

Radio / CD

# Miami Beach CD51 Tampa Bay CD51

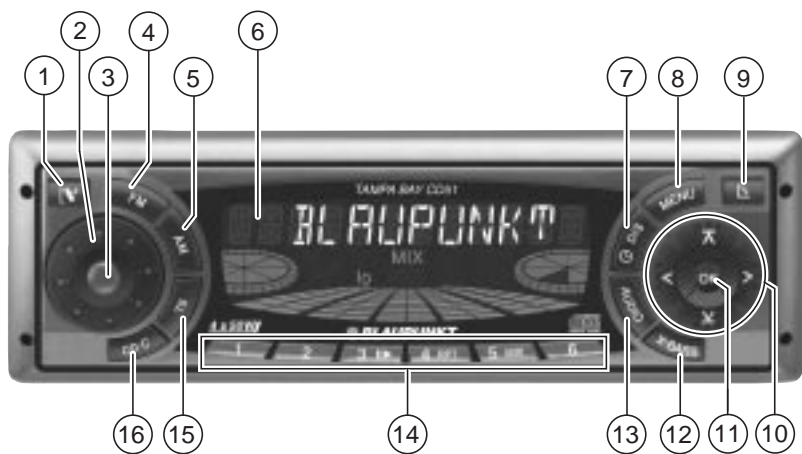
Instruções de serviço



 **BLAUPUNKT**



Open here  
Ouvrir s.v.p.  
Por favor, abrir  
Favor abrir



## ELEMENTOS DE COMANDO

- ① Tecla **LR**, para destravar o painel frontal destacável (Release Panel)
- ② Regulador do volume
- ③ Tecla, para ligar/desligar o aparelho, silenciador (Mute) do aparelho
- ④ Tecla **FM**, selecção do modo do rádio, selecção dos níveis da memória FM
- ⑤ Tecla **AM**, selecção do modo do rádio, selecção da banda AM
- ⑥ Visor
- ⑦ Tecla **⌚**, para visualizar a hora no visor **DIS**, alterar os conteúdos do visor
- ⑧ Tecla **MENU**, abrir o menu para regular os ajustes básicos
- ⑨ Tecla **LA**, para abrir o painel frontal destacável e basculante (Flip Release Panel)
- ⑩ Teclado das setas
- ⑪ Tecla **OK**, para confirmar as entradas no menu e para activar a função Scan
- ⑫ Tecla **X-BASS**, para regular a função X-BASS
- ⑬ Tecla **AUDIO**, regular os graves, agudos e as funções Balance e Fader
- ⑭ Teclado numérico **1 - 6**
- ⑮ Tecla **TS**, para iniciar a função Travelstore
- ⑯ Tecla **CD•C**, selecção das fontes: leitor de CD, leitor Multi-CD (quando instalado) e AUX


# ÍNDICE

<b>Informações e acessórios</b> .....	<b>63</b>	<b>Modo de CD</b> .....	<b>71</b>
Segurança na estrada .....	63	Iniciar o modo de CD .....	71
Instalação .....	63	Seleccionar uma faixa .....	71
Acessórios .....	63	Seleção rápida de faixas .....	71
Linha internacional para informações .....	63	Busca rápida (com som) .....	71
<b>Painel frontal destacável</b> .....	<b>64</b>	Leitura das faixas numa ordem aleatória (MIX) .....	71
<b>Ligar/Desligar</b> .....	<b>65</b>	Tocar o início das faixas (SCAN) ...	72
<b>Regular o volume</b> .....	<b>66</b>	Repetição de faixas (REPEAT) .....	72
Regular o volume inicial .....	66	Interromper a reprodução (PAUSE) .	72
Baixar o volume repentinamente (Mute) .....	66	Alterar os conteúdos do visor .....	72
Silenciador do rádio durante um telefonema / uma recomendação falada da navegação .....	66	Retirar o CD .....	72
Regular o volume do sinal sonoro de confirmação .....	67	<b>Modo Multi-CD</b> .....	<b>73</b>
<b>Modo do rádio</b> .....	<b>68</b>	Iniciar o modo do leitor Multi-CD ...	73
Ligar o modo do rádio .....	68	Seleccionar um CD .....	73
Seleccionar a banda / o nível da memória .....	68	Seleccionar uma faixa .....	73
Sintonizar as estações .....	68	Seleção rápida de faixas .....	73
Memorizar as estações .....	69	Busca rápida (com som) .....	73
Memorizar as estações automaticamente (Travelstore) .....	69	Alterar os conteúdos do visor .....	73
Seleccionar uma estação memorizada .....	69	Repetição de faixas individuais ou de CDs completos (REPEAT) .....	73
Tocar por um período curto as estações que podem ser captadas (SCAN) .....	69	Leitura das faixas numa ordem aleatória (MIX) .....	74
Regular o tempo de reprodução SCAN .....	69	Tocar o início de todas as faixas de cada CD (SCAN) .....	74
Comutação do sintonizador .....	70	Interromper a reprodução (PAUSE) .....	74
Seleccionar os conteúdos do visor ..	70	<b>CLOCK - Relógio</b> .....	<b>75</b>
		<b>Som e distribuição do volume</b> .....	<b>76</b>
		<b>X-BASS</b> .....	<b>77</b>
		<b>Regular o indicador do nível ..</b>	<b>77</b>
		<b>Fontes de áudio externas</b> .....	<b>78</b>
		<b>Dados técnicos</b> .....	<b>78</b>
		<b>Garantia</b> .....	<b>79</b>
		<b>Instruções de montagem</b> .....	<b>80</b>

Muito obrigados por se ter decidido por um produto da Blaupunkt. Desejamos-lhe muito prazer com o seu novo aparelho.

Antes de utilizar o aparelho pela primeira vez, queira ler estas instruções de serviço. Os redactores da Blaupunkt procuram sempre redigir as instruções de serviço de forma bem acessível e compreensível. Se, não obstante, tiver quaisquer dúvidas acerca do comando do aparelho, queira dirigir-se ao seu revendedor especializado ou contacte a linha azul no seu país. Encontrará o número de telefone no verso deste caderno.

## Segurança na estrada

 A segurança na estrada tem prioridade máxima. Controle o seu auto-rádio, só quando a situação do trânsito o permitir. Familiarize-se com o funcionamento do aparelho antes de começar a viagem.

Tem de estar em condições de ouvir a tempo, no interior do seu automóvel, os sinais da polícia, dos bombeiros e das ambulâncias. Por conseguinte, ouça o seu programa sempre num volume adequado à situação.

## Instalação

Se pretender instalar você mesmo o seu auto-rádio, leia as instruções de instalação e de ligação no fim destas instruções.

## Acessórios

Utilize apenas os acessórios admitidos pela Blaupunkt.

## Telecomando

Os telecomandos RC 08 e RC 10, disponíveis opcionalmente, permitem-lhe controlar segura e confortavelmente as funções básicas do seu auto-rádio, sem precisar de tirar as mãos do volante. O aparelho Tampa Bay CD51 inclui já o telecomando RC 06 H.

## Amplificador

Podem utilizar-se todos os amplificadores da Blaupunkt.

## Leitor Multi-CD (changer)

Podem instalar-se os seguintes leitores Multi-CD da Blaupunkt:

CDC A 06, CDC A 08, CDC A 072 e IDC A 09.

Mediante um cabo de adaptação (Blaupunkt nº: 7 607 889 093), terá ainda a possibilidade de instalar os leitores CDC A 05 e CDC A 071.

## Linha internacional para informações

Se tiver quaisquer dúvidas acerca do comando do aparelho ou se precisar de mais informações, contacte-nos por telefone!

Os números para as informações telefónicas encontram-se na última página destas instruções.

# PAINEL FRONTAL DESTACÁVEL

## Painel frontal destacável

### Protecção anti-roubo

O seu aparelho está equipado com um painel frontal destacável (Release Panel) que o protege contra roubo. Sem este painel frontal, o aparelho não tem valor algum para um ladrão.

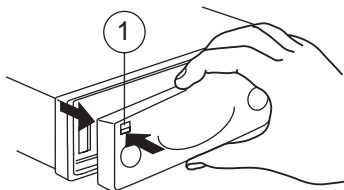
Proteja o seu aparelho contra roubo, levando o painel frontal sempre consigo, quando deixar o automóvel. Não deixe o painel frontal no automóvel, nem mesmo em lugar escondido.


A concepção construtiva específica do painel frontal facilita-lhe a remoção e colocação do mesmo.

### **Nota:**

- Não deixe o painel frontal cair ao chão.
- Nunca exponha o painel frontal à luz solar directa ou a outras fontes de calor.
- Guarde o painel frontal no estojo fornecido juntamente com o aparelho.
- Evite que os contactos do painel frontal entrem em contacto com a pele. Caso necessário, limpe os contactos com um pano embebido em álcool, que não largue pêlos.

### Retirar o painel frontal



⇨ Prima a tecla  1.

A trava do painel frontal é aberta.

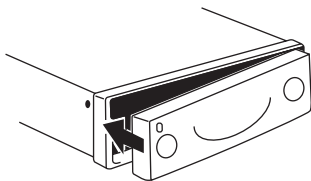
⇨ Retire o painel frontal, puxando-o primeiro para a frente e depois para a esquerda.

- Uma vez retirado o painel frontal, o aparelho desliga-se.
- Todas as regulações actuais serão memorizadas.
- Se estiver um CD no compartimento, este permanece no aparelho.

### Colocar o painel frontal

⇨ Encaixe o painel frontal da esquerda para a direita na calha de guia.

⇨ Empurre o lado esquerdo do painel frontal para dentro do aparelho, até esse engatar.



### **Nota:**

- Quando colocar o painel frontal no aparelho, não carregue no visor.

Se o aparelho estiver ligado ao retirar o painel frontal, esse liga-se automaticamente no modo por último seleccionado (rádio, CD, Multi-CD ou AUX), logo que voltar a colocar o painel frontal.

## Ligar/Desligar

Há várias possibilidades para ligar e desligar o aparelho:

### Ligar/Desligar através da ignição do automóvel

Se o aparelho estiver correctamente conectado à ignição do automóvel e se não tiver sido desligado com a tecla ③, esse é ligado e desligado juntamente com a ignição.

O aparelho também pode ser ligado com a ignição do veículo desligada.

⇒ Para tal, prima a tecla ③.

#### Nota:

- Para protecção da bateria do automóvel, o aparelho desliga-se automaticamente passada uma hora, quando a ignição está desligada.

### Ligar/Desligar com o painel frontal destacável

⇒ Retire o painel frontal.

O aparelho desliga-se.

⇒ Volte a colocar o painel frontal.

O aparelho liga-se. O modo seleccionado antes de ter desligado o aparelho (rádio, CD, Multi-CD ou AUX) é activado.

### Ligar/Desligar com a tecla ③


⇒ Para ligar, prima a tecla ③.

⇒ Para desligar, mantenha a tecla ③ premida por mais de dois segundos.

O aparelho desliga-se.

### Ligar através da recolha do CD

Se o aparelho estiver desligado e se não estiver nenhum disco na unidade de CD,

⇒ prima a tecla  ⑨.

O painel frontal destacável e basculante é aberto.

⇒ Meta, sem exercer qualquer força, o disco no compartimento, com o lado impresso virado para cima, até sentir uma resistência.

O disco é recolhido automaticamente para dentro da unidade.

A recolha do disco não deve ser impedida nem apoiada.

⇒ Feche o painel frontal com pressão ligeira, até este engatar com um clique.

O aparelho liga-se. A reprodução do CD é iniciada.



# REGULAR O VOLUME

## Regular o volume

O volume pode ser regulado em passos de 0 (desligado) a 66 (máximo).

- ⇒ Para aumentar o volume, gire o regulador do volume ② para a direita.
- ⇒ Para reduzir o volume, gire o regulador do volume ② para a esquerda.

## Regular o volume inicial

O volume em que o aparelho deve tocar ao ser ligado é regulável.

- ⇒ Prima a tecla **MENU** ⑧.
- ⇒ Prima as vezes necessárias a tecla **V** ou **⏮** ⑩, até "ON VOLUME" aparecer no visor.
- ⇒ Regule o volume inicial com as teclas **<>** ⑩.

Se seleccionar o valor "0", o aparelho volta a ser activado no volume que estava a ouvir antes de desligar o aparelho.

### Nota:

- Para proteger a audição, o volume inicial está limitado em "38". Caso o volume tenha estado mais alto ao desligar o aparelho, este volta a ser activado no valor "38".

Quando tiver terminado o ajuste,

- ⇒ prima duas vezes a tecla **MENU** ⑧ ou **OK** ⑪.

## Baixar o volume repentinamente (Mute)

O volume pode ser baixado repentinamente até um valor pré-definido por si (Mute).

- ⇒ Prima por um período curto a tecla ③.

"MUTE" é indicado no visor.

## Regular o volume do silenciador

O volume do silenciador (Mute Level) pode ser regulado.

- ⇒ Prima a tecla **MENU** ⑧.
- ⇒ Prima as vezes necessárias a tecla **V** ou **⏮** ⑩, até "MUTE LEVEL" aparecer no visor.
- ⇒ Regule o volume do silenciador com as teclas **<>** ⑩.

Quando tiver terminado o ajuste,

- ⇒ prima duas vezes a tecla **MENU** ⑧ ou **OK** ⑪.

## Silenciador do rádio durante um telefonema / uma recomendação falada da navegação

Se o seu aparelho estiver ligado a um telemóvel ou a um sistema de navegação, o volume do auto-rádio é suprimido automaticamente, quando receber ou fazer uma chamada telefónica ou quando o sistema de navegação emitir uma recomendação falada, sendo, neste caso, o telefonema ou a recomendação falada reproduzidos pelo altifalante.

te do auto-rádio. Para o efeito, é necessário que o telemóvel e/ou o sistema de navegação estejam ligados ao aparelho conforme descrito nas instruções de instalação.

Para saber quais os sistemas de navegação que podem ser utilizados com o seu auto-rádio, dirija-se ao seu revendedor da Blaupunkt.

O volume em que o telefonema ou as recomendações faladas devem ser reproduzidas pode ser regulado.

- ⇒ Prima a tecla **MENU** (8).
- ⇒ Prima as vezes necessárias a tecla **V** ou **A** (10), até "TEL/NAVI VOL" aparecer no visor.
- ⇒ Regule o volume pretendido com as teclas **<>** (10).

Quando tiver terminado o ajuste,

- ⇒ prima duas vezes a tecla **MENU** (8) ou **OK** (11).

## Nota:

- O volume para os telefonemas e as recomendações faladas pode ser regulado durante a sua reprodução, directamente mediante o regulador do volume (2).

## Regular o volume do sinal sonoro de confirmação

Quando carrega numa tecla por mais de dois segundos para executar determinadas funções, por exemplo, para memorizar uma estação numa tecla de pré-sintonia, um sinal sonoro soa a título de confirmação (Beep). O volume do "beep" pode ser regulado.

- ⇒ Prima a tecla **MENU** (8).
- ⇒ Prima as vezes necessárias a tecla **V** ou **A** (10), até "BEEP" aparecer no visor.
- ⇒ Regule o volume com as teclas **<** **>** (10). "0" significa que o sinal sonoro está desligado, "9" significa volume máximo.

Quando tiver terminado o ajuste,

- ⇒ prima a tecla **MENU** (8) ou **OK** (11).

# MODO DO RÁDIO

## Modo do rádio

### Ligar o modo do rádio

Se o aparelho se encontrar nos modos de funcionamento CD, Multi-CD ou AUX,

⇒ prima a tecla **FM** (4) ou **AM** (5)

ou

⇒ prima as vezes necessárias a tecla **CD•C** (16), até “RADIO” aparecer no visor.

### Seleccionar a banda / o nível da memória

Este aparelho permite-lhe captar os programas transmitidos nas bandas de frequência FM e AM. Para a banda FM, está disponível uma memória com três níveis diferentes e, para a banda AM, um nível. Em cada nível, podem memorizar-se seis estações diferentes.

#### **Seleccionar o nível da memória FM**

⇒ Para seleccionar um dos níveis em FM, ou seja, FM1, FM2 e FMT, prima a tecla **FM** (4).

#### **Seleccionar a banda AM**

⇒ Para seleccionar a banda AM, prima a tecla **AM** (5).

## Sintonizar as estações

Há várias possibilidades para sintonizar as estações.

### **Sintonia automática das estações**

⇒ Prima a tecla **↵** ou **↶** (10).

A próxima estação que possa ser captada será sintonizada.

### **Seleccionar a sensibilidade da busca de estações**

Esta função permite-lhe determinar se o aparelho deve sintonizar apenas estações com sinais fortes ou também estações com sinais fracos.

⇒ Prima a tecla **MENU** (8).

⇒ Prima as vezes necessárias a tecla **↵** ou **↶** (10), até “SENS HI” ou “SENS LO” aparecer no visor.

“SENS HI” significa sensibilidade máxima. “SENS LO” significa sensibilidade mínima. Quando se selecciona o valor “SENS LO”, a sigla “lo” é apresentada no visor.

⇒ Regule a sensibilidade pretendida com as teclas **<>** (10).

Quando tiver terminado o ajuste,

⇒ prima a tecla **MENU** (8) ou **OK** (11).

### **Sintonia manual das estações**

A sintonia das estações também pode ser feita manualmente.

⇒ Prima a tecla **< ou >** (10).

## Memorizar as estações

### **Memorizar as estações manualmente**

- ⇒ Selecione o nível pretendido da memória, FM1, FM2, FMT, ou a banda AM.
- ⇒ Sintonize a estação pretendida.
- ⇒ Prima a tecla de pré-sintonia **1-6** <sup>(14)</sup> na qual pretende memorizar a estação e mantenha esta tecla premeida por mais de um segundo.

### **Memorizar as estações automaticamente (Travelstore)**

As seis estações com os sinais mais fortes da região podem ser memorizadas automaticamente. A memorização faz-se, respectivamente, no nível FMT e AM, conforme a banda que tiver seleccionado.

#### **Nota:**

- As estações memorizadas anteriormente neste nível serão apagadas.
- ⇒ Prima a tecla **TS** <sup>(15)</sup> por um período curto.

A memorização é iniciada. O visor indica "TRAVEL-STORE". Uma vez terminada a memorização, é tocada a estação memorizada na posição **1** do respectivo nível.

### **Seleccionar uma estação memorizada**

- ⇒ Selecione o nível da memória onde a estação foi memorizada.
- ⇒ Prima a tecla de pré-sintonia **1-6** <sup>(14)</sup> correspondente à estação pretendida.

### **Tocar por um período curto as estações que podem ser captadas (SCAN)**

Esta função permite-lhe tocar por um por um período curto todas as estações que podem ser captadas. O tempo da reprodução SCAN pode ser regulado no menu entre 5 e 30 segundos.

#### **Iniciar a função SCAN**

- ⇒ Mantenha a tecla **OK** <sup>(11)</sup> premeida, até o aparelho iniciar a exploração. "SCAN" é exibido por um período curto no visor, depois pisca a frequência que está a ser tocada.

#### **Terminar a busca SCAN, continuar a ouvir uma estação**

- ⇒ Prima a tecla **OK** <sup>(11)</sup>.

A exploração é terminada; a última estação sintonizada mantém-se activa.

#### **Regular o tempo de reprodução SCAN**

- ⇒ Prima a tecla **MENU** <sup>(8)</sup>.
- ⇒ Prima as vezes necessárias a tecla **V** ou **⏏** <sup>(10)</sup>, até "SCANTIME" aparecer no visor.

# MODO DO RÁDIO

- ⇒ Regule o tempo pretendido para a reprodução SCAN com as teclas **<>** (10).

Quando tiver terminado o ajuste,

- ⇒ prima duas vezes a tecla **MENU** (8) ou **OK** (11).

## Nota:

- O tempo regulado para a reprodução SCAN também é válido para as buscas efectuadas nos modos de CD e Multi-CD.

## Comutação do sintonizador

Este aparelho dispõe de um sintonizador multibanda. O sintonizador pode ser adaptado às exigências específicas de cada país. As regiões que estão à disposição são: América, Europa, Ásia e Tailândia. O sintonizador só dispõe da funcionalidade completa, se for adaptado ao respectivo país em que é operado.

## **Proceder à comutação do sintonizador**

- ⇒ Prima a tecla **MENU** (8).
- ⇒ Prima as vezes necessárias a tecla **V** ou **A** (10), até "FM TUNER" aparecer no visor.
- ⇒ Selecciona o país mediante as teclas **<>** (10).

Quando tiver terminado o ajuste,

- ⇒ prima duas vezes a tecla **MENU** (8) ou **OK** (11).

## Nota:

- Uma vez comutado o sintonizador, o modo do rádio será activado na frequência pré-sintonizada de 87,5 MHz.


## Seleccionar os conteúdos do visor

No modo do rádio, terá a possibilidade de escolher entre a indicação permanente da hora ou a indicação permanente da frequência.

- ⇒ Mantenha a tecla **DIS** (7) premida, até a indicação pretendida aparecer no visor.

## Modo de CD


Com este aparelho, podem ser lidos os CDs comerciais com um diâmetro de 5 polegadas.

 Perigo de destruição da unidade de CD!

Os CDs "singles", com um diâmetro de 3 polegadas, e os CDs com contornos ("shape CDs") não podem ser reproduzidos.

Não assumimos qualquer responsabilidade por danos causados na unidade de CD devido a CDs impróprios.

### Iniciar o modo de CD

- Se não estiver nenhum disco na unidade de CD,
- ⇒ prima a tecla  (9).
- O painel frontal destacável e basculante é aberto.
- ⇒ Meta, sem exercer qualquer força, o disco no compartimento, com o lado impresso virado para cima, até sentir uma resistência.
- O disco é recolhido automaticamente para dentro da unidade.
- A recolha do disco não deve ser impedida nem apoiada.
- ⇒ Feche o painel frontal com pressão ligeira, até este engatar com um clique.
- O aparelho começa a reproduzir o CD.
- Se estiver já um disco na unidade,
- ⇒ prima as vezes necessárias a tecla **CD•C** (16), até "CD" aparecer no visor.

A reprodução é iniciada a partir do ponto em que foi interrompida a última vez.

### Seleccionar uma faixa

- ⇒ Prima uma tecla do teclado das setas (10) para seleccionar a faixa seguinte ou anterior.

Se premir uma vez a tecla **↵** ou **<** (10), a faixa actual volta a ser lida.

### Seleccção rápida de faixas

Para efectuar uma selecção rápida de faixas para trás ou para a frente,

- ⇒ mantenha uma das teclas **↵** / **↶** (10) premida, até a selecção rápida for iniciada para trás ou para a frente.

### Busca rápida (com som)

Para efectuar uma busca rápida para trás ou para a frente,

- ⇒ mantenha uma das teclas **<>** (10) premida, até a busca rápida for iniciada para trás ou para a frente.

### Leitura das faixas numa ordem aleatória (MIX)

- ⇒ Prima a tecla **5 MIX** (14).

"MIX CD" é exibido por um período curto no visor, e o símbolo MIX acende-se. A próxima faixa seleccionada aleatoriamente é tocada.

### Terminar a função MIX

- ⇒ Volte a premir a tecla **5 MIX** (14).

"MIX OFF" é exibido por um período curto no visor, e o símbolo MIX apaga-se.

## MODO DE CD

### Tocar o início das faixas (SCAN)

Esta função permite-lhe tocar o início de todas as faixas de um CD.

- ⇨ Prima a tecla **OK** (11) por mais de dois segundos. O início da próxima faixa é tocado.

#### **Nota:**

- O tempo de leitura do início das faixas é regulável. Para o efeito, leia o parágrafo “Regular o tempo de reprodução SCAN” no capítulo “Modo do rádio”.

### Terminar a busca SCAN, continuar a ouvir uma faixa

- ⇨ Para terminar a busca SCAN, prima a tecla **OK** (11).

A faixa cujo início está a ser tocado continua a ser lida.

### Repetição de faixas (REPEAT)

- ⇨ Se pretender repetir uma faixa, prima a tecla **4 RPT** (14).

“REPEAT TRCK” é exibido por um período curto no visor, e o símbolo RPT acende-se. A faixa é repetida, até se voltar a desactivar a função RPT.

### Terminar a função REPEAT

- ⇨ Se pretender terminar a função Repeat, volte a premir a tecla **4 RPT** (14).

“REPEAT OFF” é exibido por um período curto no visor, e o símbolo RPT apaga-se. A leitura é prosseguida de forma normal.

### Interromper a reprodução (PAUSE)

- ⇨ Prima a tecla **3** (14).

“PAUSE” é indicado no visor.

### Terminar a pausa

- ⇨ Prima, durante a pausa, a tecla **3** (14).

A leitura é prosseguida.

### Alterar os conteúdos do visor

- ⇨ Para comutar entre a indicação do número de faixa e da hora ou entre o número da faixa e o tempo decorrido da leitura, prima uma ou várias vezes a tecla **DIS** (7) por mais de dois segundos, até a indicação pretendida aparecer no visor.

### Retirar o CD

- ⇨ Prima a tecla **9** (9).

O painel frontal destacável e basculante é aberto para a frente; o CD é ejectado.

- ⇨ Retire o CD e feche o painel frontal.

## Modo Multi-CD

### Nota:

- Informações pormenorizadas sobre o tratamento de CDs, a introdução de CDs e o manuseamento do leitor Multi-CD constam das instruções de serviço do seu leitor Multi-CD.

### Iniciar o modo do leitor Multi-CD

- ⇒ Prima as vezes necessárias a tecla **CD•C** (16), até "CHANGER" aparecer no visor.

O sistema começa a reproduzir o primeiro disco que o leitor Multi-CD identificar.

### Seleccionar um CD

- ⇒ Para comutar, por ordem ascendente ou descendente, para um outro CD, prima uma ou várias vezes a tecla **↔** ou **↵** (10).

### Seleccionar uma faixa

- ⇒ Para comutar, por ordem ascendente ou descendente, para uma nova faixa do CD que está a ser lido, prima uma ou várias vezes a tecla **>** ou **<** (10).

### Seleção rápida de faixas

Para efectuar uma selecção rápida de faixas para trás ou para a frente,

- ⇒ mantenha uma das teclas **↵** / **↔** (10) premida, até a selecção rápida for iniciada para trás ou para a frente.

### Busca rápida (com som)

Para uma busca rápida para trás ou para a frente,

- ⇒ mantenha uma das teclas **<>** (10) premida, até a busca rápida for iniciada para trás ou para a frente.

### Alterar os conteúdos do visor

- ⇒ Para comutar entre a indicação do número de faixa e da hora, entre o número de faixa e o tempo decorrido da leitura ou entre o número do CD ou o número da faixa, prima uma ou várias vezes a tecla **⏪** / **DIS** (7) por mais de dois segundos, até a indicação pretendida aparecer no visor.

### Repetição de faixas individuais ou de CDs completos (REPEAT)

- ⇒ Se pretender repetir a faixa que está a ser tocada, prima por um período curto a tecla **4 RPT** (14).

"REPEAT TRCK" é exibido por um período curto no visor, e o símbolo RPT acende-se.

- ⇒ Se pretender repetir o CD que está a ser tocado, volte a premir a tecla **4 RPT** (14).

"REPEAT DISC" é exibido por um período curto no visor, e o símbolo RPT acende-se.



## MODO MULTI-CD

### Terminar a função REPEAT

- ⇨ Para terminar a repetição da faixa ou do CD que está a ser tocado, prima a tecla **4 RPT** (14), até "REPEAT OFF" aparecer por um período curto no visor e RPT se apagar.

### Leitura das faixas numa ordem aleatória (MIX)

- ⇨ Para ler, numa ordem aleatória, as faixas do CD que está a ser tocado, prima a tecla **5 MIX** (14) por um período curto.

"MIX CD" é exibido por um período curto no visor, e o símbolo MIX acende-se.

- ⇨ Para ler, numa ordem aleatória, as faixas de todos os CD carregados no leitor, volte a premir a tecla **5 MIX** (14).

"MIX ALL" é exibido por um período curto no visor, e o símbolo MIX acende-se.

#### Nota:

- No CDC A 08 e no IDC A 09, todos os CDs carregados no leitor são seleccionados numa ordem aleatória. Nos restantes leitores Multi-CD, são lidas primeiro todas as faixas de um CD, numa ordem aleatória, e depois é lido o seguinte CD que esteja carregado no leitor Multi-CD.

### Terminar a função MIX

- ⇨ Prima a tecla **5 MIX** (14), até "MIX OFF" aparecer por um período curto no visor e MIX se apagar.

### Tocar o início de todas as faixas de cada CD (SCAN)

- ⇨ Para ler, numa ordem ascendente, o início de todas as faixas de cada CD carregado no leitor, prima a tecla **OK** (11) por mais de dois segundos.

"SCAN" é indicado no visor.

### Terminar a função SCAN

- ⇨ Para terminar a leitura do início das faixas, prima a tecla **OK** (11) por um período curto.

A faixa cujo início está a ser tocado continua a ser lida.

#### Nota:

- O tempo de leitura do início das faixas é regulável. Para o efeito, leia o parágrafo "Regular o tempo de reprodução SCAN" no capítulo "Modo do rádio".

### Interromper a reprodução (PAUSE)

- ⇨ Prima a tecla **3** (14).

"PAUSE" é indicado no visor.

### Terminar a pausa

- ⇨ Prima, durante a pausa, a tecla **3** (14).

A leitura é prosseguida.

## CLOCK - Relógio

### Fazer exibir a hora por um período curto

- ⇨ Para fazer exibir a hora, prima a tecla **⌚** / **DIS** (7) por um período curto.

### Acertar o relógio

#### Acertar o relógio manualmente

- ⇨ Para acertar o relógio, prima a tecla **MENU** (8).
- ⇨ Prima as vezes necessárias a tecla **√** ou **⌂** (10), até "CLOCKSET" aparecer no visor.
- ⇨ Prima a tecla **>** (10).

A hora é exibida no visor. Os minutos piscam indicando que podem ser acertados.

- ⇨ Acerte os minutos com as teclas **⌂** **√** (10).
- ⇨ Quando tiver acertado os minutos, prima a tecla **<** (10). As horas piscam.
- ⇨ Acerte as horas com as teclas **⌂** **√** (10).
- ⇨ Prima duas vezes a tecla **MENU** (8) ou **OK** (11).

### Seleccionar o modo do relógio de 12/24 horas

- ⇨ Prima a tecla **MENU** (8).
- O visor indica "MENU".
- ⇨ Prima as vezes necessárias a tecla **√** ou **⌂** (10), até "24 H MODE" ou "12 H MODE" aparecer no visor.

- ⇨ Prima a tecla **<** ou **>** (10) para alterar o modo.

Quando tiver terminado o ajuste,

- ⇨ prima a tecla **MENU** (8) ou **OK** (11).

### Fazer exibir a hora permanentemente com o aparelho desligado e a ignição ligada

Para fazer exibir a hora com o aparelho desligado, mas com a ignição ligada,

- ⇨ prima a tecla **MENU** (8).
- ⇨ Prima as vezes necessárias a tecla **√** ou **⌂** (10), até "CLK DISP OFF" ou "CLK DISP ON" aparecer no visor.
- ⇨ Prima a tecla **<** ou **>** (10) para escolher entre "ON" (ligado) e "OFF" (desligado).

Quando tiver terminado o ajuste,

- ⇨ prima a tecla **MENU** (8) ou **OK** (11).

### Fazer exibir a hora por um período curto com o aparelho desligado

Para fazer exibir a hora por um período curto com o aparelho desligado,

- ⇨ prima a tecla **⌚** / **DIS** (7).

A hora é exibida no visor por um período de oito segundos.

# SOM E DISTRIBUIÇÃO DO VOLUME

---

## Som e distribuição do volume

Os valores para o som e a distribuição do volume podem ser regulados separadamente para cada fonte (rádio, CD, leitor Multi-CD e AUX).

### Regular os graves

⇨ Prima a tecla **AUDIO** (13).

“BASS” é exibido no visor.

⇨ Prima a tecla **∨** ou **∧** (10) para regular os graves.

Quando tiver terminado o ajuste,

⇨ prima a tecla **AUDIO** (13).

### Regular os agudos

⇨ Prima a tecla **AUDIO** (13).

“BASS” é exibido no visor.

⇨ Prima as vezes necessárias a tecla **>** (10), até “TREBLE” aparecer no visor.

⇨ Prima a tecla **∨** ou **∧** (10) para regular os agudos.

Quando tiver terminado o ajuste,

⇨ prima a tecla **AUDIO** (13).

### Regular a distribuição do volume à direita / à esquerda (Balance)

⇨ Para regular a distribuição do volume à esquerda / à direita (Balance), prima a tecla **AUDIO** (13).

“BASS” é exibido no visor.

⇨ Prima as vezes necessárias a tecla **>** (10), até “BALANCE” aparecer no visor.

⇨ Prima a tecla **∨** ou **∧** (10) para regular a distribuição do volume à direita / à esquerda.

Quando tiver terminado o ajuste,

⇨ prima a tecla **AUDIO** (13).

### Regular a distribuição do volume à frente / atrás (Fader)

⇨ Para regular a distribuição do volume à frente / atrás (Fader), prima a tecla **AUDIO** (13).

“BASS” é exibido no visor.

⇨ Prima as vezes necessárias a tecla **>** (10), até “FADER” aparecer no visor.

⇨ Prima a tecla **∨** ou **∧** (10) para regular a distribuição do volume à frente / atrás.

Quando tiver terminado o ajuste,

⇨ prima a tecla **AUDIO** (13).

## X-BASS

X-BASS significa a acentuação dos graves nos volumes baixos.

### Regular a acentuação X-BASS

A acentuação X-BASS pode ser feita em vários passos, ou seja, “X-BASS LOW”, “X-BASS MID” e “X-BASS HIGH”.

- ⇒ Prima a tecla **X-BASS** (12).
- ⇒ Prima as vezes necessárias a tecla **<** ou **>** (10), até o ajuste pretendido aparecer no visor.

Quando tiver terminado o ajuste,

- ⇒ prima a tecla **X-BASS** (12).

## Regular o indicador do nível

O indicador do nível (espectrómetro) visualiza, no seu visor, durante os procedimentos de ajuste, por um período curto e de forma simbólica, o volume e os valores ajustados para o som.

Fora dos procedimentos de ajuste, o espectrómetro indica o nível de saída do auto-rádio.

Para tal, é possível regular o tipo do espectrómetro no menu.

Estão disponíveis dois tipos diferentes.

### Seleccionar o tipo do espectrómetro

- ⇒ Prima a tecla **MENU** (8).

O visor indica “MENU”.

- ⇒ Prima as vezes necessárias a tecla **↵** ou **↶** (10), até “EQ DISPLAY” aparecer no visor.
- ⇒ Prima a tecla **<** ou **>** (10) para escolher entre a indicação “SPECTRUM 1” e “SPECTRUM 2” ou “EQ DISP OFF”.

Quando tiver terminado o ajuste,

- ⇒ prima duas vezes a tecla **MENU** (8) ou **OK** (11).

## Fontes de áudio externas

Em vez do leitor Multi-CD, terá a possibilidade de ligar uma outra fonte de áudio à saída Line. Tais fontes podem ser, por exemplo, leitores portáteis de CD, leitores de MiniDisc ou leitores de MP3.

A entrada AUX tem de ser activada no menu.

Para ligar uma fonte de áudio externa, precisa de um cabo de adaptação. Este cabo (BP nº: 7 607 897 093) encontra-se à venda num revendedor autorizado da Blaupunkt.

## Ligar/Desligar a entrada AUX

⇒ Prima a tecla **MENU** (8).

O visor indica "MENU".

⇒ Prima as vezes necessárias a tecla **↵** ou **↶** (10), até "AUX-IN-1 OFF" ou "AUX-IN-1 ON" aparecer no visor.

⇒ Prima a tecla **<** ou **>** (10) para ligar e desligar a entrada AUX.

Quando tiver terminado o ajuste,

⇒ prima a tecla **MENU** (8) ou **OK** (11).

### Nota:

- Quando a entrada AUX está ligada, esta pode ser seleccionada com a tecla **CD•C** (16).

## Dados técnicos

### Amplificador

Potência de saída: 4 x 25 Watt Sinus segundo DIN 45 324 com 14,4 V  
4 x 50 Watt de potência máxima

### Sintonizador

Gamas de frequência EUA:

FM: 87,5 – 107,9 MHz

AM: 530 – 1710 kHz

Gamas de frequência Ásia e Europa:

FM: 87,5 – 108 MHz

AM: 531 – 1602 kHz

Gamas de frequência Tailândia:

FM: 87,5 – 108 MHz

AM: 531 – 1629 kHz

Sensibilidade mono em FM:

17 dbf

Resposta em frequência FM:

35 - 16 000 Hz

### CD

Resposta em frequência:

20 - 20 000 Hz

### Pre-amp Out

4 canais:

3 V

## Sensibilidade de entrada

Entrada AUX: 2 V / 6 k $\Omega$   
Entrada Tel/Navi: 10 V / 1 k $\Omega$

## Garantia

O volume da garantia rege-se pelas normas legais aplicáveis no país em que o aparelho foi comprado.

Se o seu aparelho apresentar qualquer defeito, queira dirigir-se ao seu revendedor apresentando-lhe o talão de compra.

Não obstante as normas legais, a Blaupunkt concede uma garantia de fabricante de doze meses sobre defeitos de fabricação. Excluídos da garantia estão os danos devidos a desgaste, a uso impróprio ou a uso industrial.

Para fazer valer a garantia de fabricante concedida pela Blaupunkt, queira enviar o aparelho defeituoso, juntamente com o talão de compra, à assistência técnica central da Blaupunkt no seu país. Encontrará a direcção e o número da linha verde no verso deste caderno. A Blaupunkt reserva-se o direito a proceder a reparação ou substituição.

**Service-Nummern / Service numbers / Numéros du service après-vente / Numeri del servizio di assistenza / Servicenummers / Telefonnummer för service / Números de servicio / Números de serviço**

<b>Country:</b>	<b>Phone:</b>	<b>Fax:</b>	<b>WWW:</b>
Germany	(D) 0180-5000225	05121-49 4002	<a href="http://www.blaupunkt.com">http://www.blaupunkt.com</a>
Austria	(A) 01-610 390	01-610 393 91	
Belgium	(B) 02-525 5454	02-525 5263	
Denmark	(DK) 44 898 360	44-898 644	
Finland	(FIN) 09-435 991	09-435 99236	
France	(F) 01-4010 7007	01-4010 7320	
Great Britain	(GB) 01-89583 8880	01-89583 8394	
Greece	(GR) 0800-550 6550	01-576 9473	
Ireland	(IRL) 01-4149400	01-4598830	
Italy	(I) 02-369 6331	02-369 6464	
Luxembourg	(L) 40 4078	40 2085	
Netherland	(NL) 023-565 6348	023-565 6331	
Norway	(N) 66-817 000	66-817 157	
Portugal	(P) 01-2185 00144	01-2185 11111	
Spain	(E) 902-120234	916-467952	
Sweden	(S) 08-7501500	08-7501810	
Switzerland	(CH) 01-8471644	01-8471650	
Czech. Rep.	(CZ) 02-6130 0441	02-6130 0514	
Hungary	(H) 01-333 9575	01-324 8756	
Poland	(PL) 0800-118922	022-8771260	
Turkey	(TR) 0212-3350677	0212-3460040	
USA	(USA) 800-2662528	708-6817188	
Brasil (Mercosur)	(BR) +55-19 3745 2769	+55-19 3745 2773	
Malaysia (Asia Pacific)	(MAL) +604-6382 474	+604-6413 640	

**Blaupunkt GmbH**

