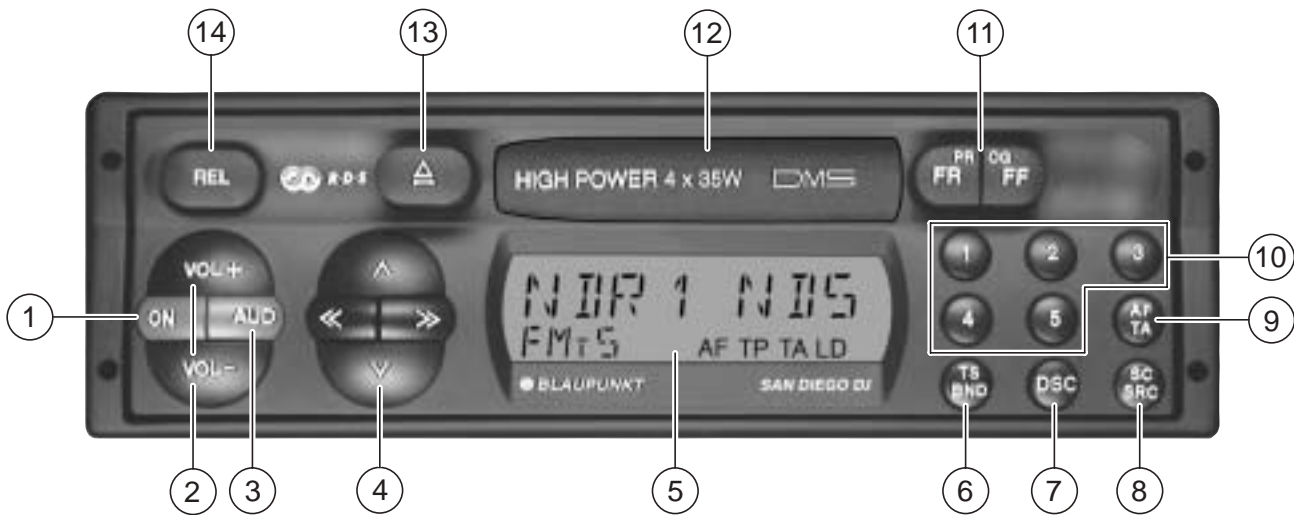


Radio / Cassette / Changer

San Diego DJ A

Instrução de serviço





Índice

Instruções breves	137	Folhear nas cadeias de emisoras (apenas em FM)	145	Funcionamento de cassete	149
Indicações importantes	141	Mudar os níveis de memória (FM)	145	Introdução de cassetes	149
O que é imprescindível ler	141	Memorizar emisoras	145	Ejecção de cassetes	149
Segurança de trânsito	141	Memorizar automaticamente as emisoras de sinal mais forte com Travelstore	146	Accionamento rápido	149
Montagem	141	Chamar emisoras memorizadas	146	Comutação de pista (Autoreverse)	149
Acessórios	141	Audição breve de emisoras memorizadas com Preset Scan	146	Escutar rádio com RM durante o accionamento rápido da fita	149
Protecção contra roubo	142	Alterar a sensibilidade da pesquisa de emisoras	146	Indicações de tratamento	150
Introdução de número de código incorrecto	142	Comutação de Stereo-Mono	146	Funcionamento de Changer	150
Activar a protecção contra roubo	142	Loudness	147	Ligar o funcionamento de Changer	150
Tornar a colocar em funcionamento após desligar da corrente	142	Recepção de mensagens de trânsito com RDS-EON	147	Seleccionar CD e títulos	150
Desactivar a protecção contra roubo .	143	Activar/desactivar a prioridade para as emissões de mensagens de trânsito ..	147	MIX	151
Release Panel	143	Som de indicação	147	Seleccionar o tipo de indicação	151
Retirar o Release Panel	143	Desligar o som de indicação	148	SCAN	151
Introduzir o Release Panel	143	Accionamento automático da pesquisa (Funcionamento de cassete e de Changer)	148	Programação com DSC	152
Seleccionar o tipo de funcionamento	143	Regular o volume de som das emissões de mensagens de trânsito e do som de indicação	148	Vista geral dos ajustes básicos de fábrica com DSC	153
Funcionamento de rádio com RDS	144			Apêndice	154
Frequência alternativa - AF	144			Dados técnicos	154
REG - Regional	144				
Seleccionar a banda de ondas	144				
Sintonização de emisoras	145				
Pesquisa de emisoras \wedge/\vee	145				
Sintonização manual com << >>	145				

Instruções breves

① Ligar/desligar com ON:

Premir **ON**.

O aparelho reproduz com o volume de som pré-ajustado.

Após desligar, um Beep duplo lembra que o Release Panel deve ser retirado antes de sair do automóvel.



Indicação:

É imprescindível ler as informações contidas na secção “Protecção contra roubo”.

Ligar/desligar através da ignição:

Se o aparelho estiver ligado de forma correspondente, poderá ser ligado e desligado através da ignição do seu automóvel.

Ligar o aparelho com a ignição desligada

Se a ignição estiver desligada, o aparelho pode continuar a funcionar se proceder da seguinte forma:

Premir **ON**. O aparelho é ligado.

Após decorrido uma hora, o aparelho desliga-se automaticamente para poupar a bateria do automóvel.

Função adicional ON

É possível comutar rapidamente o volume de som para a reprodução silenciosa, premindo brevemente **ON**.

O display indica “MUTE” (mudo).

O volume de som é comutado para “VOL 0”. Esta função é anulada novamente, premindo brevemente a tecla **ON** ou **VOL+**.

Premindo **VOL-**, é assumido o volume de som Mute.

② VOL+ / VOL-

Alterar o volume de som.

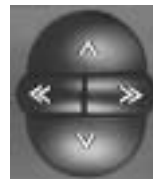
Sempre que o aparelho é ligado de novo, o auto-rádio emite no volume de som pré-ajustado (VOL FIX).

VOL FIX pode ser alterado (ver “Programação com DSC”).

③ AUD

Para ajustar Treble (agudos), graves, Balance e Fader.

Se o display indicar “TRE” ou “BAS”, o ajuste de graves e agudos pode ser alterado com a tecla basculante. Se o display indicar “BAL” ou “FAD”, é possível alterar o Balance (esquerda/direita) e Fader (frente/atrás). Premir **AUD** quantas vezes forem necessárias, e efectuar a alteração com a tecla basculante.



▲ Treble + / Fader frente

▼ Treble – / Fader atrás

◀ Bass – / Balance esquerda

▶ Bass + / Balance direita

O último ajuste é memorizado automaticamente.

Desligar AUD: Premir novamente a tecla.

Se dentro de 8 seg. não for efectuada nenhuma alteração, o display comuta automaticamente para a situação anterior.

Função adicional AUD

Loudness - Elevação agradável ao ouvido de graves, com um volume de som baixo.

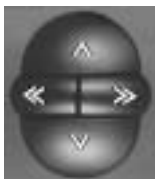
Ligar/desligar Loudness: Premir

AUD durante aprox. 1 seg.

Quando Loudness está ligado, ilumina-se "LD" no display.

Sob "Programação com DSC" poderá ajustar a elevação de Loudness.

④ Tecla basculante



Funcionamento de rádio

▲/▼ Pesquisa de emissoras

▲ Para cima

▼ Para baixo

<</>> Gradualmente para baixo/para cima, (apenas em FM, quando AF estiver desactivado)

apenas em FM:

<</>> Folhear nas cadeias de emissoras, quando AF estiver ligado
p. ex.: NDR 1, 2, 3, 4, N-JOY, FFN, ANTENNE... .

Funcionamento de Changer

Seleccionar CD

➤➤ para cima

◀◀ para baixo

Seleccionar títulos

▲ para cima: Premir brevemente.

CUE - avanço rápido (audível):

Manter premido.

▼ para baixo: Premir brevemente uma ou várias vezes.

Repetir do título: Premir brevemente.

REVIEW - retrocesso rápido (audível): Manter premido.

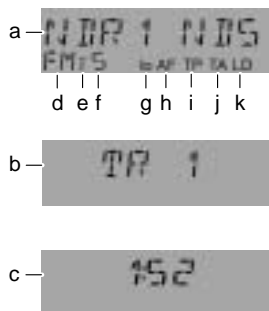
Funções adicionais da tecla basculante:

Outras possibilidades de ajustes com **AUD** ^③

DSC-Mode ^⑦

Condição, é que a respectiva função está activada.

5 Display



- a) NDR1 NDS - Nome da emissora
- b) TR 1 - Track (pista) 1 da cassete
- c) 1:52 - Time (tempo reproduzido) e Number (Número de CD e título) no funcionamento de Changer
- d) FM - Banda de onda
- e) I, II, T - Nível de memória I, II ou Travelstore
- f) 5 - Tecla de estação (1 - 5)
- g) lo - Sensibilidade de pesquisa
- h) AF - Frequência alternativa durante RDS
- i) TP - Emissora de mensagens de trânsito (é recebida)
- j) TA - Prioridade para emissoras de mensagens de trânsito
- k) LD - Loudness ligado

6 TS / BND

Computador para bandas de ondas FM, OM, OL e níveis de memória FM I, II, T.

Comutar:

Premir a tecla quantas vezes forem necessárias. O display indica a situação seleccionada.

Travelstore

Memorizar e chamar as cinco emissoras de recepção mais forte com Travelstore.

Memorizar: Premir a tecla durante aprox. 1 seg., até soar um beep ou até aparecer "T-STORE" no display.

Chamar: Seleccionar o nível de memória "T" e premir brevemente a respectiva tecla de estação (1 a 5).

Indicação:

Onda média e longa podem apenas ser seleccionadas, quando no menu DSC estiver comutado "AM ON".

7 DSC (Direct Software Control)

Com DSC é possível adaptar ajustes básicos programáveis. Mais informações: "Programação com DSC".

8 SC / SRC

SRC (Source = fonte)

Premir brevemente **SC/SRC** - É possível comutar entre funcionamento de rádio, cassete e Changer, quando uma cassete ou um CD estão introduzidos.

Funcionamento de rádio

SC - Preset Scan

Premir **SC/SRC** durante aprox. 1 seg.- Soa BEEP, "SCAN" ilumina-se alternadamente com a abreviação ou com a frequência da emissora sintonizada. Serão tocadas brevemente as emissoras memorizadas nas teclas de estação.

Parar Preset Scan:

Premir novamente **SC/SRC** durante aprox. 1 seg.

Funcionamento de Changer

SC - CD-Scan

Premir aprox. 1 seg **SCA/SRC** - "CDC-SCAN" no display. Os títulos de CD são reproduzidos por instantes.

Parar CD-Scan:

Premir novamente durante aprox. 1 seg. **SCA/SRC**.

9 **AF / TA**

TA (Traffic Announcement = Prioridade para mensagens de trânsito)
Quando "TA" aparece no display, serão apenas reproduzidas as emissoras de mensagens de trânsito.
Ligar/desligar a prioridade: Premir brevemente **AF/TA**.

AF - Frequência alternativa durante o funcionamento RDS:

Quando "AF" é indicado no display, o rádio procura automaticamente por RDS uma frequência de melhor recepção para o mesmo programa.
Ligar/desligar AF: Premir **AF/TA** durante aprox. 1 seg.

10 **1, 2, 3, 4, 5 - Teclas de estações**

Por nível de memória (I, II e "T") é possível memorizar 5 emissoras em FM. Nas bandas de OM/OL é possível memorizar 5 emissoras em cada.

Memorizar emissoras – Premir uma tecla de estação no funcionamento de rádio, até que o programa possa ser ouvido novamente (Beep).

Chamar emissoras – Ajustar a gama de onda. Seleccionar o nível de memorização em FM e premir brevemente a respectiva tecla de estação.

Função adicional das teclas de estação

Codificação: Leia primeiramente "Protecção contra roubo".

Teclas 1, 2, 3, 4 - Teclas para a introdução do código de quatro algarismos. Premir repetidamente cada tecla, até que o código de quatro algarismos do passaporte de auto-rádio apareça no display.

11 **Comutação de pista/avanço rápido da fita**

Comutação de pista
premir simultaneamente
"TR 1" ou "TR 2" no display




Accionamento rápido da fita

FR : Retrocesso rápido; parar com FF
FF : Avanço rápido; para com FR

12 **Compartimento de cassetes**

Introduzir a cassete (lado A ou 1 para cima; abertura para a direita).

13 **Ejecção de cassetes**

Premir .

14 **REL**

Release Panel - módulo de comando retirável

Como protecção contra roubo, o Release Panel deve ser levado consigo ao sair do automóvel.

Retirar o Release Panel:

Premir **REL**.

Introduzir o Release Panel:

Introduzir o painel com compartimento de cassete primeiramente do lado direito e em seguida premir sobre o lado esquerdo, até o painel travar audivelmente.



Indicações importantes

O que é imprescindível ler

Antes de colocar o seu auto-rádio em funcionamento, leia por favor atentamente as seguintes indicações.

Segurança de trânsito

A segurança de trânsito é o primeiro mandamento do condutor. Para tal, utilize o seu auto-rádio de modo a poder estar sempre atento à situação actual do trânsito.

Lembre-se de que a uma velocidade de 50 km/h são percorridos aprox. 14 km no período de 1 segundo.

Desaconselhamos a sua utilização em situações críticas.

Os sinais de aviso provenientes do exterior tais como, por exemplo, da polícia ou dos bombeiros, devem ser ouvidos imediatamente e de forma perceptível no interior do veículo. Por isso, durante a sua condução deve ouvir o seu programa com um volume de som adequado.

Montagem

Caso desejar montar o aparelho pessoalmente ou ampliá-lo, torna-se indispensável a leitura prévia das instruções de montagem e de ligação.

Para um funcionamento correcto do seu auto-rádio, o pólo positivo tem de estar ligado através da ignição e do positivo permanente.

Não ligue as saídas dos altifalantes à massa!

Acessórios

Utilize apenas os acessórios e peças sobressalentes autorizados pela Blaupunkt.

Protecção contra roubo

O aparelho é fornecido com a protecção contra roubo não activada. Se desejar activar a protecção contra roubo, proceda da forma que se apresenta em seguida.

Assim que o aparelho codificado é privado da alimentação eléctrica (devido a , por ex.: roubo, desligamento da bateria da viatura), o aparelho é bloqueado electronicamente. O aparelho só pode ser utilizado de novo se o respectivo número de código (do passaporte do auto-rádio) fôr introduzido.

Introdução de número de código incorrecto

Os ladrões não devem poder ser capazes de descobrir o número de código através de tentativas. Por isso, se fôr introduzido um número de código errado, o aparelho bloqueia durante um determinado período de espera. No display aparece “CODE ERR” e em seguida “WAIT”.

O período de espera é de 10 segundos após terem sido efectuadas as 3 primeiras tentativas e de 1 hora após terem ocorrido mais tentativas.

Após 19 tentativas incorrectas aparece a indicação “OFF”. O aparelho não pode mais ser colocado em funcionamento.

Indicação:

Conserve o passaporte do seu auto-rádio com o número de código em local seguro, de forma que nenhuma pessoa estranha possa ter acesso ao número de código. Quando a protecção contra roubo está activada, é necessário introduzir o número do código após a interrupção da alimentação de rede.

Só após o número correcto de código ter sido introduzido, é que poderá colocar o seu auto-rádio em funcionamento.

Em caso de extravio do seu passaporte de auto-rádio ou de esquecimento do número de código, o aparelho só poderá ser colocado em funcionamento pelas oficinas de serviço por nós autorizadas, ficando os custos a seu cargo.

Activar a protecção contra roubo

Se desejar activar a protecção contra roubo, deverá proceder da seguinte forma:

- Desligar o auto-rádio.
- Manter simultaneamente premidas as teclas **1** e **4**.
- Ligar o aparelho.
A indicação “CODE” aparece no display.
- Soltar as teclas de estação **1** e **4**.

- Introduzir o número de código do passaporte de auto-rádio Blaupunkt e confirmar: veja exemplo “Tornar a colocar em funcionamento...”.

A protecção contra roubo está activada. Cada vez que o aparelho fôr ligado, aparecerá então brevemente “CODE”.

Tornar a colocar em funcionamento após desligar da corrente (A protecção contra roubo está activada)

- Ligar o aparelho.
No display é indicado “CODE”.
- Premir por instantes a tecla de estação **1**, é indicado “0000”.
- Introduzir o número de código do passaporte do auto-rádio Blaupunkt:
Exemplo: O número de código é 2521
 - Premir 2 x a tecla de estação **1**, “2000” no display,
 - Premir 5 x a tecla de estação **2**, “2500” no display,
 - Premir 2 x a tecla de estação **3**, “2520” no display,
 - Premir 1 x a tecla de estação **4**, “2521” no display.
- Confirmar o número de código:
Premir a tecla basculante >.

O auto-rádio está pronto para funcionar. Se no entanto aparecer “CODE ERR” e em seguida “WAIT”, é porque foi introduzido o número de código incorrecto. Após o período de espera, o aparelho desliga-se automaticamente. Ligue novamente o aparelho e introduza imprescindivelmente o número de código correcto.

Se o aparelho fôr desligado durante um tempo de espera, o tempo de espera é iniciado após ligar novamente o aparelho.

Desactivar a protecção contra roubo

- Desligar o auto-rádio,
- Manter simultaneamente premidas as teclas **1** e **4**,
- Ligar o aparelho.
No display é indicado “CODE”.
- Soltar as teclas de estação **1** e **4**.
- Introduzir o número de código do passaporte de auto-rádio Blaupunkt e confirmar: veja exemplo “Tornar a colocar em funcionamento...”.

A protecção contra roubo está desactivada.

Release Panel

Este aparelho possui um Release Panel (módulo de comando retirável).

É possível soltar o módulo de comando do aparelho através de uma pressão de tecla. Recomendamos que ao sair do automóvel, leve consigo o Release Panel como protecção adicional contra roubo.

Por favor utilize a caixa de material duro para guardar o Release Panel.

Se necessário, o Release Panel pode ser facilmente re-colocado. O aparelho está imediatamente pronto para funcionar na situação seleccionada por último.

Retirar o Release Panel

- Premir a tecla **REL**.

O aparelho é desligado automaticamente e o Release Panel é deslocado para a posição de retirar.

Introduzir o Release Panel

- Primeiro introduzir o painel do lado direito, e em seguida
- premir o lado esquerdo, até que o painel trave audivelmente.

O aparelho está pronto para funcionar na situação seleccionada por último.

Seleccionar o tipo de funcionamento

Com **SC/SRC** (**S**ource = fonte) é possível seleccionar entre o funcionamento de rádio, de cassette e de Changer.

O funcionamento de cassette/de Changer só pode ser seleccionado, quando uma cassette ou um CD está introduzido.

Comutar para um outro tipo de funcionamento:

- Premir brevemente **SC/SRC**.

Funcionamento de rádio com RDS (Radio Data System)

Com **Radio Data System** tem mais conforto ao ouvir rádio em FM.

Sempre mais estações de rádio emitem adicionalmente ao programa, informações RDS.

Logo que é identificado um programa de emissora, aparece também a abreviação da emissora e se existente o indicativo regional no display, p. ex. NDR 1 NDS (Niedersachsen).

Com RDS as teclas de estações transformam-se em teclas de programa. Agora saberá exactamente qual o programa que está a receber, e poderá portanto seleccionar precisamente o programa desejado. RDS oferece ainda mais vantagens:

Frequência alternativa - AF

A função AF (frequência alternativa) permite que seja ajustada automaticamente a melhor frequência de recepção do programa seleccionado.

Esta função está ligada, quando “AF” estiver iluminado no display.

Ligar/desligar AF:

- Premir **AF/TA** durante aprox. 1 seg.

A reprodução de rádio pode ser comutada brevemente para a função muda durante a pesquisa do programa de melhor recepção.

Quando no display aparece “SEARCH” ao ligar o aparelho ou ao chamar uma frequência memorizada, o aparelho procura automaticamente uma frequência alternativa.

“SEARCH” apaga-se, ao ser encontrada uma frequência alternativa ou ao ser terminada a pesquisa por toda a banda de frequência.

Quando este programa já não puder ser recebido de forma satisfatória,

- seleccione outro programa.

REG - Regional

Alguns programas de emissoras de rádio são divididos em programas regionais durante certos períodos do dia. Por Exemplo o 1º programa da NDR transmite para os estados do norte Schleswig-Holstein, Hamburg e Niedersachsen e emite temporariamente programas regionais de diferentes conteúdos.

Se receber um programa regional, poderá seleccionar entre REG ON e REG OFF:

REG ON - Um certo programa regional é recebido, mesmo que a recepção seja um pouco pior.

REG OFF - é sempre ajustado o programa de melhor recepção (eventualmente também um outro programa regional).

No menu DSC é possível comutar REG ON/REG OFF. Leia “Programação com DSC - REG ON/OFF”.

Quando a função REG está ligada, aparece brevemente “REG ON” no display após cada ligação.

Seleccionar a banda de ondas

Poderá seleccionar entre as bandas de ondas

FM 87,5 - 108 MHz,
OM (AM) 531 - 1602 kHz e
OL (L) 153 - 279 kHz.

- Premir repetidamente **TS/BND**, até ser indicada no display a banda de ondas desejada.

Indicação:

No menu DSC podem ser bloqueados OM ou OL ou ambas as bandas de ondas para a selecção de emissoras.

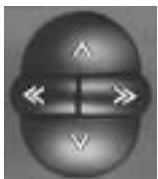
A vantagem, é que só poderão ser seleccionadas as bandas de ondas necessárias e por tanto não precisará premir tantas vezes a tecla TS/BND. Se necessário, leia “Programação com DSC - AM ON ou AM OFF”.

Sintonização de emissoras

Pesquisa de emissoras \wedge/\vee

- Premir \wedge/\vee , o auto-rádio procura automaticamente a próxima emissora.

Mantendo premido \wedge/\vee em cima ou em baixo, a pesquisa avança ou retrocede rapidamente.



Pesquisa de emissoras

- \wedge Para cima
- \vee Para baixo
- \ll Gradualmente para baixo (quando AF está desligado)
- \gg Gradualmente para cima (quando AF está desligado)

Sintonização manual com $\ll \gg$

É possível sintonizar manualmente.

Condição:

AF está desligado (os símbolos não estão iluminados no display).

Se necessário desligue AF:

- Premir **AF/TA** durante aprox. 1 seg.

Efectuar a sintonização manual:

- Premir $\ll \gg$, a frequência é alterada gradualmente para baixo/para cima.

Mantendo a tecla basculante $\ll \gg$ premiada no lado direito ou esquerdo, a alteração de frequência é efectuada rapidamente.

Folhear nas cadeias de emissoras (apenas em FM)

Com $\ll \gg$ é possível chamar emissoras da área de recepção.

Caso puderem ser recebidos vários programas de uma cadeia de emissoras, poderá folhear com \gg (para frente) ou com \ll (para trás), p. ex. NDR 1, 2, 3, 4, N-JOY, FFN, ANTENNE... .

Condição básica é que estas emissoras foram recebidas no mínimo uma vez e que “AF” está activado (está iluminado no display).

Para tal accione uma pesquisa de frequência, p. ex. Travelstore:

- Premir **TS/BND** durante 1 seg. Segue a pesquisa de frequência no nível FMT. O display indica “T-STORE”.

Caso “AF” não estiver no display,

- premir **AF/TA** durante aprox. 1 seg.

A condição para a selecção de emissoras com $\ll \gg$ está satisfeita.

Mudar os níveis de memória (FM)

Poderá mudar os níveis de memória I, II e T para memorizar e chamar as emissoras memorizadas.

No display é indicado o nível de memória seleccionado.

- Premir **TS/BND** repetidamente, até que seja indicado o nível de memória desejado no display.

Memorizar emissoras

Na banda de FM, em cada nível de memória (I, II, T), é possível memorizar cinco emissoras com as teclas de estação **1, 2, 3, 4, 5**.

Nas bandas de OM/OL é possível memorizar cinco emissoras em cada.

- Seleccionar o nível de memória com a tecla **TS/BND**.
- Sintonizar uma emissora com a tecla basculante (pesquisa automática ou manual).
- Premir a tecla de estação desejada até ouvir de novo o programa após a comutação em mute (aprox. 1 segundo) ou até ouvir um Beep.

A emissora está memorizada.

O display indica a tecla que está premida.

Indicação:

Se sintonizar uma emissora já memorizada, piscará por instantes a posição de memória, inclusive a banda de onda e o nível de memória.

Memorizar automaticamente as emissoras de sinal mais forte com Travelstore

Pode memorizar automaticamente as cinco emissoras de FM mais fortes, classificadas por intensidade de campo, a partir da sua zona de recepção respectiva. Esta função é especialmente útil em viagens.

- Premir a tecla **TS/BND** durante 1 segundo.

O display indica “T-STORE”.

O aparelho procura as cinco emissoras de FM com melhor qualidade de recepção e memoriza-as no nível de memória “T” (Travelstore). Quando o processo estiver concluído, a emissora mais forte é recebida através da tecla de estação 1.

Se necessário, as emissoras podem também ser memorizadas manualmente no nível Travelstore (ver: “Memorizar emissoras”).

Chamar emissoras memorizadas

Se necessário, é possível chamar novamente emissoras memorizadas premindo uma tecla.

- Seleccionar bandas de onda com a tecla **TS/BND**.
- Premir por instantes a tecla de estação correspondente.

Audição breve de emissoras memorizadas com Preset Scan

As emissoras memorizadas podem ser reproduzidas brevemente.

Accionar Preset Scan:

- Premir **SC/SRC** durante aprox. 1 seg, até aparecer “SCAN” no display.

São reproduzidas brevemente todas as emissoras memorizadas receptíveis da banda de ondas. Em FM são tocadas brevemente as emissoras memorizadas do nível I e II ou T.

Continuar a ouvir a emissora tocada brevemente/terminar Preset Scan:

- Premir **SC/SRC** durante aprox. 1 seg.

Indicação:

Quando é indicado “TA” no display, só serão indicadas emissoras de trânsito memorizadas.

Alterar a sensibilidade da pesquisa de emissoras

É possível alterar a sensibilidade da pesquisa automática de emissoras.

Quando “Io” é indicado, só são procuradas emissoras de boa recepção.

Quando “Ia” não é indicado, também são procuradas emissoras de recepção fraca. O grau de sensibilidade pode ser variado em qualquer escalonamento. Se necessário leia “Programação com DSC - LO/DX”.

Comutação de Stereo-Mono

Condição básica para a reprodução Stereo-Mono, é que seja recebida uma emissora de mensagens de trânsito em qualidade Stereo suficiente.

No caso de fraca recepção Stereo, o aparelho comuta para a recepção Mono.

No menu DSC é possível comutar o aparelho entre a comutação Stereo e Mono.

Se necessário leia “Programação com DSC - STEREO/MONO”.

Sempre que ligar o aparelho, é automaticamente comutado para Stereo.

Recepção de mensagens de trânsito com RDS-EON

Loudness

Adaptação de sons graves e silenciosos ao ouvido humano.

Ligar/desligar Loudness:

- Premir **AUD** durante aprox. 1 seg.

Quando Loudness está ligado, aparece “LD” iluminado no display.

Outras informações encontram-se em “Programação com DSC”.

EON é a troca de informações de emisoras dentro de uma cadeia de emisoras.

Muitos programas em FM emitem regularmente, para a sua área, mensagens de trânsito actuais.

Programas com mensagens de trânsito emitem um sinal, que é avaliado pelo seu auto-rádio. Quando um destes sinais é reconhecido, aparece “TP” (Traffic Program - programa de mensagens de trânsito) no display. Além destes programas de emisoras, existem outros que não transmitem notícias de trânsito, mas que com RDS-EON oferecem a possibilidade de receber as mensagens de trânsito de outro programa de mensagens de trânsito da mesma cadeia de emisoras.

Se desejar que a prioridade para mensagens de trânsito esteja activada ao receber uma destas emisoras (p. ex. NDR 3), “TA” deve estar iluminado no display.

No caso de uma mensagem de trânsito, é comutado automaticamente para o programa de mensagem de trânsito (aqui NDR 2). Segue a mensagem de trânsito, em seguida é comutado de volta para o programa sintonizado por último (NDR 3).

Activar/desactivar a prioridade para as emissões de mensagens de trânsito

No display está iluminado “TA”, quando a prioridade para mensagens de trânsito está ligada.

Ligar/desligar a prioridade:

- Premir **AF/TA**.

Premindo **AF/TA** durante uma mensagem de trânsito, é interrompida a prioridade para esta mensagem. O aparelho comuta para a situação inicial. A prioridade para as demais mensagens de trânsito permanece.

Diversas teclas não tem função durante uma mensagem de trânsito.

Som de indicação

Se sair da área de transmissão do programa de mensagens de trânsito sintonizado, escutará um som de indicação após decorridos 30 segundos.

Premindo a tecla de estação na qual está memorizada uma emissora sem sinal TP, também escutará o sinal de indicação.

Desligar o som de indicação

a) Ajustar uma outra emissora com mensagem de trânsito:

- Premir a tecla basculante ou
- premir uma tecla de estação na qual está memorizado um programa de mensagens de trânsito.

ou

b) Desligar a prioridade das mensagens de trânsito:

- Premir **AF/TA**.
No display apaga-se a indicação "TA".

Accionamento automático da pesquisa

(Funcionamento de cassete e de Changer)

Se estiver escutando cassete ou CD e sair da área de recepção do programa de mensagens de trânsito sintonizado, o auto-rádio procurará automaticamente um novo programa de mensagens de trânsito.

Se após aprox. 30 seg. não for encontrado nenhum programa de mensagens de trânsito, a reprodução de cassete é interrompida e escuta-se um som de indicação. Desligar o som de indicação como descrito acima.

Regular o volume de som das emissões de mensagens de trânsito e do som de indicação

Este volume é ajustado a partir de fábrica. Poderá no entanto efectuar uma alteração com DSC (veja "Programação com DSC - TA VOL").

Se o volume fôr alterado durante uma mensagem de trânsito, esta alteração só é válida para esta mensagem.

Funcionamento de cassete

O equipamento deve estar ligado.

Logo que for introduzida uma cassete, é comutado a partir de qualquer tipo de funcionamento para a reprodução de cassete.

Introdução de cassetes


- Ligar o aparelho.
- Introduzir a cassete.
O lado A ou 1 é reproduzido.

Durante a reprodução de cassetes permanece iluminado “TR 1” ou “TR 2” no display (TRACK = pista).

Introduzir a cassete com o lado A ou 1 para cima, lado aberto para a direita.



Ejecção de cassetes

- Premir .
A cassete é ejectada.

Accionamento rápido

Avanço rápido

- premir **FF** (Fast forward).
No fim da fita o aparelho comuta para o outro lado e é iniciada a reprodução.

Terminar o avanço rápido

- Premir **FR**.

Retrocesso rápido

- Premir **FR** (Fast rewind).
No fim da fita o aparelho comuta para a reprodução.

Terminar o retrocesso rápido

- Premir **FF**.

Accionamento rápido da fita

FR : Retrocesso rápido; parar com FF

FF : Avanço rápido; para com FR



Comutação de pista

premir ao simultaneamente “TR 1” ou “TR 2” no display

Comutação de pista (Autoreverse)

Comutar o sentido de accionamento durante a reprodução

- Premir simultaneamente **FR** e **FF**.

No fim da fita o aparelhocomuta automaticamente para a outra pista. No display aparece “TR 1” para a pista 1 ou A ou “TR 2” para a pista 2 ou B.

Indicação:

No caso de cassetes de rolamento pesado, é possível que o aparelho comute automaticamente para a outra pista. Neste caso controle o rolamento da fita. Por vezes é vantajoso bobinar a fita.

Escutar rádio com RM (Radio Monitor) durante o accionamento rápido da fita

Poderá escutar rádio durante o accionamento rápido da fita, ao invés da comutação muda.

Se necessário leia “Programação com DSC - RM ON ou RM OFF”.

Indicações de tratamento

Só se deveria utilizar no automóvel cassetes C60/C90. Proteja suas cassetes contra sujidade, poeira e calor acima de 50° Celsius. Para evitar irregularidades na reprodução, permita que as cassetes frias esquentem um pouco antes de tocá-las. É possível que surjam perturbações de rolamento e som devido a poeira no rolo pressor de borracha após 100 horas de uso. Sujidade normal pode ser eliminada com uma casete de limpeza, sujidade mais forte deve ser limpa com um cotonete embebido em álcool.

Nunca utilize ferramentas rijas.

Funcionamento de Changer

O Changer está incluído no fornecimento.

Indicação:

Utilize apenas CDs completamente redondos!

CDs com contornos em forma de borboleta ou de copos de cerveja não são apropriados para a reprodução.

Há grande risco de destruição dos CDs e do accionamento.

Não podemos assumir a responsabilidade por danos provocados por CDs inadequados.

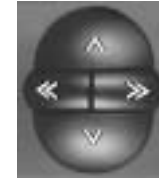
Ligar o funcionamento de Changer

Deve ser introduzido um Magazine com no mínimo um CD.

Comuta-se as fontes de som com **SC/SRC**:

- Premir repetidamente **SC/SRC** até ser indicado brevemente "CDC" no display.

Seleccionar CD e títulos



Seleccionar CD

- Para cima
- ◀ Para baixo

Seleccionar títulos

- ▲ Para cima: Premir brevemente.
CUE - Avanço rápido (audível):
Manter premido.
- ▼ Para baixo: Premir brevemente duas ou várias vezes repetidamente.
Repetir um título: Premir brevemente.
REVIEW - Retrocesso rápido (audível): Manter premido.

MIX

Podem ser reproduzidos títulos de CD em sequência aleatória.

Se necessário poderá comutar as funções MIX no menu DSC.

MIX CDC – MIX está ligado:

CDs são seleccionados em sequência aleatória. Os títulos do CD seleccionado são reproduzidos em sequência aleatória. Em seguida é seleccionado o próximo CD em sequência aleatória.

Com ▲ são seleccionados títulos do CD em sequência aleatória.

MIX OFF – MIX está desligado:

Os títulos dos CDs são reproduzidos em sequência numérica.

Comutar MIX:

- Premir **DSC**.
Seleccionar MIX com a tecla basculante ▲/▼ e comutar com << >>.

Quando MIX está ligado, aparece brevemente “CDC MIX” após cada comutação para o funcionamento de Changer.

Seleccionar o tipo de indicação

Durante a reprodução de CD é possível seleccionar o tipo de indicação.

NUMBER – É indicado o número do disco e o título do disco, p. ex. “CD08 T02”.

TIME – O tempo de reprodução do título, p. ex. “2:32” é indicado em minutos.

Comutar o tipo de indicação:

- Premir **DSC**.
Seleccionar “CDC DISP” com a tecla basculante ▲/▼.
- Seleccionar “NUMBER” ou “TIME” com << >>.

SCAN

Para tocar brevemente os títulos de todos os CDs.

Accionar SCAN:

- Premir **SC/SRC** durante aprox. 1 seg. Os títulos são tocados brevemente um após o outro em sequência crescente.

Terminar SCAN:

- Premir **SC/SRC** durante aprox. 1 seg. O título brevemente tocado por último continua a ser tocado.

SCAN também é terminado,

- Premindo **AUD, DSC, << >>** ou ▲/▼.

Programação com DSC

O auto-rádio oferece a possibilidade de com DSC (**D**irect **S**oftware **C**ontrol), adaptar alguns ajustes e funções às suas necessidades e memorizar estas alterações.

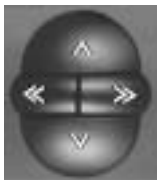
Os aparelhos foram ajustados na fábrica.

A vista geral encontra-se nas páginas seguintes, de modo que poderá compreender perfeitamente estes ajustes básicos.

Para alterar uma programação,

- seleccionar o respectivo tipo de funcionamento de rádio, de cassette ou de Changer com **SC/SRC** (a cassette/CD deve estar introduzida).
- Premir **DSC**.

Com a tecla basculante poderá efectuar a selecção e os ajustes das seguintes funções. No display é indicada a situação ajustada.



- ^/V Seleccionar a função
- << >> Ajustar/chamar o valor

MIX

(apenas no funcionamento de Changer)

MIX CDC -

Seleção de CD em sequência aleatória. Seleccionar a completa reprodução de títulos deste CD em sequência aleatória. Seleccionar o próximo CD em sequência aleatória.

MIX OFF -

MIX está desligado.

REG ON/OFF REG ON - Função regional está ligada.

REG OFF - Função regional está desligada. Leia

“Funcionamento de rádio com RDS - REG - Regional”.

RM ON/OFF (Radio Monitor)

(RM ON/OFF aparece no display apenas durante o funcionamento de cassetes) Possibilita escutar rádio durante o accionamento rápido da fita de cassette.

RM ON - Transmissão de rádio durante o accionamento rápido da fita.

RM OFF - Função desligada.

VOL FIX

Permite ajustar o volume de som de conexão. Ajustar o volume de som de conexão pretendido com << >>.

Ajustando “VOL 0”, a reprodução é efectuada no volume de som ajustado por último ao ligar novamente o aparelho.

AUX ON/OFF O ponto de de menu não aparece quando um Changer está conectado.

Foi efectuada o ajuste de fábrica AUX OFF.

Se fôr conectado um aparelho externo através de AUX, deve ser comutado para AUX ON.

BEEP

Som de confirmação para funções para as quais é necessário que uma tecla seja premida durante mais de 1 segundos.

O volume pode ser regulado entre 0 e 9 (0 = desligado).

TA VOL

Ajustar o volume de som para mensagens de trânsito e som de alarme de 0 - 63. As mensagens de trânsito são emitidas neste volume, quando o volume padronizado é mais baixo. Se o volume padronizado for mais alto do que TA VOL, a mensagem de trânsito é emitida em volume mais alto do que o volume padronizado.

LOUDNESS

Elevação de graves agradável ao ouvido humano, a reprodução com som baixo. LOUD 1 - pequena elevação LOUD 6 - maior elevação

CDC DISP

(apenas no funcionamento de Changer)
Durante a reprodução de CD é possível seleccionar o tipo de indicação.
NUMBER -
É indicado o número do disco e o título do disco.
TIME -
O tempo de reprodução do título é indicado em minutos.

STEREO/MONO

É possível seleccionar entre STEREO e MONO.

AM ON/OFF

É possível bloquear uma ou ambas bandas AM (OM / OL).

Assim só poderá seleccionar as bandas AM necessárias com **TS/BND**:

AM ON – todas as bandas
MW OFF – OL, FM
LW OFF – OM, FM
AM OFF – FM

LO/DX

Seleccionar a sensibilidade de pesquisa para recepção local e distante
LO - Recepção local
LO 1 - hiper sensível
LO 3 - sensibilidade normal
DX - Recepção distante
DX 1 - hiper sensível
DX 3 - sensibilidade normal

Terminar a programação DSC / memorizar ajustes:

- Premir **DSC**.

A programação DSC é automaticamente terminada, 8 segundos após o último ajuste.

Vista geral dos ajustes básicos de fábrica com DSC

MIX	OFF
REG	OFF
RM	OFF
VOL FIX	0
AUX	OFF
BEEP	4
TA VOL	35
LOUDNESS	3
CDC CISP	NUMBER
STEREO/MONO	STEREO
AM	ON
DX	1

Apêndice

Dados técnicos

Amplificador

Potência de saída: 4 x 23 Watt sinusoidal
segundo DIN 45 324
a 14,4 V
4 x 35 Watt de potência máx.

Sintonizador

Bandas de onda:

FM: 87,5 – 108 MHz

OM: 531 – 1602 kHz

OL: 153 – 279 kHz

Sensibilidade FM: 1,0 μ V com 26 dB
relação sinal/ruído

Banda passante FM:

35 - 16 000 Hz

Cassete

Banda passante: 40 - 15 000 Hz

Changer

Banda passante: 5 - 20 000 Hz

Sob reserva de alterações!

Blaupunkt-Werke GmbH
Bosch Gruppe

K7/VKD 8 622 401 082

