

Radio/Odtwarzacz kaset

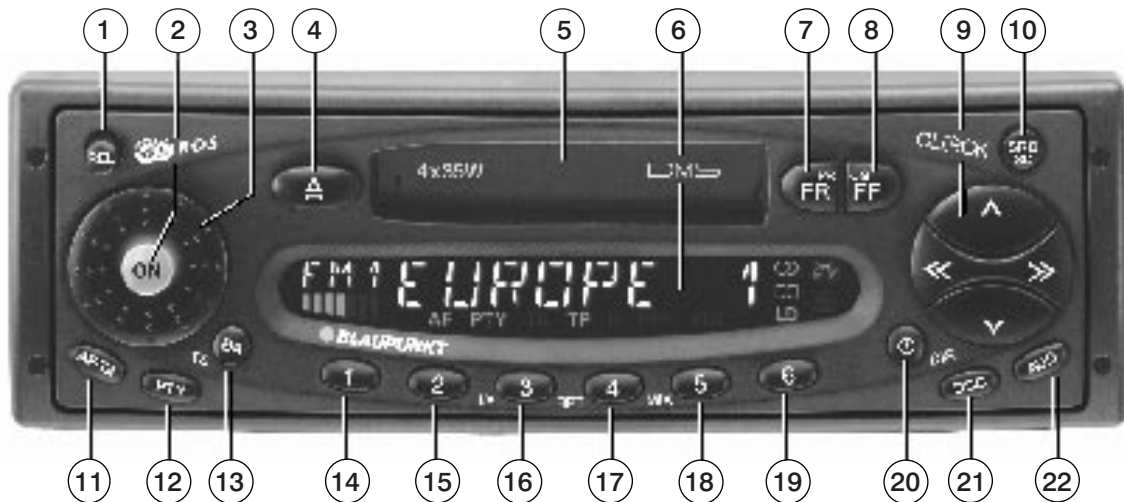
# Albertville RCM 149 Zermatt RCM 149 Aspen DJ

Instrukcja obsługi



 **BLAUPUNKT**

Grupa Bosch



# Wyświetlacz

Wyświetlacz ma trzy strefy, które zmieniają się w zależności od trybu pracy i funkcji.



## Strefa 1:

### Odbiór programu radiowego

Poziomy pamięci i zakresy fal.

Krótkotrwałe wyświetlanie stacji zapisanej w pamięci (np. PS1).

### Odtwarzanie kaset

CAS – włożona kaseeta.

### Zmianiacz płyt kompaktowych

Aktualny utwór.

### Audio

Numeryczne i graficzne przedstawienie ustawień głośności i audio.

### DSC

Stałe wskazanie programowania przy pomocy DSC. Graficzne przedstawienie nastawionej głośności.

## Strefa 2:

### Odbiór programu radiowego

Częstotliwość nadawania lub nazwa stacji.

PTY – typ programu.

### Odtwarzanie kaset

TAPE1/TAPE2 – odtwarzana strona kasety.

Informacja o aktywnej funkcji.

### Zmianiacz płyt kompaktowych

Aktualny numer płyty w zmianiaczu.

Czas odtwarzania płyty.

Krótkie informacje przy zmianie funkcji.

### DSC

Pole informacyjne i do wprowadzania danych przy programowaniu przy pomocy DSC.

Aktualna godzina.

### Inne

Informacja o zmianie źródła dźwięku (np. Radio / Kaseeta).

## Strefa 3:

Informacja o aktywnej funkcji.



– Stereo



– Włożona kaseeta



– Podłączony zmieniacz CD



LD – Funkcja Loudness

### Odbiór programu radiowego

AF – Częstotliwość alternatywna w RDS

PTY – Typ programu w RDS

TA – Pierwszeństwo komunikatów dla kierowców

TP – Stacja nadająca komunikaty dla kierowców

Io – Czulość wyszukiwania stacji

### Zmianiacz płyt kompaktowych

RPT – Funkcja powtarzania

MIX – Odtwarzanie w przypadkowej kolejności

# Spis treści

<b>Wyświetlacz</b> .....	3	Zapisywanie stacji w pamięci .....	12	Nastawianie głośności komunikatów dla kierowców i sygnału ostrzegawczego .....	17
<b>Instrukcja w skrócie</b> .....	5	Automatyczne zapisywanie w pamięci najsilniejszej stacji – Travelstore .....	12	<b>Tryb odtwarzania kaset</b> .....	17
<b>Ważne wskazówki</b> .....	9	Przywoływanie stacji z pamięci .....	13	Odtwarzanie kaset .....	17
Informacje, które należy przeczytać .....	9	Odsłuchiwanie stacji – Radio Scan .....	13	Wycinanie kasyety .....	17
Bezpieczeństwo ruchu drogowego .....	9	Zmiana czasu odsłuchiwania .....	13	Szybkie przewijanie .....	17
Montaż .....	9	Zmiana czułości wyszukiwania .....	13	Zmiana kierunku przesuwu taśmy .....	17
Ostrzeżenie .....	9	PTY - Typ programu (rodzaj) .....	13	Komunikaty dla kierowców podczas odtwarzania kaset .....	17
<b>Zegar</b> .....	9	Rodzaje programów .....	13	<b>Tryb zmieniaacza płyt kompaktowych</b> .....	18
Nastawianie zegara .....	9	Włączanie / wyłączenie PTY .....	14	Włączanie trybu zmieniaacza .....	18
<b>Zdejmowany panel czołowy</b> .....	10	Sprawdzanie typu programu .....	14	Wkładanie płyt kompaktowych .....	18
Zabezpieczenie przed kradzieżą .....	10	Wyświetlanie wybranego typu programu .....	14	Wycinanie płyt kompaktowych .....	18
Mocowanie panelu czołowego .....	10	Wybór typu programu .....	14	Odtwarzanie płyt kompaktowych .....	18
<b>Wybór trybu pracy</b> .....	10	Zapisywanie typu programu w pamięci .....	14	Wybór płyty kompaktowej .....	18
<b>Odbiór radiowy z RDS</b> .....	11	Odsłuchiwanie stacji przy pomocy PTY-SCAN .....	15	Wybór utworu .....	19
AF - Częstotliwość alternatywna .....	11	Pierwszeństwo PTY .....	15	SCAN .....	19
REG - Odbiór programu regionalnego .....	11	<b>Odbiór komunikatów dla kierowców przy pomocy RDS-EON</b> .....	16	RPT .....	19
Wybór zakresu fal .....	11	Włączanie / wyłączenie pierwszeństwa komunikatów dla kierowców .....	16	MIX .....	19
Nastawianie stacji .....	11	Sygnal ostrzegawczy .....	16	<b>Programowanie przy pomocy DSC</b> ..	20
Wyszukiwanie stacji $\wedge$ / $\vee$ .....	11	Wyłączenie sygnału ostrzegawczego .....	16	Przegląd podstawowych ustawień fabrycznych DSC .....	21
Ręczne nastawianie << >> .....	12	Automatyczne włączanie wyszukiwania (odtworzenie kaset i tryb zmieniaacza) .....	16	<b>Aneks</b> .....	22
Przeglądanie stacji tej samej sieci (tylko UKF) .....	12			Dane techniczne .....	22
Zmiana poziomu pamięci (UKF) .....	12				

## Instrukcja w skrócie

### (1) REL

Odblokowanie panelu czołowego (zabezpieczenie przed kradzieżą). Należy nacisnąć na ten guzik i zdjąć panel czołowy.

### (2) Włączanie i wyłączenie przyciskiem ON:

Aby włączyć radioodtworacz należy nacisnąć ten przycisk. Radioodtworacz zacznie grać z uprzednio nastawioną głośnością. Krótkie naciśnięcie tego przycisku podczas odbioru spowoduje skokowe zmniejszenie głośności (wyciszenie). Ponowne krótkie naciśnięcie przycisku ON kasuje wyciszenie. Głośność w stanie wyciszenia można zaprogramować (patrz „Programowanie przy pomocy DSC”). Aby wyłączyć radioodtworacz należy nacisnąć przycisk ON na około 2 sek.

### Włączanie / wyłączenie przez zapłon:

Jeżeli radioodtworacz jest odpowiednio podłączony, to może być włączany i wyłączany zapłonem samochodu.

Przy wyłączonym zapłonie możliwe jest dalsze słuchanie radioodtworacza: Należy nacisnąć przycisk ON. Radioodtworacz zostanie włączony. Po godzinie pracy wyłączy się automatycznie dla ochrony akumulatora pojazdu przed rozładowaniem.

### (3) Pokrętko

Regulacja głośności. Należy obracać pokrętko.

### (4) Wyrzutnik

Należy nacisnąć ten klawisz. Kasetę zostanie wysunięta z napędu.

### (5) Kieszeń napędu kaset

Kasetę należy włożyć do napędu otwartą stroną w prawo. Kasetę będzie odtwarzana w ostatnio nastawionym kierunku.

### (6) Wyświetlacz

Ukazuje wszystkie parametry, tryby pracy i funkcje.

### (7) FR Fast Rewind

Szybkie przewijanie taśmy w tył.

### (8) FF Fast Forward

Szybkie przewijanie taśmy w przód.

### (7) + (8) Zmiana kierunku przesuwu taśmy (PROG)

Klawisze należy nacisnąć równocześnie.

### (9) Przycisk czterokierunkowy



### Odbiór programu radiowego

$\wedge$ / $\vee$  **Wyszukiwanie stacji**

$\wedge$  w górę skali

$\vee$  w dół skali

$\langle$ / $\rangle$  Stopniowo w dół / w górę skali (na UKF, tylko przy wyłączonej funkcji AF)

tylko na UKF:

$\langle$ / $\rangle$  Wyszukiwanie stacji tej samej sieci przy włączonej funkcji AF, np.: NDR 1, 2, 4, N-JOY, FFFN ...

Tryb zmieniaacza płyt kompaktowych  
Opcja:  
*Zermatt RCM 148, Albertville RCM 148,*  
W zakresie dostawy:  
*Aspen DJ*

#### Wybór płyty kompaktowej

^ w górę  
v w dół

#### Wybór utworu

>> **W górę:** krótko nacisnąć.

**Szybkie przewijanie w przód (słyszalne):** nacisnąć i przytrzymać.

<< **W dół:** nacisnąć krótko dwu- lub kilkakrotnie.

**Ponowne odtwarzanie utworu:**  
krótko nacisnąć.

**Szybkie przewijanie w tył (słyszalne):** nacisnąć i przytrzymać.

#### Dodatkowe funkcje przycisku:

dalsze możliwości nastawiania

**AUD** 22)

**DSC-MODE** (21)

**PTY** 12)

**Warunek:** Uaktywniona odpowiednia funkcja.

#### (10) SRC/SC

(**Source** = źródło, SC = **SCAN** = odsłuchiwanie).

Krótkim naciśnięciem tego klawisza można zmienić tryb pracy radioodtwarzacza (radio / kasety / zmieniać CD). Aktualny tryb pracy ukazywany jest na wyświetlaczu.

Długie naciśnięcie klawisza **SRC/SC** włącza funkcję odsłuchiwania stacji lub utworów (SCAN). Czas odsłuchiwania można zmienić przez zaprogramowanie przy pomocy DSC.

#### Odbiór programu radiowego

Nacisnąć i przytrzymać klawisz

**SRC/SC.**

Wszystkie odbierane stacje UKF zostaną na krótko włączone w celu odsłuchania. Na wyświetlaczu ukaże się na zmianę napis „SCAN” i skróty nazw odsłuchiwanych stacji.

#### **PTY-Scan**

Funkcję PTY-Scan można włączyć jedynie przy włączonej funkcji PTY („PTY” jest na wyświetlaczu).

Nastąpi krótkie odsłuchiwanie wszystkich stacji nadających wybrany typ programu.

Tryb zmieniaacza płyt kompaktowych  
Nacisnąć i przytrzymać klawisz **SRC/SC**. Wszystkie utwory zostaną krótko odtworzone w celu odsłuchania. Na wyświetlaczu ukaże się napis „SCAN”.  
Zatrzymanie odsłuchiwania:  
Nacisnąć ponownie klawisz **SRC/SC**.

#### (11) AF-TA

Częstotliwość alternatywna (**Alternative Frequency**) w trybie RDS i pierwszeństwo komunikatów dla kierowców (**Traffic Announcement**).

Jeżeli na wyświetlaczu widoczny jest symbol „AF”, to odbiornik wyszukuje automatycznie w trybie RDS lepiej słyszalnej częstotliwości z tym samym programem.

Włączanie / wyłączenie TA:

Nacisnąć krótko klawisz **AF-TA**.

Na wyświetlaczu ukaże się symbol „TA” potwierdzając włączenie pierwszeństwa komunikatów dla kierowców. Nacisnąć krótko klawisz **AF-TA**.

TA zostanie wyłączone. Symbol „TA” będzie się ukazywał przy odbiorze stacji nadającej komunikaty dla kierowców.

Włączanie / wyłączanie AF:

Nacisnąć i przytrzymać klawisz **AF-TA**. Rozlegnie się sygnał dźwiękowy i na wyświetlaczu włączy się symbol „AF”. Nacisnąć i przytrzymać klawisz **AF-TA**. Rozlegnie się sygnał dźwiękowy i z wyświetlacza zniknie symbol „AF”.

#### (12) **PTY**

Programme Type = typ programu. Możliwy jest wybór różnych typów programów. Przyciskiem << >> można przywoływać programy PTY, jeżeli uaktywniona jest funkcja PTY (symbol „PTY” widoczny na wyświetlaczu).

#### (13) **BA/TS**

Przełączanie zakresów fal / poziomów pamięci FM1, FM2, FMT (Travelstore – pamięć podróżna), MW i LW (*Zermatt RCM 148 bez MW, LW*).

#### **Dodatkowa funkcja Travelstore.**

**Zapisanie** sześciu najsilniejszych stacji **w pamięci Travelstore:**

Nacisnąć klawisz **BA/TS**, aż rozlegnie się sygnał i ukaże napis „T-STORE”.

#### (14)...(19) **Klawisze stacji 1 do 6**

##### Odbiór programu radiowego

Na każdym poziomie pamięci (1, 2 i „T”) można na falach ultrakrótkich zapisać w pamięci po 6 stacji radiowych.

Na falach średnich i długich można zapisać po 6 stacji (*nie dotyczy Zermatt RCM 148*).

##### **Zapisywanie stacji w pamięci –**

W trybie odbioru radiowego nacisnąć i przytrzymać klawisz tak długo, aż rozlegnie się sygnał dźwiękowy.

##### **Przywoływanie stacji z pamięci –**

Nastawić zakres fal, na UKF nastawić poziom pamięci i nacisnąć krótko odpowiedni klawisz stacji. Nazwa wybranej stacji pojawi się na krótko na wyświetlaczu w strefie 1 (np. PS1).

##### Tryb zmieniacza płyt kompaktowych

##### **3/||▶ – Pauza**

Przerwanie odtwarzania płyty kompaktowej. Na wyświetlaczu napis „PAUSE”. Ponowne naciśnięcie klawisza wznawia odtwarzanie.

#### **4/RPT**

Powtórzenie utworu: nacisnąć klawisz **4/RPT**. Na wyświetlaczu ukaże się krótko „REPEAT-T”. Utwór będzie tak długo powtarzany, aż klawisz **4/RPT** zostanie naciśnięty ponownie.

Aby powtórzyć płytę należy wybrać „REPEAT-D”. Przytrzymać naciśnięty klawisz **4/RPT** tak długo, aż rozlegnie się sygnał dźwiękowy. Na wyświetlaczu ukaże się opcja „REPEAT-D”.

#### **5/MIX**

Przy pomocy funkcji MIX CD utwory z płyty kompaktowej odtwarzane są w przypadkowej kolejności.

Przy pomocy funkcji MIX ALL wszystkie utwory z płyt w jednym magazynku odtwarzane są w przypadkowej kolejności.

Włączanie / wyłączanie funkcji MIX:

Nacisnąć krótko klawisz **5/MIX**.

Wyświetlona zostanie krótko aktywna funkcja „MIX CD”.

Nacisnąć i przytrzymać klawisz **5/MIX**. Rozlegnie się sygnał dźwiękowy i ukaże się funkcja „MIX ALL”.

(20) 🕒 **DIS Wskazanie godziny**

Odbiór programu radiowego

Po krótkim naciśnięciu tego klawisza na wyświetlaczu ukazuje się na krótko aktualna godzina.

Tryb zmieniaacza płyt kompaktowych.

Naciśnięcie tego klawisza przełącza między wyświetlaniem numeru płyty i czasem odtwarzania.

Odtwarzanie kaset.

Naciśnięcie tego klawisza przełącza między wyświetlaniem kierunku przesuwu taśmy i aktualnej godziny.

(21) **DSC Direct Software Control**

(bezpośrednie sterowanie oprogramowaniem).

Przy pomocy funkcji DSC można dopasowywać programowalne parametry podstawowe. Bliższe informacje podane są w rozdziale „Programowanie przy pomocy DSC”.

(22) **AUD**

**Do nastawiania tonów wysokich i niskich.** Dla zakresów UKF, fal średnich i długich, kaset i płyt kompaktowych można ustawienia zapisać

w pamięci (*Zermatt RCM 148, bez MW, LW*).

**Nastawianie:**

Wybrać tryb pracy.

Nacisnąć raz klawisz **AUD** i przyciskiem czterokierunkowym dobrać brzmienie.

Tony wysokie:

^ tony wysokie +

v tony wysokie –

Tony niskie:

>> tony niskie +

<< tony niskie –

Nacisnąć dwukrotnie klawisz **AUD** i przyciskiem czterokierunkowym wybrać konfigurację głośności

^ fader przód

v fader tył

<< balans lewo

>> balans prawo

Na wyświetlaczu widoczne są nastawione wartości. Ostatnie ustawienie zostaje automatycznie zapisane w pamięci.

**Wyłączenie funkcji AUD:**

Nacisnąć krótko klawisz.

Jeżeli w ciągu 8 sekund nie nastąpi żadna zmiana, funkcja AUD zostanie wyłączona automatycznie.

**Dodatkowa funkcja LD**

Funkcja Loudness oznacza podwyższenie niskich tonów przy nastawionej niskiej głośności.

Przytrzymanie naciśniętego klawisza AUD dłużej niż 2 sekundy uaktywnia funkcję Loudness. NA wyświetlaczu ukazuje się symbol „LD”.



## Ważne wskazówki

### Informacje, które należy przeczytać

Przed włączeniem radioodtworacza należy zapoznać się z poniższymi wskazówkami.

### Bezpieczeństwo ruchu drogowego

Bezpieczeństwo ruchu drogowego jest najważniejsze. Dlatego radioodtworacz winien być używany w taki sposób, aby kierowca miał zawsze pełną kontrolę nad sytuacją na drodze.

Prosimy pamiętać, że pojazd jadący z szybkością 50 km/godz. przebywa w ciągu jednej sekundy odległość 14 metrów.

W krytycznych sytuacjach odradzamy obsługiwanie radioodtworacza.

Sygnaly ostrzegawcze, np. policji lub straży pożarnej muszą być słyszalne wyraźnie i w odpowiedniej chwili.

Należy zatem podczas jazdy nastawiać radioodtworacz na umiarkowaną głośność.

### Montaż

#### Zalecenie

**Zaleca się montaż w autoryzowanych punktach montażu Blaupunkt.**

W przypadku montażu radioodtworacza we własnym zakresie należy koniecznie najpierw zapoznać się z załączonymi informacjami na temat montażu i podłączenia.

Dla prawidłowego działania radioodtworacza biegun dodatni musi być podłączony poprzez stacyjkę i plus stały.

**Nie wolno łączyć wyjść głośników z masą!**

#### Ostrzeżenie

**Automatycznie wysuwana antena radio-wa może zostać uszkodzona w myjni samochodów.**

**Przed wjazdem do myjni należy:**


- wyłączyć radio przyciskiem ON. Automatyczna antena powinna się schować. Jeżeli nie, to należy ponownie nacisnąć przycisk ON.

**Do myjni należy wjeżdżać jedynie ze schowaną anteną automatyczną!**


### Zegar

Radioodtworacz posiada wbudowany zegar.

Pierwszeństwo wyświetlania:

Aby zmienić pierwszeństwo wyświetlania należy nacisnąć klawisz  i przytrzymać, aż rozlegnie się sygnał dźwiękowy. Naciskać tyle razy, aż wyświetlona zostanie wymagana informacja (nie w trybie odbioru programu radiowego).


Odbiór programu radiowego.

Krótkie naciśnięcie klawisza  powoduje krótkotrwałe wyświetlenie aktualnej godziny.

Odtwarzanie kaset.

Naciśnięcie tego klawisza przełącza między wyświetlaniem kierunku przesuwu taśmy i godziną.

Tryb zmieniacza płyt kompaktowych.

Krótkie naciśnięcie klawisza  przełącza między wyświetlaniem numery płyty, czasem odtwarzania i godziną.

### Nastawianie zegara

Zegar nastawiany jest w trybie DSC.

- Nacisnąć krótko klawisz **DSC**.
- Przyciskiem  $\wedge$  /  $\vee$  wybrać funkcję „CLOCKSET” (nastawianie zegara).
- Nacisnąć przycisk  $\ll$   $\gg$  aby uaktywnić godziny lub minuty. Opcja gotowa do nastawienia miga.
- Przyciskiem  $\wedge$  /  $\vee$  można zmienić migające pole.
- Po zakończeniu nastawiania należy w celu zapisania go w pamięci nacisnąć krótko klawisz **DSC**.

## Zdejmowany panel czołowy

### Zabezpieczenie przed kradzieżą

W celu ochrony przed kradzieżą radioodtworacz wyposażony jest w zdejmowany panel czołowy. Bez elementów sterowniczych radioodtworacz nie przedstawia dla złodzieja żadnej wartości.

Przed opuszczeniem samochodu należy zdejmować panel czołowy. Jego konstrukcja ułatwia tę czynność.

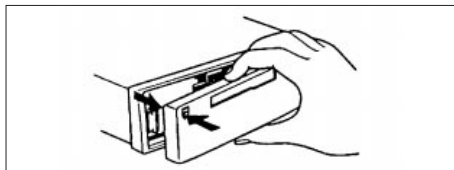
### Wskazówka:

Panel czołowy należy zdejmować nie prosto, lecz w lewo. Nie wolno go upuścić. Panel czołowy nie powinien być narażony na bezpośrednie promieniowanie słoneczne lub działanie innych źródeł ciepła. Nie wolno go przechowywać w wilgoci.

### Zdejmowanie panelu czołowego.

Należy zwołnić blokadę naciskając przycisk **REL**.

Zdjąć panel czołowy.

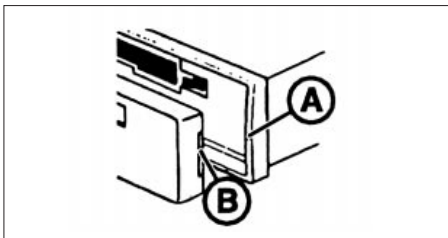


Jeżeli radioodtworacz był włączony, to w tym momencie wyłączy się. Aktualne ustawienia zostaną zachowane w pamięci. Kasetę znajdującą się w napędzie pozostaje w nim.

Po założeniu panelu czołowego radioodtworacz włączy się ponownie.

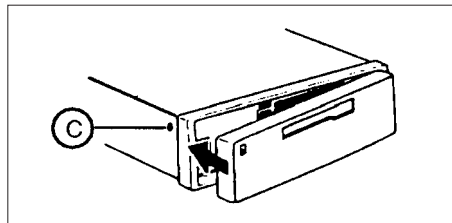
### Zakładanie panelu czołowego.

Panel czołowy (B) należy wprowadzić od lewej strony w prowadnicę po prawej stronie obudowy (A). Następnie należy nacisnąć lewą stronę panelu czołowego lekko w kierunku radioodtworacza, aż w słyszalny sposób zaskoczy we właściwym położeniu.



### Mocowanie panelu czołowego

Jeżeli panel czołowy ma być na stałe przytwierdzony do obudowy radioodtworacza, to dostarczoną śrubę należy wkręcić w otwór (C) po lewej stronie obudowy (patrz rysunek).



### Wybór trybu pracy

Przy pomocy klawisza **SRC/SC** (Source – źródło) można wybrać jeden z trybów pracy:

radio / kasety / CD.

Tryb CD można wybrać jedynie przy podłączonym zmieniaczu.

Przełączanie trybu pracy:

- Nacisnąć klawisz **SRC/SC**.

## Odbiór radiowy z RDS (Radio Data System)

Radio Data System (system danych radiowych) zapewnia większy komfort odbioru radiowego na falach ultrakrótkich.

Coraz więcej stacji nadaje obok programu również informacje w trybie RDS.

Jeżeli program radiowy zostanie zidentyfikowany, to na wyświetlaczu ukaże się skrót nazwy stacji, ewentualnie wraz z oznakowaniem regionalnym, np. NDR1 NDS (Niedersachsen = Dolna Saksonia). Klawisze stacji stają się w systemie RDS klawiszami programów. Wiadomo dokładnie jaki program jest odbierany, a zatem można dokonywać świadomego wyboru programów.

RDS oferuje dalsze korzyści:

### AF – Częstotliwość alternatywna

Funkcja AF (Alternative Frequency) zapewnia automatyczne nastawianie częstotliwości, na której wybrany program jest najlepiej odbierany.

Funkcja ta jest włączona, gdy na wyświetlaczu widoczny jest znak „AF”.

Włączanie / wyłączenie funkcji AF:

- Krótko nacisnąć klawisz **AF-TA**.

Odtwarzanie dźwięku radiowego może podczas poszukiwania najlepszej częstotliwości danego programu na chwilę zaniknąć.

Jeżeli w chwili włączenia radioodtworacza lub przywoływania stacji z pamięci na wyświetlaczu ukaże się napis „SEARCH” (poszukiwanie), to radioodtworacz poszukuje częstotliwości alternatywnej.

Napis „SEARCH” zniknie, jeżeli znaleziona zostanie częstotliwość alternatywna lub po przeszukaniu całego zakresu.

Jeżeli program nie jest odbierany zadowalająco, to

- należy wybrać inny program.

### REG – Odbiór programu regionalnego

Niektóre programy nadawane przez stacje radiowe są w określonych porach dzielone na programy regionalne. Przykładowo, pierwszy program stacji NDR obejmuje północne kraje federalne Niemiec, tj. Szlezwik-Holsztyn, Hamburg i Dolną Saksonię, i nadaje okresowo programy regionalne różnej treści.

Jeżeli odbierany jest program regionalny i ma być odbierany nadal, to należy w trybie DSC wybrać „REG ON” (odbiór regionalny włączony).

Po opuszczeniu obszaru słyszalności programu regionalnego, albo w celu uzyskania dostępu do pełnego serwisu

RDS należy w trybie DSC wybrać „REG OFF” (odbiór regionalny wyłączony).

### Wybór zakresu fal

Można wybierać następujące zakresy fal:

UKF (FM) 87,5 – 108 MHz,

MW (fale średnie) 531 – 1602 kHz oraz

LW (fale długie) 153 – 279 kHz.

*(Zermatt RCM 148 bez MW, LW.)*

- Włączanie wybranego zakresu fal odbywa się klawiszem **BA/TS**.

### Nastawianie stacji

#### Wyszukiwanie $\wedge$ / $\vee$

- Nacisnąć przycisk  $\wedge$  /  $\vee$ . Radioodbiornik wyszuka automatycznie najbliższą stację. Jeżeli przycisk  $\wedge$  /  $\vee$  zostanie przytrzymany w górę lub w dół, to nastąpi dalsze szybkie wyszukiwanie w przód lub w tył skali.

#### Wyszukiwanie stacji



$\wedge$  w górę skali

$\vee$  w dół skali

$\ll$  /  $\gg$  stopniowo w dół

/ w górę skali (na UKF, tylko przy wyłączonej funkcji AF).

## Nastawianie ręczne przy pomocy << >>

Można ręcznie dostrajać stacje.

Warunek:

Funkcje AF i PTY są wyłączone (ich symboli nie ma na wyświetlaczu).

W razie potrzeby funkcje te należy wyłączyć przez:

- naciśnięcie klawisza **AF-TA** lub **PTY**.

Aby ręcznie nastawiać stacje należy:

- naciśnąć przycisk << >>. Częstotliwość będzie się zmieniać stopniowo w górę lub w dół skali.

Jeżeli przycisk uchylny << >> zostanie przytrzymany w prawo lub w lewo, to nastąpi szybki przebieg po częstotliwościach.

## Przeglądanie stacji tej samej sieci

(tylko UKF)

Przy pomocy przycisku << >> można wybierać stacje słyszalne na danym obszarze.

Jeżeli możliwe jest odbieranie większej liczby stacji z danej sieci rozgłośni, to można je przeglądać przyciskiem >> (w przód) lub << (w tył), np. NDR 1, 2, 3, 4, N-JOY ... .

Warunkiem jest wcześniejszy przynajmniej jednokrotny odbiór stacji i aktywna funkcja AF (symbol widoczny na wyświetlaczu).

Należy w tym celu włączyć np. Travelstore (pamięć podrózną), tj.

- naciśnąć na około 2 sek. klawisz **BA/TS**. Nastąpi szybki przebieg po częstotliwościach.

Jeżeli symbol „AF” nie jest widoczny na wyświetlaczu, to należy

- naciśnąć i przytrzymać klawisz **AF-TA**. Rozlegnie się sygnał dźwiękowy i symbol „AF” pojawi się na wyświetlaczu.

W tym momencie warunki dla wyboru stacji przyciskiem << >> są spełnione.

## Zmiana poziomu pamięci (UKF)

Istnieje możliwość wyboru poziomu pamięci 1, 2 lub T do zapisywania i przywoływania stacji.

Na wyświetlaczu ukazywany jest wybrany poziom pamięci.

- Klawisz **BA/TS** należy kilkakrotnie krótko naciśnąć, aż na wyświetlaczu pojawi się żądany poziom pamięci.

## Zapisywanie stacji w pamięci

W zakresie UKF można zapisać w pamięci odbiornika po sześć stacji na każdym z poziomów (1, 2, T) przypisując je klawiszom stacji **1, 2, 3, 4, 5, 6**.

W zakresach fal średnich i długich można

również zapisać po sześć stacji w pamięci (*Zermatt RCM 148 bez MW, LW*).

- Należy wybrać zakres fal klawiszem **BA/TS**.
- Nastawić stację radiową przyciskiem czterokierunkowym (automatycznie / lub ręcznie << >>). ^ v
- Przytrzymać wybrany klawisz stacji tak długo, aż po zaniku dźwięku program stanie się ponownie słyszalny (około 2 sek.) lub rozlegnie się sygnał dźwiękowy.

W tym momencie stacja jest zapisana w pamięci. Na wyświetlaczu ukazywany jest numer naciśniętego klawisza.

## Automatyczne zapisywanie w pamięci najsilniejszej stacji – Travelstore

Istnieje możliwość automatycznego zapisania w pamięci sześciu stacji UKF w kolejności siły ich sygnału odbieranego na danym obszarze. Funkcja ta jest szczególnie przydatna podczas podróży.

- Klawisz **BA/TS** należy naciśnąć na około 2 sekundy.

Na wyświetlaczu pojawi się „T-STORE”.

Sześć najsilniejszych stacji UKF zostanie automatycznie zapisanych na poziomie pamięci „T” (Travelstore = pamięć podrózną). Po zakończeniu zapisu włączona

zostanie najsilniejsza stacja. W razie potrzeby w pamięci podręcznej można zapisywać stacje również ręcznie (patrz „Zapisywanie stacji w pamięci”).

## Przywoływanie stacji z pamięci

Stacje zapisane w pamięci można w każdej chwili przywołać naciśnięciem klawisza.

- Należy wybrać zakres fal klawiszem **BA/TS**, a na UKF również poziom pamięci. W tym celu klawisz **BA/TS** nacisnąć tyle razy, aż wyświetlony zostanie wymagany poziom pamięci.
- Krótco naciśnąc odpowiedni klawisz stacji.

## Odsłuchiwanie stacji – Radio Scan

Możliwe jest krótkie odsłuchiwanie słyszalnych stacji.

### Włączanie funkcji Scan:

- Nacisnąć i przytrzymać klawisz **SRC/SC**.

Na wyświetlaczu ukażą się migające częstotliwości i skróty nazw kolejnych stacji. Podczas odsłuchiwania wyświetlany jest napis „SCAN”.

## Wybór odsłuchiwanej stacji / Wyłączenie funkcji Scan:

- Nacisnąć krótko klawisz **SRC/SC**. Jeżeli żadna stacja nie zostanie wybrana, to funkcja Scan jest powtarzana.

## Zmiana czasu odsłuchiwania (Scan)

Czas odsłuchiwania stacji można regulować w zakresie od 5 do 20 sekund. Aby zmienić czas odsłuchiwania należy wykonać czynności podane w punkcie „Programowanie przy pomocy DSC – SCANTIME”.

## Zmiana czułości wyszukiwania

Użytkownik ma możliwość zmiany czułości automatycznego wyszukiwania stacji. Jeżeli na wyświetlaczu widoczny jest symbol „lo”, to wyszukiwane są jedynie stacje o dobrej słyszalności (mała czułość). Wyłączenie „lo” powoduje wyszukiwanie również słabiej odbieranych stacji. Aby zmienić czułość wyszukiwania należy zapoznać się z punktem „Programowanie przy pomocy DSC – SENS”.

## PTY – Typ programu (rodzaj)

Jest to jedna z usług w systemie RDS, która coraz częściej wprowadzana jest przez

coraz więcej rozgłośni. Dzięki niej możliwy jest celowy wybór stacji UKF nadających programy określonego rodzaju. Po wyborze typu programu możliwe jest wybieranie stacji przez wyszukiwanie lub odsłuchiwanie.

## Rodzaje programów

Należy włączyć funkcję PTY. Przy pomocy przycisku << >> można wyświetlić ostatnio wybrany typ programu i wybrać inny. Klawiszami stacji 1 – 6 można wybierać typy programu. Do dyspozycji są podane poniżej rodzaje programów:

**WEATHER** (pogoda)  
**FINANCE** (giełda i finanse)  
**TRAVEL** (podróże)  
**HOBBIES** (audycje dla hobbystów)  
**JAZZ**  
**COUNTRY**  
**NEWS** (wiadomości)  
**INFO** (audycje informacyjne)  
**SPORT**  
**CULTURE** (kultura)  
**SCIENCE** (nauka)  
**VARIED** (różne)  
**POP MUSIK** (muzyka pop)  
**ROCK MUSIK** (muzyka rockowa)  
**CLASSICS** (muzyka klasyczna)

## Włączanie / wyłączenie PTY

- Należy nacisnąć klawisz **PTY**.

Jeżeli funkcja ta jest włączona, to na wyświetlaczu ukaże się krótko ostatnio wybrany typ programu i włączy się symbol „PTY” na wyświetlaczu.

## Sprawdzanie typu programu

- Nacisnąć klawisz **PTY** na około 2 sek. Po sygnale dźwiękowym wyświetlony zostaje typ programu nadawanego przez odbieraną stację.

Wyświetlony napis „NONE” (brak) oznacza, że dana stacja nie dysponuje identyfikacją typów programów.

## Wyświetlenie wybranego typu programu

- Nacisnąć przycisk << lub >>.

Na wyświetlaczu ukaże się na krótko symbol ostatnio wybranego typu programu.

## Wybór typu programu

- a) Klawiszami stacji

Jeżeli włączona jest funkcja PTY, to klawiszami 1 – 6 można wybrać fabrycznie przyporządkowane im typy programu.

- Nacisnąć jeden z klawiszy 1 – 6. Na wyświetlaczu ukaże się na dwie sekundy wybrany rodzaj programu. Aby włączyć odbiór stacji nadającej ten typ programu należy
- włączyć wyszukiwanie przyciskiem  $\wedge / \vee$ .

Jeżeli nie zostanie znaleziona stacja nadająca wybrany typ programu, to pojawi się na krótko napis „NO PTY” (brak PTY), rozlegnie się sygnał dźwiękowy i włączona zostanie ostatnio obierana stacja.

Każde z miejsc w pamięci można zająć innym rodzajem programu. W razie potrzeby należy się zapoznać z następnym punktem „Zapisywanie rodzaju programu w pamięci”.

- b) Przyciskiem wyszukiwania << >> jeżeli włączona jest funkcja PTY, to przyciskiem << >> można wybrać rodzaj programu.
- Należy nacisnąć << lub >>. Na wyświetlaczu ukaże się na 3 sekundy ostatnio wybrany typ programu.
  - W tym czasie należy wybrać poszukiwany typ programu przyciskiem >> (w przód) lub << (w tył).
  - Przycisk << lub >> należy nacisnąć odpowiednią ilość razy.
  - Aby włączyć odbiór stacji nadającej ten

typ programu należy włączyć wyszukiwanie przyciskiem  $\wedge / \vee$ .

Jeżeli nie zostanie znaleziona stacja nadająca wybrany typ programu, to pojawi się na krótko napis „NO PTY” (brak PTY), rozlegnie się sygnał dźwiękowy i włączona zostanie ostatnio odbierana stacja.

## Zapisywanie typu programu w pamięci

Fabrycznie zapisano w pamięci odbiornika pod klawiszami 1 – 6 po jednym typie programu.

Można jednak przyporządkować im inne rodzaje programów.

Aby możliwe było zapisanie w pamięci wybranych rodzajów programów, na wyświetlaczu musi widnieć symbol „PTY”.

- W razie potrzeby należy nacisnąć klawisz **PTY**.
- Wybrać typ programu przyciskiem << >>.
- Nacisnąć wybrany klawisz (1-6) i przytrzymać, aż rozlegnie się sygnał dźwiękowy.

Klawiszem tym można przywoływać wybrany rodzaj programu, gdy włączona jest funkcja PTY.

## Odsłuchiwanie stacji przy pomocy PTY-SCAN

Warunek: na wyświetlaczu musi być symbol „PTY”.

- Nacisnąć i przytrzymać klawisz **SRC/SC**, aż rozlegnie się sygnał dźwiękowy.

Odsłuchane zostaną stacje nadające wybrany rodzaj programu.

Wyłączenie odsłuchiwania:

- Ponownie nacisnąć klawisz **SRC/SC** lub przycisk czterokierunkowy.

## Pierwszeństwo PTY

Sytuacja:

Funkcja PTY jest włączona, jej symbol jest widoczny na wyświetlaczu.

Chwilowo nie ma do odbioru stacji nadających wybrany rodzaj programu (stwierdzono przez wyszukiwanie lub odsłuchiwanie).

Radioodtwarzacz przełączy się z powrotem na ostatnio odbieraną stację.

W chwili pojawienia się w ramach sieci stacji audycji odpowiadającej wybranemu rodzajowi programu radioodtwarzacz w trybie odbioru radiowego przełączy się na czas trwania tej audycji na nadającą ją stację.

Przykład:

- dotychczasowa stacja – NDR 3
- „PTY” na wyświetlaczu
- wybrany typ – „POP”
- włączono wyszukiwanie
- nie znaleziono stacji z „PTY-POP”
- na wyświetlaczu „NO PTY” i automatyczne przełączenie odbioru na NDR 3
- NDR 2 zaczyna nadawać „PTY-POP”
- odbiornik przełącza się w ramach sieci stacji na NDR 2 na czas nadawania przez tę stację muzyki pop.

Również w trybie odtwarzania kaset i CDC radioodtwarzacz przełącza się automatycznie w ramach sieci stacji na rozgłośnię nadającą wybrany typ programu.

Po zakończeniu audycji w danym rodzaju programu radioodtwarzacz powróci do poprzedniego źródła dźwięku (radio, kase-  
ta, CD).

### Wskazówka:

Jak już wspomniano, jeszcze nie ze wszystkimi stacjami nadającymi w trybie RDS możliwa jest realizacja powyższych funkcji.



## Odbiór komunikatów dla kierowców przy pomocy RDS-EON

Przez EON (Enhanced Other Network) należy rozumieć wymianę informacji między stacjami w ramach jednej sieci.

Wiele programów UKF nadaje regularnie na swoim obszarze aktualne komunikaty dla kierowców.

Programy nadające komunikaty dla kierowców wysyłają sygnał rozpoznawczy odbierany i rozpoznawany przez radioodtworzący samochodowy. Jeżeli sygnał taki zostanie rozpoznany, to na wyświetlaczu ukazuje się symbol „TP” (Traffic Program – program dla kierowców).

Istnieją też programy radiowe, które same nie nadają komunikatów dla kierowców, ale w trybie RDS-EON mogą odbierać komunikaty dla kierowców nadawane przez inne stacje tej samej sieci.

Jeżeli przy odbiorze takiej właśnie stacji (np. NDR4) aktywne będzie pierwszeństwo komunikatów dla kierowców, to na wyświetlaczu widoczny będzie symbol „TA”.

W chwili pojawienia się komunikatu dla kierowców na innym programie w ramach tej samej sieci (np. NDR2) nastąpi automatyczne przełączenie na jego odbiór. Po zakończeniu komunikatu odbiornik przełączy się z powrotem na wcześniej odbierany program (NDR4).

### Włączanie / wyłączanie pierwszeństwa komunikatów dla kierowców

Jeżeli włączone jest pierwszeństwo komunikatów dla kierowców, to na wyświetlaczu widoczny jest symbol „TA”.

Włączanie / wyłączanie pierwszeństwa:

- Nacisnąć klawisz **AF-TA**. Włączy się symbol „TA”.

Jeżeli w trakcie nadawania komunikatu dla kierowców naciśnięty zostanie klawisz

**AF-TA**, to pierwszeństwo zostanie uchylone tylko dla bieżącego komunikatu. Radioodtworzący przełączy się na poprzedni tryb pracy. Pierwszeństwo dalszych komunikatów dla kierowców pozostaje zachowane.

Większość klawiszy nie działa podczas komunikatów dla kierowców.

### Sygnal ostrzegawczy

W przypadku opuszczenia obszaru nadawania nastawionego programu z komunikatami dla kierowców w ciągu około 30 sekund rozlega się sygnał ostrzegawczy.

Jeżeli naciśnięty zostanie klawisz stacji nie nadającej komunikatów dla kierowców, to również rozlegnie się sygnał ostrzegawczy.

### Wyłączanie sygnału ostrzegawczego

a) Należy nastawić inną stację, która nadaje komunikaty dla kierowców:

- nacisnąć przycisk czterokierunkowy lub
- nacisnąć klawisz, pod którym zapisana jest w pamięci stacja nadająca programy dla kierowców

względnie

b) Wyłączyć pierwszeństwo komunikatów dla kierowców przez

- naciśnięcie klawisza AF-TA.

Z wyświetlacza zniknie wtedy symbol „TA”.

### Automatyczne włączenie wyszukiwania (tryb kaset i CDC)

Podczas odtwarzania kasyety lub płyty kompaktowej, w chwili opuszczenia obszaru nadawania nastawionej stacji nadającej komunikaty dla kierowców odbiornik radiowy zacznie automatycznie szukać innej stacji nadającej komunikaty dla kierowców. Jeżeli w ciągu 30 sekund wyszukiwania stacja taka nie zostanie znaleziona, to co 30 sekund rozlegać się będzie sygnał ostrzegawczy. Wyłączanie sygnału ostrzegawczego – patrz powyżej.



## Nastawianie głośności komunikatów dla kierowców i sygnału ostrzegawczego.

Głośność nastawiona jest fabrycznie. Można ją jednak zmienić w trybie DSC (patrz „Programowanie przy pomocy DSC – TA VOL”).


## Tryb odtwarzania kaset

### Odtwarzanie kaset

Kasetę należy włożyć do kieszeni napędu otwartą stroną w prawo.

Klawiszem **SRC/SC** wybrać tryb odtwarzania kaset. Na wyświetlaczu pojawi się napis „TAPE1” lub „TAPE2”. Kaseca będzie odtwarzana w ostatnio nastawionym kierunku.

### Wymywanie kasy

Po naciśnięciu klawisza  kaseca zostanie wysunięta z napędu i można ją wyjąć.

### Szybkie przewijanie

W celu szybkiego przewijania taśmy w przód (FF) lub w tył (FR) należy podczas odtwarzania kasy naciśnąć klawisz **FF** lub **FR**. Na wyświetlaczu ukaże się napis „FORWARD” (przewijanie w przód) lub „REWIND” (przewijanie w tył).

Przy szybkim przewijaniu, po dojściu do końca kasy, następuje automatyczna zmiana kierunku i rozpoczyna się odtwarzanie.

Przy „Radio Monitor ON” (włączony podsluch radia) następuje podczas szybkiego

przewijania przełączenie na ostatnio włączony program radiowy. Podsluch radia można zmienić w trybie DSC (patrz „Programowanie przy pomocy DSC-RM”).

### Zmiana kierunku przesuwu taśmy

Aby zmienić kierunek przesuwu taśmy należy

- naciśnąć równocześnie klawisze **FR** i **FF**. Na wyświetlaczu ukaże się odpowiednio napis „TAPE 1” lub „TAPE 2”.

### Komunikaty dla kierowców podczas odtwarzania kasy

Dzięki funkcji TA (pierwszeństwo komunikatów dla kierowców) radioodtwarzacz rozpoznaje nadawane komunikaty dla kierowców również podczas odtwarzania kasy. Gdy komunikat taki się pojawi, wtedy zatrzymane jest odtwarzanie kasy i słychać komunikat.

Funkcja ta jest aktywna, gdy na wyświetlaczu widoczny jest symbol „TA”.

- Aby ją włączyć należy krótko naciśnąć klawisz **AF-TA**.

## Tryb zmieniaacza płyt kompaktowych


Opcja:

Zermatt RCM 148, Albertville RCM 148.

W zakresie dostawy:

Aspen DJ.

Wygodne sterowanie odtwarzaniem płyt kompaktowych zapewniają zmieniaacze firmy Blaupunkt CDC-A 08 oraz CDC-A 072.

Jeżeli podłączony jest zmieniaacz płyt kompaktowych, to na wyświetlaczu widoczny jest symbol . Zmieniaacz wyposażony jest w magazynek na 10 płyt.

### Wskazówka:

Należy używać jedynie typowych płyt kompaktowych o średnicy 112 cm!

Płyty o średnicy 8 cm lub o innym kształcie, np. dzbana, nie nadają się do odtwarzania. Grożą poważnym uszkodzeniem płyty i napędu.

Producent nie odpowiada za szkody powstałe na skutek używania niewłaściwych płyt kompaktowych.

Po włożeniu magazynka drzwiczki zmieniaacza płyt powinny być stale zamknięte, aby chronić zmieniaacz przed zanieczyszczeniami.

### Włóżanie trybu zmieniaacza

Musi być włożony magazynek zawierający przynajmniej jedną płytę kompaktową.

Klawiszem **SRC/SC** można wybrać źródło dźwięku:

- Klawisz **SRC/SC** należy nacisnąć tyle razy, aż na wyświetlaczu ukaza się funkcje CD.

### Wkładanie płyt kompaktowych

Do magazynka należy załadować jedną lub więcej płyt kompaktowych (napisami do góry).

Włóżyc magazynek do zmieniaacza. Zwrócić uwagę na kierunek strzałki! Liczenie płyt odbywa się od dołu do góry.

### Wymowowanie płyt kompaktowych

Otworzyć drzwiczki zmieniaacza i nacisnąć przycisk wyrzutnika.

### Odtwarzanie płyt kompaktowych


Wybrać klawiszem **SRC/SC** zmieniaacz płyt kompaktowych.

- Nacisnąć klawisz **SRC/SC** tyle razy, aż wyświetlony zostanie napis „CHANGER” (zmieniaacz).

Odtwarzanie rozpocznie się od pierwszej płyty, która zostanie rozpoznana przez zmieniaacz.

### Wybór płyty kompaktowej

Po rozpoczęciu odtwarzania na wyświetlaczu ukaże się funkcja CD i numer płyty.

Aby podczas odtwarzania płyty zmieniać wyświetlaną informację z numeru płyty na czas odtwarzania (i odwrotnie) należy nacisnąć klawisz .



▲ / ▼ Wybór płyty ▲ w górę  
▼ w dół

Wyświetlacz ukazuje aktualny numer płyty.

## Wybór utworu



- >> **W przód:** krótko nacisnąć.  
**Szybkie przewijanie w przód (słyszalne):** nacisnąć i przytrzymać.
- << **W tył:** nacisnąć krótko dwu- lub kilkakrotnie.  
**Ponowne odtwarzanie utworu:** krótko nacisnąć.  
**Szybkie przewijanie w tył (słyszalne):** nacisnąć i przytrzymać.

Naciskając przycisk wielokrotnie można „przeskoczyć” kilka tytułów.  
Na wyświetlaczu obok „T” (Track = ścieżka, utwór) podawany jest numer utworu.

## SCAN

Funkcja SCAN służy do krótkiego odsłuchiwania początków wszystkich utworów z płyty.

### Włączenie funkcji SCAN:

- Klawisz **SRC/SC** nacisnąć, aż na wyświetlaczu ukaze się napis „SCAN”.

Początki utworów będą krótko odtwarzane do odsłuchania w kolejności numerów.

### Zakończenie funkcji SCAN:

- Nacisnąć krótko klawisz **SRC/SC**.
- Ostani odsłuchiwany utwór będzie odtwarzany dalej.  
Poza klawiszami AUD i ON funkcję SCAN można przerwać dowolnym klawiszem.

## RPT

Utworki z płyty kompaktowej mogą być powtórnie odtwarzane.

Istnieją następujące możliwości:

- powtórzenie aktualnego utworu („REPEAT-T”) lub
- powtórzenie aktualnej płyty, tj. wszystkich jej utworów („REPEAT-D”).

W przypadku aktywnej funkcji RPT w trzeciej strefie wyświetlacza widoczny jest symbol „RPT”. Po wyborze funkcji powtarzania i po każdej zmianie utworu w drugiej strefie wyświetlacza ukazywany jest krótko napis „REPEAT-T” lub „REPEAT-D”.

Włączenie funkcji „REPEAT-T”:

- Nacisnąć krótko klawisz **4/RPT**.

Włączenie funkcji „REPEAT-D”:

- Nacisnąć i przytrzymać klawisz **4/RPT**, aż rozlegnie się sygnał dźwiękowy.

## MIX

Utworki z płyty kompaktowej mogą być odtwarzane w przypadkowej kolejności.

Istnieją następujące możliwości:

- utworki z jednej płyty („MIX-CD”) lub
- utworki ze wszystkich włożonych płyt („MIX-ALL”).

W przypadku aktywnej funkcji MIX w trzeciej strefie wyświetlacza widoczny jest symbol „MIX”. Po przełączeniu i po każdej zmianie utworu w drugiej strefie wyświetlacza ukazywany jest krótko napis „MIX-CD” lub „MIX-ALL”.

Włączenie funkcji „MIX-CD”:

- Nacisnąć krótko klawisz **5/MIX**.

Włączenie funkcji „MIX-ALL”:

- Nacisnąć i przytrzymać klawisz **5/MIX**, aż rozlegnie się sygnał dźwiękowy.

## Programowanie przy pomocy DSC

Radioodtworacz samochodowy oferuje możliwość dopasowania do potrzeb użytkownika niektórych ustawień i funkcji przy pomocy funkcji DSC (**D**irect **S**oftware **C**ontrol = bezpośrednie sterowanie oprogramowaniem) i zapisanie wprowadzonych zmian w pamięci radioodtworacza.

Radioodtworacz jest wyregulowany fabrycznie. Przegląd podstawowych ustawień fabrycznych podany jest na zakończenie. Dzięki temu zawsze możliwy jest powrót do nich.

Aby dokonać zmiany programowej należy

- nacisnąć klawisz **DSC**.

Przy pomocy przycisku  $\wedge$ / $\vee$  można dokonać wyboru jednej z podanych poniżej funkcji i wprowadzić zmiany. Na wyświetlaczu zostanie ukazany stan po zmianie. Przyciskiem  $\ll$   $\gg$  można zmieniać wartości. Ponowne naciśnięcie klawisza **DSC** spowoduje zapisanie wprowadzonej wartości w pamięci.



$\wedge$ / $\vee$  wybór funkcji

$\ll$   $\gg$  nastawienie / przywołanie wartości

**LOUDNESS** Dopasowanie niskich dźwięków do ludzkiego słuchu.

LOUD 1– niewielkie zwiększenie głośności  
LOUD 6 – największe zwiększenie głośności

**TA VOL** Nastawienie głośności komunikatów dla kierowców i sygnału ostrzegawczego od 1 do 66.

Jeżeli standardowa głośność jest mniejsza od nastawionej TA VOL, to komunikaty dla kierowców podawane są z nastawioną głośnością.

Jeżeli standardowa głośność jest większa niż TA VOL, to komunikaty dla kierowców podawane są z głośnością standardową.

**REG** Włączanie / wyłączenie funkcji odbioru regionalnego.

**SENS-DX1** Służy do zmiany czułości wyszukiwania stacji.  
„LO” bliski odbiór  
„DX” daleki odbiór.

„LO 3” należy nastawić do odbioru silnej stacji z bliskiej odległości, „DX1” – słabej stacji z dużej odległości.

**CLOCK 24** Wybór między 12- i 24-godzinnym systemem zegara.

**CLOCKSET** Służy do ręcznego nastawiania zegara.

Przyciskiem  $\ll$   $\gg$  należy wybrać godziny / minuty. Migająca strefa może być zmieniana przyciskiem  $\wedge$  /  $\vee$

**ON VOL** Umożliwia nastawienie standardowej głośności przy włączeniu radioodtworacza. Przyciskiem  $\ll$   $\gg$  należy wybrać głośność. Jeżeli nastawiona zostanie wartość „VOL 0”, to przy włączeniu głośność będzie taka sama, jak ostatnio nastawiona.

**MUTE** Służy do zmiany głośności w stanie wyciszenia.

**BEEP X** Zmiana głośności potwierdzającego sygnału dźwiękowego (BEEP).  
Głośność sygnału można nastawiać od 0 do 9 (0 = wyłączony).

**RM OFF** Radio Monitor (podstuch radia)  
Jeżeli jest włączony, to podczas szybkiego przewijania taśmy wprzód lub w tył następuje przełączenie na ostatnio odbierany program radiowy.

**SCANTIME** Punkt ten służy do nastawiania czasu odsłuchiwania (5 – 20 sek.) radiostacji i utworów z płyty kompaktowej.

**AUX** Jeżeli w miejsce zmieniacza płyt zostanie podłączony Discman lub Walkman, to należy przełączyć na AUX ON.  
Porad udzielają dostawcy sprzętu.

**DISPLAY ON/OFF**  
Przy wyłączonym radioodtwarzaczu wyświetlacz włączony lub wyłączony.

## Przegląd podstawowych ustawień fabrycznych DSC

LOUDNESS	3
TA VOL	40
REG	OFF
SENS	DX1
CLOCKTYPE	CLOCK 24
CLOCKSET	
ON VOL	20
MUTE	10
BEEP	3
RM	OFF
SCANTIME	10 sek.
AUX	OFF
DISP	OFF

# Aneks

## Dane techniczne

### Wzmacniacz

Moc wyjściowa 4 x 23 W sinus  
według DIN 45 324 przy  
14,4 V  
moc maksymalna  
4 x 35 W

### Odbiornik

Zakresy fal:

UKF (FM) : 87,5 – 108 MHz

Fale średnie : 531 – 1602 kHz

Fale długie : 153 – 279 kHz

*(Zermatt RCM 148 bez fal długich  
i średnich)*

Pasma przenoszenia FM:

35 – 16 000 Hz

### Odtwarzacz kaset

Pasma przenoszenia:

35 – 16 000 Hz

### Zmieniacz CD

Opcja:

*Zermatt RCM 148, Albertville RCM 148*

W zakresie dostawy:

*Aspen DJ.*

Pasma przenoszenia:

20 – 20 000 Hz

**Zastrzegamy sobie możliwość  
wprowadzania zmian!**





**Grupa Bosch**

Robert Bosch Sp. z o.o.  
ul. Poleczki 3  
02-822 Warszawa  
Tel./Fax 0-22 643 92 36  
Internet: [www.blaupunkt.de](http://www.blaupunkt.de)

**INSTRUKCJA NR 50**