



Radio / CD

Miami CD72 7 642 800 310

Orlando CD72 7 642 802 310

Montreal CD73 7 643 811 310

US version

Instruções de serviço

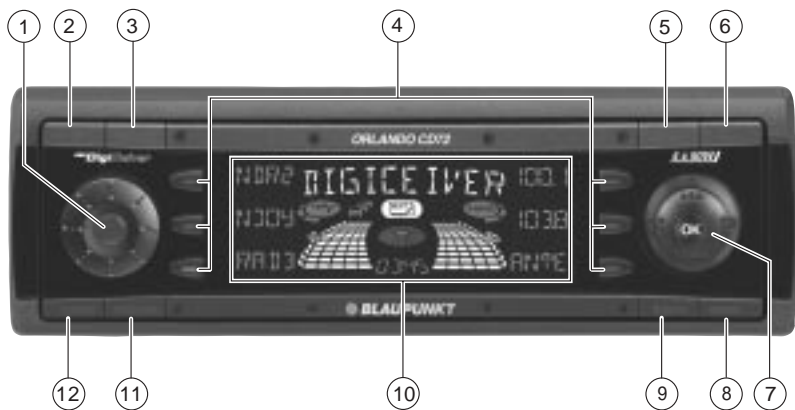


<http://www.blaupunkt.com>

 **BLAUPUNKT**



Favor abrir



ELEMENTOS DE COMANDO

- ① Tecla, para ligar/desligar o aparelho, regulador do volume
- ② Tecla **⏏**, para destravar o painel frontal destacável (Release Panel)
- ③ Tecla **NEXT**, para exibir as páginas seguintes de um menu, mudar o nível da memória no modo do rádio
- ④ Teclas de função variável, dependente do respectivo conteúdo do visor
- ⑤ Tecla **DEQ+**, para abrir o menu do equalizador
- ⑥ Tecla **⏏**, para abrir o painel frontal destacável e basculante (Flip Release Panel)
- ⑦ Joystick
- ⑧ Tecla **MENU**, abrir o menu para regular os ajustes básicos.
- ⑨ Tecla **AUDIO**, regular os graves, agudos, Balance, Fader e Loudness (toque curto)
Supressão do volume do aparelho (toque longo)
- ⑩ Visor
- ⑪ Tecla **SOURCE**, para iniciar a leitura de CD ou Multi-CD ou Compact Drive MP3 (só quando instalado) **ou** para a leitura de uma fonte de áudio externa (só quando instalada)
- ⑫ Tecla **TUNER**, para iniciar o modo do rádio
Abrir os menus das funções do rádio (só possível no modo do rádio)

Informações e acessórios	86	Optimizar a recepção do rádio	98
Segurança na estrada	86	Seleccionar a indicação de radiotextos ..	98
Aviso de segurança	86	Modo de CD	99
Montagem	86	Iniciar a leitura de CDs, inserir um CD ..	99
Acessórios	86	Retirar o CD	99
Painel frontal destacável	87	Seleccionar uma faixa	99
Ligar/Desligar	88	Busca rápida (com som)	100
Regular o volume	89	Leitura de faixas numa ordem	
Som e relação do volume	91	aleatória (MIX)	100
Regular os graves	91	Repetição de faixas (REPEAT)	100
Regular os agudos	91	Fazer exhibir o texto de CD	100
X-BASS	91	Seleccionar o texto rolante	100
Regular a relação do volume entre os		Reprodução Multi-CD	
canais direito e esquerdo (Balance)	91	(opcional)	101
Regular a relação do volume entre os		Iniciar o modo de Multi-CD	101
canais dianteiro e traseiro (Fader)	92	Seleccionar um CD	102
Regular o visor	92	Seleccionar uma faixa	102
Regular o ângulo de legibilidade	92	Busca rápida (com som)	102
Regular o brilho do ecrã	92	Repetição de faixas individuais ou	
Regular a cor das teclas	93	de CDs completos (REPEAT)	102
Regular o espectrómetro	93	Leitura de faixas numa ordem	
Modo do rádio	94	aleatória (MIX)	102
Regular o sintonizador	94	Dar nomes aos CDs	103
Ligar o modo do rádio	94	CLOCK - Relógio	105
Função RDS	94	Equalizador	105
Seleccionar a banda e/ou o nível de		Pré-amplificador	109
memória	95	Fontes de áudio externas	109
Sintonizar as estações	95	Dados técnicos	110
Seleccionar a sensibilidade da			
sintonia automática de estações	96		
Memorizar as estações	96		
Memorizar as estações			
automaticamente (Travelstore)	96		
Seleccionar uma estação memorizada ..	96		
Tipo de programa (PTY)	97		

INFORMAÇÕES E ACESSÓRIOS


Informações e acessórios

Muito obrigado por ter escolhido um produto da Blaupunkt. Desejamos-lhe muito prazer com o seu aparelho novo.

Antes de utilizar o aparelho pela primeira vez, queira ler estas instruções de serviço.


Os redactores da Blaupunkt procuram aperfeiçoar constantemente as instruções de serviço, com vista a torná-las bem acessíveis e compreensíveis. Se, mesmo assim, continuar com dúvidas acerca do comando do aparelho, queira dirigir-se a um revendedor especializado ou contacte a linha azul no seu país. Encontrará o número de telefone no verso deste caderno.

Segurança na estrada

 A segurança na estrada tem prioridade máxima. Manipule o seu auto-rádio só quando a situação do trânsito o permitir. Familiarize-se com o funcionamento do aparelho antes de iniciar a viagem.

Terá que estar em condições de ouvir, a tempo, os sinais da polícia, dos bombeiros e das ambulâncias, a bordo do seu veículo. Por conseguinte, ouça o seu programa sempre num volume adequado à situação.

Aviso de segurança

 O auto-rádio e o painel frontal destacável aquecem durante o funcionamento. Para retirar o painel frontal destacável, segure apenas nas superfícies não metálicas do painel.

Quando pretende desmontar o auto-rádio, deixe-o primeiro arrefecer.

Montagem

Se pretender instalar você mesmo o seu auto-rádio, leia as instruções de instalação e de ligação no fim destas instruções.

Acessórios

Utilize apenas os acessórios admitidos pela Blaupunkt.

Telecomando

Os telecomandos RC 08, RC 10 ou RC 10H (disponíveis como acessórios opcionais) permitem-lhe controlar, segura e confortavelmente, as funções básicas do seu auto-rádio, sem precisar de tirar as mãos do volante.

Amplificador

Podem utilizar-se todos os amplificadores da Blaupunkt.

Microfone de medição

Com o microfone de medição (disponível opcionalmente), poderá usar a função de medição automática do som, destinada ao ajuste automático do equalizador.

Leitor Multi-CD (changer)

No comércio de acessórios, estão disponíveis os seguintes leitores Multi-CD para ligação ao aparelho: CDC A02, CDC A 08, CDC A 072 e IDC A 09. Mediante um cabo adaptador (Blaupunkt n.º: 7 607 889 093), terá ainda a possibilidade de instalar o leitor CDC 071.

Compact Drive MP3

Se pretender obter acesso a músicas MP3, em vez do leitor Multi-CD, poderá ligar um Compact Drive MP3 ao seu auto-rádio. No caso do Compact Drive MP3, as músicas MP3 são primeiro gravadas, com um computador, no disco rígido Microdrive™ do Compact Drive MP3, e, uma vez ligado o Compact Drive MP3 ao auto-rádio, podem depois ser reproduzidas como músicas de CD normais. O Compact Drive MP3 é manipulado da mesma maneira como um leitor Multi-CD, ou seja, a maior parte das funções do leitor Multi-CD também podem ser usadas no Compact Drive MP3.

Painel frontal destacável

Protecção anti-roubo

O seu aparelho está equipado com um painel frontal destacável (Flip Release Panel) que o protege contra roubo. Sem este painel frontal, o aparelho não tem valor algum para um ladrão.

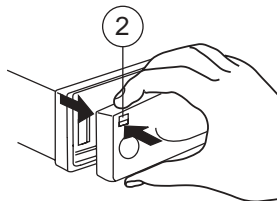
Proteja o seu aparelho contra roubo levando o painel frontal sempre consigo quando deixar o automóvel. Não deixe o painel frontal no automóvel, nem mesmo num lugar escondido.


A concepção construtiva específica do painel frontal facilita-lhe a remoção e colocação do mesmo.

Nota:

- Não deixe o painel frontal cair ao chão.
- Nunca exponha o painel frontal à luz solar directa ou a outras fontes de calor.
- Guarde o painel frontal no estojo fornecido juntamente com o aparelho.
- Evite tocar com a pele directamente nas superfícies de contacto do painel frontal. Caso necessário, limpe os contactos com um pano que não largue pêlos, embebido em álcool.

Retirar o painel frontal



⇒ Prima a tecla  ②.

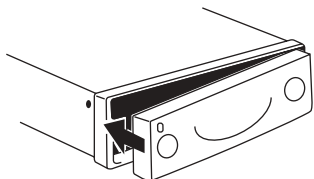
A trava do painel frontal abre-se.

⇒ Retire o painel frontal puxando primeiro para a frente e depois para a esquerda (para tal, leia o aviso de segurança no capítulo “Informações e acessórios”).

- Uma vez retirado o painel frontal, o aparelho desliga automaticamente.
- Todos os ajustes seleccionados actualmente são guardados na memória.
- Se estiver um CD no compartimento, esse permanece no aparelho.

Colocar o painel frontal

- ⇒ Meta o painel frontal na calha de guia e deslize-o da esquerda para a direita.
- ⇒ Empurre o lado esquerdo do painel frontal para dentro do aparelho até esse engatar.



Nota:

- Ao colocar o painel frontal no aparelho, não carregue no visor.

Se o aparelho estiver ligado ao retirar o painel frontal, ele liga-se automaticamente no modo por último seleccionado, logo que voltar a colocar o painel frontal.

Ligar/Desligar

Há várias possibilidades para ligar e desligar o aparelho.

Ligar/Desligar com a tecla ①

⇒ Para ligar, prima a tecla ① até a trava desengatar e sair para fora.

O aparelho é ligado.

⇒ Para desligar, prima a tecla ① até esta engatar com um clique.

O aparelho é desligado.

Ligar/Desligar através da ignição do automóvel

Se o aparelho estiver correctamente conectado à ignição do automóvel e se não tiver sido desligado com a tecla ①, ele liga e desliga juntamente com a ignição.

O aparelho também pode ser ligado com a ignição do veículo desligada.

⇒ Prima a tecla ① até a trava desengatar e sair para fora.

Nota:

A título de protecção da bateria do automóvel, o aparelho desliga automaticamente passada uma hora, quando a ignição está desligada.

Regular o volume

O volume pode ser regulado em passos de 0 (desligado) a 50 (máximo).

- ⇒ Para aumentar o volume, gire o regulador do volume ① para a direita.
- ⇒ Para reduzir o volume, gire o regulador do volume ① para a esquerda.

Regular o volume inicial

É possível regular o volume em que o aparelho deve tocar ao ser ligado.

- ⇒ Prima a tecla **MENU** ⑧.
- ⇒ Prima a tecla ④ correspondente à opção "VOL".
- ⇒ Prima a tecla ④ correspondente à opção "ON".
- ⇒ Regule o volume pretendido com o regulador do volume ①.
- ⇒ Prima a tecla **OK** ⑦ do "joystick" ou a tecla **MENU** ⑧ para abandonar o menu.

Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

Nota:

Para proteger a audição de possíveis danos, o volume inicial está limitado ao valor "40".

Silenciador (Mute)

O volume pode ser reduzido repentinamente (Mute).

- ⇒ Prima a tecla **AUDIO** ⑨ por mais de dois segundos.

"MUTE" é exibido no visor.

Desligar o silenciador (Mute)

- ⇒ Prima a tecla **AUDIO** ⑨ por um período curto.

ou

- ⇒ rode o regulador do volume ①.

Silenciador do rádio durante um telefonema / uma emissão vocal da navegação

Se o seu aparelho estiver ligado a um telemóvel ou a um sistema de navegação, o volume do auto-rádio é suprimido automaticamente ao receber ou fazer uma chamada telefónica, ou quando o sistema de navegação emitir uma recomendação falada, sendo, neste caso, o telefonema ou a recomendação falada reproduzidos pelo altifalante do auto-rádio. Para o efeito, é necessário que o telemóvel ou o sistema de navegação estejam ligados ao aparelho conforme descrito nas instruções de instalação.

Para saber os sistemas de navegação que podem ser utilizados com o seu auto-rádio, dirija-se ao seu revendedor da Blaupunkt.

É possível regular o volume em que o telefonema ou as recomendações faladas da navegação devem ser reproduzidas.

- ⇒ Prima a tecla **MENU** ⑧.
- ⇒ Prima a tecla ④ correspondente à opção "VOL" indicada no visor.
- ⇒ Prima a tecla ④ correspondente à opção "TEL" para regular o volume

REGULAR O VOLUME

do telefone, ou “NAVI” para regular o volume das recomendações faladas.

- ⇒ Regule o volume pretendido com o regulador do volume ①.
- ⇒ Prima a tecla **OK** ⑦ do “joystick” ou a tecla **MENU** ⑧ para abandonar o menu.

Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

Nota:

O volume também pode ser regulado com o regulador do volume ① durante um telefonema.

Automatic Sound

Esta função faz com que o volume do auto-rádio seja adaptado automaticamente à velocidade do seu veículo. Para o efeito, é preciso que o seu auto-rádio esteja instalado conforme descrito nas instruções de instalação.

A aumento automático do volume pode ser regulado em seis níveis diferentes (0-5). “0” significa nenhum aumento, e “5” aumento máximo.

- ⇒ Prima a tecla **MENU** ⑧.
- ⇒ Prima a tecla ④ correspondente à opção “VOL” indicada no visor.
- ⇒ Prima a tecla ④ correspondente à opção “AUTO” indicada no visor.
- ⇒ Regule o aumento com o “joystick” ⑦.
- ⇒ Prima a tecla **OK** ⑦ do “joystick” ou a tecla **MENU** ⑧ para abandonar o menu.

Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

Nota:

O valor ideal para a adaptação automática do volume em função da velocidade depende dos ruídos produzidos a bordo do seu automóvel. Descubra o valor ideal para o seu automóvel experimentando várias modalidades.

Som e relação do volume

Nota:

Os valores para os graves, os agudos e a função X-BASS podem ser regulados separadamente para cada fonte de áudio.

Regular os graves

⇒ Prima a tecla **AUDIO** (9).

"AUDIO 1" é indicado no visor.

⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção "BASS" indicada no visor.

⇒ Mova o "joystick" (7) para cima ou para a direita se pretender realçar os graves, ou para baixo ou para a esquerda se pretender atenuar os graves.

Quando tiver terminado o ajuste,

⇒ prima a tecla do "joystick" **OK** (7) ou a tecla **AUDIO** (9).

Regular os agudos

⇒ Prima a tecla **AUDIO** (9).

"AUDIO 1" é indicado no visor.

⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção "TREB" indicada no visor.

⇒ Mova o "joystick" (7) para cima ou para a direita se pretender realçar os agudos, ou para baixo ou para a esquerda se pretender atenuar os agudos.

Quando tiver terminado o ajuste,

⇒ prima a tecla do "joystick" **OK** (7) ou a tecla **AUDIO** (9).

X-BASS

X-Bass significa a acentuação dos graves, adequada ao ouvido humano, nos volumes baixos. A acentuação X-BASS pode ser regulada em passos de 0 (desligado) a 6 (máximo). Quando a função X-BASS está ligada, o número da acentuação X-BASS é indicado no visor ao lado do símbolo X-BASS.

⇒ Prima a tecla **AUDIO** (9).

"AUDIO 1" é indicado no visor.

⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção "X-BASS" indicada no visor.

⇒ Mova o "joystick" (7) para cima ou para a direita se pretender realçar o X-BASS, ou para baixo ou para a esquerda se pretender atenuar o X-BASS.

Quando tiver terminado o ajuste,

⇒ prima a tecla do "joystick" **OK** (7) ou a tecla **AUDIO** (9).

Regular a relação do volume entre os canais direito e esquerdo (Balance)

⇒ Para regular a relação entre os canais direito e esquerdo, prima a tecla **AUDIO** (9).

"AUDIO 1" é indicado no visor.

⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção "BAL" indicada no visor.

⇒ Mova o "joystick" (7) para cima e para a direita, ou para baixo e para a esquerda, respectivamente, para regular a relação do volume entre os canais esquerdo e direito.

Quando tiver terminado o ajuste,

- ⇒ prima a tecla do “joystick” **OK** (7) ou a tecla **AUDIO** (9).

Regular a relação do volume entre os canais dianteiro e traseiro (Fader)

- ⇒ Para regular a relação entre os canais dianteiro e traseiro, prima a tecla **AUDIO** (9).

“AUDIO 1” é indicado no visor.

- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção “FADE” indicada no visor.
- ⇒ Mova o “joystick” (7) para cima e para a direita, ou para baixo e para a esquerda, respectivamente, para regular a relação do volume entre os canais dianteiro e traseiro.

Quando tiver terminado o ajuste,

- ⇒ prima a tecla do “joystick” **OK** (7) ou a tecla **AUDIO** (9).

Regular o visor

O visor pode ser adaptado à posição de instalação no seu automóvel, bem como às suas necessidades pessoais.

Regular o ângulo de legibilidade

- ⇒ Prima a tecla **MENU** (8).
- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção “DISP” indicada no visor.
- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção “ANGL” indicada no visor.
- ⇒ Mova o “joystick” (7) para cima e para a direita, ou para baixo e para a esquerda, respectivamente, para regular o ângulo de legibilidade.
- ⇒ Prima a tecla **OK** (7) do “joystick” ou a tecla **MENU** (8) para abandonar o menu.

Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

Regular o brilho do ecrã

Se o seu auto-rádio estiver instalado conforme descrito nas instruções de instalação, a comutação do brilho do visor faz-se juntamente com as luzes do automóvel. O brilho do visor pode ser regulado separadamente para a noite e para o dia, em passos de 1-6. Recomenda-se seleccionar a regulação “6”.

Brilho do visor para o dia

- ⇒ Prima a tecla **MENU** (8).
- ⇒ Prima a tecla correspondente à opção “DISP” indicada no visor.
- ⇒ Prima a tecla correspondente à opção “DAY” indicada no visor.

- ⇒ Mova o “joystick” (7) para cima e para a direita, ou para baixo e para a esquerda, respectivamente, para regular o brilho do visor.
- ⇒ Prima a tecla **OK** (7) do “joystick” ou a tecla **MENU** (8) para abandonar o menu.

Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

Brilho do visor para a noite

- ⇒ Prima a tecla **MENU** (8).
- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção “DISP” indicada no visor.
- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção “NGHT” indicada no visor.
- ⇒ Mova o “joystick” (7) para cima e para a direita, ou para baixo e para a esquerda, respectivamente, para regular o brilho do visor.
- ⇒ Prima a tecla **OK** (7) do “joystick” ou a tecla **MENU** (8) para abandonar o menu.

Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

Regular a cor das teclas

Este aparelho permite-lhe escolher a cor em que as teclas devem brilhar (no Miami CD72, só é possível alterar a cor das teclas de função variável). Escolha entre “COLOR 1” e “COLOR 2”.

- ⇒ Prima a tecla **MENU** (8).
- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção “DISP” indicada no visor.

- ⇒ Prima as vezes necessárias a tecla (4) correspondente à opção “KEYS”, até a cor pretendida aparecer no visor (“COLOR 1” ou “COLOR 2”).
- ⇒ Prima a tecla **OK** (7) do “joystick” ou a tecla **MENU** (8) para abandonar o menu.

Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

Regular o espectrómetro

O espectrómetro visualiza, no seu visor, durante os procedimentos de ajuste, por um período curto e de forma simbólica, o volume e os valores ajustados para o som e o equalizador.

Fora dos procedimentos de ajuste, o espectrómetro pode indicar o nível de saída do auto-rádio. Também é possível desligado espectrómetro e depois fazer exibir constantemente o nível do volume actual.

Ligar/Desligar o espectrómetro

- ⇒ Prima a tecla **MENU** (8).
- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção “DISP” indicada no visor.
- ⇒ Prima as vezes necessárias a tecla (4) correspondente à opção “EQ”, até o ajuste pretendido, “EQ DISP OFF” ou “EQ DISP ON”, aparecer no visor.
- ⇒ Prima a tecla **OK** (7) do “joystick” ou a tecla **MENU** (8) para abandonar o menu.

Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

MODO DO RÁDIO

Modo do rádio

Regular o sintonizador

Para que o rádio funcione sem problemas, é necessário preparar o aparelho para a recepção na região onde é utilizado. Poderá escolher entre Europa e América (EUA): o sintonizador sai da fábrica preparado para o funcionamento na região onde foi vendido. Caso surjam problemas na recepção, verifique esta regulação.

- ⇒ Prima a tecla **MENU** (8).
- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção "SETP".
- ⇒ Prima a tecla do visor (4) correspondente à opção "AREA".
- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à região pretendida, ou seja, "EURO" ou "USA".
- ⇒ Prima o "joystick" **OK** (7).

Prima a tecla **MENU** (8) para abandonar o menu.

Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

Ligar o modo do rádio

Quando o aparelho se encontra nos modos de CD, cassete, cartão multi-média (MMC) (conforme o modelo do auto-rádio), leitor Multi-CD ou Compact Drive MP3 ,

- ⇒ prima a tecla **TUNER** (12).

É exibido o menu principal do rádio para a selecção da estação. As funções do rádio são controladas através do menu das funções do rádio. Para en-

trar neste menu, volte a premir a tecla **TUNER** (12) no modo do rádio. Para voltar ao menu das funções do rádio, a partir de qualquer modo, prima a tecla **MENU** (8) e, logo a seguir, a tecla (4) correspondente à opção "TUNE".

Função RDS

Este aparelho está equipado com um receptor de rádio RDS. Algumas estações sintonizáveis em FM transmitem um sinal que, para além do programa, contém ainda informações adicionais como, por exemplo, o nome da estação ou o tipo de programa transmitido (PTY).

O nome da estação é exibido no visor quando a função RDS está activa e quando o aparelho consegue captar este serviço. O tipo de programa pode ser exibido opcionalmente. Para o efeito, leia o parágrafo "Tipo de programa (PTY)".

Ligar/Desligar a função RDS

Para utilizar a função RDS,

- ⇒ prima a tecla **TUNE** (12) no modo do rádio.

É visualizado o menu das funções do rádio.

- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção "RDS".

"RDS ON" ou "RDS OFF" é exibido por um período curto no visor.

Para voltar ao menu principal do rádio,

- ⇨ prima a tecla **TUNER** (12) ou o "joystick" **OK** (7). Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

Seleccionar a banda e/ou o nível de memória

Este aparelho permite-lhe captar os programas transmitidos nas bandas de frequência FM e AM. Para a banda FM, está disponível uma memória com quatro níveis diferentes (FM1, FM2, FM3 e FMT) e, para a banda AM, uma memória com três níveis (AM1, AM2 e AMT). Em cada nível podem ser guardadas seis estações diferentes.

Seleccionar as bandas de ondas

Para seleccionar uma banda, FM ou AM,

- ⇨ prima a tecla **TUNER** (12) no modo do rádio.

É visualizado o menu das funções do rádio.

- ⇨ Prima a tecla (4) correspondente à opção "BAND".
- ⇨ Prima a tecla (4) correspondente à opção "FM" para escolher a banda FM.
- ⇨ Prima a tecla (4) correspondente à opção "AM" para escolher a banda AM.

É exibido o menu principal da banda seleccionada.

Seleccionar o nível da memória

Para comutar entre os vários níveis da memória, ou seja, FM1, FM2, FM3 e FMT, ou AM1, AM2 e AMT, respectivamente,

- ⇨ seleccione a banda pretendida, FM ou AM.
- ⇨ Prima as vezes necessárias a tecla **NEXT** (3) até o nível pretendido aparecer no visor. Os níveis da memória são exibidos pela seguinte ordem: FM1, FM2, FM3 e FMT ou AM1, AM2 e AMT, respectivamente.

Sintonizar as estações

Há várias possibilidades para sintonizar as estações emissoras.

Sintonia automática de estações

- ⇨ Mova o "joystick" (7) para baixo ou para cima.

O aparelho sintoniza a próxima estação emissora que conseguir captar.

Sintonia manual de estações

A sintonia das estações também pode ser feita manualmente.

- ⇨ Mova o "joystick" (7) para a esquerda ou para a direita.

Nota:

A sintonia manual das estações na banda FM só é possível se a função de conveniência RDS estiver desactivada.

MODO DO RÁDIO

Seleccionar a sensibilidade da sintonia automática de estações

Esta função permite-lhe determinar se o aparelho deve sintonizar apenas estações com sinais fortes ou também estações com sinais fracos.

⇒ prima a tecla **TUNER** (12) no modo do rádio.

É visualizado o menu das funções do rádio.

⇒ Prima a tecla **NEXT** (3).

⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção "SENS".

É exibido o valor da sensibilidade actualmente seleccionada. "SENS 6" significa sensibilidade máxima, adequada à recepção de estações mais distantes. "SENS 1" significa sensibilidade mínima.

⇒ Mova o "joystick" (7) para cima e para a direita, ou para baixo e para a esquerda, respectivamente, para regular a sensibilidade da sintonia.

⇒ Prima a tecla **OK** (7) do "joystick" ou a tecla **MENU** (8) para abandonar o menu.

Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

Memorizar as estações

Memorizar as estações manualmente

⇒ Selecciono o nível pretendido da memória. Sintonize a estação pretendida, conforme descrito em "Sintonizar as estações".

⇒ Prima uma das seis teclas de função, na qual pretende guardar a estação, e mantenha esta tecla premida por mais de dois segundos.

Memorizar as estações automaticamente (Travelstore)

As seis estações com os sinais mais fortes da região podem ser guardadas automaticamente na memória. A memorização faz-se no nível FMT e AMT, respectivamente.

Nota:

As estações guardadas anteriormente neste nível da memória serão apagadas.

Iniciar a função Travelstore

⇒ Prima a tecla **TUNER** (12) no modo do rádio.

É visualizado o menu das funções do rádio.

⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção "TS".

A memorização é iniciada. "T-STORE" é exibido no visor. Uma vez terminada a memorização, o aparelho toca a estação guardada na posição 1 do nível FMT ou AMT, respectivamente.

Seleccionar uma estação memorizada

⇒ Selecciono o nível da memória ou a banda de ondas pretendida.

⇒ Prima a tecla (4) correspondente ao nome ou à frequência da estação pretendida.

Tipo de programa (PTY)

Algumas estações em FM, juntamente com o seu nome, transmitem informações adicionais sobre o tipo de programa transmitido. Estas informações podem ser captadas e exibidas pelo seu auto-rádio. Estes tipos de programa incluem, por exemplo:

CULTURE	TRAVEL	JAZZ
SPORT	NEWS	POP
ROCK	CLASSICS	

A função PTY facilita-lhe a busca de estações com um determinado tipo de programa.

Ligar a função PTY

Para utilizar a função PTY,

⇒ prima a tecla **TUNER** (12) no modo do rádio.

É visualizado o menu das funções do rádio.

⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção "PTY".

Quando a função PTY está ligada, o aparelho exibe, por um período curto, o último tipo de programa seleccionado. Os tipos de programa são indicados ao lado das teclas de função (4).

Desligar a função PTY

Para desligar a função PTY,

⇒ prima, durante a indicação dos tipos de programa, a tecla (4) correspondente à opção "OFF".

Seleccionar um tipo de programa e iniciar a exploração

O menu PTY contém várias páginas, as quais exibem os tipos de programa já conhecidos. Para percorrer as páginas do menu PTY,

- ⇒ prima as vezes necessárias a tecla **NEXT** (3) até o tipo de programa pretendido aparecer no visor, ao lado de uma das teclas de função variável.
- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente ao tipo de programa pretendido.
- ⇒ Mova o "joystick" (7) para cima e para a direita, ou para baixo e para a esquerda, respectivamente, para iniciar a exploração.

O aparelho sintoniza a próxima estação que vier a oferecer o tipo de programa seleccionado.

Quando o aparelho não consegue encontrar uma estação que oferece o tipo de programa seleccionado, um sinal sonoro soa a título de informação, e "NO PTY" é indicado por um período curto no visor. A última estação captada pelo aparelho volta a ser sintonizada.

Nota:

Se pretender voltar à indicação dos tipos de programa,

⇒ mova o "joystick" (7), por um período curto, para uma direcção qualquer.

MODO DO RÁDIO

Optimizar a recepção do rádio

Atenuação dos agudos em função de interferências (HICUT)

A função HICUT permite-lhe melhorar a recepção quando a recepção do sinal ficar fraca. No caso da ocorrência de interferências, os agudos são atenuados automaticamente e, com estes, é reduzido também o nível de ruídos.

Ligar/Desligar HICUT

⇨ Prima a tecla **TUNER** (12) no modo do rádio.

É exibida a primeira página do menu das funções do rádio.

⇨ Prima a tecla **NEXT** (3).

⇨ Prima a tecla (4) correspondente à opção "HCUT".

⇨ Mova o "joystick" (7) para cima e para a direita, ou para baixo e para a esquerda, respectivamente, para regular o HiCut.

"HICUT 0" significa atenuação mínima do nível de ruído, e "HICUT 3" atenuação máxima.

⇨ Prima a tecla **OK** (7) do "joystick" ou a tecla **MENU** (8) para abandonar o menu.

Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

Seleccionar a indicação de radiotextos

Algumas estações também utilizam o sinal RDS para transmitirem textos adicionais, os designados radiotextos. A indicação de radiotextos pode ser permitida ou impedida.

⇨ Prima a tecla **TUNER** (12) no modo do rádio.

É visualizado o menu das funções do rádio.

⇨ Prima a tecla **NEXT** (3).

É visualizada a "segunda página" do menu das funções do rádio.

⇨ Prima a tecla (4) correspondente à função "RTXT".

É exibido "RTXT ON" ou "RTXT OFF" por um período curto no visor.


⇨ Prima a tecla **TUNER** (12) ou a tecla do "joystick" **OK** (7). Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

Modo de CD

Com este aparelho, podem ser lidos os CDs comerciais com um diâmetro de 12 cm.

Os chamados CD-Rs (CDs “auto-gravados”) e CD-RWs, em regra, não podem ser lidos neste aparelho. Devido à qualidade diferente dos CDs, a Blaupunkt não pode garantir um funcionamento perfeito.


Para garantir um funcionamento perfeito, convém utilizar apenas os CDs marcados com o logótipo “Compact Disc”. Os CDs com protecção de cópia podem originar problemas de leitura. A Blaupunkt não garante que os CDs protegidos contra cópia sejam lidos sem problemas!

 Perigo de destruição da unidade de CD!

Os CDs “singles”, com um diâmetro de 8 cm, e os CDs com contornos irregulares (“shape CDs”) não podem ser utilizados.

Não assumimos qualquer responsabilidade por danos causados na unidade de CD devido a CDs impróprios.

Iniciar a leitura de CDs, inserir um CD

- Se não estiver ainda nenhum CD no aparelho,
- ⇒ prima a tecla  ⑥.
- O painel frontal é aberto para a frente.
- ⇒ Meta o CD no compartimento do CD, com o lado impresso virado para cima.

O disco é recolhido automaticamente para dentro da unidade.

A recolha do disco não deve ser impedida nem apoiada.



O painel frontal é fechado automaticamente.

O menu de CD é indicado, o leitor começa a ler o CD.

- Se estiver já um CD no aparelho,
- ⇒ prima as vezes necessárias a tecla **SOURCE** ⑪ até o modo do CD aparecer no visor.

O menu do CD é indicado, e a leitura é iniciada a partir do ponto onde foi interrompida anteriormente.

Retirar o CD

- ⇒ Prima a tecla  ⑥.
- O painel frontal é aberto para a frente, e o CD é ejectado.
- ⇒ Retire cuidadosamente o CD.
- ⇒ Prima a tecla  ⑥.
- O painel frontal é fechado.

Seleccionar uma faixa

- ⇒ Mova o “joystick” ⑦ numa direcção (para cima e para a direita se pretender seleccionar a faixa seguinte, ou para baixo e para a esquerda se pretender seleccionar a faixa anterior), até o número da faixa pretendida aparecer no visor.

Se mover uma vez o “joystick” ⑦ para baixo ou para a esquerda, a faixa actual volta a ser lida.

MODO DE CD

Busca rápida (com som)

Para uma busca rápida para trás ou para a frente,

- ⇨ mova o "joystick" (7) numa direcção (para cima e para a direita se pretender seleccionar a faixa seguinte, ou para baixo e para a esquerda se pretender seleccionar a faixa anterior), até o aparelho iniciar uma busca rápida para trás ou para a frente.

Leitura de faixas numa ordem aleatória (MIX)

- ⇨ Prima a tecla (4) correspondente à opção "MIX" indicada no visor.

"MIX ON" é exibido por um período curto no visor. O aparelho selecciona a próxima faixa por ordem aleatória.

Terminar a função MIX

- ⇨ Volte a premir a tecla (4) correspondente à opção "MIX".

"MIX OFF" é exibido por um período curto no visor.

Repetição de faixas (REPEAT)

- ⇨ Prima a tecla (4) correspondente à opção "RPT".

"REPEAT ON" é exibido por um período curto no visor. A faixa é repetida até se voltar a desactivar a função RPT.

Terminar a função REPEAT

- ⇨ Volte a premir a tecla (4) correspondente à opção "RPT" indicada no visor.

"REPEAT OFF" é exibido por um período curto no visor. A leitura é prosseguida de forma normal.

Fazer exhibir o texto de CD

Alguns CDs contêm informações adicionais, o designado texto de CD. Este pode conter o nome do artista, do álbum ou dos títulos.

O texto do CD pode ser exibido no visor, sob a forma de texto rolante, quando o aparelho muda para uma nova faixa. Depois de exibido o texto do CD, o aparelho indica o nome da faixa. Quando a função de texto de CD está activa, mas o CD inserido não contém qualquer texto de CD, o visor indica "NO TEXT".

Ligar o texto de CD

- ⇨ Prima a tecla (4) correspondente à opção "TAG" indicada no visor.

Desligar o texto de CD

- ⇨ Volte a premir a tecla (4) correspondente à opção "TAG" indicada no visor.

Seleccionar o texto rolante

Os conteúdos indicados no espaço principal do visor pode ser exibido sob a forma de textos rolantes.

Ligar o texto rolante do CD

- ⇨ Prima a tecla (4) correspondente à opção "SCRL" indicada no visor.

"SCROLL ON" é exibido por um período curto no visor.

Desligar o texto rolante do CD

⇒ Volte a premir a tecla (4) correspondente à opção "SCRL" indicada no visor.

"SCROLL OFF" é exibido por um período curto no visor.

Reprodução Multi-CD (opcional)

Para informações sobre quais leitores Multi-CD / Compact Drive podem ser utilizados com este aparelho, consulte o capítulo "Acessórios" destas instruções ou dirija-se a um revendedor da Blaupunkt.

Nota:

Para informações pormenorizadas sobre o tratamento de CDs, a inserção de CDs e o manuseamento do leitor Multi-CD, queira consultar as instruções de serviço do seu leitor Multi-CD.

Para informações pormenorizadas sobre a manipulação do Compact Drive MP3 e a gravação de músicas no Compact Drive MP3, queira consultar as instruções de serviço do Compact Drive MP3.

Iniciar o modo de Multi-CD

⇒ Prima as vezes necessárias a tecla **SOURCE** (11) até o modo do leitor Multi-CD aparecer no visor.

O leitor começa a ler o disco a partir do ponto em que foi interrompido anteriormente. Se o carregador é retirado do leitor Multi-CD e voltar a ser colocado, o aparelho "explora" primeiro o carregador de CD, sendo depois reproduzida a primeira faixa do primeiro CD que o leitor consegue identificar.

MODO MULTI-CD

Seleccioner um CD

Para mudar, por ordem ascendente ou descendente, para um novo CD,

- ⇨ prima a tecla ④ correspondente ao CD pretendido (CD1 – CD10), indicado no visor. Caso necessário, mude para “segunda página” do menu principal do leitor Multi-CD, premindo a tecla **NEXT** ③.

ou

- ⇨ mova as vezes necessárias o “joystick” ⑦ para cima ou para baixo, até o número do CD pretendido for indicado no visor.

Seleccioner uma faixa

Para mudar, por ordem ascendente ou descendente, para uma nova faixa no CD que está a ser tocado,

- ⇨ mova as vezes necessárias o “joystick” ⑦ para a esquerda ou para direita, até o número do CD pretendido for indicado no visor.

Quando o “joystick” ⑦ é movido uma vez para a esquerda, a faixa que está a ser tocada volta a ser reproduzida.

Busca rápida (com som)

Para efectuar uma busca rápida para a frente ou para trás,

- ⇨ mantenha o “joystick” ⑦ inclinado para a esquerda ou para a direita, até o aparelho iniciar a busca rápida para trás ou para a frente.

Repetição de faixas individuais ou de CDs completos (REPEAT)

- ⇨ Prima a tecla **MENU** ⑧.

- ⇨ Prima a tecla ④ correspondente à opção “CDC” indicada no visor.

É visualizado o menu das funções do leitor Multi-CD.

- ⇨ Prima a tecla ④ correspondente à opção “RPT” indicada no visor.

O visor indica “RPT TRCK” por um período curto.

Para repetir o CD completo,

- ⇨ volte a premir a tecla ④ correspondente à opção “RPT” .

O visor indica “RPT CD” por um período curto.

Terminar a função REPEAT

Para terminar a repetição da faixa ou do CD que está ser tocado,

- ⇨ prima as vezes necessárias a tecla ④ correspondente à opção “RPT”, até “RPT OFF” aparecer por um período curto no visor.

Leitura de faixas numa ordem aleatória (MIX)

Para ouvir as faixas do CD que está a ser tocado, numa ordem variável, aleatoriamente seleccionada pelo aparelho,

- ⇨ prima a tecla **MENU** ⑧.

- ⇨ Prima a tecla ④ correspondente à opção “CDC” indicada no visor.

É visualizado o menu das funções do leitor Multi-CD.

⇒ Prima a tecla ④ correspondente à opção "MIX" indicada no visor.

"MIX CD " é indicado no visor.

Para ouvir todas as faixas de cada CD inserido, numa ordem variável, aleatoriamente seleccionada pelo aparelho,

⇒ volte a premir a tecla ④ correspondente à opção "MIX".

"MIX ALL " é indicado no visor.

Nota:

No CDC A 08 e no IDC A 09, todos os CDs e todas as faixas são seleccionados numa ordem aleatória. Nos restantes leitores Multi-CD, são primeiro lidas as faixas de um CD, por uma ordem aleatória, e depois as faixas do seguinte CD inserido no leitor Multi-CD.

Terminar a função MIX

Para terminar a função MIX,

⇒ prima as vezes necessárias a tecla ④ correspondente à opção "MIX", até "MIX OFF" aparecer por um período curto no visor.

Dar nomes aos CDs

Para reconhecer melhor os seus CDs, este auto-rádio permite-lhe dar nomes individuais a um total de 99 CDs (não aplicável ao Compact Drive MP3). Os nomes podem ter um comprimento máximo de oito dígitos.

Se tentar dar mais que 99 nomes, o visor indica "FULL".

Introduzir/Alterar os nomes dos CDs

⇒ Ouça o CD a que deseja dar um nome.

⇒ Prima a tecla **MENU** ⑧.

⇒ Prima a tecla ④ correspondente à opção "CDC" indicada no visor.

É visualizado o menu das funções do leitor Multi-CD.

⇒ Prima a tecla ④ correspondente à opção "NAME" indicada no visor.

É aberto o modo de edição. Se o CD seleccionado não tiver ainda um nome, aparecem oito caracteres de sublinhado no visor, e a posição de entrada actual pisca.

⇒ Mova o "joystick" ⑦ para baixo ou para cima para seleccionar os caracteres. Se quiser deixar um espaço em branco, seleccione o carácter de sublinhado.

⇒ Mova o "joystick" ⑦ para a esquerda ou para a direita para alterar a posição de introdução.

⇒ Para guardar o nome na memória, prima a tecla ④ correspondente à opção "NAME" indicada no visor.

MODO MULTI-CD

Apagar o nome de um CD

- ⇒ Ouça o CD cujo nome pretende apagar.
- ⇒ Prima a tecla **MENU** (8).
- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção “CDC” indicada no visor.
- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção “NAME” indicada no visor.

É aberto o modo de edição. O nome do CD aparece no ecrã ao lado da respectiva tecla de função.

- ⇒ Mova o “joystick” (7) para baixo ou para cima para seleccionar o carácter de sublinhado.
- ⇒ Mova o “joystick” (7) para a esquerda ou para a direita para alterar a posição de introdução.
- ⇒ Coloque em cada posição um carácter de sublinhado.
- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção “NAME” indicada no visor.

O nome do CD foi apagado.

Apagar os nomes de todos os CDs

Terá a possibilidade de apagar todos os nomes de CD guardados na memória do aparelho.

Para apagar os nomes de todos os CDs,

- ⇒ prima a tecla **MENU** (8).
- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção “CDC” indicada no visor.

- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção “CLR” indicada no visor.

O visor indica “CDC CLEAR”. Conforme o número de nomes de CD guardados na memória, este processo pode durar até 45 segundos.

Nota:

Esta função não está disponível no Compact Drive MP3. Se usar esta função com o Compact Drive MP3, a informação “CDC CLEAR” aparece por 45 segundos no visor. O aparelho não pode ser usado durante esse período.

CLOCK - Relógio**Acertar o relógio**

- ⇒ Para acertar o relógio, prima a tecla **MENU** (8).
 - ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção "VARI" indicada no visor.
 - ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção "CSET" indicada no visor.
- É exibido o menu "CLOCK SET".
- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção "HOUR" indicada no visor.

As horas piscam.

- ⇒ Acerte as horas com o "joystick" (7).

Para acertar os minutos,

- ⇒ prima a tecla (4) correspondente à opção "MIN" indicada no visor.

Os minutos piscam.

- ⇒ Acerte os minutos com o "joystick" (7).
- ⇒ Prima a tecla **OK** (7) do "joystick" ou a tecla **MENU** (8) para abandonar o menu.

Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

Equalizador

Este aparelho está equipado com um ajustamento digital do som (DSA - Digital Sound Adjustment). Para o efeito, estão à sua disposição três equalizadores de 5 bandas e de medição automática, bem como cinco padrões pré-ajustados para o som.

Os equalizadores EQ1 - EQ3 podem ser ajustados automaticamente mediante um microfone de medição especial. Este microfone encontra-se à venda num revendedor da Blaupunkt. Os valores medidos e ajustados automaticamente também podem ser alterados manualmente.

Além disso, também é possível ajustar o equalizador manualmente.

Estão disponíveis as seguintes bandas:

- SUB LOW EQ 32 - 50 Hz
- LOW EQ 63 - 250 Hz
- MID EQ 315 - 1 250 Hz
- MID/HIGH EQ 1 600 - 6 300 Hz
- HIGH EQ 8 000 - 12 500 Hz

Ligar/Desligar o equalizador

Para ligar/desligar o equalizador,

- ⇒ prima a tecla **DEQ+** (5).

É exibido o menu do equalizador.

Para ligar o equalizador,

- ⇒ prima a tecla (4) correspondente à opção "USER" ou "PRE", indicada no visor, e seleccione um equalizador.

EQUALIZADOR

Para desligar o equalizador,

- ⇒ prima a tecla **4** correspondente à opção “OFF” indicada no visor.

Ajustar o equalizador automaticamente

Terá a possibilidade de efectuar medições electrónicas para três situações diferentes, por ex.:

EQ 1 só para o condutor

EQ 2 para o condutor e o passageiro

EQ 3 para os passageiros à frente e atrás

Para a medição automática, posicione o microfone de medição (disponível como acessório opcional) na posição respectiva.

A posição do microfone de medição para a situação 1 (exemplo “só para o condutor”) situa-se directamente ao nível da cabeça do condutor.

Para a situação 2, deve posicionar o microfone de medição entre o condutor e o passageiro da frente.

Para a situação 3, posicione o microfone de medição no centro do habitáculo (esquerda/direita, frente/atrás).

Para a medição, é necessário escolher um ambiente efectivamente tranquilo. Todos os ruídos estranhos falsificam a medição.

Nota:

A radiação dos altifalantes não deve ser tapada por quaisquer objectos. Todos os altifalantes têm de estar ligados. O microfone tem de estar ligado ao aparelho.

Para ajustar o equalizador,

- ⇒ prima a tecla **DEQ+** **5**.
 - ⇒ Prima a tecla **4** correspondente à opção “USER” indicada no visor.
 - ⇒ Prima a tecla **4** correspondente ao equalizador que pretende ajustar.
 - ⇒ Prima a tecla **4** correspondente à opção “AUTO” indicada no visor.
- É emitido um ruído de teste, e o aparelho procede à medição.
- ⇒ Proceda de forma análoga para todos os equalizadores.

Seleccionar um equalizador

Depois da medição e/ou do ajuste manual,

- ⇒ prima a tecla **DEQ+** **5**.
- ⇒ Prima a tecla **4** correspondente à opção “USER” indicada no visor.
- ⇒ Seleccione um equalizador, ou seja, “EQ1”, “EQ2” ou “EQ3”, com as teclas correspondentes **4**.
- ⇒ Prima a tecla **OK** **7** do “joystick” ou a tecla **DEQ+** **5** para abandonar o menu.

Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

Seleccionar os padrões pré-ajustados (Preset)

É possível seleccionar um dos padrões já pré-ajustados para os seguintes tipos de música:

- VOCAL (“VOCL”)
- DISCO (“DISC”)
- ROCK
- TECHNO (“TECH”)
- CLASSIC (“CLAS”)

Os ajustes para estes tipos de música foram já pré-programados no aparelho.

- ⇒ Prima a tecla **DEQ+** (5).
- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção “PRE” indicada no visor.
- ⇒ Selecciona um padrão pré-ajustado com a tecla correspondente (4).
- ⇒ Prima a tecla **OK** (7) do “joystick” ou a tecla **DEQ+** (5) para abandonar o menu.

Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

Acertar o equalizador manualmente

Conselhos para regulação

Recomendamos que use um CD ou uma cassette que conheça bem (conforme o modelo do auto-rádio) para proceder à regulação.

Antes da regulação do equalizador, coloque os valores para o som e a relação do volume em zero e desactive a função X-BASS. Para tal, leia o capí-

tulo “Som e relação do volume”.

- ⇒ Ouça um CD ou uma cassette (conforme o modelo do auto-rádio).
- ⇒ Avalie a impressão acústica segundo os seus próprios critérios.
- ⇒ Leia agora a coluna “Impressão acústica” na tabela “Ajuda para regulação do equalizador”.
- ⇒ Proceda à regulação dos valores do equalizador conforme descrito na coluna “Resolução”.

Proceder a ajustes

- ⇒ Prima a tecla **DEQ+** (5).
- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à opção “USER” indicada no visor.
- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente ao equalizador cujo valor pretende alterar.
- ⇒ Prima a tecla (4) correspondente à banda do equalizador cujo valor pretende alterar.

Para escolher a frequência,

- ⇒ mova o “joystick” (7) para a esquerda ou para a direita.
- ⇒ Regule o nível para a frequência movendo o “joystick” (7) para cima ou para baixo.
- ⇒ Prima a tecla **OK** (7) do “joystick” ou a tecla **DEQ+** (5) para abandonar o menu.

Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

EQUALIZADOR

Ajuda para regulação do equalizador

Impressão acústica / Problema	Resolução
Reprodução dos graves muito fraca	Realçar os graves com frequência: 32 a 160 Hz nível: +4 a +6 dB
Graves pouco nítidos Reprodução ribombante Pressão desagradável	Atenuar os médios baixos com frequência: 400 Hz nível: aprox. -4 dB
Som muito saliente, agressivo, sem efeito de estéreo	Atenuar os médios com frequência: 1 000 a 2 500 Hz nível: -4 a -6 dB
Reprodução abafada Pouca transparência Instrumentos sem brilho	Realçar os agudos com frequência: 6 300 a 10 000 Hz nível: +2 a +4 dB

Pré-amplificador

Este auto-rádio dispõe de terminais próprios para a ligação de um pré-amplificador externo ou um “subwoofer”.

Recomendamos usar apenas produtos compatíveis com o aparelho, pertencentes à linha de produtos da Blaupunkt ou Velocity.

Fontes de áudio externas

Adicionalmente ao leitor Multi-CD, é possível ligar ainda uma segunda fonte externa de áudio à saída Line. Tais fontes podem ser, por exemplo, leitores portáteis de CD, leitores de Mini-Disc ou leitores de MP3.

A entrada AUX tem de ser activada no menu Setup.

Para ligar uma fonte de áudio externa ao aparelho, precisa de um cabo de adaptação. Este cabo encontra-se à venda num revendedor da Blaupunkt.

Ligar/Desligar a entrada AUX

- ⇨ Prima a tecla **MENU** (8).
- ⇨ Prima a tecla (4) correspondente à opção “SETP”.
- ⇨ Prima a tecla (4) correspondente entrada “AUX1” ou “AUX2” que pretende ligar ou desligar.

É visualizado o menu AUX.

Nota:

Se estiver instalado um leitor Multi-CD, não é possível alterar a entrada “AUX1”.

- ⇨ Prima a tecla (4) correspondente à opção “ON” ou “OFF” para ligar ou desligar a entrada.

Nota:

Quando a entrada AUX está ligada, esta pode ser seleccionada com a tecla **SOURCE** (11).

DADOS TÉCNICOS

Dados técnicos

Amplificador

Potência de saída: 4 x 26 watt sinus
segundo
DIN 45 324 a
14,4 V
4 x 50 watts de
potência máxima

Sintonizador

Gama de frequências:
FM : 87,5 – 107,9 MHz
AM (OM) : 530 – 1 710 kHz

Resposta em frequência FM:
20 - 16 000 Hz

CD

Resposta em frequência:
15 - 20 000 Hz

Pre-amp Out

4 canais: 4 V / 10 k Ω

Entrada AUX

Sensibilidade de entrada:
1,2 V / 10 k Ω

Service numbers / Numéros du service après-vente / Números de servicio / Número de serviço

Country:	Phone:	Fax:	WWW:
Germany	(D) 0180-5000225	05121-49 4002	http://www.blaupunkt.com
Austria	(A) 01-610 390	01-610 393 91	
Belgium	(B) 02-525 5454	02-525 5263	
Denmark	(DK) 44 898 360	44-898 644	
Finland	(FIN) 09-435 991	09-435 99236	
France	(F) 01-4010 7007	01-4010 7320	
Great Britain	(GB) 01-89583 8880	01-89583 8394	
Greece	(GR) 0030 210 57 85 350	0030 210 57 69 473	
Ireland	(IRL) 01-4149400	01-4598830	
Italy	(I) 02-369 6331	02-369 6464	
Luxembourg	(L) 40 4078	40 2085	
Netherlands	(NL) 023-565 6348	023-565 6331	
Norway	(N) 66-817 000	66-817 157	
Portugal	(P) 01-2185 00144	01-2185 11111	
Spain	(E) 902-120234	916-467952	
Sweden	(S) 08-7501500	08-7501810	
Switzerland	(CH) 01-8471644	01-8471650	
Czech. Rep.	(CZ) 02-6130 0441	02-6130 0514	
Hungary	(H) 01-333 9575	01-324 8756	
Poland	(PL) 0800-118922	022-8771260	
Turkey	(TR) 0212-3350677	0212-3460040	
USA	(USA) 800-2662528	708-6817188	
Brasil (Mercosur)	(BR) +55-19 3745 2769	+55-19 3745 2773	
Malaysia (Asia Pacific)	(MAL) +604-6382 474	+604-6413 640	

Blaupunkt GmbH

