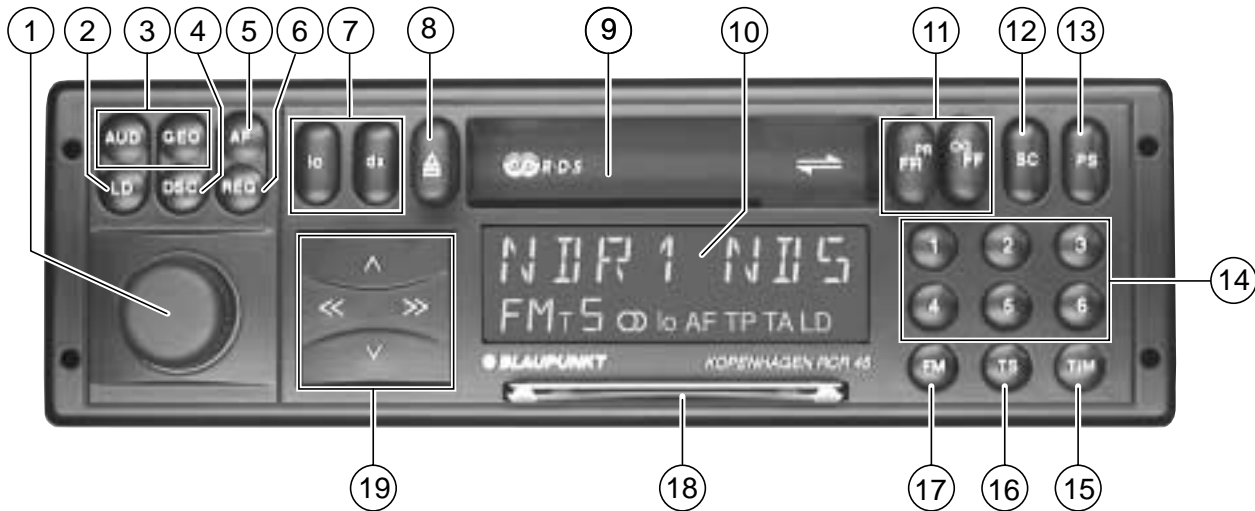


Radio / Cassette

Kopenhagen RCR 45

Instruções de serviço





Índice

Breve instrução	119	Ouvir brevemente com Radio-Scan	126	Programação com DSC	131
Indicações importantes	122	Ajustar a sensibilidade da pesquisa de emissoras	126	Vista geral do ajuste básico de fábrica com DSC	132
O que é imprescindível saber	122	Comutação Stereo-Mono (FM)	126	Apêndice	133
Segurança no trânsito	122	Recepção de mensagens de trânsito com RDS-EON	127	Accionamento/cassetes	133
Montagem/ligação	122	Ligar/desligar a prioridade para mensagens de trânsito	127	Dados técnicos	133
Sistema de protecção contra roubo KeyCard	123	Som de alarme	127		
Colocar o aparelho em funcionamento	123	Desligar o som de alarme	127		
Retirar o KeyCard	123	Accionamento automático da pesquisa	127		
Programar o segundo KeyCard/ introduzir o KeyCard	123	Ajustar o volume de som das mensagens de trânsito	127		
Indicação óptica da protecção contra roubos	123	Traffic Memo (TIM)	128		
Funcionamento de rádio com RDS	124	Chamar mensagens de trânsito memorizadas	128		
AF - Frequência alternativa	124	Prontidão de gravação TIM com o rádio desligado	128		
REG-Regional	124	Ajustar a hora no menu DSC	128		
Pesquisa de emissoras	124	Prontidão de gravação TIM/ ajustar a hora TIM	129		
Ajuste manual de emissoras	124	Desligar a prontidão de gravação TIM	129		
“Folhear” numa linha de programas	125	⚠ Indicação de alarme	129		
Substituir níveis de emissoras	125	Reprodução de cassete	130		
Memorizar emissoras	125	Introduzir cassetes	130		
Memorizar automaticamente as mais fortes emissoras com Travelstore	125	Ejecção de cassetes	130		
Chamar emissoras memorizadas	125	Accionamento rápido da fita	130		
Ouvir brevemente emissoras memorizadas (Preset Scan)	126	Comutação de fita (Autoreverse)	130		

Breve instrução

- ① **Ligado** ↻ **Desligado** ↻
Volume de som ↻



O aparelho também pode ser ligado/desligado com o KeyCard ⑱. No caso de uma montagem correcta, o aparelho também pode ser ligado/desligado através da ignição. Caso desejar que o aparelho funcione com a ignição desligada, há as seguintes possibilidades:

- Desligar/ligar o botão ①
- Retirar/introduzir o KeyCard
- Premir **AUD** ③

Ligando o aparelho com o KeyCard ou com **AUD**, processa-se a reprodução no volume seleccionado por último. Utilizando o aparelho com a ignição desligada, este é desligado automaticamente após uma hora.

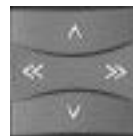
- ② **LD**
Loudness - Aumento agradável ao ouvido dos graves, durante a reprodução com baixo volume.
Ligar/desligar Loudness: Premir **LD**.
Outras informações: “Programação com DSC”.

- ③ **AUD/GEO**
AUD –
Para ajustar Treble (agudos) e Bass (graves) com a tecla basculante.



- ^ Treble +
- v Treble -
- << Bass -
- >> Bass +

- GEO** –
Para ajustar Balance (esquerda/direita) e Fader (na frente/atrás) com a tecla basculante.



- ^ Fader frente
- v Fader atrás
- << Balance esquerdo
- >> Balance direito

- Se desejar alterar o ajuste,
- Premir **AUD** ou **GEO** e alterar o ajuste com a tecla basculante.

No display é indicada a respectiva situação.

O último ajuste é automaticamente memorizado.

Terminar o ajuste: Premir **AUD** ou **GEO**.


Caso não for efectuado um ajuste dentro de 8 seg., é comutado automaticamente para a indicação de Display anterior.

④ **DSC (Direct Software Control)**
Com DSC podem ser adaptados ajustes básicos programáveis.
Outras informações: “Programação com DSC”.

⑤ **AF - Frequência alternativa no funcionamento RDS**
Quando “AF” é indicado no display, o rádio procura com RDS automaticamente uma frequência de melhor recepção do mesmo programa.
Ligar/desligar AF: Premir a tecla.

⑥ **REG**
REG ON/OFF
Com REG ON só é comutado para uma melhor frequência alternativa, se esta for uma emissora com o mesmo programa regional (ver “REG - Regional”).
Ligar/desligar REG: Premir **REG**, até aparecer “REG ON” ou “REG OFF” no display (soa um bip).


⑦ **Io/dx**
Sensibilidade da pesquisa automática de emissoras
“Io” está iluminado na indicação - sensibilidade normal (a pesquisa pára em emissoras de boa recepção.)
“Io” não está iluminado - alta sensibilidade (pesquisa pára também em emissoras de recepção inferior.)
Comutar: premir **Io/dx**.
Outras informações: “Programar com DSC”.

⑧ **Ejecção de cassetes**
Premir 

⑨ **Compartimento de cassetes**
Introduzir cassetes (lado A ou 1 para cima; abertura na direita).

⑩ **Display**
Rádio:



NDR1 NDS - Abreviação de emissora/frequência
FM - Amplitude de ondas
T - Nível de memória (I, II, T)
5 - Tecla de estações (1 - 6)
 - Stereo
Io - Sensibilidade da pesquisa
AF - Frequência alternativa
TP - Identificação de emissoras de mensagens de trânsito
TA - Prioridade de mensagens de trânsito
LD - Loudness

Cassete:

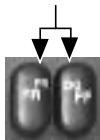


TR1--PLAY - Página 1 (ou 2)

11 **Comutação de pista/
Accionamento rápido da fita**

Comutação de pista

Premir simultaneamente
TR1- PLAY ou TR2-PLAY no display



Accionamento rápido da fita

FR : Retrocesso rápido; parar com FF
FF : Avanço rápido; parar com FR

12 **SC**

Operação de rádio

Scan (Ouvir por instantes todas as emissoras receptíveis); premir brevemente **SC**.

13 **PS**

Preset Scan (Ouvir por instantes as emissoras memorizadas); premir brevemente **PS**.

14 **1, 2, 3, 4, 5, 6 - Teclas de estação**

Podem ser memorizadas 6 emissoras por nível de memória (I, II e "T").

Memorizar emissoras - Manter a tecla premida durante a operação de rádio, até que o programa possa ser ouvido novamente.

Chamar emissoras - Seleccionar o nível de memória com **FM** ou **TS** (premir quantas vezes for necessário) e premir a respectiva tecla de estação.

15 **TIM/TA**

TIM (Traffic Memo)

Reproduzir mensagens de trânsito memorizadas:

Premir brevemente **TIM**.

Ligar/desligar a prioridade para mensagens de trânsito:

Premir **TIM** por aprox. 2 seg.

TA (Traffic Announcement = Prioridade para mensagens de trânsito)

Quando "TA" é indicado no display, só são reproduzidas emissoras de mensagens de trânsito.

16 **TS** - Travelstore

Para a memorização automática das seis emissoras mais fortes com Travelstore:

Memorizar: Premir **TS**, até que a pesquisa seja iniciada na indicação.

Chamar: Premir **TS**. No display aparece "T". Em seguida, premir brevemente as teclas de estação **1, 2, 3, 4, 5, 6**.

17 **FM**

Comutador para os níveis de memória FM I, II.

Comutar os níveis de memória:

Premir repetidamente a tecla até que o nível desejado seja indicado no display.

18 **Sistema de protecção contra roubo KeyCard**

Para poder colocar o aparelho em funcionamento é necessário que o KeyCard esteja introduzido.



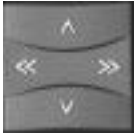
Para isto é necessário introduzir o **KeyCard** (superfície de contacto para cima) na fenda, com a lingueta de KeyCard para fora. É imprescindível ler as informações no capítulo "Sistema de protecção contra roubo KeyCard".

Lingueta KeyCard intermitente

Quando o rádio está desligado, a

lingueta KeyCard pisca como protecção óptica contra roubo, após a respectiva programação através de DSC - LED.

19 Tecla basculante de pesquisa de emissoras



- ▲ Para frente
- ▼ Para atrás
- <</>> Para frente/atrás com escalonamento (com "AF" desligado)
- <</>> "Folhear" por uma linha de emissoras, com "AF" ligado (NDR 1...NDR 2).

Função adicional:

No modo DSC: Seleccionar e programar funções

Indicações importantes

O que é imprescindível saber

Antes de ligar o seu auto-rádio, leia por favor atentamente as indicações sobre "Segurança no trânsito" e as informações sobre o "Sistema de protecção contra roubo".

Segurança no trânsito

A segurança no trânsito é o objectivo primordial. Utilize portanto o seu equipamento de auto-rádio de modo a poder controlar a situação de trânsito actual.

Tenha em mente que a uma velocidade de 50 km/h são percorridos 14 m por segundo. Em situações críticas não deveria utilizar o seu auto-rádio.

Os sinais de alarme, p. ex. da polícia e do corpo de bombeiros devem ser percebidos a tempo dentro do veículo.

Escute o seu programa durante a viagem, a um volume de som adequado.

Montagem/ligação

Caso desejar montar ou ampliar o seu equipamento pessoalmente, é imprescindível ler antes as indicações de montagem e de ligação em anexo.

Não ligue as saídas de altifalantes com a massa!

Utilize apenas acessórios e peças sobressalentes autorizados pela Blaupunkt.

Sistema de protecção contra roubo KeyCard

Com o aparelho é fornecido um KeyCard. O auto-rádio também pode ser operado com um segundo KeyCard.

Caso um KeyCard for extraviado ou danificado, é possível adquirir um novo no seu revendedor autorizado.

Utilizando dois KeyCards, é possível memorizar individualmente as seguintes funções: Ajuste de graves (Bass), agudos (Treble), Balance e Fader, ocupação das teclas de estação, Loudness, TA (volume de mensagens de trânsito), volume do bip.

Além disso a situação ajustada por último, como p. ex. amplitude de onda, ajuste de emissoras, prioridade TA, Loudness AF, REG ON/OFF, sensibilidade da pesquisa, permanece memorizada.

Colocar o aparelho em funcionamento

- Ligar o aparelho e introduzir o KeyCard (superfície de contacto para cima) na fenda, com a lingueta KeyCard para fora.

O auto-rádio está pronto para funcionar. Caso for introduzido um KeyCard errado no aparelho, aparecerá "CARD ERR" no display. Por favor não opere agora o aparelho. Após aprox. 10 seg. aparece "TURN OFF" no display. Desligue o aparelho.

Caso introduzir um cartão de outro tipo no aparelho, (p. ex. cartão de telefone ou de crédito) aparece durante aprox. 2 seg. "WRONG KC".

Retire o cartão errado e desligue o aparelho. Apenas opere o aparelho quando tiver o KeyCard certo à disposição.

Retirar o KeyCard

Jamais puxar o KeyCard.

- Primeiro premir o KeyCard.
- O KeyCard vai para a posição de retirar.
- Retirar o KeyCard.

Programar o segundo KeyCard/ introduzir o KeyCard

Um KeyCard pode ser programado como KeyCard adicional, enquanto o aparelho estiver em funcionamento com o primeiro KeyCard.

Para programar o 2º KeyCard,

- Introduza o segundo KeyCard e ligue o aparelho
- Premir **DSC** e seleccionar com \wedge/\vee "LEARN KC".

O display comuta para "CHANGE".

- Premir o KeyCard, ele vai para a posição de retirar.

- Retirar o primeiro KeyCard e introduzir o KeyCard novo enquanto "CHANGE" ainda estiver indicado.

O aparelho agora também pode ser operado com o segundo KeyCard.

Para cada aparelho podem ser programados no máximo dois KeyCards.

Caso for programado um terceiro KeyCard, é automaticamente anulada a autorização do KeyCard que não foi utilizado para a programação do terceiro KeyCard.

Indicação óptica da protecção contra roubos

Quando o veículo está estacionado, a lingueta KeyCard como protecção contra roubo pisca.

As seguintes condições devem ser realizadas:

O positivo permanente e o positivo através da ignição devem estar ligados correctamente (como descrito nas instruções de montagem).

No modo DSC deve ser comutado para "LED 1".

Para isto leia "Programação com DSC-LED".

Funcionamento de rádio com RDS (Radio Data System)

Com o sistema Radio Data terá em FM mais confôrto ao escutar rádio.

Um número crescente de emissoras de rádio transmitem adicionalmente ao programa, informações RDS.

Logo que um programa de emissora é identificado, aparece também a abreviação da emissora, eventualmente com o indicativo regional no display, p. ex. "NDR 1 NDS" (Niedersachsen).

As teclas de estação tornam-se com RDS teclas de programa. Elas sabem exactamente, que programa é recebido e podem portanto seleccionar com precisão o programa desejado.

RDS oferece ainda mais vantagens:

AF - Frequência alternativa

A função AF (frequência alternativa) assegura automaticamente sempre a melhor frequência de recepção do programa sintonizado.

Esta função está ligada quando se ilumina "AF" no display.

Ligar/desligar AF:

- Premir brevemente **AF**.

A reprodução de rádio pode ser comutada para a função muda durante a pesquisa do programa de melhor recepção.

Se quando ligar o aparelho ou ao chamar uma frequência memorizada, aparecer "SE-ARCH" no display, o aparelho procura automaticamente uma frequência alternativa.

"SEARCH" apaga-se quando é encontrada uma frequência alternativa ou após a pesquisa completa de uma banda de frequência.

Quando a recepção deste programa não for mais satisfatória,

- Sintonize um outro programa.

REG-Regional

Alguns programas de emissoras de rádio, são em certos horários divididos em programas regionais. Por exemplo, o 1° programa da NDR transmite temporariamente programas regionais de diversos conteúdos para os estados do norte Schleswig-Holstein, Hamburg e Niedersachsen.

Se receber um programa regional e desejar continuar a ouvi-lo, deverá

- Premir **REG**.
No display aparece "REG ON".

Se sair da área de recepção do programa regional ou se desejar o completo serviço RDS, comute para "REG OFF".

- Premir brevemente **REG**.

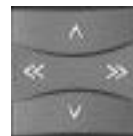
Quando "REG ON" está activado, aparece no display, após ligar o aparelho, por instantes "REG ON".

Pesquisa de emissoras \wedge/\vee

- Premir \wedge/\vee , o auto-rádio procura automaticamente a emissora seguinte.

Mantendo a tecla basculante premida em cima ou em baixo, a pesquisa avança ou retrocessa rapidamente.

Pesquisa de emissoras



\wedge Para frente

\vee Para atrás

\ll / \gg Para frente/atrás com escalonamento (com "AF" desligado)

\ll / \gg "Folhear" numa linha de emissoras, com "AF" ligado (NDR 1...NDR 4).

Ajuste manual de emissoras

$\ll \gg$

Condição: **AF** desligado!

- Premir $\ll \gg$, a frequência é alterada com escalonamento para frente/para atrás.

Mantendo premida a tecla basculante na direita ou esquerda, a pesquisa de frequências é efectuada rapidamente.

“Folhear” numa linha de programas

Com << >> é possível chamar emissoras da área de recepção.

Quando podem ser recebidos vários programas de uma linha de programas, é possível “folhear” numa linha de programas com << (para frente) ou com >> (para atrás), p. ex. NDR 1, 2, 3, 4, N-JOY.

Condição é que estas emissoras já foram recebidas ao mínimo uma vez e que “AF” está activado (está iluminado no display).

Para isto accione p. ex. Travelstore:

- Premir **FM** durante 2 seg.; segue a pesquisa de frequência.

Caso “AF” não estiver iluminado,

- premir **AF**.

As condições para a selecção de emissoras com << >> estão realizadas.

Substituir níveis de emissoras

É possível comutar o nível de memória I, II e T para memorizar e para chamar as emissoras memorizadas.

No display é indicado o nível de memória seleccionado.

- Premir **FM** ou **TS**, até que seja indicado no display o nível de memória desejado.

Memorizar emissoras

É possível memorizar na banda FM, por nível de memória (I; II; T) seis emissoras, com as teclas de estações **1, 2, 3, 4, 5, 6**.

- Seleccionar o nível de memória.
- Sintonizar uma emissora com a tecla basculante (automaticamente ou manualmente).
- Premir a tecla de estação desejada, até que o programa possa ser ouvido após a função muda (aprox. 2 seg.) ou até soar o som bip.

Agora a emissora está memorizada. O display indica que tecla está premida.

Indicação:

Ao sintonizar uma emissora já memorizada, serão indicadas intermitentemente a respectiva tecla de estação e o nível de memória, caso se encontrar num outro nível de memória.

Memorizar automaticamente as mais fortes emissoras com Travelstore

É possível memorizar as seis mais fortes emissoras de FM da sua área de recepção, de acordo com a intensidade de campo. Esta função é principalmente útil durante viagens.

- Manter **TS** premido no mínimo durante 2 seg.

O aparelho procura a mais forte emissora de FM e memoriza-a no nível de memória “T” (Travelstore). Ao terminar o processo, é sintonizada a emissora mais forte.

Se necessário também é possível memorizar manualmente emissoras no nível Travelstore (ver “Memorizar emissoras”).

Chamar emissoras memorizadas

Se necessário é possível chamar emissoras memorizadas através de uma pressão de teclas.

- Seleccionar o nível de memória com **FM** ou **TS**.
- Premir brevemente a respectiva tecla de estação.

Ouvir brevemente emisoras memorizadas (Preset Scan)

É possível ouvir brevemente emisoras memorizadas com **PS**.

- Premir **PS**, o aparelho toca brevemente todas emisoras memorizadas.

De acordo com a situação de funcionamento, serão tocadas brevemente as emisoras do nível de memória I-II ou do nível Travelstore "T". Se numa tecla de estação não estiver memorizada nenhuma emissora, esta tecla será pulada.

Terminar **Preset Scan**:

- Premir novamente **PS**. A emissora sintonizada continua a ser recebida.

Ouvir brevemente com Radio-Scan

É possível tocar por instantes as seguintes emisoras por aprox. 8 seg..

Ligar Scan:

- Premir brevemente **SC**.

No display pisca a frequência sintonizada ou a abreviatura da emissora. Durante o processo de pesquisa está iluminado "SCAN".

Selecionar emisoras tocadas por instantes/desligar Scan:

- Premir brevemente **SC**.

Quando uma emissora é seleccionada, a função Scan é automaticamente desligada após a pesquisa de frequência. Ouvirá a emissora sintonizada anteriormente.

Ajustar a sensibilidade da pesquisa de emisoras

É possível alterar a sensibilidade da pesquisa automática de emisoras.

Quando é indicado "Io", só são procuradas emisoras de boa recepção (sensibilidade reduzida).

Quando "Io" está desligado, também são procuradas emisoras de recepção fraca (alta sensibilidade).


Comutar

- Premir **Io** ou **dx**.

O grau da sensibilidade pode ser ajustado separadamente em Io e dx (ver o capítulo "Programação com DSC").

Comutação Stereo-Mono (FM)

Durante situações de recepção desfavoráveis pode ser comutado para Mono:

- Premir **Io** durante aprox. 2 seg.. Durante a reprodução monofónica, o símbolo Stereo  no display está apagado.

Cada vez que ligar o aparelho, este estará ajustado na reprodução estereofónica.

No caso de má recepção, o aparelho comuta automaticamente para a recepção Mono.

Recepção de mensagens de trânsito com RDS-EON

Muitos programas transmitem regularmente mensagens de trânsito actuais para uma área de emissoras.

Programas com mensagens de trânsito transmitem um sinal, que é reconhecido pelo seu auto-rádio. Quando um destes sinais é reconhecido, aparece “TP” no display (Traffic Program - programa de mensagens de trânsito).

Além disso existem programas, que não transmitem mensagens de trânsito, mas que com RDS-EON oferecem a possibilidade de receber informações de trânsito de emissoras da mesma linha. Ao receber uma destas emissoras (p. ex. NDR3), ilumina-se “TP” no display, logo que a prioridade para mensagens de trânsito estiver activada.

No caso de uma mensagem de trânsito, é automaticamente comutado para o programa de mensagens de trânsito (aqui NDR2). Segue a transmissão de mensagens de trânsito, e então é automaticamente comutado para o programa sintonizado anteriormente (NDR3).

Ligar/desligar a prioridade para mensagens de trânsito

No display está iluminado “TA”, quando a prioridade para programas de mensagens de trânsito está ligada.

Prioridade ligada/desligada:

- Premir **TIM** > 2 seg..

Som de alarme

Ao sair da área de emissão do programa de mensagens de trânsito sintonizado, escutará por aprox. 30 segundos um som de alarme.

Se premir uma tecla de estação, na qual está memorizada uma emissora sem TA, também ouvirá um som de alarme.

Desligar o som de alarme

a) Sintonizar uma outra emissora com mensagens de trânsito:

- Premir a tecla basculante ou
- Premir uma tecla de estação, na qual está memorizado um programa de mensagem de trânsito.

ou

b) Desligar a prioridade de mensagens de trânsito:

- Premir **TIM** (> 2 seg.).
No display apaga-se “TA”.

Accionamento automático da pesquisa

Condição:

A prioridade para mensagens de trânsito está ligada.

Quando estiver escutando cassete ou quando o volume estiver na posição “0” e ao sair da área de emissão do programa de mensagens de trânsito ajustado, o auto-rádio procura automaticamente um novo programa de mensagens de trânsito.

Se aprox. 30 seg. após o accionamento da pesquisa de emissoras não for encontrada nenhuma emissora de mensagens de trânsito, a cassete pára e soa um som de alarme. Desligar o som de alarme como descrito anteriormente.

Ajustar o volume de som das mensagens de trânsito

O volume para o som de alarme e da mensagem actual são ajustados de fábrica. No entanto é possível efectuar alterações com DSC (ver “Programação com DSC, TA VOL”).

Traffic Memo (TIM)

O aparelho possui uma memória digital, com a qual podem ser memorizadas automaticamente até quatro mensagens de trânsito com uma duração de no máximo quatro minutos.

Logo que aparece “TP” no display, é gravada toda mensagem de trânsito desta emissora, enquanto o rádio estiver ligado.

Quando a prioridade para mensagens de trânsito está activada (“TA” no display), também são gravadas mensagens de trânsito da linha de emissoras (como descrito na recepção de mensagens de trânsito com RDS-EON).

De acordo com o comprimento da mensagem, serão anuladas as mensagens anteriores.

Se uma mensagem for mais comprida do que quatro minutos, aparece no display, após quatro minutos de reprodução, OVERFLOW e soa um bip como sinal de que foi gravada a mensagem completa.

⚠ Indicação de alarme

Perigo de dano da antena de motor numa lavagem automática de carros.

Se estiver ligada uma antena de motor, é imprescindível observar a indicação de alarme no fim deste capítulo.

Chamar mensagens de trânsito memorizadas

- Premir brevemente **TIM**.

Na indicação aparece por exemplo: NDR 2 (nome da emissora ou frequência), e em seguida **T4 14.30** (T4 = 4ª mensagem de trânsito, gravada às 14:30).

Com quatro mensagens de trânsito memorizadas, T4 é sempre a actual e é reproduzida primeiro.

Com a tecla basculante \wedge/\vee é possível seleccionar cada mensagem entre T1 e T4.

Mantendo \wedge/\vee premida á avançado e retrocesso rapidamente pelas mensagens de trânsito memorizadas.

Paralelamente é indicada a respectiva hora (min./seg.9 no display).

Assim é possível achar rapidamente uma informação importante.

Com **TIM** volta-se para o início da reprodução da mensagem.

Prontidão de gravação TIM com o rádio desligado

É possível que com o rádio desligado sejam gravadas automaticamente mensagens de trânsito. Quando desejar, será possível chamar estas mensagens - como descrito.

Premir **TIM** durante uma mensagem de trânsito (TA no display), assim a gravação é interrompida. Premindo **TIM** novamente, escutará a mensagem gravada até o ponto de interrupção.

Ajustar a hora no menu DSC

Para que TIM trabalhe pontualmente, é importante ajustar a hora certa. A hora também deve ser reajustada após cada interrupção de tensão.

- Premir **DSC**, a hora é indicada.
- Premir << para horas ou >> para minutos.

Para alterar o valor

- Premir a tecla basculante \wedge/\vee .

Após o ajuste

- Premir brevemente **TIM**.

A hora está memorizada.

A antena permanece introduzida com o rádio desligado (até que seja alcançada a hora de início).

Logo que sair da lavagem automática de carros, poderá ligar novamente o auto-rádio. TIM é activado automaticamente.

Atenção

Se a hora de início estiver prestes a começar, é imprescindível desactivar TIM-Timer (“TIM OFF”).

Para isto

- Premir DSC com o rádio ligado.
- Seleccionar “TIM TIME” com a tecla basculante \wedge/\vee .
- Com a tecla basculante seleccionar as horas com \ll ou os minutos com \gg .
- Ajustar “TIM OFF” com a tecla basculante \wedge/\vee (encontra-se entre 23 e 0 horas).
- Desligar o rádio, a antena é introduzida.

Agora poderá entrar na lavagem automática de carros.

Logo que sair da lavagem automática de carros, poderá reactivar TIM, como descrito em “Prontidão de gravação TIM/ajustar a hora TIM”

Reprodução de cassette

Introduzir cassetes

- Ligar o aparelho.
- Introduzir a cassette.

Introduzir a cassette com o lado A ou 1 para cima, o lado aberto para a direita.



\triangle = Ejecção de cassetes

A cassette é reproduzida no sentido operado por último.

“TR1-PLAY” no display significa:
Pista 1 ou A é reproduzida.

Ejecção de cassetes

- Premir \triangle .
A cassette é ejectada.

Accionamento rápido da fita

Avanço rápido

- Premir **FF** (Fast forward).
No fim da fita o aparelho comuta automaticamente para o outro lado e inicia a reprodução.

Terminar o avanço rápido

- Premir **FR**.

Retrocesso rápido

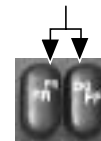
- Premir **FR** (Fast rewind).
No fim da fita o aparelho comuta automaticamente para reprodução.

Terminar o retrocesso rápido

- Premir **FF**.

Comutação de pista

Premir simultaneamente
TR1-PLAY ou TR2-PLAY no display



Accionamento rápido da fita

FR : Retrocesso rápido; pára com FF
FF : Avanço rápido; pára com FR

Comutação de fita (Autoreverse)

(Comutar o sentido de accionamento durante a reprodução)

- Premir simultaneamente **FR** e **FF**.
No fim da fita o aparelho comuta automaticamente para a outra pista. No display aparece “TR1-PLAY” para a pista 1 ou A, ou “TR2-PLAY” para a pista 2 ou B.

Programação com DSC

Indicação:

No caso de cassetes de rolamento pesado, é possível comutar antecipadamente para a outra pista. Controle neste caso a bobina da fita. Em muitos casos é vantajoso bobinar a cassetes.

O auto-rádio oferece a possibilidade, com DSC (**D**irect **S**oftware **C**ontrol), de adaptar alguns ajustes e funções às suas necessidades, e memorizá-los.

Os aparelhos são fornecidos com um ajuste básico de fábrica.

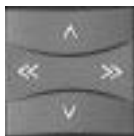
A vista geral dos ajustes básicos de fábrica encontram-se em seguida, de modo que poderá sempre reestabelecer aos ajustes básicos.

Se desejar alterar uma programação,

- premir **DSC**.

No display é indicada a situação ajustada.

Efectuar a selecção e o ajuste das funções descritas em seguida com a tecla basculante.



- ^ / v Seleccionar a função
- << Ajustar o valor -
- >> Ajustar o valor +

HORA

A hora actual é indicada ou deve ser ajustada. O ajuste exacto está descrito em "Traffic Memo (TIM) - Ajustar a hora no memu DSC".

TIM TIME

Para ajustar a hora-TIM. Para ligar/desligar TIM. O ajuste exacto está descrito em "Traffic Memo (TIM) - Ajustar a prontidão de gravação TIM".

TA VOL

Ajustar o volume das mensagens de trânsito de 1 - 9. A mensagem de trânsito é então transmitida neste volume (1 = baixo).

BEEP

Som de confirmação, para funções que necessitam uma pressão de teclas de mais de 2 seg. O volume pode ser ajustado de 0 - 9 (0 = desligado). A cada alteração soa o bip no respectivo volume.

LED (Code) O diodo luminoso (18) pode piscar como indicação de alarme óptico.

LED 1 - Pisca sempre que o auto-rádio estiver desligado através da ignição.

LED 0 - Não pisca.

LOUD Loudness - Adaptação dos sons graves baixos à percepção acústica humana.

LOUD 1 - Aumento reduzido

LOUD 6 - Aumento maior

RM RM-ON (**R**adio **M**onitor) - Possibilita ouvir rádio durante o accionamento rápido da fita na operação de cassetes.

RM-OFF - significa que esta função está desligada.

LOCAL (**lo**)
Ajustar a sensibilidade de pesquisa para a recepção próxima

LOCAL 1 - Alta sensibilidade

LOCAL 3 - Insensível

DIS (**dx**)
Ajustar a sensibilidade para pesquisa para a recepção a grande distância

DIS. 1 - Alta sensibilidade

DIS. 3 - Insensível

LEARN KC Para programar um segundo KeyCard.

Leia por favor as informações em "Sistema de protecção contra roubo Key-Card".

Terminar a programação DSC/memorizar ajustes:

- Premir **DSC**.

Caso não for efectuada uma alteração dentro de 8 seg., é memorizado automaticamente o último ajuste. O display comuta para a situação anterior.

Vista geral do ajuste básico de fábrica com DSC

TA VOL : 4

BEEP : 3

LED (Code) : 1

LOUD : 4

RM : OFF

LOCAL : 1

DIS : 1

Apêndice

Accionamento/cassetes

Só deveria utilizar no automóvel cassetes C60/C90. Proteja suas cassetes contra sujidade, poeira e calor acima de 50° Celsius. Para evitar irregularidades na reprodução, permita que cassetes frias esquentem um pouco antes de tocá-las. É possível que surjam perturbações de rolamento e som devido a poeira no rolo pressor de borracha após 100 horas de uso.

Sujidade normal pode ser limpa com uma cassete de limpeza, sujidade mais forte deve ser limpa com um cotonete embebido em álcool. Não utilize nunca ferramentas duras.

Dados técnicos

Amplificador

Potência de saída: 4 x 6 W Sinus
de acordo com DIN
45324/3.1
ou
4 x 8 W música
de acordo com DIN
45324/3.2

FM:

Sensibilidade: 1,0 μ V a 26 dB
relação sinal/ruído
Banda passante: 35 - 16 000 Hz

Cassete:

Banda passante: 35 - 16 000 Hz

Sob reserva de alterações!



Blaupunkt-Werke GmbH
Bosch Gruppe

K7/VKD 8 622 400 356