



Radio | CD | MP3 | WMA

Orlando MP46

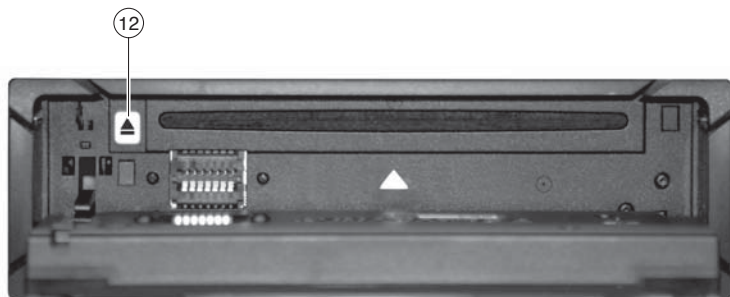
7 646 480 310




Instruções de serviço



<http://www.blaupunkt.com>

 **BLAUPUNKT**



- ① Tecla de ligar/desligar
Toque breve: silenciador (Mute) do aparelho.
Toque longo: desligar o aparelho.
- ② Tecla  para abrir o painel frontal destacável e basculante (Flip-Release-Panel).
- ③ Regulador do volume
- ④ Tecla **SOURCE**, selecção da fonte entre rádio, CD, leitor multi-CD (quando instalado) e AUX.
- ⑤ Tecla **AUDIO**, para ajustar os baixos, agudos, médios, Subout, Balance e Fader.
Ligar/desligar e ajustar X-BASS.
Seleccção de um pré-ajuste do equalizador.
- ⑥ Tecla **BND•TS**
Toque breve: selecção dos níveis de memória FM e das bandas MW e LW.
Toque longo: iniciar a função Travel-store.
- ⑦ Tecla **TRA•RDS**
Toque breve: ligar/desligar a disponibilidade dos boletins de trânsito
Toque longo: ligar/desligar a função de conveniência RDS.
- ⑧ Tecla **DISPL** 
Toque breve: apresentar brevemente conteúdos alternativos do visor (p. ex., as horas).
Toque longo: mudar os conteúdos do visor.
- ⑨ Tecla **MENU**
Toque breve: chamar o menu para os ajustes básicos.
Toque longo: iniciar a função Scan.
- ⑩ Bloco com as teclas de seta
- ⑪ Bloco de teclas **1 - 6**
- ⑫ Tecla  (Eject) para retirar o CD do aparelho.

Informações e acessórios	262	Boletins de trânsito	274
Remoção de aparelhos usados (apenas países da UE)	262	Ligar/desligar a prioridade dos boletins de trânsito	274
Instalação	262	Regular o volume dos boletins de trânsito	274
Equipamento extra (não incluído no fornecimento)	262	Modo de CD	275
Painel frontal destacável	263	Iniciar o modo de CD	275
Protecção anti-roubo	263	Escolher uma faixa	275
Retirar o painel frontal	263	Seleção rápida de faixas.....	275
Colocar o painel frontal	264	Busca rápida (com som)	276
Tempo de desactivação (OFF TIMER)	264	Leitura de faixas numa ordem aleatória (MIX)	276
Ligar/desligar	265	Tocar o início das faixas (SCAN)	276
Regular o volume	265	Repetição de faixas (Repeat)	276
Regular o volume inicial	265	Interromper a reprodução (PAUSE)...	276
Baixar rapidamente o volume (Mute)...	266	Ajustar a indicação no visor	277
Silenciador do rádio durante um telefonema/navegação áudio....	266	Chamar a indicação do texto de CD.	277
Ligar/desligar o sinal sonoro de confirmação.....	267	Boletins de trânsito durante o modo de CD	277
Automatic Sound	267	Retirar um CD.....	278
Rádio	268	Modo de MP3/WMA	278
Regular sintonizador	268	Preparação do CD MP3.....	278
Ligar o rádio.....	268	Iniciar o modo de MP3	280
Função de conveniência RDS (AF, REG)	268	Ajustar a indicação no visor	280
Seleccionar a banda e/ou o nível de memória	269	Ajustar os textos rolantes MP3	280
Sintonizar as estações	269	Escolher um directório.....	281
Definir a sensibilidade de s intonia automática	270	Seleccionar a faixa/ficheiro	281
Memorizar as estações	270	Busca rápida (não disponível no modo de pesquisa de MP3)	282
Memorizar as estações automaticamente (Travelstore)	270	Leitura de faixas numa ordem aleatória – MIX (não disponível no modo de pesquisa de MP3)	282
Ouvir uma estação memorizada	271	Tocar o início das faixas – SCAN (não disponível no modo de pesquisa de MP3)	282
Tocar brevemente as estações sintonizáveis (SCAN).....	271	Repetição de faixas individuais ou de directórios completos – REPEAT (não disponível no modo de pesquisa de MP3)	283
Definir o tempo de leitura.....	271	Interromper a reprodução (PAUSE)	283
Tipo de programa (PTY)	271		
Optimizar a recepção do rádio	273		
Ajustar a indicação no visor	273		

Modo de leitor multi-CD	284	Regular o visor	290
Iniciar o modo de leitor multi-CD	284	Introduzir mensagem de activação .	290
Escolher um CD	284	Regular a luminosidade do visor	291
Escolher uma faixa	284	Regular o ângulo de visibilidade	291
Busca rápida (com som)	284	Ajustar a apresentação positiva	
Repetição de faixas individuais		ou negativa do visor	292
ou de CDs completos (Repeat).....	284	Definir a cor da retro-iluminação do	
Leitura de faixas numa ordem		visor	292
aleatória (MIX)	284	Fontes áudio externas	293
Tocar o início de todas as faixas		Ligar/desligar a entrada AUX	293
de cada CD (SCAN)	285	Regular os pré-amplificadores	
Interromper a reprodução (PAUSE)..	285	para AUX	294
Clock - relógio	285	TMC para sistemas de navegação	
Chamar a indicação do relógio	285	dinâmica	294
Acertar as horas	285	Dados técnicos	295
Seleccionar o modo do relógio			
12/24 horas	286		
Chamar a indicação permanente			
do relógio com o aparelho			
desligado e a ignição ligada	286		
Chamar brevemente a indicação do			
relógio com o aparelho desligado ...	286		
Som	287		
Regular os baixos (Bass)	287		
Regular os médios (Middle)	287		
Regular os agudos (Treble)	287		
Regular a distribuição do som entre o			
canal direito/esquerdo (Balance) ...	288		
Regular a distribuição do som entre			
os canais dianteiro/traseiro (Fader)...	288		
Saída do pré-amplificador			
(Preamp-Out/Sub-Out)	288		
Regular o nível de Sub-Out	288		
Regular a frequência limite de			
Sub-Out	289		
X-BASS	289		
Regular a acentuação X-BASS	289		
Pré-ajustes do equalizador			
(Presets).....	290		

Informações e acessórios

Muito obrigado por escolher um produto da Blaupunkt. Desejamos-lhe muito prazer com o seu novo aparelho.

Antes de o usar pela primeira vez, queira ler estas instruções de serviço.

Os redactores da Blaupunkt procuram aperfeiçoar constantemente as instruções de serviço, com vista a torná-las bem acessíveis e compreensíveis. Se, todavia, tiver quaisquer dúvidas em relação à utilização do aparelho, queira dirigir-se a um revendedor especializado ou contacte a linha azul no seu país. Encontrará o número do centro de atendimento ao cliente no verso deste caderno.

Concedemos uma garantia relativamente a todos os nossos produtos comprados na União Europeia. Para saber as condições de garantia, visite a nossa página na Internet www.blaupunkt.de ou encomende-as directamente no seguinte endereço:

Blaupunkt GmbH
Linha azul
Robert-Bosch-Str. 200
D-31139 Hildesheim

Remoção de aparelhos usados (apenas países da UE)



Não remova o seu aparelho usado juntamente com o lixo doméstico!

Para a remoção do aparelho usado, recorra por favor aos sistemas de devolução e recolha que estão à sua disposição.

Segurança na estrada



A segurança na estrada tem prioridade máxima.

- Manipule o auto-rádio só quando a situação do trânsito o permitir.
- Familiarize-se com o funcionamento do aparelho antes de iniciar a viagem.

Terá que estar em condições de ouvir, a tempo, os sinais da polícia, dos bombeiros e das ambulâncias, a bordo do seu veículo.

- Por conseguinte, durante a viagem, ouça o programa sempre num volume adequado à situação.
-

Instalação

Se pretender instalar você mesmo o auto-rádio, leia as instruções de instalação e de ligação no fim destas instruções.

Equipamento extra (não incluído no fornecimento)

Utilize apenas os equipamentos extra admitidos pela Blaupunkt.

Telecomando

Com um telecomando no volante e/ou manual, pode operar as funções básicas do seu auto-rádio confortavelmente e com segurança.

Não é possível ligar e desligar o aparelho através do telecomando.

Para saber quais os telecomandos que são compatíveis com o seu auto-rádio, dirija-se a um revendedor da Blaupunkt ou consulte a Internet sob www.blaupunkt.com.

Amplificador (Amplifier)

Podem utilizar-se todos os amplificadores Blaupunkt e Velocity.

Leitor multi-CD (Changer)

Podem instalar-se os seguintes leitores multi-CD da Blaupunkt:
CDC A 03, CDC A 08 e IDC A 09.

Painel frontal destacável

Protecção anti-roubo

O seu aparelho está equipado com um painel frontal destacável (Flip-Release-Panel), que o protege contra roubo. Sem este painel frontal, o aparelho não tem valor algum para um ladrão.

Proteja o aparelho contra roubo, levando o painel frontal sempre consigo ao abandonar o veículo. Não deixe o painel frontal no automóvel, nem mesmo num lugar escondido.

Notas:

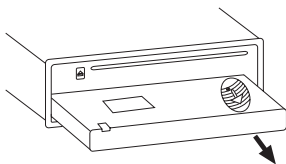
- Não deixe o painel frontal cair ao chão.
- Nunca exponha o painel frontal à luz solar directa ou a outras fontes de calor.
- Evite tocar directamente nas superfícies de contacto do painel frontal. Caso necessário, limpe os contactos com um pano embebido em álcool de limpeza e que não largue pêlos.

Retirar o painel frontal

➡ Prima a tecla  ②.

O painel frontal abre-se para a frente.

➡ Segure o painel frontal no lado direito e puxe-o para fora dos encaixes.

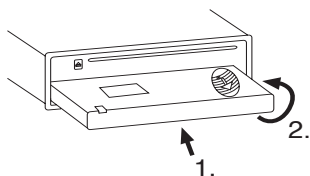


Notas:

- O aparelho é desligado depois de decorrido um período de tempo ajustado por si. Para tal, leia o parágrafo "Tempo de desactivação (OFF TIMER)" neste capítulo.
- Todos os ajustes actuais serão guardados na memória.
- Existindo um CD no compartimento, este permanece no aparelho.

Colocar o painel frontal

- Segure o painel frontal num ângulo mais ou menos perpendicular em relação ao aparelho.
- Introduza o painel frontal na guia localizada à direita e esquerda da caixa do aparelho. Introduza o painel frontal cuidadosamente nos encaixes, até engatar.
- Dobre o painel frontal cuidadosamente para cima, até engatar.



Se o aparelho estava ligado no momento em que se retirou o painel frontal, ele volta a ligar-se automaticamente no modo por último seleccionado (rádio, CD, leitor multi-CD ou AUX) ao voltar a colocar-se o painel frontal.

Tempo de desactivação (OFF TIMER)

Depois de abrir o painel frontal, o aparelho desliga-se num período de tempo ajustável. Pode ajustar a duração deste período entre 0 e 30 segundos.

- Prima a tecla **MENU** (9).
- Prima as vezes necessárias a tecla **↵** ou **⏏** (10), até "VARIOUS MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
- Prima as vezes necessárias a tecla **↵** ou **⏏** (10), até aparecer "OFF TIMER" no visor.
- Acerte as horas com a tecla **<** ou **>** (10).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima três vezes a tecla **MENU** (9).

Nota:

Se ajustar um período de desactivação de 0 segundos, o aparelho desliga-se imediatamente após a abertura do painel frontal.

Ligar/desligar

Há várias possibilidades para ligar e desligar o aparelho:

Ligar/desligar com a tecla ①

➡ Para ligar, prima a tecla ①.

O aparelho liga-se.

➡ Para desligar, mantenha a tecla ① premida por mais de 2 segundos.

O aparelho desliga-se.

Ligar/desligar através da ignição do automóvel

Se o aparelho estiver correctamente ligado à ignição do automóvel, tal como representado nas instruções de montagem, e se não for desligado com a tecla ①, ele liga-se e desliga-se juntamente com a ignição.

Ligar/desligar com o painel frontal destacável

➡ Retire o painel frontal.

O aparelho desliga-se após o período de tempo ajustado no menu "OFF TIMER".

➡ Volte a colocar o painel frontal.

O aparelho liga-se. Activa-se o modo que estava activo no momento em que desligou o aparelho (rádio, CD, leitor multi-CD ou AUX).

Nota:

Quando a ignição está desligada, o aparelho desliga automaticamente passada uma hora, por forma a proteger a bateria do automóvel contra uma descarga.

Regular o volume

O volume pode ser regulado em passos de 0 (desligado) a 66 (máximo).

Para aumentar o volume,

➡ rode o regulador ③ para a direita.

Para baixar o volume,

➡ rode o regulador ③ para a esquerda.

Regular o volume inicial

Nota:

O aparelho possui uma função Timeout (espaço de tempo).

Se, p. ex., premir a tecla **MENU** ⑨ e seleccionar uma opção de menu, o aparelho regressa à posição anterior cerca de 8 segundos após o último accionamento de tecla. Os ajustes efectuados são guardados na memória.

O volume inicial pode ser regulado.

➡ Prima a tecla **MENU** ⑨.

➡ Prima as vezes necessárias a tecla **∨** ou **∧** ⑩, até "VOLUME MENU" aparecer no visor.

➡ Prima a tecla **>** ⑩ para abrir o menu.

➡ Prima as vezes necessárias a tecla **∨** ou **∧** ⑩, até "ON VOLUME" aparecer no visor.

➡ Ajuste o volume inicial com a tecla **<** ou **>** ⑩.

Por forma a facilitar a regulação, o aparelho aumenta e reduz o volume conforme a regulação feita.

Seleccionando "LAST VOL", é reactivado o volume que estava a ouvir antes de desligar o aparelho.

Nota:

Para proteger a audição, o volume inicial está limitado ao valor "38". Se o volume era superior no momento de desligar e o ajuste "LAST VOL" tiver sido seleccionado, o aparelho é ligado de novo com o valor "38".

Uma vez terminado o ajuste,

➡ prima três vezes a tecla **MENU** (9).

Baixar rapidamente o volume (Mute)

O volume pode ser baixado rapidamente para um valor pré-definido (Mute).

➡ Prima brevemente a tecla (1).

É indicado "MUTE" no visor.

Desligar o silenciador (Mute)

Para voltar a activar o volume anteriormente ouvido,

➡ volte a premir brevemente a tecla (1).

Ajustar o volume Mute

O volume Mute (Mute Level) pode ser ajustado.

➡ Prima a tecla **MENU** (9).

➡ Prima as vezes necessárias a tecla **∨** ou **⌂** (10), até "VOLUME MENU" aparecer no visor.

➡ Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.

➡ Prima as vezes necessárias a tecla **∨** ou **⌂** (10), até "MUTE LVL" aparecer no visor.

➡ Regule o volume Mute com a tecla **<** ou **>** (10).

Uma vez terminado o ajuste,

➡ prima três vezes a tecla **MENU** (9).

Silenciador do rádio durante um telefonema/navegação áudio

Se o seu aparelho estiver ligado a um telemóvel ou a um sistema de navegação, o volume do auto-rádio é suprimido automaticamente no momento em que recebe ou faz uma chamada telefónica, ou quando o sistema de navegação emite uma recomendação acústica; neste caso, o telefonema ou a recomendação acústica são reproduzidos pelo altifalante do auto-rádio. Para o efeito, é necessário que o telemóvel ou o sistema de navegação estejam ligados ao auto-rádio conforme descrito nas instruções de montagem.

Para saber quais sistemas de navegação são compatíveis com o seu auto-rádio, dirija-se a um revendedor Blaupunkt.

Se receber uma informação sobre o trânsito no momento em que está a telefonar ou a ouvir uma recomendação acústica da navegação, a informação só será ouvida depois de terminado o telefonema ou a recomendação acústica (desde que continue a ser transmitido). A informação sobre o trânsito não é gravada!

É possível regular o volume em que a chamada telefónica e as recomendações acústicas da navegação devem ser reproduzidas.

➡ Prima a tecla **MENU** (9).

➡ Prima as vezes necessárias a tecla **∨** ou **⌂** (10), até "VOLUME MENU" aparecer no visor.

➡ Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.

➡ Prima as vezes necessárias a tecla **∨** ou **⌂** (10), até "TEL VOL" aparecer no visor.

- Regule o volume pretendido com a tecla <ou> (10).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima três vezes a tecla **MENU** (9).

Nota:

Os volumes dos telefonemas e das recomendações acústicas podem ser regulados directamente durante a sua reprodução, usando-se o regulador (3).

Ligar/desligar o sinal sonoro de confirmação

Se premir uma tecla por mais de 2 segundos para executar determinada função, por ex., para memorizar uma estação numa tecla de pré-selecção, soa um sinal sonoro de confirmação (Beep). Pode ligar ou desligar o "Beep".

- Prima a tecla **MENU** (9).
- Prima as vezes necessárias a tecla **√** ou **⌂** (10), até "VOLUME MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla > (10) para abrir o menu.
- Prima as vezes necessárias a tecla **√** ou **⌂** (10), até aparecer no visor "BEEP ON" ou "BEEP OFF".
- Ligue (ON) ou desligue (OFF) o BEEP com a tecla <ou> (10).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima duas vezes a tecla **MENU** (9).

Automatic Sound

Esta função faz com que o volume do auto-rádio seja adaptado automaticamente à velocidade do seu automóvel. Para o efeito, é preciso que o seu auto-rádio esteja instalado conforme descrito nas instruções de montagem.

O aumento automático do volume pode ser regulado em 6 níveis (0 - 5).

- Prima a tecla **MENU** (9).
 - Prima as vezes necessárias a tecla **√** ou **⌂** (10), até "VOLUME MENU" aparecer no visor.
 - Prima a tecla > (10) para abrir o menu.
 - Prima as vezes necessárias a tecla **√** ou **⌂** (10), até "AUTO SD" aparecer no visor.
 - Regule a adaptação do volume 0 - 5 com a tecla <ou> (10).
- Uma vez terminado o ajuste,
- prima três vezes a tecla **MENU** (9).

Nota:

O valor ideal 0 - 5 da adaptação do volume em função da velocidade depende dos ruídos produzidos pelo seu veículo. Descubra o valor ideal para o seu veículo experimentando várias modalidades.

Rádio

Este aparelho está equipado com um receptor de rádio RDS. Muitas estações sintonizáveis em FM transmitem um sinal que, para além do programa, contém informações adicionais, como, por exemplo, o nome da estação ou o tipo de programa transmitido (PTY).

O nome da estação é aparece no visor, logo que seja captado.

Regular sintonizador

Para garantir um funcionamento correcto do rádio, o aparelho deve estar regulado para a região em que será utilizado. Pode escolher entre Europa ("EUROPE"), América ("USA"), América do Sul ("S-AMERICA") e Tailândia ("THAI"). O sintonizador está regulado de fábrica para a região em que o aparelho é vendido. Se surgirem problemas com a recepção do rádio, verifique este ajuste.

As funções do rádio descritas nestas instruções de serviço referem-se ao ajuste do sintonizador para a Europa (EUROPE).

➤ Desligue o aparelho com a tecla **1**.

➤ Mantenha as teclas **1** e **5** (11) premidas simultaneamente e volte a ligar o aparelho com a tecla **1**.

É aparece "TUNER".

➤ Selecciona a sua região de sintonização com a tecla **V** ou **⌂** (10).

Para salvaguardar o ajuste,

➤ desligue o aparelho e volte a ligá-lo, ou aguarde aprox. 8 segundos. O rádio liga-se com o ajuste seleccionado em último lugar (rádio, CD, leitor multi-CD ou AUX).

Ligar o rádio

Se se encontrar nos modos de funcionamento CD, leitor multi-CD ou AUX,

➤ prima a tecla **BND•TS** (6)

ou

➤ prima as vezes necessárias a tecla **SOURCE** (4), até aparecer no visor o nível de memória, p. ex., "FM1".

Função de conveniência RDS (AF, REG)

As funções de conveniência RDS, AF (frequência alternativa) e REGIONAL ampliam o espectro de potência do seu auto-rádio.

- AF: quando a função de conveniência RDS está activa, o aparelho efectua automaticamente a busca da frequência com o sinal mais forte para a estação que pretende ouvir.
- REGIONAL: algumas estações, a determinada hora, subdividem os programas em vários programas regionais, com conteúdos diferentes. A função REG evita que o auto-rádio comute para frequências alternativas com programas diferentes do que pretende ouvir.

Nota:

A função REGIONAL tem de ser activada/desactivada separadamente no menu.

Ligar/desligar a função REGIONAL

➡ Prima a tecla **MENU** (9).

No visor é aparece "USER MENU".

➡ Prima as vezes necessárias a tecla **∨** ou **⏏** (10), até "TUNER MENU" aparecer no visor.

➡ Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.

➡ Prima as vezes necessárias a tecla **∨** ou **⏏** (10), até "REG" aparecer no visor.

Ao lado da sigla "REG" é visualizado "OFF" (desligado) ou "ON" (ligado).

Para ligar ou desligar REGIONAL,

➡ prima a tecla **<** ou **>** (10).

Uma vez terminado o ajuste,

➡ prima duas vezes a tecla **MENU** (9).

Activar/desactivar a função de conveniência RDS

Para ligar ou desligar as funções de conveniência RDS AF e REGIONAL,

➡ mantenha a tecla **TRA•RDS** (7) premeida por mais de 2 segundos.

"RDS ON" ou "RDS OFF" é activado e aparece brevemente.

Seleccionar a banda e/ou o nível de memória

Este aparelho permite-lhe receber os programas transmitidos nas faixas de frequência FM, assim como MW e LW. Para a banda FM, está disponível uma memória com 3 níveis (FM1, FM2 e FMT) e, para cada uma das bandas MW e LW, um nível.

Em cada nível podem guardar-se 6 estações emissoras diferentes.

Para comutar entre os níveis da memória, FM1, FM2 e FMT, ou entre as bandas MW e LW,

➡ prima brevemente a tecla **BND•TS** (6).

Sintonizar as estações

Há várias possibilidades para sintonizar as estações emissoras.

Sintonização automática

➡ Prima a tecla **∨** ou **⏏** (10).

O aparelho sintoniza a próxima estação que consiga captar.

Sintonia manual

Também é possível fazer a sintonia de estações manualmente.

Nota:

A sintonia manual das estações só é possível, enquanto a função de conveniência RDS está desactivada.

Para alterar a frequência ajustada em pequenos passos,

➡ prima brevemente a tecla **<** ou **>** (10).

Para alterar rapidamente a frequência ajustada,

➡ mantenha a tecla **<** ou **>** (10) premeida por mais tempo.

Percorrer as cadeias de estações (só em FM)

Quando uma estação disponibiliza vários programas, é possível percorrer esta designada "cadeia de estações".

Nota:

Para poder usar esta função, a função de conveniência RDS tem de estar activa.

- Prima a tecla < ou > (10) para mudar para a próxima estação pertencente à mesma cadeia de estações.

Nota:

Só poderá mudar para as estações que já tenha recebido anteriormente. Para o efeito, use a função Scan ou Travelstore.

Definir a sensibilidade de sintonia automática

Esta função permite-lhe determinar se o aparelho deve sintonizar apenas estações com sinais fortes ou também estações com sinais fracos.

- Prima a tecla **MENU** (9).
- Prima as vezes necessárias a tecla **V** ou **A** (10), até "TUNER MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla > (10) para abrir o menu.
- Prima as vezes necessárias a tecla **V** ou **A** (10), até "SENS HI" ou "SENS LO" aparecer no visor.

No visor é aparece o valor actual da sensibilidade. "SENS HI3" significa sensibilidade máxima. "SENS LO1" significa sensibilidade de mínima.

- Regule a sensibilidade pretendida com a tecla < ou > (10).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima duas vezes a tecla **MENU** (9).

Nota:

O aparelho memoriza o valor de sensibilidade ajustado na respectiva banda FM e AM.

Memorizar as estações

Memorizar as estações manualmente

- Seleccione o nível de memória pretendido, FM1, FM2, FMT, ou uma das bandas MW e LW.
- Sintonize a estação pretendida.
- Prima uma das teclas de pré-selecção **1 - 6** (11), na qual pretende memorizar a estação, e mantenha-a premida por mais de 2 segundos.

Memorizar as estações automaticamente (Travelstore)

Pode memorizar automaticamente as 6 estações com os sinais mais fortes da região (apenas FM). A memorização faz-se no nível FMT.

Nota:

As estações guardadas anteriormente neste nível serão apagadas.

- Mantenha a tecla **BND•TS** (6) premida por mais de 2 segundos.

Inicia-se a memorização. No visor é aparece "FM-TRAVELSTORE". Uma vez terminada a memorização, o aparelho toca a estação guardada na posição 1 do nível FMT.

Ouvir uma estação memorizada

- Selecciona o nível de memória ou a banda pretendida.
- Prima uma tecla de pré-selecção **1 - 6** (11).

É reproduzida a estação memorizada, desde que possa ser captada.

Tocar brevemente as estações sintonizáveis (SCAN)

A função Scan permite-lhe tocar todas as estações sintonizáveis durante um curto espaço de tempo. O tempo de leitura pode ser regulado no menu entre 5 e 30 segundos.

Iniciar a função SCAN

- Mantenha a tecla **MENU** (9) premida por mais de 2 segundos.

Inicia-se o modo Scan.

"SCAN" aparece brevemente no visor, depois pisca o nome da estação ou a frequência que está a ser tocada.

Terminar a função SCAN, continuar a ouvir uma estação

- Prima a tecla **MENU** (9).

O modo Scan é terminado, ficando a última estação sintonizada activa.

Definir o tempo de leitura

- Prima a tecla **MENU** (9).
 - Prima as vezes necessárias a tecla **↵** ou **↶** (10), até "VARIOUS MENU" aparecer no visor.
 - Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
 - Prima as vezes necessárias a tecla **↵** ou **↶** (10), até "SCAN TIME" aparecer no visor.
 - Regule o tempo de leitura pretendido com a tecla **<** ou **>** (10).
- Uma vez terminado o ajuste,
- prima três vezes a tecla **MENU** (9).

Nota:

O tempo de leitura regulado também é válido nos modos Scan de CD e de leitor multi-CD.

Tipo de programa (PTY)

Algumas estações em FM, juntamente com o seu nome, transmitem informações adicionais sobre o tipo de programa transmitido. Estas informações podem ser captadas e exibidas pelo seu auto-rádio.

Os tipos de programa incluem, por exemplo:

CULTURA	VIAGENS	JAZZ
DESPORTO	SERVIÇOS	POP
ROCK	CONHECIMENTO	INFANTIL

A função PTY facilita-lhe a busca de estações com um determinado tipo de programa.

PTY-EON

Uma vez seleccionado o tipo do programa pretendido e iniciada a busca, o aparelho muda da estação actual para uma estação que oferece o tipo de programa procurado.

Notas:

- Quando aparelho não consegue encontrar uma estação com o tipo de programa preferido, ele emite um sinal sonoro a título de informação e exhibe "NO PTY" por um período curto no visor. A última estação captada pelo aparelho volta a ser sintonizada.
- Quando a estação sintonizada ou outra estação da mesma cadeia transmitir o tipo de programa pretendido, o aparelho muda automaticamente da estação que está a ouvir no momento, do modo de CD ou do modo de leitor multi-CD para a estação com o tipo de programa pretendido.
- Se não pretender ter activada esta comutação PTY-EON, desactive-a no menu com "PTY OFF". Antes disso, prima uma das teclas **SOURCE** (4) ou **BND•TS** (6).

Ligar/desligar a função PTY

- Prima a tecla **MENU** (9).
 - Prima as vezes necessárias a tecla **√** ou **⏏** (10), até "TUNER MENU" aparecer no visor.
 - Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
- No visor é indicado "PTY" e o ajuste actual.
- Prima a tecla **< ou >** (10), para ligar (ON) ou desligar (OFF) a função PTY.

Uma vez terminado o ajuste,

- prima duas vezes a tecla **MENU** (9).

Seleccionar o idioma da função PTY

Pode seleccionar o idioma em que pretende que sejam apresentados os tipos de programa. Estão disponíveis "DEUTSCH", "ENGLISH" e "FRANÇAIS".

- Prima a tecla **MENU** (9).
- Prima as vezes necessárias a tecla **√** ou **⏏** (10), até "TUNER MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
- Prima as vezes necessárias a tecla **√** ou **⏏** (10), até "PTY LANG" aparecer no visor.
- Regule o idioma pretendido com as teclas **< ou >** (10).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima três vezes a tecla **MENU** (9).

Seleccionar um tipo de programa e iniciar a busca

- Prima a tecla **< ou >** (10).

No visor é aparece o tipo de programa actualmente.

- Se pretender escolher um programa diferente do sintonizado, pode mudar, durante a indicação, para um novo tipo de programa, premindo a tecla **< ou >** (10).

Ou

- Prima uma das teclas **1 - 6** (11) para escolher o tipo de programa memorizado na tecla correspondente.

O tipo seleccionado é indicado por um período curto no visor.

- Prima a tecla **√** ou **⏏** (10) para iniciar a busca.

O aparelho sintoniza a próxima estação que ofereça o tipo de programa seleccionado.

Memorizar um tipo de programa nas teclas de pré-selecção

- Selecciona um tipo de programa com a tecla < ou > (10).
- Mantenha a tecla de pré-selecção pretendida **1 - 6** (11) premida por mais de 2 segundos.

O tipo de programa é memorizado na tecla seleccionada **1 - 6** (11).

Optimizar a recepção do rádio

Atenuação dos agudos em função de interferências (High Cut)

A função High Cut permite-lhe melhorar a recepção quando esta começa a ficar fraca (só em FM). Se existirem perturbações na recepção, o nível de ruído é automaticamente reduzido.

Ligar/desligar High Cut

- Prima a tecla **MENU** (9).
- Prima as vezes necessárias a tecla **V** ou **^** (10), até "TUNER MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
- Prima as vezes necessárias a tecla **V** ou **^** (10), até "HICUT" aparecer no visor.
- Para desligar ou ligar a função High Cut, prima a tecla **< ou >** (10).

"HICUT OFF" significa nenhuma atenuação e "HICUT ON" significa atenuação automática do nível de ruído.

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU** (9).

Ajustar a indicação no visor

No modo de rádio, tem a possibilidade de aumentar a apresentação do relógio no visor.

- Mantenha a tecla **DISPL** (8) premida por mais de 2 segundos para comutar a indicação.

Após aprox. 2 segundos, regressa-se à indicação anterior.

Boletins de trânsito

O seu aparelho está equipado com um receptor RDS EON. EON (Enhanced Other Network) permite que, no caso de um boletim de trânsito (TA), se comute automaticamente dentro de uma cadeia de estações, de uma estação sem boletins de trânsito para a respectiva estação com boletins de trânsito da cadeia de estações.

Depois de terminada a informação, o aparelho regressa ao programa ouvido anteriormente.

Ligar/desligar a prioridade dos boletins de trânsito

➤ Prima a tecla **TRA•RDS** (7).

A prioridade dos boletins de trânsito está activa, enquanto o símbolo de engarrafamento é apresentado no visor.

Notas:

Soa um sinal sonoro,

- quando abandonar a zona de emissão da estação que está a ouvir e que transmite boletins de trânsito.
- quando, durante a escuta de um CD ou no modo de leitor multi-CD, abandona a zona de emissão da estação sintonizada que transmite boletins de trânsito e o aparelho, na busca automática subsequente, não encontra uma nova estação que disponibilize este serviço.
- quando mudar de uma estação com boletins de trânsito para uma estação que não disponibiliza este serviço.

Nestes casos, desligue a prioridade dos boletins de trânsito ou mude para uma estação que suporta este serviço.

Regular o volume dos boletins de trânsito

- Prima a tecla **MENU** (9).
- Prima as vezes necessárias a tecla **↵** ou **⏪** (10), até "VOLUME MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
- Prima as vezes necessárias a tecla **↵** ou **⏪** (10), até "TA VOLUME" aparecer no visor.
- Regule o volume com as teclas **<** ou **>** (10).

Por forma a facilitar a regulação, o aparelho aumenta e reduz o volume conforme a regulação feita.

Uma vez terminado o ajuste,

- prima três vezes a tecla **MENU** (9).

Notas:

- O volume dos boletins de trânsito também pode ser regulado durante uma emissão usando-se o regulador (3).
- É possível regular o som e a distribuição do som para os boletins de trânsito. Para tal, leia o capítulo "Som".

Modo de CD

Este aparelho permite reproduzir CDs áudio, CD-Rs e CD-RWs comerciais, com um diâmetro de 12 cm. Por forma a evitar problemas durante a reprodução, não deve gravar os seus CDs a uma velocidade superior a 16X.



Perigo de destruição a unidade de CD!

Não é permitido reproduzir os CDs single com um diâmetro de 8 cm, nem CDs de contornos realçados ("shape CDs").

Não assumimos qualquer responsabilidade por danos causados na unidade devido a CDs impróprios.

Para um funcionamento correcto, utilize apenas CDs com o logotipo "Compact Disc". O CDs protegidos contra cópia podem causar dificuldades de reprodução. A Blaupunkt não pode garantir um funcionamento correcto de CDs protegidos contra cópia!

Para além dos CDs áudio, também é possível reproduzir CDs com ficheiros de música MP3/WMA. Para o efeito, leia o capítulo "Modo de MP3/WMA".

Iniciar o modo de CD

Não havendo nenhum CD na unidade,

➤ prima a tecla  (2).

O painel frontal abre-se.

➤ Sem exercer qualquer força, insira o CD na unidade, com o lado impresso virado para cima, até sentir uma resistência.

O CD é recolhido automaticamente para dentro da unidade.

A recolha do CD não deve ser impedida nem apoiada.

➤ Feche o painel frontal com pressão ligeira, até engatar com um clique.

A reprodução do CD inicia-se e no visor é aparece "CD".

Nota:

Se a ignição do veículo estava desligada antes de se inserir o CD, deve primeiro ligar o aparelho com a tecla (1), para que a reprodução se inicie.



Havendo já um CD na unidade,

➤ prima as vezes necessárias a tecla **SOURCE** (4), até "CD" aparecer no visor.

A reprodução inicia-se no ponto em que foi interrompida.



Escolher uma faixa

➤ Prima uma tecla do bloco com as teclas de seta (10), para seleccionar a faixa seguinte ou anterior.

Se premir uma vez a tecla  ou  (10), o aparelho volta a reproduzir a faixa actual.

Seleção rápida de faixas

Para efectuar uma selecção rápida das faixas para trás ou para a frente,

➤ mantenha a tecla  ou  (10) premida, até a selecção rápida da faixa se iniciar para trás ou para a frente.

Busca rápida (com som)

Para efectuar uma busca rápida para trás ou para a frente,

- mantenha a tecla < ou > (10) premida, até a busca rápida se iniciar para trás ou para a frente.

Leitura de faixas numa ordem aleatória (MIX)

- Prima a tecla **5 MIX** (11).

A informação "MIX DISC" surge brevemente no visor e o símbolo MIX é indicado. O aparelho toca a próxima faixa encontrada por ordem aleatória.

Terminar a função MIX

- Prima novamente a tecla **5 MIX** (11).

A informação "MIX OFF" surge brevemente no visor, e o símbolo MIX apaga-se.

Tocar o início das faixas (SCAN)

Esta função permite-lhe tocar o início de todas as faixas contidas num CD.

- Prima a tecla **MENU** (9) por mais de 2 segundos.

A informação "SCAN DISC" surge brevemente no visor e é tocado o início da próxima faixa.

Nota:

O tempo de leitura pode ser ajustado. Para o ajuste do tempo de leitura, leia o parágrafo "Definir o tempo de leitura" no capítulo "Rádio".

Terminar a função Scan, continuar a ouvir uma faixa

Para terminar o modo Scan,

- prima a tecla **MENU** (9).

O aparelho continua a reproduzir a faixa que está a ser tocada.

Repetição de faixas (Repeat)

Se pretender repetir uma faixa,

- prima a tecla **4 RPT** (11).

A informação "REPEAT TRACK" surge brevemente no visor, o símbolo "REPEAT" é indicado. O leitor repete a faixa seleccionada, até se desligar a função Repeat.

Desligar a função Repeat

Se pretender desligar a função Repeat,

- prima novamente a tecla **4 RPT** (11).

A informação "REPEAT OFF" surge brevemente no visor, o símbolo "REPEAT" apaga-se. A reprodução prossegue de forma normal.

Interromper a reprodução (PAUSE)

- Prima a tecla **3** (11).

No visor é aparece "PAUSE DISC".

Cancelar a pausa

- Durante a pausa, prima a tecla **3** (11).

A reprodução prossegue.

Ajustar a indicação no visor


No modo de CD, pode escolher entre várias indicações possíveis:

- "Normal Mode":
Primeira linha: número de faixa e tempo de reprodução
- "Info Mode":
Primeira linha: número de faixa e tempo de reprodução
Segunda linha: texto de CD
- "Clock Mode":
Primeira linha: número de faixa e tempo de reprodução
Segunda linha: texto de CD e hora

Notas:

- No menu, poderá definir se deve ser exibido o texto de CD. Para tal, leia o parágrafo seguinte, "Chamar a indicação do texto de CD".
- O texto de CD só pode ser exibido, se o CD usado disponibilizar as informações respectivas.

Para escolher uma das indicações,

- prima uma ou várias vezes a tecla **DISPL**  (8), até a indicação pretendida aparecer no visor.

Chamar a indicação do texto de CD

Alguns CDs possuem um chamado texto de CD. O texto de CD pode conter o nome do artista, do álbum ou das faixas.

O texto de CD aparece na segunda linha do visor. A cada mudança de faixa, o texto de CD aparece no visor sob a forma de texto rolante.

Ligar/desligar o texto de CD

- Prima a tecla **MENU** (9).
- Prima as vezes necessárias a tecla **✓** ou **↵** (10), até "VARIOUS MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
- Prima as vezes necessárias a tecla **✓** ou **↵** (10), até "CD TEXT" aparecer no visor.
- Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
- Escolha entre as opções "CD TEXT ON" ou "CD TEXT OFF" com a tecla **<** ou **>** (10).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima três vezes a tecla **MENU** (9).

Boletins de trânsito durante o modo de CD

Se pretender receber boletins de trânsito durante o modo de CD,


- prima a tecla **TRA•RDS** (7).

A prioridade dos boletins de trânsito está activa, enquanto o símbolo de engarrafamento é apresentado no visor. Para tal, leia o capítulo "Boletins de trânsito".

Retirar um CD

➤ Prima a tecla  (2).

O painel frontal abre-se para a frente.

➤ Prima a tecla  (12) (Eject) junto ao compartimento para CD.

O CD é ejectado.

➤ Retire o CD e feche o painel frontal.

Notas:

- Um CD ejectado volta a ser recolhido automaticamente ao fim de 10 segundos.
- Também poderá extrair os CDs quando o aparelho está desligado ou se estiver activa uma outra fonte áudio.

Modo de MP3/WMA

Este auto-rádio permite-lhe a reprodução de CD-Rs e CD-RWs com ficheiros de música MP3. Também pode reproduzir ficheiros WMA. O manuseamento durante a reprodução de ficheiros MP3 e WMA é idêntico.

Notas:

- Com este aparelho, não é possível reproduzir ficheiros WMA com gestão de direitos de autor (Digital Rights Management - DRM) de lojas de música online.
- Os ficheiros WMA só podem ser reproduzidos com segurança se tiverem sido criados com o Windows Media Player, versão 8.

Preparação do CD MP3

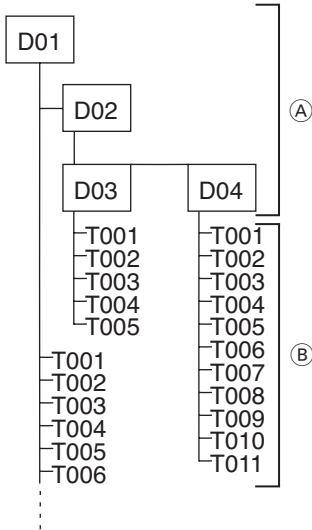
A combinação entre gravador de CD, "software" de gravação e CDs virgem pode originar problemas na reprodução de CDs. No caso de problemas com CDs auto-gravados, recomendamos que mude de marca ou a cor dos CDs virgem.

O formato do CD tem de ser ISO 9660 nível 1 ou nível 2 ou Joliet. Todos os restantes formatos não podem ser lidos de forma fiável.

É possível criar um máximo de 252 directórios num único CD. Este aparelho permite seleccionar individualmente os directórios.

Independentemente do número de directórios, podem gerir-se até 999 ficheiros MP3 num CD, com um número máximo de 255 ficheiros num directório.

Este aparelho suporta o número de directórios que o seu "software" de gravação conseguir gerar, independentemente de o padrão ISO 9660 especificar uma profundidade máxima de 8 directórios.



- (A) Directórios
- (B) Faixas · Ficheiros

A cada directorio pode dar-se um nome através do computador. O nome do directorio poderá ser exibido no visor do aparelho. Proceda à designação dos directorios e faixas/ficheiros de acordo com o seu "software" de gravação. Para mais informações, consulte as instruções do seu "software".

Nota:

Para a designação de directorios e faixas/ficheiros, convém evitar o uso de tremas e caracteres especiais.

Se der importância a uma sequência correcta dos seus ficheiros, deve utilizar um "software" de gravação que classifique os ficheiros por ordem alfanumérica. Caso o seu "software" não ofereça esta função, também poderá ordenar os ficheiros manualmente. Para tal, terá de antepor um número a cada nome, por ex., "001", "002", etc., devendo escrever sempre os zeros iniciais.

Os títulos MP3 podem conter informações adicionais, tais como o nome do artista, faixa ou álbum ("tags ID3"). Este aparelho permite a exibição no visor de "tags ID3" da versão 1.

Ao criar (codificar) os ficheiros MP3 a partir de ficheiros áudio, convém usar taxas de bits até um máximo de 256 kB/s.

Para poder reproduzir os ficheiros MP3 neste aparelho, é necessário que eles possuam a terminação ".MP3".

Notas:

Para garantir uma reprodução sem problemas,

- não tente alterar para ".MP3" a terminação de ficheiros que não sejam ficheiros MP3, nem tente reproduzir estes ficheiros! Estes ficheiros inválidos serão suprimidos durante a reprodução.
- Não utilize CDs "misturados" que contenham simultaneamente dados MP3 e não MP3 (durante a reprodução em MP3, o aparelho só reproduz os ficheiros MP3).
- Não use CDs gravados no modo misto, que contenham faixas áudio misturadas com faixas MP3. Se tentar reproduzir um disco misturado, o aparelho só reproduz as faixas de áudio.

Iniciar o modo de MP3

O modo de MP3 é iniciado da mesma forma como o modo de CD convencional. Para tal, leia o parágrafo "Iniciar o modo de CD" no capítulo "Modo de CD".

Ajustar a indicação no visor

Ajustar a indicação original

É possível fazer exibir no visor as informações sobre a faixa que está a ser tocada:

1. Modo "Normal":
Primeira linha: nome de faixa
Segunda linha: informação MP3

Nota:

O conteúdo da informação MP3 depende das definições no menu "MP3 DISP".

2. Modo "Info":
Primeira linha: nome de faixa
Segunda linha: número do directório, número de faixa e tempo de reprodução
3. Modo "Clock":
Primeira linha: nome de faixa
Segunda linha: número do directório, número de faixa e hora

Nota:


É possível fazer exibir os "tags MP3-ID" da versão 1, se estes tiverem sido armazenados juntamente com os ficheiros MP3. Para o efeito, leia também as instruções do seu "software" PC MP3 ou "software" de gravação.

4. Modo de pesquisa MP3:
Primeira linha: nome de faixa 1
Segunda linha: nome de faixa 2
Terceira linha: nome de faixa 3

Nota:

O modo de pesquisa MP3 ajuda-o a encontrar rápida e confortavelmente os ficheiros MP3 que pretende ouvir no CD. No modo de pesquisa MP3, não é possível usar as funções de busca rápida, MIX, SCAN e REPEAT.

Para escolher uma das modalidades de exibição oferecidas,

- ➡ prima uma ou várias vezes a tecla **DISPL** , até a indicação pretendida aparecer no visor.

Ajustar os textos rolantes MP3

A cada mudança de faixa, um dos seguintes textos rolantes aparece uma vez no visor. Depois, é utilizada a indicação original ajustada.

Os textos rolantes disponíveis são:

- Nome do directório ("DIR NAME")
- Nome da faixa ("SONG NAME")
- Nome do álbum ("ALBM NAME")
- Nome do artista ("ARTIST")
- Nome do ficheiro ("FILE NAME")

Nota:

O artista, faixa e nome do álbum são componentes dos "tags MP3-ID" da versão 1 e só podem ser indicados se tiverem sido memorizados com os ficheiros MP3. Para o efeito, leia também as instruções do seu "software" PC MP3 ou "software" de gravação.

Para escolher uma das modalidades de exibição oferecidas,

- ➡ prima a tecla **MENU** .

- Prima as vezes necessárias a tecla **↵** ou **⏪** (10), até "VARIOUS MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
- Prima várias vezes a tecla **↵** ou **⏪** (10), até "MP3 DISP" aparecer no visor.
- Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
- Selecciona o texto rolante MP3 pretendido com a tecla **<** ou **>** (10).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima três vezes a tecla **MENU** (9).

Nota:

A opção de menu "MP3 DISP" está disponível durante a reprodução de um CD com ficheiros MP3/WMA.

Escolher um directório

Escolher um directório com as teclas de setas (modos Normal, Clock e Info)

Para mudar para um novo directório, por ordem ascendente ou descendente,

- prima uma ou várias vezes a tecla **↵** ou **⏪** (10).

Nota:

Todos os directórios que não contêm ficheiros em MP3 são suprimidos automaticamente. A indicação do número de directórios é corrigida automaticamente pelo aparelho e pode acontecer que este número não seja idêntico à quantidade de directórios efectivamente criada.

Escolher um directório no modo de pesquisa

Esta função permite-lhe fazer exibir o directório actual e seguintes simultaneamente nas 3 linhas do visor. Os directórios surgem com o nome definido no momento da sua gravação. Durante a indicação dos directórios, poderá percorrer e escolher todos os directórios disponíveis com as teclas de seta.

- Prima as vezes necessárias a tecla **DISPL** (8) durante a reprodução de MP3, até o modo de pesquisa de MP3 aparecer no visor.

Surge a lista de títulos do directório actual.

- Prima a tecla **<** (10) para mudar para o nível de directório.
- Prima a tecla **↵** ou **⏪** (10) para ver os directórios disponíveis no CD.

Se pretender seleccionar um directório,

- prima a tecla **>** (10).

O directório seleccionado abre-se. As faixas do directório são mostradas no modo de pesquisa.

Seleccionar a faixa/ficheiro

Escolher faixas/ficheiros com as teclas de seta (modos Normal, Clock e Info)


Para mudar, por ordem ascendente ou descendente, para uma nova faixa ou um novo ficheiro no directório aberto,

- prima uma ou várias vezes a tecla **<** ou **>** (10).

Premindo uma única vez a tecla **<** (10), a faixa actual volta a ser lida.

Escolher uma faixa no modo de pesquisa

No modo de pesquisa, poderá ver os nomes de todas as faixas contidas num directório e escolher uma determinada faixa a partir dessa lista.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **DISPL**  8 durante a reprodução de MP3, até surgir o modo de pesquisa de MP3.

➤ Prima a tecla **↵** ou **↶** 10 para ver, sucessivamente, todas as faixas contidas no directório aberto.

Se pretender escolher a faixa actualmente indicada,

➤ prima a tecla **>** 10.

Busca rápida

(não disponível no modo de pesquisa de MP3)

Para uma busca rápida para trás ou para a frente,

➤ mantenha a tecla **<** ou **>** 10 premida, até a busca rápida se iniciar para trás ou para a frente.

Leitura de faixas numa ordem aleatória – MIX

(não disponível no modo de pesquisa de MP3)

Para ouvir as faixas do directório aberto, numa ordem aleatória,

➤ prima brevemente a tecla **5 MIX** 11.

No visor é aparece "MIX DIRECTORY" e o símbolo MIX é indicado.

Para ouvir, numa ordem aleatória, as faixas de todos os directórios do CD MP3 inserido,

➤ prima a tecla **5 MIX** 11 por mais de 2 segundos.

No visor é aparece "MIX DISC" e o símbolo MIX é indicado.

Terminar a função MIX

Para terminar a função MIX,

➤ prima brevemente a tecla **5 MIX** 11.

"MIX OFF" é apresentado no visor e MIX apaga-se.

Tocar o início das faixas – SCAN (não disponível no modo de pesquisa de MP3)

Esta função permite-lhe tocar o início de todas as faixas contidas num CD.

➤ prima a tecla **MENU** 9 por mais de 2 segundos. É tocado o início da próxima faixa.

No visor aparece brevemente "SCAN TRACK". De seguida, são apresentados o número do directório e o número da faixa. O número da faixa pisca.

Nota:

O tempo de leitura pode ser ajustado. Para o ajuste do tempo de leitura, leia o parágrafo "Regular o tempo de leitura" no capítulo "Rádio".

Terminar a função Scan, continuar a ouvir uma faixa

➡ Prima brevemente a tecla **MENU** (9).

O aparelho continua a reproduzir a faixa que está a ser tocada.

Repetição de faixas individuais ou de directórios completos - REPEAT

(não disponível no modo de pesquisa de MP3)

Para repetir a faixa que está a ser tocada,

➡ prima brevemente a tecla **4 RPT** (11).

No visor é aparece brevemente "REPEAT TRACK" e o símbolo REPEAT é indicado.

Para repetir o directório completo,

➡ prima a tecla **4 RPT** (11) por mais de 2 segundos.

No visor é aparece brevemente "REPEAT DIRECTORY" e o símbolo REPEAT é indicado.

Desligar a função Repeat

Para terminar a repetição da faixa actual ou do directório aberto,

➡ prima brevemente a tecla **4 RPT** (11).

No visor aparece brevemente "REPEAT OFF" e a indicação REPEAT apaga-se.

Interromper a reprodução (PAUSE)

➡ Prima a tecla **3** (11).

No visor é aparece "PAUSE DISC".

Cancelar a pausa

➡ Durante a pausa, prima a tecla **3** (11).

A reprodução prossegue.

Modo de leitor multi-CD

Nota:

Para informações sobre o tratamento dos CDs, a inserção de CDs e o manuseamento do leitor multi-CD, queira consultar as instruções de serviço do seu leitor multi-CD.

Iniciar o modo de leitor multi-CD

- Prima as vezes necessárias a tecla **SOURCE** (4), até "CHANGER" aparecer no visor.

O leitor começa a reproduzir o primeiro CD que conseguir identificar.

Escolher um CD

Para mudar para um novo CD, por ordem ascendente ou descendente,

- prima uma ou várias vezes a tecla **↵** ou **↗** (10).

Nota:

Os compartimentos de CD que estão livres e os compartimentos que contêm CDs inválidos serão suprimidos.

Escolher uma faixa

Para mudar, por ordem ascendente ou descendente, para uma nova faixa no CD que está a ser tocado,

- prima uma ou várias vezes a tecla **<** ou **>** (10).

Busca rápida (com som)

Para efectuar uma busca rápida para trás ou para a frente,

- mantenha a tecla **<** ou **>** (10) premida, até a busca rápida se iniciar para trás ou para a frente.

Repetição de faixas individuais ou de CDs completos (Repeat)

Para repetir a faixa que está a ser tocada,

- prima brevemente a tecla **4 RPT** (11).

No visor é aparece brevemente "REPEAT TRACK" e o símbolo REPEAT é apresentado.

Para repetir o CD que está a ser tocado,

- mantenha a tecla **4 RPT** (11) premida por mais de 2 segundos.

No visor é aparece brevemente "REPEAT DISC" e o símbolo REPEAT é apresentado.

Desligar a função Repeat

Para terminar a repetição da faixa ou do CD que está a ser tocado,

- prima brevemente a tecla **4 RPT** (11).

Aparece "REPEAT OFF" e o símbolo REPEAT apaga-se no visor.

Leitura de faixas numa ordem aleatória (MIX)

Para ouvir as faixas do CD actual numa ordem aleatória,

- prima brevemente a tecla **5 MIX** (11).

No visor é aparece brevemente "MIX DISC" e o símbolo MIX é indicado.

Para ouvir as faixas de todos os CDs inseridos, numa ordem aleatória,

- mantenha a tecla **5 MIX** (11) premida por mais de 2 segundos.

No visor é aparece brevemente "MIX ALL" e o símbolo MIX é indicado.

Terminar a função MIX

➤ Prima brevemente a tecla **5 MIX** (11).

"MIX OFF" é apresentado e a sigla MIX apaga-se no visor.

Tocar o início de todas as faixas de cada CD (SCAN)

Para ouvir, numa ordem ascendente, todas as faixas de todos os CDs inseridos,

➤ prima a tecla **MENU** (9) por mais de 2 segundos.

No visor é aparece "SCAN TRACK". De seguida, são apresentados o número de CD e o número da faixa. O número da faixa pisca.

Terminar a função Scan

Para terminar a reprodução do início das faixas,

➤ prima brevemente a tecla **MENU** (9).

O aparelho continua a reproduzir a faixa em reprodução.

Nota:

O tempo de leitura pode ser ajustado. Para o ajuste do tempo de leitura, leia o parágrafo "Definir o tempo de leitura" no capítulo "Rádio".

Interromper a reprodução (PAUSE)

➤ Prima a tecla **3** (11).

No visor é aparece "PAUSE DISC".

Cancelar a pausa

➤ Durante a pausa, prima a tecla **3** (11).

A reprodução prossegue.

Clock – relógio**Chamar a indicação do relógio**

Para chamar a indicação do relógio,

➤ prima a tecla **DISPL** (8) por mais de 2 segundos.

A hora é exibida no visor por breves momentos.

Acertar as horas

Para acertar as horas,

➤ prima a tecla **MENU** (9).

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **∨** ou **∧** (10), até "CLOCK MENU" aparecer no visor.

➤ Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **∧** ou **∨** (10), até "CLOCK SET" aparecer no visor.

➤ Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.

A hora é exibida no visor. As horas e os minutos piscam indicando que podem ser acertados.

➤ Acerte a hora com as teclas **∧** ou **∨** (10).

Para comutar entre horas e minutos,

➤ prima a tecla **<** ou **>** (10).

Uma vez terminado o ajuste,

➤ prima três vezes a tecla **MENU** (9).

Seleccionar o modo do relógio 12/24 horas

- Prima a tecla **MENU** (9).
- Prima as vezes necessárias a tecla **√** ou **↵** (10), até "CLOCK MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
- Prima as vezes necessárias a tecla **↵** ou **√** (10) até "24 HR MODE" ou "12 HR MODE" aparecer no visor.
- Prima a tecla **<** ou **>** (10) para alterar o modo.

Uma vez terminado o ajuste,

- prima duas vezes a tecla **MENU** (9).

Chamar a indicação permanente do relógio com o aparelho desligado e a ignição ligada

Para chamar a hora com o aparelho desligado e a ignição do automóvel ligada,

- prima a tecla **MENU** (9).
- Prima as vezes necessárias a tecla **√** ou **↵** (10), até "CLOCK MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.

No visor é aparece "CLOCK OFF" ou "CLOCK ON".

- Prima a tecla **<** ou **>** (10) para comutar a indicação entre "ON" (ligado) ou "OFF" (desligado).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima duas vezes a tecla **MENU** (9).

Chamar brevemente a indicação do relógio com o aparelho desligado

Para chamar brevemente a indicação do relógio com o aparelho desligado,

- prima a tecla **DISPL** (8).

O relógio aparece no visor durante aprox. 8 segundos.

Som

Pode regular separadamente os valores do som (graves, médios, agudos e Sub-Out) para cada fonte de som (rádio, CD, leitor multi-CD, AUX, boletim de trânsito e telefone/navegação). Os valores da distribuição do som (Balance e Fader) são regulados em conjunto para todas as fontes áudio.

Nota:

Os ajustes do som para os boletins de trânsito e telefone/navegação só podem ser regulados durante um boletim de trânsito ou um telefonema/recomendação acústica.

Regular os baixos (Bass)

Pode seleccionar uma de 4 frequências centrais (60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 200 Hz). Além disso, pode regular a frequência central seleccionada para o nível entre ± 7 .

Regular a frequência central e o nível

➤ Prima a tecla **AUDIO** (5).

"BASS" é exibido no visor.

➤ Prima uma vez a tecla **↶** ou **↷** (10) para aceder ao submenu BASS.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **<** ou **>** (10), até a frequência central desejada aparecer no visor.

➤ Prima a tecla **↶** ou **↷** (10) para regular o nível entre ± 7 .

➤ Prima duas vezes a tecla **AUDIO** (5) para abandonar o menu.

Regular os médios (Middle)

Pode seleccionar uma de 4 frequências centrais (500 Hz, 1 kHz, 2 kHz, 3 kHz). Além disso, pode regular a frequência central seleccionada para o nível entre ± 7 .

Regular a frequência central e o nível

➤ Prima a tecla **AUDIO** (5).

"BASS" é exibido no visor.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **<** ou **>** (10), até "MIDDLE" aparecer no visor.

➤ Prima uma vez tecla **↶** ou **↷** (10) para aceder ao submenu MIDDLE.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **<** ou **>** (10), até a frequência central desejada aparecer no visor.

➤ Prima a tecla **↶** ou **↷** (10) para regular o nível entre ± 7 .

➤ Prima duas vezes a tecla **AUDIO** (5) para abandonar o menu.

Regular os agudos (Treble)

Pode seleccionar uma de 4 frequências centrais (10 kHz, 12 kHz, 15 kHz, 17 kHz). Além disso, pode regular a frequência central seleccionada para o nível entre ± 7 .

Regular a frequência central e o nível

➤ Prima a tecla **AUDIO** (5).

"BASS" é exibido no visor.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **<** ou **>** (10), até "TREBLE" aparecer no visor.

➤ Prima uma vez tecla **↶** ou **↷** (10) para aceder ao submenu TREBLE.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **<** ou **>** (10), até a frequência central desejada aparecer no visor.

➤ Prima a tecla **↔** ou **↵** (10) para regular o nível entre ± 7 .

➤ Prima duas vezes a tecla **AUDIO** (5) para abandonar o menu.

Regular a distribuição do som entre o canal direito/esquerdo (Balance)

Para regular a distribuição do som entre os canais esquerdo/direito (Balance),

➤ prima a tecla **AUDIO** (5).

"BASS" é exibido no visor.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **<** ou **>** (10), até "BAL" e o ajuste actual aparecerem no visor.

➤ Prima a tecla **↔** ou **↵** (10) para regular a distribuição do som à direita/esquerda.

➤ Prima a tecla **AUDIO** (5) para abandonar o menu.

Regular a distribuição do som entre os canais dianteiro/traseiro (Fader)

Para regular a distribuição do som entre os canais dianteiro/traseiro (Fader),

➤ prima a tecla **AUDIO** (5).

"BASS" é exibido no visor.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **<** ou **>** (10), até "Fader" e o ajuste actual aparecerem no visor.

➤ Prima a tecla **↔** ou **↵** (10) para regular a distribuição do som à frente/atrás.

➤ Prima a tecla **AUDIO** (5) para abandonar o menu.

Saída do pré-amplificador (Preamp-Out/Sub-Out)

É possível ligar amplificadores externos através das ligações para pré-amplificadores (Preamp-Out) do auto-rádio. Além disso, pode ligar ao filtro passa-baixo dinâmico integrado do aparelho (nível e frequência limite reguláveis) um amplificador para funcionamento de um altifalante de graves fundos (subwoofer).

Para tal, os amplificadores devem ser instalados tal como descrito nas instruções de montagem.

Regular o nível de Sub-Out

Pode regular o nível de Sub-Out em 8 graus (0 a +7).

➤ Prima a tecla **AUDIO** (5).

"BASS" é exibido no visor.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **<** ou **>** (10), até "SUBOUT" aparecer no visor.

➤ Prima a tecla **↔** ou **↵** (10) para regular um valor entre 0 e +7.

Uma vez terminado o ajuste,

➤ prima duas vezes a tecla **AUDIO** (5).

Regular a frequência limite de Sub-Out

Pode escolher entre 4 ajustes: 0 Hz, 80 Hz, 120 Hz e 160 Hz.

➤ Prima a tecla **AUDIO** (5).

"BASS" é exibido no visor.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla < ou > (10), até "SUBOUT" aparecer no visor.

➤ Prima uma vez a tecla **↔** ou **↕** (10).

➤ Prima as vezes necessárias a tecla < ou > (10), até a frequência desejada aparecer no visor.

Uma vez terminado o ajuste,

➤ prima duas vezes a tecla **AUDIO** (5).

X-BASS

Com X-Bass, pode acentuar os baixos nos volumes baixos.

A regulação X-Bass seleccionada é válida para todas as fontes áudio (rádio, CD, leitor multi-CD ou AUX).

A acentuação X-BASS pode ser regulada gradualmente de 1 a 3.

"XBASS OFF" significa que a função X-BASS está desligada.

Regular a acentuação X-BASS

➤ Prima a tecla **AUDIO** (5).

"BASS" é exibido no visor.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla < ou > (10), até "XBASS" aparecer no visor.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **↔** ou **↕** (10), até o ajuste pretendido ser indicado no visor.

Uma vez terminado o ajuste,

➤ prima duas vezes a tecla **AUDIO** (5).

Pré-ajustes do equalizador (Presets)

Este aparelho possui um equalizador, no qual já se encontram programadas as configurações para os géneros musicais "ROCK", "POP" e "CLASSIC".

Para seleccionar um ajuste do equalizador,

➤ prima a tecla **AUDIO** (5).

"BASS" é exibido no visor.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla < ou > (10), até "POP", "ROCK", "CLASSIC" ou "EQ OFF" aparecer no visor.

➤ Prima a tecla **↔** ou **↕** (10) para seleccionar um dos ajustes, ou seleccione "EQ OFF" para desligar o equalizador.

O ajuste seleccionado é indicado no visor de forma permanente.

Uma vez terminado o ajuste,

➤ prima a tecla **AUDIO** (5).

Regular o visor

Introduzir mensagem de activação

Quando liga o seu aparelho, é apresentada uma breve mensagem no visor. De fábrica, está ajustado o texto "BLAUPUNKT". Em vez deste, pode introduzir um texto próprio, com um máximo de 9 caracteres.

➤ Prima a tecla **MENU** (9).

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **↕** ou **↔** (10), até "VARIOUS MENU" aparecer no visor.

➤ Prima a tecla > (10) para abrir o menu.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **↕** ou **↔** (10), até "ON MESSAGE" aparecer no visor.

➤ Prima a tecla > (10) para abrir o menu.

O texto padrão para a mensagem de activação é apresentado no visor. O cursor de introdução encontra-se no início da linha e pisca.

Nota:

Pode apagar toda a linha mantendo a tecla < ou > (10) premida por mais de 2 segundos.

Para introduzir um outro texto,

➤ seleccione uma letra com a tecla **↕** ou **↔** (10).

➤ Desloque o cursor com a tecla < ou > (10).

Quando tiver introduzido a mensagem,

➤ prima três vezes a tecla **MENU** (9).

Regular a luminosidade do visor

Se o seu auto-rádio estiver ligado tal como descrito nas instruções de montagem e o seu veículo possuir a respectiva ligação, a comutação da luminosidade do visor ocorre com as luzes de médios. A luminosidade do visor pode ser regulada separadamente para a noite e o dia, em passos de 1 - 9.

Além disso, pode seleccionar o ajuste "AUTO DIM" para a luminosidade nocturna (DIM NIGHT). Com o ajuste "AUTO DIM", e se a iluminação do veículo estiver ligada, a iluminação do auto-rádio é ajustada com a regulação da luminosidade do painel de instrumentos.

- Prima a tecla **MENU** (9).
- Prima as vezes necessárias a tecla **∨** ou **⌂** (10), até "DISPLAY MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
- Prima as vezes necessárias a tecla **⌂** ou **∨** (10), até "DIM DAY" ou "DIM NIGHT" aparecer no visor.
- Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
- Prima a tecla **<** ou **>** (10) para escolher um nível de brilho.

Uma vez terminado o ajuste,

- prima duas vezes a tecla **MENU** (9).

Para activar "AUTO DIM",

- prima as vezes necessárias a tecla **⌂** ou **∨** (10), até "DIM NIGHT" aparecer no visor.
- Prima a tecla **<** (10), até ser indicado "AUTO DIM".

Uma vez terminado o ajuste,

- prima três vezes a tecla **MENU** (9).

Regular o ângulo de visibilidade

O ângulo de visibilidade do visor pode ser adaptado às necessidades individuais.

- Prima a tecla **MENU** (9).
- Prima as vezes necessárias a tecla **∨** ou **⌂** (10), até "DISPLAY MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
- Prima as vezes necessárias a tecla **⌂** ou **∨** (10), até "VIEW ANGLE" aparecer no visor.
- Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
- Prima a tecla **<** ou **>** (10) para regular o ângulo de visibilidade.

Uma vez terminado o ajuste,

- prima três vezes a tecla **MENU** (9).

Ajustar a apresentação positiva ou negativa do visor

Pode definir se os conteúdos devem ser apresentados no visor de modo positivo ou negativo.

- Prima a tecla **MENU** (9).
- Prima as vezes necessárias a tecla **↵** ou **↶** (10), até "DISPLAY MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
- Prima as vezes necessárias a tecla **↶** ou **↵** (10) até "POSITIVE" ou "NEGATIVE" aparecer no visor.
- Prima a tecla **<** ou **>** (10) para mudar entre os modos.

Uma vez terminado o ajuste,

- prima duas vezes a tecla **MENU** (9).

Definir a cor da retro-iluminação do visor

Para a retro-iluminação do visor, pode misturar uma cor do espectro vermelho/verde/azul ou seleccionar uma cor durante uma busca de cor.

Misturar uma cor para a retro-iluminação do visor

Se desejar adaptar a retro-iluminação ao seu gosto individual, poderá misturar por si mesmo uma cor a partir das 3 cores básicas vermelho, verde e azul.

- Prima a tecla **MENU** (9).
 - Prima as vezes necessárias a tecla **↵** ou **↶** (10), até "DISPLAY MENU" aparecer no visor.
 - Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
 - Prima as vezes necessárias a tecla **↶** ou **↵** (10), até "DISP COL" ser indicado.
 - Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
- É exibido o menu para misturar uma cor própria. É indicado "R" (vermelho), "G" (verde) e "B" (azul) com os valores actuais. O valor regulado para "R" está activado.
- Prima as vezes necessárias a tecla **↶** ou **↵** (10), até ser indicado o valor da cor pretendido.
 - Prima a tecla **<** ou **>** (10) para deslocar o cursor atrás da outra cor.
 - Defina as outras cores segundo seus próprios critérios.

Uma vez terminado o ajuste,

- prima três vezes a tecla **MENU** (9).

Escolher a cor da retro-iluminação do visor durante uma busca de cor

- Prima a tecla **MENU** (9).
- Prima as vezes necessárias a tecla **↵** ou **↶** (10), até "DISPLAY MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
- Prima as vezes necessárias a tecla **↶** ou **↵** (10), até "COL SCAN" ser indicado.
- Prima a tecla **<** ou **>** (10) para iniciar a busca de cor.

O aparelho começa a mudar a cor da retro-iluminação.

Se pretender assumir a cor ajustada no momento,

➤ prima uma vez a tecla **MENU** (9).

Para reiniciar a busca,

➤ prima a tecla < ou > (10).

Quando tiver encontrado a cor pretendida,

➤ prima duas vezes a tecla **MENU** (9).

Fontes áudio externas

Quando não está instalado um leitor multi-CD, pode ligar uma fonte áudio externa. Estas fontes podem ser, por exemplo, leitores portáteis de CD, leitores de MiniDisc ou leitores de MP3.

Para a ligação de uma fonte áudio externa, precisa de um cabo adaptador. Este cabo (Blaupunkt nº: 7 607 897 093) pode adquirir-se num revendedor da Blaupunkt.

A entrada AUX tem de ser activada separadamente no menu.

Nota:

A opção de menu AUX só pode ser seleccionada se não estiver ligado **nenhum** leitor multi-CD ao aparelho.

Ligar/desligar a entrada AUX

➤ Prima a tecla **MENU** (9).

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **∨** ou **∧** (10), até "AUX MENU" aparecer no visor.

➤ Prima a tecla > (10) para abrir o menu.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **∨** ou **∧** (10), até "AUX OFF" ou "AUX ON" ser indicado no visor.

➤ Escolha entre as opções "AUX ON" e "AUX OFF" com a tecla < ou > (10).

Uma vez terminado o ajuste,

➤ prima duas vezes a tecla **MENU** (9).

Nota:

Quando a entrada AUX está ligada, pode ser seleccionada com a tecla **SOURCE** (4).

Regular os pré-amplificadores para AUX

Para poder compensar diferenças de volume, a adaptação do nível da entrada AUX pode ser ajustada em 4 níveis (0 a 3).

- Prima a tecla **MENU** (9).
- Prima as vezes necessárias a tecla **▼** ou **↶** (10), até "AUX MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
- Prima as vezes necessárias a tecla **▼** ou **↶** (10), até "AUX LVL" aparecer no visor.
- Prima a tecla **>** (10) para abrir o menu.
- Prima a tecla **<** ou **>** (10) para regular a adaptação do nível.

Uma vez terminado o ajuste,

- prima três vezes a tecla **MENU** (9).

TMC para sistemas de navegação dinâmica

TMC é a abreviatura de **Traffic Message Channel** (Canal de informações sobre o trânsito). O TMC possibilita a difusão digital de informações de trânsito, as quais são depois usadas pelos sistemas de navegação para o planeamento de percursos. O seu auto-rádio dispõe de uma saída TMC, que permite instalar um sistema de navegação da Blaupunkt. Para saber quais sistemas de navegação são compatíveis com o seu auto-rádio, dirija-se a um revendedor Blaupunkt.

Quando um sistema de navegação está instalado e uma estação com TMC é captada, o símbolo TMC surge no visor.

Quando a indicação dinâmica do percurso está activa, é sintonizada automaticamente uma estação com TMC.

Dados técnicos

Amplificador

Potência de saída: 4 x 18 W sinusoidais com 14,4 V e 1% de distorção harmónica em 4 ohms.
4 x 26 W sinusoidais segundo DIN 45324 14,4 V em 4 ohms.
4 x 50 W de potência máxima

Sintonizador

Bandas:
FM : 87,5 - 108 MHz
MW : 531 - 1 602 kHz
LW : 153 - 279 kHz
FM - faixa de transmissão:
35 - 16 000 Hz

CD

Faixa de transmissão:
20 - 20 000 Hz

Saída de pré-amplificador (Pre-amp Out)

4 canais: 2 V

Sensibilidade de entrada

Entrada AUX: 2 V / 6 k Ω
Entrada Tel./Nav.: 10 V / 1 k Ω

Peso 1,36 kg

Bitte den ausgefüllten Gerätepass sicher aufbewahren!
Please keep the filled-in radio pass in a safe place!
Prière de conserver soigneusement la carte d'autoradio remplie !
Tenete per favore il libretto di apparecchio, debitamente riempito, in un posto sicuro!
Bewaar de ingevulde apparaatpas op een veilige plaats!
Vänligen förvara ifyllt apparatpass på säker plats!
¡Favor guardar el documento del aparato debidamente llenado en un lugar seguro!
Por favor, guardar o cartão preenchido do aparelho num lugar seguro!
Det udfyldte apparatpas opbevares et sikkert sted!
Prosimy przechowywać metrykę radia w bezpiecznym miejscu!
Vyplněný dokument o přístroji prosím bezpečně uschovejte!
Vyplnený dokument o prístroji prosím bezpečne uschovajte!

Country:	Phone:	Fax:	WWW:
Germany	(D) 0180-5000225	05121-49 4002	http://www.blaupunkt.com
Austria	(A) 01-610 39 0	01-610 39 391	
Belgium	(B) 02-525 5444	02-525 5263	
Denmark	(DK) 44 898 360	44-898 644	
Finland	(FIN) 09-435 991	09-435 99236	
France	(F) 01-4010 7007	01-4010 7320	
Great Britain	(GB) 01-89583 8880	01-89583 8394	
Greece	(GR) 210 94 27 337	210 94 12 711	
Ireland	(IRL) 01-46 66 700	01-46 66 706	
Italy	(I) 02-369 62331	02-369 62464	
Luxembourg	(L) 40 4078	40 2085	
Netherlands	(NL) 0800 400 1010	0800 400 1040	
Norway	(N) 66-817 000	66-817 157	
Portugal	(P) 2185 00144	2185 00165	
Spain	(E) 902 52 77 70	91 410 4078	
Sweden	(S) 08-7501850	08-7501810	
Switzerland	(CH) 01-8471644	01-8471650	
Czech. Rep.	(CZ) 02-6130 0446	02-6130 0514	
Hungary	(H) 76 511 803	76 511 809	
Poland	(PL) 0800-118922	022-8771260	
Turkey	(TR) 0212-335 06 71	0212-346 00 40	
USA	(USA) 800-950-2528	708-6817188	
Brasil (Mercosur)	(BR) 0800 7045446	+55-19 3745 2773	
Malaysia (Asia Pacific)	(MAL) +604-6382 474	+604-6413 640	

Gerätepass

Name: **Orlando MP46**

Typ: **7 646 480 310**

Serien-Nr: **BP**

 **BLAUPUNKT**

Blaupunkt GmbH, Robert-Bosch-Straße 200, D-31139 Hildesheim

02/06 - CM-AS/SCS1

(dt, gb, fr, it, nl, sw, es, pt, dk, pl, cz, sk)



8622404852

