisnąc przycisk $\langle \langle \rangle \rangle$. Częstotliwość będzie się zmieniać skokowo w górę lub w dół skali.

Jeżeli jeden z przycisków uchylnych $\langle \langle / \rangle \rangle$ zostanie przytrzymany, to nastąpi przyspieszony przebieg po częstotliwościach.

Przesłuchiwanie stacji tej samej sieci (tylko FM)

Przy pomocy przycisków $\langle \langle \rangle \rangle$ można przeszukiwać stacje słyszalne na danym obszarze.

Ważne

- a) Stacje muszą być zapamiętane wcześniej. Aby to uczynić można nacisnąc **TS** aby uaktywnić funkcję Travelstore (pamięć podróżna) w menu poziom 2. Patrz dalej *Automatyczne zachowywanie najsilniejszych stacji Travelstore*.
- b) AF musi być włączone a PTY wyłączone. Symbol „PTY” nie będzie wyświetlany poniżej górnego wiersza wyświetlacza. Jeżeli to konieczne, należy odpowiednio przełączyć te funkcje w menu poziom 2.

Przesłuchiwanie

Jeżeli możliwe jest odbieranie większej liczby stacji z danej sieci rozgłośni, to można je przeglądać przyciskiem $\rangle \rangle$ (w przód) lub $\langle \langle$ (w tył), np. NDR 1, 2, 3, 4, N-JOY.

Zmiana poziomu pamięci (FM)

Istnieje możliwość wyboru poziomu pamięci FM1, 2, 3 lub T do zapisywania i przywoływania stacji. Na wyświetlaczu ukazywany jest wybrany poziom pamięci.

- Naciśnij przycisk **NEXT** wymaganą ilość razy, aż na wyświetlaczu DOT pojawi się żądany poziom pamięci.

Programowanie stacji w pamięci

W zakresie FM można zapisać w pamięci odbiornika po sześć stacji na każdym z poziomów (FM 1, 2, 3, T) przypisując je przyciskom 1 – 6.

W zakresach fal średnich i długich można również zapisać w pamięci po sześć stacji.

- Naciśnij przycisk **TU**, menu poziom 2 pojawi się na wyświetlaczu.
- Wybierz FM (przycisk **FM**) lub MW/LW (przycisk **AM**).

Dla zakresu AM naciśnij **NEXT** dla wybrania fal ŚR lub DŁ.

- Nastawić stację radiową przyciskiem czterokierunkowym (automatycznie \wedge / \vee lub ręcznie $\langle\langle/\rangle\rangle$).



- Nacisnąć i przytrzymać wybrany przycisk stacji tak długo, aż po zaniku dźwięku program stanie się ponownie słyszalny (około 2 sek.) oraz rozlegnie się sygnał dźwiękowy.

W tym momencie stacja jest zapisana w pamięci.

Wskazówka

Jeżeli nastawiona zostanie stacja już zapisana w pamięci, to na wyświetlaczu krótko zamiga odpowiedni przycisk oraz poziom pamięci na wyświetlaczu DOT.

Automatyczne zapisywanie w pamięci najsilniejszej stacji – Travelstore (pamięć podróżna)

Istnieje możliwość automatycznego zapisania w pamięci sześciu stacji FM w kolejności siły ich sygnału odbieranego na danym obszarze. Funkcja ta jest szczególnie przydatna podczas podróży.

- Naciśnij przycisk **TU** – menu poziom 2 pojawi się na wyświetlaczu.
- Naciśnij **TS** krótko.

Na wyświetlaczu pojawi się „T-STORE”.

Sześć najsilniejszych stacji FM zostanie automatycznie zapisanych na poziomie pamięci „FMT” (Travelstore = pamięć podróżna). Po zakończeniu zapisu włączona zostanie najsilniejsza stacja (przycisk 1).



Jeżeli to potrzebne, stacje mogą być zapisane w pamięci FMT ręcznie. Patrz *Programowanie stacji w pamięci*, wcześniej na tej stronie.

Przywoływanie stacji z pamięci

Stacje zapisane w pamięci można w każdej chwili przywołać naciśnięciem przycisku.

FM

Przywoływanie bezpośrednio zapamiętanych stacji.

- Naciskaj przyciski 1 – 6.

Dla wyboru stacji z innych zakresów:

- Naciśnij **NEXT** aż do przywołania wymaganego poziomu pamięci, po czym wybierz stację przyciskami 1 – 6.

MW, LW (ŚR, DŁ)

Można wybrać stacje zapamiętane dla wybranego zakresu bezpośrednio:

- Naciskając 1 – 6.

Dla wybrania stacji z innego zakresu:

- Naciskaj **NEXT** aż do przywołania wymaganego banku pamięci, po czym wybierz stację przyciskami 1 – 6.

Odsłuchiwanie zaprogramowanych stacji radiowych – Preset Scan

Możliwe jest krótkie odsłuchiwanie stacji zaprogramowanych na wszystkich zakresach fal i poziomach pamięci FM.

Odsłuchiwanie nie jest możliwe przy aktywnej funkcji PTY.

Jeśli to konieczne, wyłącz PTY w menu level 2.

- Naciśnij **TU, NEXT** a następnie **PTY**.

Włączanie funkcji Preset Scan

- Naciśnij przycisk **TU** a następnie **PS**.

Wszystkie stacje z wybranego zakresu fal, oraz możliwe do odbioru na danym terenie, będą przesłuchiwane jedna po drugiej. „PS SCAN” oraz nazwa stacji lub częstotliwość będą migały naprzemiennie na wyświetlaczu DOT.

Wybór przesłuchiwanej stacji i wyłączenie funkcji Preset SCAN

- Naciśnij krótko przycisk kołkowy.



Odsłuchiwanie stacji radiowych – Radio Scan

Możliwe jest krótkie odsłuchiwanie stacji słyszalnych na danym obszarze.

Odsłuchiwanie nie jest możliwe przy aktywnej funkcji PTY.

Jeśli to konieczne, wyłącz PTY w menu level 2.

- Naciśnij **TU, NEXT** a następnie **PTY**.

Włączanie funkcji Scan

- Naciśnij krótko **TU** a następnie **SCAN**.

Wszystkie stacje z wybranego zakresu fal, oraz możliwe do odbioru na danym terenie, będą przesłuchiwane jedna po drugiej. „FM SCAN” lub „AM SCAN” pokaże się na wyświetlaczu DOT.

Wybór przesłuchiwanej stacji i wyłączenie funkcji Radio Scan

- Naciśnij krótko przycisk kołkowy.

Jeżeli nie zostanie wybrana żadna stacja, przesłuchiwanie będzie wyłączone automatycznie po przejściu całego nastawionego zakresu częstotliwości. Radio zostanie dostrojone do ostatnio odbieranej częstotliwości (przed włączeniem funkcji Scan).

Zmiana czasu przesłuchiwania

Czas przesłuchiwania może być zmieniany w zakresie od 5 do max. 30 s.

Więcej informacji w sekcji *Programowanie DSC – VAR (various), SCAN (time)*, str. 41, 42.

Wybór czułości wyszukiwania stacji

Można zmieniać czułość automatycznego wyszukiwania stacji dla AM i FM.

Jeżeli chcesz zmienić poziom czułości, więcej informacji znajdziesz w sekcji *Programowanie DSC – TUN (er) S-DX, S – LO*, str. 41.

Przełączanie stereo – mono (FM)

W menu poziom 2 można przełączać odbiornik ze stereo na mono. Może to być korzystne przy słabym odbiorze. Przy każdym włączeniu radioodtwórcza włączany jest automatycznie odbiór stereofoniczny.

W razie słabego odbioru następuje automatyczne przełączenie na tryb mono.

Przełączenie na tryb mono.

- Naciśnij **TU** a następnie **NEXT**. Czerwona strzałka będzie świeciła, kiedy dokonasz przełączenia w tryb MONO.
- Naciśnij **MONO** dla przełączenia ze stereo na mono.

Wybrany tryb pokaże się na krótko w górnym wierszu wyświetlacza.

Automatyczne ustawianie szerokości pasma (SHARX)

W menu DSC można wykorzystać funkcję SHARX dla automatycznego ustawienia szerokości pasma przy odbiorze FM. Jest to bardzo przydatna funkcja w chwili, gdy znajdujesz się na obszarze o dużej liczbie stacji. Jeżeli uaktywnisz funkcję SHARX (SHARX ON – ustawienie fabryczne) możesz zredukować do absolutnego minimum zakłócenia interferencyjne od sąsiedniej silnej stacji. Jeżeli to konieczne, patrz w sekcji *Programowanie DSC – TUN(er) SHARX*, str. 41.

PTY – Typ programu (rodzaj)

Jest to jedna z usług w systemie RDS, która coraz częściej wprowadzana jest przez wiele rozgłośni. Pozwala na automatyczne wyszukiwanie stacji nadających programy określonego rodzaju. Po dokonaniu wyboru typu programu, możliwe jest wybieranie stacji przez wyszukiwanie lub odsluchiwanie.

Włączanie / Wyłączenie funkcji PTY

- Naciśnij przycisk **TU** a następnie **NEXT**.
- Naciśnij przycisk **PTY** aby włączyć lub wyłączyć funkcję.

Kiedy funkcja ta jest aktywna, na wyświetlaczu krótko pojawi się wybrany ostatnio typ programu np. „SPORT”. Tak długo jak funkcja PTY jest aktywna, symbol „PTY” będzie wyświetlany na wyświetlaczu.

Rodzaj programu

Po włączeniu funkcji „PTY” przyciskiem „PTY” można przy pomocy przycisku << >> wyświetlić ostatnio wybrany typ programu i wybrać inny.

Przyciskami stacji **1 – 6** można wybierać zapisane w pamięci typy programów.

Ważne: PTY musi być aktywne.

Można użyć DSC menu aby wybrać język niemiecki, angielski lub francuski dla nazw typów programów, wyświetlanych na wyświetlaczu.

W razie potrzeby prosimy o przeczytanie rozdziału *Programowanie przy pomocy DSC – TUN(er) PTY*, str. 41.

Poniżej podajemy niektóre rodzaje programów, które są do dyspozycji:

NEWS (wiadomości)
AFFAIRS (aktualne wydarzenia)
INFORMation (informacje)
SPORT

EDUCATE (edukacyjne)
DRAMA (teatralne)
CULTURE (kultura)
SCIENCE (nauka)
VARIED (różne)
POP Music
ROCK Music
EASY Music
LIGHT Music
CLASSICS (muzyka klasyczna)
OTHER Music (inna muzyka)
WEATHER (pogoda)
FINANCE (finansowe)
CHILDREN (audycje dla dzieci)
SOCIAL (społeczne)
RELIGION (religijne)
PHONE IN (z tel. udziałem słuchaczy)
TRAVEL (programy podróżnicze)
LEISURE (wypoczynkowe)
JAZZ Music
COUNTRY Music
NATIONAL Music (muzyka narodowa)
OLDIES Music(stare przeboje)
FOLK Music (muzyka ludowa)
DOCUMENT (dokumentalne)
Fragmenty nazw wyróżnione **łustym** drukiem ukazują się na wyświetlaczu, w trakcie wyboru typu programu.

Odbiór programu z systemem RDS (FM)

Sprawdzanie typu programu stacji

- Naciskaj **DIS** aż typ programu pojawi się w górnym wierszu wyświetlacza.

Jeżeli pojawi się napis „No PTY” – stacja odbierana nie posiada kodu PTY.

Wybór i zachowanie typu programu PTY

Kiedy PTY jest włączone, istnieje możliwość wyświetlenia ostatnio wybranego i zachowanego typu programu przez ok. 8 s.

Pod każdym przyciskiem **1– 6** zachowano po jednym typie programu.

Wyświetlanie wybranego typu programu.

- Nacisnąć << lub >>.

Wybrany ostatnio typ programu ukaże się w górnym wierszu wyświetlacza. W tym samym czasie zachowany typ programu pojawia się przy odpowiednim przycisku.

Wybór rodzaju programu

a) Przyciskami stacji.

Jeżeli włączona jest funkcja „PTY”, to przyciskami **1 – 6** można wybrać fabrycznie przyporządkowane im typy programu.

- Nacisnąć jeden z przycisków **1 – 6**.

b) Przyciskiem wyszukiwania << >>.

Jeżeli włączona jest funkcja „PTY”, to przyciskiem << >> można wybrać dowolny rodzaj programu.

- Należy naciskać << lub >> aż do uzyskania wymaganego typu programu, który ukaże się w górnym wierszu wyświetlacza.

Zapisywanie rodzaju programu w pamięci

Pod przyciskami 1–6, fabrycznie zapisano w pamięci odbiornika po jednym typie programu.

Można jednak przyporządkować im inne rodzaje programów.

Aby możliwe było zapisanie w pamięci wybranych rodzajów programów, na wyświetlaczu musi widnieć symbol „PTY”.

- W razie potrzeby należy nacisnąć przycisk **PTY** aby włączyć funkcję.
- Wybrać typ programu przyciskiem << >>, nacisnąć wybrany przycisk **1 – 6** i przytrzymać, aż rozlegnie się sygnał dźwiękowy.

Typ programu zostanie zapamiętany.

Poszukiwanie stacji z PTY

Warunek: Funkcja PTY jest włączona i wybrany został typ programu.

Aby znaleźć stację nadającą określony typ programu:

- Naciśnij **Λ / V**.

Przeszukiwanie zostanie zatrzymane na stacji nadającej wybrany rodzaj programu.

Jeżeli chwilowo nie ma do odbioru stacji nadających wybrany rodzaj programu, radioodtwarzacz przełączy się z powrotem na ostatnio odbieraną stację.

W chwili pojawienia się, w ramach sieci stacji, audycji odpowiadającej wybranemu rodzajowi programu, radioodtwarzacz w trybie odbioru radiowego przełączy się, na czas trwania tej audycji, na nadającą ją stację.

Przykład:

- dotychczasowa stacja – **NDR 3**
- „PTY” na wyświetlaczu
- wybrany typ – „POP”
- nie znaleziono stacji z „PTY-POP”
- na wyświetlaczu „NO PTY” i
- automatyczne przełączenie odbioru na **NDR 3**
- **NDR 2** zaczyna nadawać „PTY-POP”
- odbiornik przełącza się w ramach sieci stacji na **NDR 2** na czas nadawania przez tę stację muzyki pop.

Również w trybie odtwarzania płyt CD radio-odtwarzacz przełącza się automatycznie, w ramach sieci stacji, na rozgłośnię nadającą wybrany typ programu.

Po zakończeniu audycji w danym rodzaju programu, radioodtwarzacz przełącza się z powrotem na poprzednie źródło dźwięków (radio lub CD).

Naciskając **STOP** można wrócić do odbieranej poprzednio stacji natychmiast. Naciśnięcie **PTY** wyłącza funkcję PTY.

Uwaga

Jak już wspomniano, jeszcze nie wszystkie stacje nadające w trybie RDS umożliwiają realizację wszystkich funkcji.

Radio text

Radio text to funkcja systemu RDS umożliwiająca nadajnikom radiowym nadawanie tekstu. Tekst informacyjny jest wyświetlany w górnym wierszu wyświetlacza.

Może to być tekst zawierający dowolną informację: krótkie wiadomości, program, reklamy.

Nie jest możliwe odczytywanie Radio Text'u dopóki zapłon nie zostanie wyłączony lub funkcja włączania / wyłączenia kluczykiem nie zostanie ustawiona w stan „off” (wyłączona).



Ze względu na bezpieczeństwo, zdecydowanie odradzamy uruchamianie funkcji Radio Text w czasie jazdy.

Włączanie Radio Text'u

Zatrzymaj swój pojazd w bezpiecznym miejscu, wyłącz zapłon. Radio wyłączy się automatycznie.

- Naciśnij **ON** na ok. 1 s, aby włączyć radio.
- Naciskaj kolejno **TU**, **NEXT** oraz **RT**.

Jeżeli czerwona strzałka świeci naprzeciw symbolu RT Radio Text jest aktywny.

Tekst będzie się przesuwiał w górnym wierszu wyświetlacza.

Jeżeli stacja nie nadaje Radio Text'u informacja „No text” pojawi się na wyświetlaczu

Wyłączanie Radio Text'u

- Naciskaj kolejno **TU**, **NEXT** oraz **RT**. Czerwona strzałka naprzeciw symbolu „RT” zniknie.

Przez EON należy rozumieć wymianę informacji między stacjami w ramach jednej sieci. Wiele programów FM nadaje regularnie na swoim obszarze aktualne komunikaty dla kierowców.

Programy nadające komunikaty dla kierowców wysyłają sygnał rozpoznawczy odbierany i rozpoznawany przez radioodtwarzacz samochodowy. Jeżeli sygnał taki zostanie rozpoznany, to na wyświetlaczu ukazuje się symbol „TP” (Traffic Program – program dla kierowców).

Istnieją też stacje radiowe, które same nie nadają komunikatów dla kierowców, ale w trybie RDS-EON mogą odbierać komunikaty dla kierowców nadawane przez inne stacje tej samej sieci.

Jeżeli przy odbiorze takiej właśnie stacji (np. NDR3) aktywne będzie pierwszeństwo komunikatów dla kierowców, to na wyświetlaczu widoczny będzie symbol „TA”. W chwili pojawienia się komunikatu dla kierowców w innym programie w ramach tej samej sieci (np. NDR2) nastąpi automatyczne przełączenie na jego odbiór. Po zakończeniu komunikatu odbiornik przełączy się z powrotem na wcześniej odbierany program (NDR3).

Włączanie / Wyłączenie pierwszeństwa komunikatów dla kierowców

Jeżeli włączone jest pierwszeństwo komunikatów dla kierowców, to na wyświetlaczu widoczny jest symbol „TA”.

Włączanie / Wyłączenie pierwszeństwa.

- Nacisnąć przycisk **TU** aby wejść w menu poziom 2.
- Nacisnąć przycisk **TA**.

Jeżeli w trakcie nadawania komunikatu dla kierowców naciśnięty zostanie przycisk **STOP**, to pierwszeństwo zostanie uchylone tylko dla bieżącego komunikatu. Radioodtwarzacz przełączy się na poprzedni tryb pracy. Pierwszeństwo dalszych komunikatów dla kierowców pozostaje zachowane.

Proszę zwrócić uwagę, że większość przycisków nie działa podczas nadawania komunikatów dla kierowców.

Sygnal ostrzegawczy

Przy opuszczeniu obszaru nadawania nastawionego programu z komunikatami dla kierowców, co około 30 sekund rozlega się sygnał ostrzegawczy.

Jeżeli naciśnięty zostanie przycisk stacji nie

nadającej komunikatów dla kierowców, a funkcja TA będzie włączona, to również rozlegnie się sygnał ostrzegawczy.

Wyłączenie sygnału ostrzegawczego

a) Należy nastawić inną stację, która nadaje komunikaty dla kierowców.

- Nacisnąć przycisk kotłowski

lub

- nacisnąć przycisk, pod którym zapisana jest w pamięci stacja nadająca programy dla kierowców.

Lub:

b) Wyłączyć pierwszeństwo komunikatów dla kierowców przez

- naciśnięcie przycisku **TA**.

Z wyświetlacza zniknie symbol „TA”.

Automatyczne włączanie wyszukiwania (tryb odtwarzacza płyt lub obsługi zmieniaacza CD)

Podczas odtwarzania płyty kompaktowej, w chwili opuszczenia obszaru nadawania nastawionej stacji nadającej komunikaty dla kierowców, odbiornik radiowy zacznie automatycznie szukać innej stacji nadającej

komunikaty dla kierowców. Jeżeli w ciągu 30 sekund stacja taka nie zostanie znaleziona, to rozlegnie się sygnał ostrzegawczy. Wyłączenie sygnału ostrzegawczego – patrz powyżej.

Nastawianie głośności komunikatów dla kierowców i sygnału ostrzegawczego

Głośność nastawiona jest fabrycznie. Można ją jednak zmienić w trybie DSC (patrz *Programowanie DSC – VAR, TVOL*, str. 41).

Radioodtworacz ten jest wyposażony w cyfrową pamięć, umożliwiającą automatyczne nagrywanie do czterech komunikatów drogowych, trwających maksymalnie cztery minuty każdy. W zależności od czasu trwania nowej wiadomości najstarsza jest automatycznie usuwana. Jeżeli wiadomość jest dłuższa niż cztery minuty, napis „Overflow” będzie wyświetlany po czterech minutach odtwarzania oraz odezwie się krótki sygnał dźwiękowy sygnalizujący, że system nie zarejestrował komunikatu w całości.

Jeżeli w trakcie odsłuchiwania zachowanych komunikatów będzie nadawany nowy komunikat, odsłuchiwanie będzie wstrzymane a bieżący komunikat uzyska pierwszeństwo i zostanie zarejestrowany.

Kiedy radioodtworacz pozostaje włączony, komunikaty starsze niż sprzed czterech godzin zostaną usunięte automatycznie.



Antena automatyczna może być uszkodzona w myjni samochodowej.

Jeżeli w samochodzie Państwa zainstalowana jest antena automatyczna prosimy przeczytać ostrzeżenie na końcu tej sekcji.

Włączanie / wyłączenie funkcji TIM

Przy włączonym radioodtworaczu istnieje możliwość włączenia / wyłączenia funkcji TIM.

Aby to uczynić należy:

- Naciskać **TIM** przez ok. 1 sekundę.

W górnym wierszu pojawi się przez chwilę status TIM:

- TIM 2h = funkcja TIM jest aktywna;
- TIM off = funkcja TIM jest wyłączona.

Jeżeli funkcja TIM jest włączona, każdy komunikat drogowy, nadawany przez wybraną radiostację w ciągu 2 godzin od wyłączenia, będzie zarejestrowany.

Rejestracja komunikatów drogowych

Przy włączonym radioodtworaczu i wybranej radiostacji nadającej komunikaty drogowe, jakkolwiek przychodzący komunikat drogowy będzie zarejestrowany automatycznie.

Kiedy radioodtworacz będzie dostrojony do stacji nadającej komunikaty drogowe, jeden z dwóch symboli „TP” lub „TA” będzie widoczny w górnym wierszu wyświetlacza.

TP – radioodtworacz odbiera komunikaty drogowe nadawane przez wybraną stację.

TA – komunikaty drogowe nadawane w sieci radiostacji będą nagrywane. Stacja wybrana nie nadaje komunikatów drogowych (jak opisano dla odbioru komunikatów drogowych z RDS-EON).

Kiedy radioodtworacz zostanie wyłączony, będzie dalej rejestrował każdy nadchodzący komunikat drogowy przez kolejne 2 godziny, jeżeli funkcja TIM jest włączona i radioodtworacz był dostrojony do radiostacji nadającej komunikaty drogowe.

Jeżeli słuchana radiostacja nie nadaje komunikatów drogowych i nastąpi wyłączenie radioodtworacza przy włączonej funkcji TIM, system będzie automatycznie szukał stacji nadającej komunikaty drogowe. „TP seek” pojawi się na wyświetlaczu DOT, informując o procesie poszukiwania. W chwili znalezienia stacji, jej częstotliwość nadawania pojawi się na krótko na wyświetlaczu i radioodtworacz wyłączy się.

Zmiana czasu czuwania systemu TIM

Można zmienić czas czuwania systemu TIM, przy wyłączonym radioodtwarzaczu, z 2 do 24 godzin.

Jeżeli funkcja TIM jest włączona, „TIM 2h” pojawi się zawsze w górnym wierszu wyświetlacza, kiedy radioodtwarzacz zostanie wyłączony.

Aby zmienić czas czuwania na 24 godziny należy:

- Nacisnąć krótko **TIM**.

„TIM 24h” pojawi się w górnym wierszu wyświetlacza.

Czas czuwania TIM został ustawiony na maksimum 24 godziny.

W czasie czuwania TIM, antena automatycznie pozostanie wysunięta.

Dla ochrony akumulatora przed rozładowaniem, czas czuwania TIM powróci automatycznie do 2 godzin przy każdym ponownym włączeniu radioodtwarzacza.



W czasie czuwania systemu TIM antena automatyczna pozostanie wysunięta. Należy zwrócić uwagę na ostrzeżenie podane dalej.

Odsłuchiwanie zarejestrowanych komunikatów drogowych

Mogą być zarejestrowane najwyżej cztery komunikaty. TIM 1 jest zawsze ostatnio zarejestrowanym („najświeższym”).

Jeżeli nie został zarejestrowany żaden komunikat, „No TIM” pojawi się w górnym wierszu wyświetlacza.

Aby odsłuchać zarejestrowane komunikaty drogowe należy:

- Nacisnąć **TIM** krótko.



TIM1 jest najnowszym komunikatem i zostanie odtworzony pierwszy. Następnie TIM2 itd.

Migająca czerwona strzałka wskazuje, który komunikat jest aktualnie odtwarzany.

Na wyświetlaczu DOT pokazana jest godzina rejestracji komunikatu.

Aby odsłuchać konkretny komunikat:

- Należy nacisnąć odpowiedni przycisk TIM1 do TIM4.

Po odtworzeniu ostatniego komunikatu, radioodtwarzacz przełączy się automatycznie do wcześniej używanego trybu pracy. Naciśnięcie **TIM** powoduje natychmiastowe przejście do wcześniej używanego trybu pracy.



Ostrzeżenie

Antena automatyczna może być uszkodzona w myjni samochodowej.

Antena automatyczna pozostaje wysunięta kiedy funkcja TIM jest aktywna i radioodtwarzacz zostanie wyłączony.

Korzystanie z myjni z wysuniętą anteną może spowodować poważne uszkodzenia.

Należy koniecznie przeczytać następną sekcję, która zawiera informacje jak zawiesić funkcję TIM na czas korzystania z myjni.

Czasowe zawieszenie stanu czuwania funkcji TIM (przed wjazdem do myjni samochodowej)

- Wyłącz radioodtwarzacz przed wjazdem do myjni samochodowej.

Jeżeli wyświetlacz zgaśnie natychmiast, funkcja czuwania TIM jest nieaktywna i antena

automatyczna zostanie schowana. Można wjechać do myjni samochodowej.

Jeżeli na wyświetlaczu pojawi się na krótko komunikat „TIM on”, po wyłączeniu radioodtwarzacza, system czuwania TIM jest włączony.

- Naciskaj **TIM** przez ok. 2 s.

Komunikat „Stby off” pojawi się przez chwilę na wyświetlaczu.

Antena zostanie wciągnięta (prosimy sprawdzić!) i pozostanie schowana do czasu ponownego włączenia radioodtwarzacza.

Teraz stan czuwania systemu TIM jest czasowo wyłączony.

Można wjechać do myjni.

Funkcja czuwania TIM będzie automatycznie przywrócona, kiedy radioodtwarzacz zostanie ponownie włączony. Antena automatycznie zostanie wysunięta.

Ważne!

Aby uniknąć możliwości uszkodzenia, nie włączaj radioodtwarzacza przed całkowitym opuszczeniem myjni!

Twój radioodtwarzacz może odtwarzać płyty kompaktowe CD z podłączonymi zmieniającami Blaupunkt CDC A 06, CDC A 072, A 08 lub A 071.

WAŻNE

Należy stosować jedynie dostępne w handlu płyty kompaktowe o średnicy 12 cm! Płyty o średnicy 8 cm lub o innym kształcie, np. motyla, czy kufła, nie nadają się do odtwarzania.

Grożą poważnym uszkodzeniem płyty i napędu.

Producent nie odpowiada za szkody powstałe na skutek używania niewłaściwych płyt kompaktowych.

Tryb odtwarzacza płyt CD

Wkładanie płyty CD

- Włącz radiodtwarzacz i naciśnij ① dla otwarcia panelu obsługi.
- Panel obsługi odchyli się w dół.
- Włóż płytę CD (etykietą do góry).
- Nigdy nie używaj siły !

Płyta CD zostanie wciągnięta automatycznie do mechanizmu i rozpocznie się odtwarzanie.

- Zamknij panel podnosząc go i naciskając lekko z lewej strony.

Wymowianie płyty


- Otwórz panel obsługi i naciśnij przycisk Eject (patrz strzałka) przez ok.1 s.

Płyta CD wysunie się z mechanizmu.

Nigdy nie popychaj lub nie ciągnij płyty CD w czasie automatycznego wsuwania lub wysuwania. Grozi to poważnym uszkodzeniem mechanizmu.

Jeżeli w ciągu ok. 30 s płyta CD nie zostanie wyjęta z mechanizmu po automatycznym wysunięciu, zostanie wciągnięta z powrotem.

WAŻNE

 Ze względów bezpieczeństwa panel obsługowy musi pozostać zamknięty kiedy pojazd znajduje się w ruchu.

Włączanie trybu obsługi dtwarzacza płyt CD

Upewnij się, że płyta CD została włożona – napis DISC-IN ukaże się na wyświetlaczu.

- Naciśnij **CD**, odpowiednie informacje na temat funkcji odtwarzacza ukażą się na

Tryb odtwarzacza / zmieniacza płyt CD

wyświetlaczu (numer ścieżki / nazwa płyty, czas odtwarzania).

Tryb zmieniacza płyt CD

Włączanie trybu obsługi zmieniacza płyt CD

Upewnij się, że przynajmniej jedna płyta CD została włożona do magazynka zmieniacza.

- Naciśnij przycisk **CDC** – odpowiednie informacje funkcji zmieniacza CDC ukażą się na wyświetlaczu (numer ścieżki, nazwa płyty, czas odtwarzania).

Tryb odtwarzacza i zmieniacza płyt CD

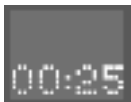
Wybór trybu wyświetlacza

Możesz wybrać żądany tryb pracy wyświetlacza dla trybu pracy odtwarzacza i zmieniacza płyt CD.

- Naciskaj przycisk **DIS** aż uzyskasz pożądaną tryb pracy wyświetlacza.



Górny wiersz



Wyświetlacz DOT

„TRACK 1” – numer ścieżki CD (tryb odtwarzacza)

„CD 2 T 2” – numer płyty CD i numer ścieżki (tylko tryb zmieniacza)

„00:25” – czas odtwarzania

lub

„VIVALDI” – nazwa płyty CD

lub

„14:34” – zegar

Wyświetlacz DOT pokaże numer ścieżki.

Nazwa płyt CD nie będzie wyświetlana dopóki nie zostanie wprowadzona w odpowiednim trybie. Patrz *Wprowadzanie nazwy płyt CD*, str. 35.

Tryb zmieniacza płyt CD

Wybór płyty

W menu poziom 1 dwie strony pokazują, która szuflada w kasecie zawiera płytę CD. Naciskając **NEXT** przechodzi się do kolejnej strony listy.

Jeżeli wprowadzone są nazwy płyt, pierwsze cztery litery nazwy zostaną wyświetlone zamiast numeru płyty.



- Naciskając odpowiedni przycisk można wybrać płytę.

Do wyboru płyty można również używać << / >> przełącznika kołyskowego.

Tryb odtwarzacza i zmieniacza płyt CD

Wybór ścieżki

Przycisk kołyskowy pozwala na bardzo łatwe operowanie wszystkimi funkcjami.



Λ / V Wybór ścieżki:

- w górę:** nacisnąć krótko **szybkie przewijanie w przód (z odsluchem):** nacisnąć i przytrzymać
- w dół:** nacisnąć dwukrotnie lub tyle razy ile to konieczne
- powtórzenie utworu:** nacisnąć krótko jeden raz
- szybkie przewijanie w tył (słyszalne)** – **REVIEW:** nacisnąć i przytrzymać.

Przełącznik kołyskowy działa sekwencyjnie, tzn. naciskając go wielokrotnie można przy wyborze przeskakiwać płyty oraz utwory.

Powtarzanie ścieżek / płyt CD

Można powtórzyć ścieżkę lub płytę CD (w zmieniaczu) tyle razy ile to potrzebne. Nacisnąć **CDC** aby przełączyć poziom menu.

Należy użyć przycisku **RPT** aby wybrać następujące funkcje:

- **RPT Trck** = powtórzenie ścieżki;
- **RPT CD** = powtórzenie płyty CD;
- **RPT Off** = funkcja powtarzania wyłączona.
- Naciskaj **RPT** aż do uzyskania wymaganego ustawienia.

Płyta CD lub ścieżka będą powtarzane tak długo dopóki nie zostanie naciśnięty przycisk **RPT**, wyłączający funkcję powtarzania – „RPT OFF”.

TPM

(Track Program Memory = programowanie pamięci ścieżek)

Funkcja ta służy do programowania i odtwarzania ulubionych ścieżek z płyt CD w trybie zmieniaacza płyt CD.

W trybie odtwarzacza płyt może być obsługiwanych do 30 płyt, a w trybie zmieniaacza do 99 płyt, maksimum 40 ścieżek każda.

Włączanie / wyłączanie odtwarzania TPM

- Nacisnąć krótko **TPM**.

Wybrany tryb ukaże się krótko na wyświetlaczu (TPM ON/OFF). Czerwona strzałka pojawi się naprzeciw napisu TPM. Wszystkie ścieżki, zaprogramowane z TPM, zostaną odtworzone. TPM może być użyte tylko, jeżeli pamięć została zapisana.

Zapisywanie ścieżek z użyciem TPM

Ścieżka może być zapisana tylko w czasie jej odtwarzania. Funkcja TPM musi być wyłączona.

- Naciśnij **CDC** dla wybrania poziomu menu (tryb zmieniaacza).

Dla zachowania ścieżki w pamięci TPM należy:

- Naciskać **TPM** przez ok. 1 s – „TPM PROG” pokaże się na wyświetlaczu.

Ścieżka zostanie zachowana.

Kasowanie TPM

Można kasować ścieżki zachowane w trybie TPM.

Ścieżki zachowane w trybie TPM mogą być skasowane z użyciem przycisku **CLR** tylko w czasie ich odtwarzania.

- Włącz TPM.

Jeżeli chcesz usunąć aktualnie odtwarzaną ścieżkę z pamięci TPM:

- Naciśnij **CLR** na ok. 2 s. „TR clr” będzie migąło przez chwilę na wyświetlaczu.

Jeżeli chcesz usunąć wszystkie ścieżki odtwarzanej płyty CD z pamięci TPM:

- Naciśnij **CLR** na ok. 5 s. „CD clr” będzie migąło przez chwilę na wyświetlaczu.

Jeżeli będziesz chciał usunąć TPM i nazwy płyt w tym samym czasie, patrz w sekcji *Jednoczesne usuwanie nazw płyt CD/TPM*, str. 35.

Funkcja MIX

Utwory z płyty kompaktowej mogą być odtwarzane w przypadkowej kolejności.

Dla funkcji zmieniaacza naciśnij **CDC** aby przełączyć poziom menu.

Funkcja MIX jest aktywna kiedy czerwona strzałka pojawi się naprzeciw napisu MIX.

Możesz wybierać następujące funkcje MIX:

MIX CD

Ścieżki z płyt CD będą odtwarzane w przypadkowej kolejności. Następna płyta będzie odtwarzana w kolejności numerycznej. MIX (losowe odtwarzanie) dotyczy tylko ścieżek.

MIX MAG (tylko dla zmieniaacza Płyt CD)

CDC A 08: Wszystkie ścieżki, z wszystkich płyt znajdujących się w magazynku, będą odtwarzane w losowej kolejności.

CDC A 06/071/072: Pyta CD jest wybrana losowo z magazynka a następnie utwory z tej płyty są odtwarzane losowo.

MIX OFF

Funkcja MIX jest wyłączona. Płyty CD i utwory będą wybierane w porządku numerycznym.

Aby zmieniać ustawienia MIX:

- Naciskaj krótko **MIX**, wybrana funkcja pokaże się przez chwilę na wyświetlaczu.

Funkcja SCAN

Używaj tej funkcji dla przesłuchania wszystkich ścieżek na płycie CD.

Dla funkcji zmieniaacza użyj **CDC** aby przełączyć poziom menu.

Aktywacja funkcji SCAN:

- Naciśnij krótko **SCAN** – czerwona strzałka będzie migać naprzeciw napisu „SCAN”, informując, że funkcja jest aktywna.

Utwory będą przesłuchiwane jeden po drugim, w kolejności rosnącej.

Zatrzymanie funkcji SCAN:

- Ponownie naciśnij krótko **SCAN**.

Ścieżka aktualnie odtwarzana będzie kontynuowała grę.

Funkcja SCAN zatrzyma się również, jeżeli naciśniesz przełącznik kotłowski, MIX, RPT, DSC lub AUD.

Wprowadzanie nazw płyt CD

Możesz wprowadzić nazwy dla 30 płyt w trybie odtwarzacza a dla 99 w trybie obsługi zmieniaacza płyt CD.

Wybrana nazwa (np. VIVALDI) pojawi się na wyświetlaczu, jeżeli wybierzesz odpowiedni tryb pracy wyświetlacza naciskając **DIS**.

- Aby przełączyć poziom menu w trybie zmieniaacza naciśnij **CDC**.

Wprowadzanie nazw:

- Naciśnij przycisk **NAME** – pierwsze siedem pozycji zacznie migać.

- Używając przełącznika kotłowskiego \wedge / V wprowadź pierwszą literę.

Wielkie litery od A do Z, cyfry od 0 do 9 oraz znaki specjalne będą się ukazywały jeden po drugim.

- Używając przełącznika kotłowskiego $\ll \gg$, przesunij kursor na następną pozycję i wprowadź kolejny znak.

Można tym sposobem wybrać do siedmiu znaków i umieścić jako nazwę.

Kiedy już wprowadzanie nazwy będzie zakończone:

- Naciśnij **ENT** aby ją zachować.

Jeżeli chcesz nazwać kolejną płytę CD:

- Wprowadź nową płytę (tryb odtwarzacza).
Lub

- naciskając \ll / \gg wybierz płytę, (tryb zmieniaacza).

Możesz zmieniać zapisaną nazwę przez wprowadzenie nowej i zachowanie (stara zostanie skasowana).

Jednoczesne usuwanie nazw płyt CD/TPM

Używaj DSC dla usuwania nazw płyt CD i TPM w tym samym czasie.

Nazwy dla płyt CD w odtwarzaczu oraz w zmieniaaczu, usuwane są oddzielnie.

Możesz usunąć nazwę zachowaną dla płyty CD znajdującej się w napędzie odtwarzacza oraz ustawienia TPM używając „CD”.

Używaj „ALL” aby usunąć nazwy i ustawienia TPM dla wszystkich płyt CD w jednym z wybranych trybów – odtwarzacza lub zmieniaacza.

Aby rozpocząć usuwanie nazwy:

- Naciśnij **DSC**.
- Naciśnij **CD** lub **CDC**.

Aby usunąć nazwę jednej płyty:

- Naciskaj **CD** przez ok. 1 s – „CD clr” pojawi się przez chwilę na wyświetlaczu.

Aby usunąć nazwy dla wszystkich płyt CD:

- Naciskaj **ALL** przez ok. 4 s – „Memo clr” pojawi się przez chwilę na wyświetlaczu.

Aby powrócić do menu DSC:

- Naciśnij **ENT**.
- Naciśnij jeszcze raz **EXIT** lub **DSC** aby wyjść z menu DSC.

Radioodtwarzacz wyposażony jest we wbudowany zegar, który w celu bardziej precyzyjnego podawania czasu jest regulowany, co do godziny i minuty, przez system RDS. Warunkiem sterowania poprzez RDS jest odbiór stacji nadającej w trybie RDS z funkcją CT (Clocktime = sygnał czasu).

Jeżeli sygnał CT jest niedostępny, przy pierwszym wyłączeniu system będzie próbował odebrać sygnał DCF-77 w celu synchronizacji z zegarem atomowym. W trakcie synchronizacji wyświetlacz będzie pokazywał „CLK Sync”.

Automatyczna korekta godzin może zostać wyłączona. Prosimy pamiętać, że na razie nie wszystkie stacje radiowe w systemie RDS nadają sygnał czasu.

Wyświetlanie godziny

Godzina może być wyświetlana w trybie odbioru programu radiowego, odtwarzacza lub zmieniaacza płyt kompaktowych, w sposób ciągły.

- Naciśnij **TU**, **CD** lub **CDC** dla wybrania trybu pracy.
- Naciśnij **DIS** aż na wyświetlaczu pojawi się wskazanie czasu.

Czas będzie wyświetlany od tej pory jako główny element.



Wyświetlanie czasu po wyłączeniu radioodtwarzacza.

Można ustawić funkcję wyświetlania czasu, kiedy radioodtwarzacz jest wyłączony, przy włączonym zapłonie. Odpowiednich ustawień można dokonać w menu DSC.

Nastawianie zegara

a) automatycznie

Czas jest nastawiany automatycznie w chwili, gdy zaczniesz być odbierana stacja RDS z „CT” (sygnałem czasu).

b) ręcznie przy pomocy DSC-CLK

Ręczne ustawianie czasu jest potrzebne w przypadku braku możliwości odbierania sygnału RDS z funkcją „CT”.

Jeżeli to konieczne, patrz sekcja *Programowanie DSC – CLK, SET*, str. 42.

Wybór trybu 12- lub 24-godzinnego

Można wybrać tryb wyświetlania czasu 12- lub 24-godziny. Jeżeli to konieczne, patrz sekcja *„Programowanie DSC – CLK, MODE*, str. 43.

Synchronizacja

Dla poprawienia dokładności wskazań zegar może być synchronizowany regularnie. Możliwe jest to tylko kiedy odbierany jest sygnał RDS-CT oraz gdy funkcja automatycznego synchronizowania jest włączona (ustawienie fabryczne).

Jeżeli sygnał CT jest niedostępny przy pierwszym wyłączeniu, system będzie próbował odebrać sygnał DCF-77 w celu synchronizacji z zegarem atomowym. W trakcie synchronizacji wyświetlacz będzie pokazywał „CLK Sync”.

Aby wyłączyć funkcję synchronizacji patrz sekcja *Programowanie DSC – CLK, SYNC*, str. 43.

Akustyka w pojeździe zależna jest w większym stopniu od własności wnętrza pojazdu niż od własności głośników.

Ustawienie, zabudowa i przestrzeń za głośnikami, np. w drzwiach lub pod tylną półką, odgrywają przy tym istotną rolę.

Nawet w przypadku dobrze dobranych i zamontowanych głośników może we wnętrzu pojazdu występować rezonans, który będzie niekorzystnie wpływał na brzmienie. Efektem może być brak basów lub dudnienie, zbyt silne eksponowanie dźwięków średniej wysokości, przebarwienie brzmienia instrumentów lub głosów lub całkowicie stłumione brzmienie.

Wrażenia słuchacza mogą zostać w znacznym stopniu poprawione przez przytłumianie lub wzmocnienie w radioodtworzaczu określonych częstotliwości.

Radioodtworzacz wyposażony jest w dwa filtry parametryczne. Pierwszy filtr „LOW EQ” można nastawić w granicach od 32 do 500 Hz, drugi „HIGH EQ” – od 630 do 10 000 Hz. Parametryczne, znaczy w tym przypadku, że dla każdego filtra można indywidualnie nastawić częstotliwość i wzmocnienie / przytłumienie (+10 do -20dB).

Filtr parametryczny można nastawić precyzyjnie bez przyrządów pomiarowych. Kolejne kroki, które należy wykonać przy nastawianiu, opisane są w tabeli.

Uwagi dotyczące ustawiania

Poniższe wskazówki stanowią zalecenia. Można również dokonać regulacji pod kątem własnych preferencji.

Do nastawiania filtrów najlepiej jest się postawić znana płytą kompaktową. Na płycie powinny się znajdować utwory wykonywane na różnych instrumentach i partie wokalne. Czysta muzyka elektroniczna nie nadaje się do oceny, ponieważ nie jest znane jej oryginalne brzmienie.

Przed nastawieniem korektora należy dźwięki niskie, wysokie, balans i fader ustawić na „0” i wyłączyć funkcję Loudness. Bliższe informacje podane są w opisie funkcji ⑨ AUD. Należy włączyć znaną płytę kompaktową i ocenić, na ile odbierane brzmienie zgodne jest z oczekiwaniami.

Następnie należy odnaleźć w tabeli punkt „Brzmienie / Problem” i sprawdzić, jakie podano tam środki zaradcze.

Ustawianie korektora

Regulację dla dźwięków niskich i dolnego zakresu dźwięków średnich należy przeprowadzić przy pomocy filtra „LOW”. Dla dźwięków wysokich i średnich należy postąpić się filtrem „HIGH”.



Filtry „HIGH” i „LOW” można nastawić w trybie AUD menu, strona 2.

- Naciśnij **AUD** a następnie **NEXT**.
- Wybierz filtr, który chcesz ustawiać („LOW” lub „HIGH”).



- Zakresy częstotliwości można przełączać przyciskiem << >>.
- Naciskaj \wedge / \vee aby ustawić wymagany poziom.

- Po zakończeniu nastawiania należy nacisnąć przycisk **ENT**, aby zapisać ustawienia w pamięci.

Włączanie / wyłączenie korektora

Korektor można włączyć / wyłączyć w menu AUD, strona 2.



- Naciśnij kolejno **AUD**, następnie **NEXT** oraz **DPE**. „DPE on” lub „DPE off” pojawi się na wyświetlaczu.
- Naciśnij << aby wyłączyć funkcję DPE lub >> aby ją włączyć.

Korektor włączy się automatycznie, jeżeli dokona się jakichkolwiek zmian w LOW lub HIGH.

Można wtedy porównać brzmienie z korektorem i bez.

Propozycje ustawienia filtrów w Internecie

Odszukaj naszą stronę w Internecie:

<http://www.blaupunkt.de>

Znajdziesz tam zalecenia ustawień dla nowych samochodów.

Ustawianie korektora

Pomoc przy nastawianiu korektora

Nastawianie korektora należy rozpocząć w zakresie tonów średnich / wysokich i zakończyć w zakresie tonów niskich.

Zakresy częstotliwości	Brzmienie / Problem	Środki zaradcze	Wskazówki
Zakres tonów niskich 30 – 100 Hz	Brzmienie tonów niskich zbyt słabe.	Wzmocnić tony niskie filtrem „LOW”. Częstotliwość: 50 do 100 Hz. Poziom: +4 do +6 dB.	Unikać zniekształceń. Poziom zwiększać ostrożnie, zwłaszcza przy małej średnicy głośnika.
Dolny zakres tonów średnich 100 – 400 Hz	Nieczyste tony niskie. Dudnienie. Niemiły ucisk na bębrenki.	Zmniejszyć natężenie tonów średnich filtrem „LOW”. Częstotliwość: 125 do 400 Hz. Poziom: około –4 dB.	Spektrum brzmienia może być zbyt wąskie i zbyt agresywne. Należy zwrócić uwagę na główny zakres dźwięków muzyki.
Zakres tonów średnich 400 – 4 000 Hz	Brzmienie bardzo wyeksponowane, agresywne, brak efektu stereo.	Zmniejszyć natężenie tonów średnich filtrem „HIGH”. Częstotliwość: 1 000 do 2 500 Hz. Poziom: –4 do –6 dB.	Brzmienie nie może być zbyt ciche. Spektrum brzmienia zbyt słabe.
Zakres tonów wysokich 4 000 – 20 000 Hz	Przytłumione brzmienie. Mała przejrzystość. Instrumentom brak „blasku”.	Wzmocnić tony wysokie filtrem „HIGH”. Częstotliwość: około 10 000 Hz. Poziom: +2 do +4 dB.	Unikać ostrego brzmienia. Głośne syczenie przeszkadza.

Programowanie DSC

Radioodtwarzacz samochodowy oferuje możliwość dopasowania do potrzeb użytkownika niektórych ustawień i funkcji, przy pomocy funkcji DSC (**D**irect **S**oftware **C**ontrol = bezpośrednie sterowanie oprogramowaniem) i zapisanie wprowadzonych zmian w pamięci radioodtwarzacza.

Radioodtwarzacz jest wyregulowany fabrycznie.

Przegląd podstawowych ustawień fabrycznych podany jest na zakończenie. Dzięki temu zawsze możliwy jest powrót do nich. Menu DSC jest podzielone na różne obszary.



TUN – tuner

Ustawienia dla trybu radio

DISP – Wyświetlacz

VAR – Różne

KC – Karta kodowa

CLK – Zegar

Jeżeli chcesz zmienić ustawienia programowe, powinieneś:

- Nacisnąć przycisk **DSC** i wybrać obszar zmian, np. TUN.



- Wybrać funkcję, która ma być ustawiana, naciskając odpowiedni przycisk.

Przy pomocy przycisku kołkowego możesz dokonać wyboru jednej z podanych poniżej funkcji i wprowadzić zmiany. Na wyświetlaczu zostanie ukazany stan po zmianie.



- Nacisnąć **ENT** aby zachować zmiany. Powrót do poprzedniego menu aby dokonać dalszych zmian w DSC menu.
- Nacisnąć **DSC** aby wyjść z menu DSC.

TUN (Tuner)

Menu służące do zmian w trybie radio.

NAME

Wprowadzanie własnych, czteroliterowych nazw stacji w zakresie FM.



DEF – ustawia funkcję wg ustawień fabrycznych (tekst / częstotliwość)

PREV – wybiera poprzednią stację

CLR – usuwa ustawienie

NEXT – wybiera następną stację

Używając przełącznika kołkowego wybiera się pozycję i znak. Po wprowadzeniu ustawienia należy przełączyć się do następnej pozycji lub nacisnąć **ENT** dla zapamiętania ustawień. Zmienione nazwy pojawią się na wyświetlaczu przy odpowiednich przyciskach.

Programowanie DSC

PTY

Służy do wybrania języka nazw typów programów.

Można wybrać niemiecki, angielski lub francuski.

SHARX

Automatyczne przełączenie szerokości pasma przy odbiorze FM. Przy dużej gęstości stacji należy nastawić „SHARX ON”. Pozwala to uniknąć zakłóceń z nakładających się sygnałów sąsiednich stacji. Fabrycznie funkcja ustawiona ON (włączona).

S-DX

Dla ustawiania czułości wyszukiwania. „dx” oznacza odległy odbiór.

Wybierz „dx3” jeżeli chcesz odbierać silne stacje oddalone. Jeżeli zaś chcesz odbierać słabsze stacje oddalone wybierz „dx1”.

S-LO

Dla ustawiania czułości wyszukiwania. „lo” oznacza odbiór lokalny.

Wybierz „lo3” jeżeli chcesz odbierać silne stacje lokalne. Wybierz „lo1” dla odbioru słabszych stacji lokalnych.

HICUT

Obciążenie wysokich częstotliwości w przypadku pojawienia się zakłóceń interferen-

cyjnych. Może być ustawione od NO HICUT (wyl.) do HICUT 3. Wyłączenie HICUT <<, zmiana wartości \wedge / \vee .

Wybór zależy wyłącznie od osobistych upodobań.

DISP (Display)

Używaj tej funkcji dla dokonania ustawień wyświetlacza.

ANGL

Ustawianie kąta odczytu wyświetlacza według własnych upodobań \wedge / \vee .

DIM

Używaj \wedge / \vee dla ustawienia jasności wyświetlacza na dzień oraz <</>> na noc.

FADE

Wyłącza wyświetlacz automatycznie.

Fader 1 – 15 sekund po ostatnio dokonanej zmianie w ustawieniach radioodtworacza (głośność, wybór stacji etc.) wyświetlacz zostanie całkowicie wygaszony.

Fader 2 – Górny wiersz zostanie podświetlony, wszystko inne wygaszone po 15 s.

Używaj \wedge / \vee aby zmienić ustawienia.

Fade off – Wyświetlacz pozostaje włączony podczas włączenia radioodtworacza.

Używaj << >> dla zmiany ustawień.

VAR (Various = różne)

Używaj tego menu aby dokonać ustawień wielu innych parametrów.

TVOL

Nastawienie głośności komunikatów drogowych i sygnału ostrzegawczego w zakresie 0 do 66. Jeżeli standardowa głośność jest mniejsza od nastawionej „TA VOL”, to komunikaty dla kierowców podawane są z nastawioną głośnością.

Komunikaty drogowe będą podawane z ustawioną głośnością jeżeli aktualnie ustawiona głośność jest niższa niż TVOL. Jeżeli aktualnie ustawiona głośność jest wyższa od zaprogramowanej TVOL, komunikaty będą podawane z aktualną głośnością.

BEEP

Ton potwierdzający dla wszystkich funkcji, które wymagają naciśnięcia przycisku dłużej niż 1 s.

Używaj \wedge / \vee dla ustawienia głośności między 1 a 9. Wyłączanie tonu <<.

Programowanie DSC

DLAY (Delay = opóźnienie)

Funkcja umożliwiająca opóźnione włączenie wzmacniacza dodatkowego. Powoduje to redukcję nieprzyjemnych zakłóceń, które mogą pojawić się w momencie uruchamiania radioodtworacza. „Delay1” = 250 ms do „Delay 9” = 2,25 s

VOL

Umożliwia nastawienie standardowej głośności przy włączaniu radioodtworacza. Jeżeli nastawiona zostanie wartość „Last VOL” to przy włączeniu głośność będzie taka sama, jak nastawiona przed wyłączeniem radioodtworacza

SCANTIME

Nastawianie czasu odsłuchiwania (5 – 30 sek.) radiostacji i utworów z płyty kompaktowej.

HP-F(High pass function)

Ustawianie proporcji basów. Działanie tej funkcji jest widoczne przy podłączeniu subwoofer’a.

Przycisk \wedge / V wybiera filtr 1-5.

Przycisk << wyłącza funkcję HP-F.

KC (Key Card)

Używaj tego menu do zmiany ustawień dla Karty Kodowej.



READ

Funkcja czytania danych z Karty kodowej KeyCard. Karta dostarczona z radioodtworaczem posiada zapisane następujące dane: nazwa modelu, numer typu, numer seryjny.

Dodatkowa karta może wyświetlać dane zaprogramowane przez serwis.

Patrz *Komunikat dodatkowy S.A.M.*, str. 17.

Jeżeli karta będzie wyjęta w trakcie procesu czytania, napis „Insert” pokaże się na wyświetlaczu.

LRN (Learn = uczenie)

Funkcja uczenia drugiej karty. Karta dostarczona z radioodtworaczem umożliwia wyświetlanie danych: nazwy, numeru produktu, numeru seryjnego.

LED ON/OFF (dioda świecąca)

Przy aktywnej funkcji LED ON przycisk ON oraz dioda LED w szczelinie płyty będą migaly dla dodatkowej informacji o zabezpieczeniu przed kradzieżą, kiedy radio będzie wyłączone, wyjęta będzie karta oraz otwarty będzie panel obsługowy.

TOM

Jeżeli posiadasz drugą kartę z TOM (informacja po włączeniu) możesz wyłączyć tę funkcję wybierając opcję TOM OFF. Fabryczne ustawienie – TOM ON.

Patrz *Komunikat pczątkowy T.O.M.* str. 17.

CLK (Clock = Zegar)

Używaj tego menu dla ustawienia funkcji zegara.



SET

Zegar jest ustawiany automatycznie kiedy radioodtworacz jest dostrojony do radiostacji nadającej sygnał CT (clocktime).

Jeżeli sygnał taki jest niedostępny, można ustawić zegar przy pomocy funkcji SET.



Czas będzie migał w górnym wierszu wyświetlacza w 12- lub 24-godzinnym systemie.

Używaj <</>> dla wybrania wartości, którą chcesz ustawiać (godziny /minuty) oraz \wedge / \vee dla ustawienia wartości.

SYNC

Czas jest automatycznie synchronizowany sygnałem RDS-CT.

Synchronizacja może zostać wyłączona jeżeli chcesz wyświetlać inny czas lub jeżeli sygnały RDS-CT oraz DCF-77 (sygnał zegara atomowego) są za słabe. Używaj przełącznika kotłuskowego \wedge / \vee aby wybrać rodzaj synchronizacji:

- RDS Sync
- DCF Sync
- AutoSync
- Sync off

Używaj << aby wyłączyć synchronizację

(„Sync off”) oraz >> aby powrócić do poprzedniego stanu.

RDS Sync

Zegar jest synchronizowany wyłącznie sygnałem RDS-CT.

DCF Sync

Zegar jest synchronizowany wyłącznie sygnałem DCF-77. Kiedy radioodtworacz zostaje wyłączony (przez naciśnięcie przycisku ON przez ok. 1 s), nie wyłącza się natychmiast, ale synchronizuje najpierw czas. W trakcie synchronizacji będzie słyszalny „Big Ben”. Po dokonaniu synchronizacji radioodtworacz wyłączy się po kilku minutach. Jeżeli sygnał DCF-77 jest niedostępny, radioodtworacz wyłączy się po kilku sekundach.

AutoSync

Zegar jest synchronizowany poprzez sygnał RDS-CT lub DCF-77. System najpierw będzie próbował synchronizować czas z sygnałem RDS-CT, a jeżeli to się nie powiedzie z sygnałem DCF-77.

Sync off

Zegar wewnętrzny nie będzie synchronizowany.

MODE

Umożliwia wybranie trybu wyświetlania czasu. (<< 12-to godzinny lub >> 24-ro godzinny).

Jeżeli wybrany będzie tryb 12-godzinny, a.m. pojawi się aby identyfikować godziny przedpołudniowe oraz p.m. godziny popołudniowe.

VIEW (wyświetlanie czasu)

Istnieje kilka trybów wyświetlania czasu w zależności od sposobu ustawienia wyłączania radioodtworacza.

a) radioodtworacz może być wyłączony kluczykiem samochodu.

Radioodtworacz jest wyłączony przyciskiem ON, kiedy kluczyk jest włączony. Zegar będzie wyświetlany jeżeli ustawione będzie „CLK on”.

Wyświetlacz zostanie wyłączony przy wyłączeniu kluczyka.

b) radioodtworacz może być wyłączony tylko przyciskiem ON.

Wyłączamy radioodtworacz.

Zegar będzie wyświetlany, jeżeli ustawione będzie „CLK on”.



Dla zabezpieczenia akumulatora przed rozładowaniem, wyświetlacz zgaśnie po ok. 3 godzinach.

CDC (zmienniacz płyt CD)

Menu to nie pojawi się, jeżeli zmienniacz nie jest podłączony oraz menu DSC nie jest ustawione w tryb zmienniacza.

Funkcja ta jest używana do usuwania nazw oraz programu TPM.

CD – Usuwa nazwę oraz ustawienia TPM dla wybranej płyty CD.

ALL – Usuwa nazwy oraz ustawienia TPM dla wszystkich płyt CD.

PREV– Wybiera poprzednią płytę CD.

NEXT– Wybiera następną płytę CD.

Więcej informacji w *Jednoczesne usuwanie nazw CD/TPM w tym samym czasie*, str. 35.

Zakończenie programowania przy pomocy DSC i zapisanie ustawień w pamięci odbywa się przez:

- naciśnięcie przycisku **DSC**.

Przegląd podstawowych ustawień fabrycznych DSC

INSTALL menu

IGN	on
AMP	on
AUX	off

TU(ner) menu

TA	off
AF	on
REG	off
LOC	off
RT	off
PTY	off
MONO	off

DSC menu

Tuner

PTY (język)	Deutsch (niemiecki)
SHARX	on
LO	1
DX	1
HICUT	2

Display (wyświetlacz)

ANGLE	0
DIM	day 9 (dzień) Night 7 (noc)
FADE	off

Various

TVOL	35
BEEP	3
DLAY	3
VOL	25
SCAN (czas odst.)	10 s
HP-F	off

KeyCard

LED	on
TOM	on

Clock (zegar)

SET	0:00
SYNC	AutoSync
MODE	24h
VIEW	CLK off

AUD menu

LOW	0dB/40HZ
HIGH	dB/630 Hz
LOUDNESS	4
SUBOUT	0
DPE	off

AF (ang. Alternative Frequency) częstotliwość alternatywna.

W systemie RDS funkcja ta zapewnia, że radio zawsze będzie dostrajało się do najlepiej odbieranej częstotliwości w danej sieci.

AUD (ang. Audio)

Ustawienia parametrów dźwięku: tonów wysokich i niskich, zrównoważenia kanałów lewy / prawy (balans) i przód / tył (fader).

CL (ang. Clear)

Powoduje powrót do poprzedniej pozycji menu.

DSC – Direct Software Control (bezpośredni dostęp do oprogramowania)

Dzięki tej funkcji możliwa jest zmiana niektórych fabrycznych ustawień wg własnych upodobań.

ENT (ang. Enter)

Krótkie naciśnięcie powoduje akceptację / zachowanie ustawień.

EON (ang. Enhanced Other Network)

W systemie RDS, EON umożliwia wymianę informacji między stacjami.

Na przykład, informacje o ruchu drogowym

mogą być automatycznie przekazane ze stacji nadającej takie informacje do stacji nie nadającej takich informacji. Dla użytkownika oznacza to dostęp do informacji o ruchu drogowym nawet jeżeli odbiera aktualnie stację, która takich informacji nie nadaje.

ENT

Krótkie naciśnięcie powoduje akceptację / zachowanie ustawień.

EXIT

Naciśnięcie zakańcza / anuluje ustawienia.

KeyCard

System zabezpieczenia przed kradzieżą opracowany przez firmę Blaupunkt.

Radioodtworacz nie może być obsługiwany bez właściwej karty kodowej.

Telefoniczna karta SIM lub druga karta kodowa KeyCard może być zaprogramowana tylko przy użyciu oryginalnej karty kodowej KeyCard.

Korektor

Umożliwia korektę częstotliwości akustycznych dla danych warunków odsłuchu i preferencji słuchającego.

MIX

Ścieżki płyty CD są odtwarzane w losowej kolejności.

MUTE

Wyciszenie dźwięku.

PRESET SCAN

Patrz SCAN.

PTY (ang. Program Type)

Funkcja związana z systemem RDS w paśmie FM, umożliwiająca wybór żądanego typu programu (np. sport, wiadomości).

RDS – Radio Data System

Dodatkowe usługi dostarczane przez stacje pracujące w zakresie FM zwiększające komfort przy słuchaniu programu, np. nazwa stacji jest wyświetlana zamiast częstotliwości.

Nie wszystkie usługi w RDS są dostępne we wszystkich stacjach radiowych.

Inne funkcje RDS

AF – Alternative Frequency

Częstotliwość Alternatywna.

EON – Enhanced Other Network

Wymiana informacji między stacjami.

PTY

Typ programu.

Radio Text

Usługa podobna do znanej z telewizji Telegazety.

TA – Traffic Announcement

Komunikaty drogowe.

TP – Traffic Program

Nadawanie komunikatów drogowych.

REG

Programy regionalne mają priorytet. REG ON uniemożliwia automatyczne przełączenie na częstotliwość alternatywną w danej sieci.

RPT (ang. Repeat)

Funkcja powtarzania ścieżek / płyt CD.

SCAN

Funkcja przesłuchiwania stacji radiowych w trybie radio lub ścieżek z płyty CD w trybie zmieniacza płyt CD. Używając Preset Scan można przesłuchiwać stacje zachowane w pamięci.

Softkey (ang. Software Key)

Przyciski ze zmiennymi funkcjami.

SRC (ang. Source)

SRC przełącza między trybem radio a trybem odtwarzacza płyt CD lub trybem obsługi zmieniacza CD (jeżeli jest podłączony).

TA (ang. Traffic Announcement)

Funkcja priorytetu dla komunikatów drogowych. Napis „TA” wyświetlony na wyświetlaczu informuje, że priorytet dla komunikatów drogowych jest aktywny.
Patrz również RDS.

TP (ang. Traffic Program)

„TP” wyświetlone na wyświetlaczu informuje, że odbierana stacja nadaje komunikaty drogowe.
Patrz RDS.

TPM (ang. Track Program Memory)

Zachowuje i odtwarza Twoje ulubione ścieżki z płyty CD w trybie odtwarzacza płyt CD lub zmieniacza płyt CD (jeżeli jest podłączony).

TS (ang. Travelstore)

Pamięć podróżna. Automatycznie zachowuje najlepiej odbierane na danym obszarze stacje radiowe FM. Bardzo użyteczna funkcja w trakcie podróży.

Wzmacniacz

Dodatkowy komponent systemu Car Audio zwiększający moc wyjściową.

Zmieniacz CD

Dodatkowy komponent systemu Car Audio umożliwiający odtwarzanie do 10 płyt CD.

Dane techniczne

Wzmacniacz m.cz.

Moc wyjściowa: 4 x 25 W RMS
wg DIN 45 324 przy
napięciu zasilania 14,4V
4 x 40 W max.

Tuner radiowy

Zakresy fal:

FM 87,5 – 108 MHz

ŚR 531 – 1602 kHz

DŁ 153 – 279 kHz

Czułość FM: 0,7 μ V przy S/N 26 dB

Pasma
przenoszenia: 20 – 16000 Hz

Odtwarzacz płyt CD

Pasma
przenoszenia: 20 – 20 000 Hz

ZASTRZEGA SIĘ MOŻLIWOŚĆ ZMIAN!





Grupa Bosch

Robert Bosch Sp. z o.o.
ul. Poleczki 3
02-822 Warszawa
Tel./Fax 0-22 643 92 36
Internet: www.blaupunkt.de

INSTRUKCJA NR 102