



Radio | CD

Madeira CD27

7 647 492 310

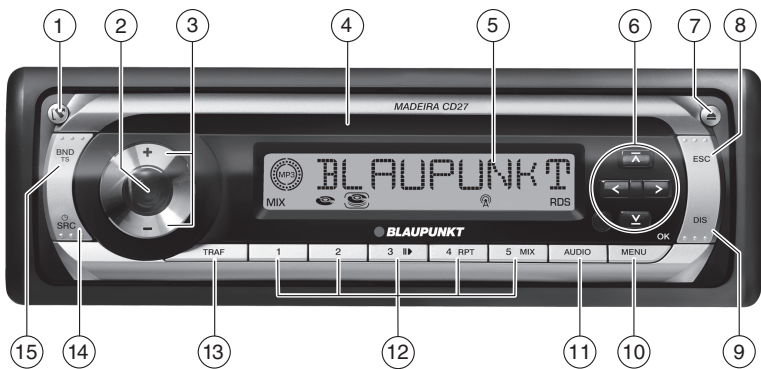
Porto CD27

7 647 482 310



Bedienungsanleitung  
Operating instructions  
Mode d'emploi  
Istruzioni d'uso  
Gebruiksaanwijzing  
Bruksanvisning  
Instrucciones de manejo  
Instruções de serviço  
Betjeningsvejledning  
Instrukcja obsługi  
Návod k obsluze  
Návod na obsluhu

 **BLAUPUNKT**



- ① Tecla **[V]**  
para retirar o painel frontal (Release Panel)
- ② Tecla para ligar/desligar e silenciar (Mute) o aparelho.
- ③ Regulador do volume
- ④ Compartimento para CD
- ⑤ Visor LCD
- ⑥ Bloco com as teclas de seta
- ⑦ Tecla **▲**  
para extrair o CD do aparelho.
- ⑧ Tecla **ESC**  
Confirmar a opção de menu e regressar ao visor do nível principal do MENU ou AUDIO.
- ⑨ Tecla **DIS**  
Toque breve: apresentar brevemente conteúdos alternativos do visor (p. ex., as horas).  
Toque longo: mudar os conteúdos do visor.
- ⑩ Tecla **MENU (OK)**  
Toque breve: chamar o menu para os ajustes.  
Confirmar a selecção do menu (OK).  
Toque longo: iniciar a função Scan.
- ⑪ Tecla **AUDIO**  
para ajustar os baixos, agudos, Balance e Fader. Selecção de um pré-ajuste do equalizador.  
Ligar/desligar e ajustar X-BASS.
- ⑫ Bloco de teclas **1 - 5**
- ⑬ Tecla **TRAF**  
Toque breve: ligar/desligar a disponibilidade dos boletins de trânsito.  
Toque longo: ligar/desligar a função de conveniência RDS.
- ⑭ Tecla **SRC/Ⓞ**  
Toque breve: selecção da fonte entre CD, leitor multi-CD (se instalado) ou AUX.  
Toque longo: chamar breve indicação do relógio.
- ⑮ Tecla **BND/TS**  
Toque breve: selecção dos níveis de memória FM e das bandas MW e LW.  
Toque longo: iniciar a função Travel-store.

<b>Sobre estas instruções</b> .....	<b>165</b>	Repetição de faixas (REPEAT) .....	178
<b>Para sua segurança</b> .....	<b>166</b>	Interromper a reprodução (PAUSE)..	178
<b>Fornecimento</b> .....	<b>167</b>	Seleccionar os conteúdos do visor ..	179
<b>Painel frontal destacável</b> .....	<b>167</b>	Chamar a indicação do texto de CD..	179
<b>Ligar/desligar</b> .....	<b>168</b>	Informações de trânsito durante a leitura de CD .....	179
<b>Regular o volume</b> .....	<b>169</b>	Retirar um CD .....	179
Regular o volume inicial .....	169	<b>Modo multi-CD</b> .....	<b>180</b>
Baixar rapidamente o volume (Mute) .....	170	Iniciar o modo multi-CD .....	180
Ligar/desligar o sinal sonoro de confirmação .....	170	Escolher um CD .....	180
Silenciador durante a utilização do telefone .....	170	Escolher uma faixa .....	180
<b>Rádio</b> .....	<b>171</b>	Busca rápida (com som) .....	180
Regular sintonizador .....	171	Seleccionar os conteúdos do visor...	180
Ligar o rádio .....	171	Repetição de faixas individuais ou de CDs completos (REPEAT) .....	180
Função de conveniência RDS .....	171	Leitura de faixas numa ordem aleatória (MIX) .....	181
Seleccionar a banda e/ou o nível de memória .....	172	Tocar o início de todas as faixas de cada CD (SCAN) .....	181
Sintonizar as estações .....	172	Interromper a reprodução (PAUSE)..	181
Definir a sensibilidade de sintonia automática .....	173	<b>CLOCK - relógio</b> .....	<b>182</b>
Memorizar as estações .....	173	Chamar a indicação do relógio .....	182
Memorizar as estações automaticamente (Travelstore) .....	173	Acertar as horas .....	182
Ouvir uma estação memorizada .....	173	Seleccionar o modo do relógio 12/24 horas .....	182
Tocar brevemente as estações sintonizáveis (SCAN) .....	173	Fazer exhibir a hora permanentemente com o aparelho apagado e a ignição ligada .....	182
Definir o tempo de leitura SCAN .....	174	<b>Som</b> .....	<b>183</b>
Tipo de programa (PTY) .....	174	Regular os graves .....	183
Optimizar a recepção do rádio .....	175	Regular os agudos .....	183
<b>Boletins de trânsito</b> .....	<b>176</b>	Regular a relação do volume entre o canal direito e esquerdo (Balance) ..	183
<b>Modo de CD</b> .....	<b>177</b>	Regular a distribuição do som à frente/atrás (Fader) .....	183
Iniciar o modo de CD .....	177	Pré-ajustes do equalizador (Presets) .....	184
Escolher uma faixa .....	177	<b>X-BASS</b> .....	<b>184</b>
Seleccção rápida de faixas .....	177	<b>Fontes áudio externas</b> .....	<b>185</b>
Busca rápida (com som) .....	178	<b>Dados técnicos</b> .....	<b>185</b>
Leitura de faixas numa ordem aleatória (MIX) .....	178		
Tocar o início das faixas (SCAN) .....	178		

## Sobre estas instruções

Estas instruções incluem informações importantes para a montagem e utilização simples e seguras do aparelho.

- Leia cuidadosa e totalmente estas instruções antes de utilizar o aparelho.
- Guarde estas instruções de forma a que estejam acessíveis a qualquer momento para todos os utilizadores.
- Entregue sempre o aparelho a terceiros juntamente com estas instruções.

Além disso, observe as instruções dos aparelhos que utiliza em conjunto com este aparelho.

## Símbolos utilizados

Nestas instruções foram utilizados os seguintes símbolos:



### CAUIDADO!

Aviso de raios laser



### CAUIDADO!

Aviso de danos na unidade de CD



A identificação CE confirma o cumprimento das directivas UE.

➔ Identifica um passo de procedimento

- Identifica uma enumeração

## Utilização de acordo com as disposições legais

Este aparelho foi concebido para a montagem e utilização num veículo com tensão da rede de bordo de 12 V e deve ser instalado numa abertura DIN. Observe os limites de potência nos dados técnicos. Mande

efectuar as reparações e, eventualmente, a montagem por um técnico especializado.

## Declaração de conformidade

A Blaupunkt GmbH confirma por este meio que este auto-rádio está em conformidade com as exigências básicas e outras disposições relevantes da directiva 1999/5/CE.

## Serviço

Em alguns países, a Blaupunkt disponibiliza um serviço de reparação e recolha.

Em [www.blaupunkt.com](http://www.blaupunkt.com), poderá informar-se sobre se este serviço está disponível no seu país.

Caso pretenda recorrer a este serviço, poderá solicitar um serviço de recolha para o seu aparelho através da Internet.

## Garantia

Concedemos uma garantia relativamente a todos os produtos comprados na União Europeia. Para aparelhos comprados fora da União Europeia, são válidas as condições de garantia apresentadas pelos nossos representantes no respectivo país.

Para conhecer as condições de garantia, visite a nossa página na Internet [www.blaupunkt.com](http://www.blaupunkt.com) ou encomende-as directamente no seguinte endereço:

Blaupunkt GmbH  
Hotline  
Robert-Bosch-Str. 200  
D-31139 Hildesheim

## Para sua segurança

Este aparelho foi fabricado de acordo com os actuais conhecimento tecnológicos e as regras credenciadas referentes aos regulamentos de segurança. Apesar disso, podem surgir situações perigosas no caso de não observar as indicações de segurança presentes nestas instruções.

### Se instalar o aparelho por si mesmo

Só deve efectuar a instalação do aparelho se tiver experiência na instalação de autorádios e possuir conhecimentos seguros sobre o sistema eléctrico do veículo. Para o efeito, observe as instruções de montagem no final destas instruções.

### O que deve ter em atenção!

---



#### Perigo!

No aparelho existe um Laser da classe 1, que pode lesionar os seus olhos.

Nunca abra o aparelho, nem efectue nele quaisquer alterações.

---

Durante o funcionamento

- Manipule o aparelho só quando a situação do trânsito o permitir! Pare o veículo num local adequado para manuseamentos mais longos.
- Retire ou coloque o painel frontal apenas com o veículo parado.
- Regule sempre um volume médio, de forma a poder ouvir as advertências acústicas (p. ex., polícia) e proteger a sua audição. Não aumente o volume

enquanto selecciona outra fonte áudio ou quando o leitor multi-CD muda o CD. O aparelho fica, então, silenciado por breves momentos.

Após a utilização

- Sem o painel frontal, o aparelho não tem qualquer valor para os ladrões. Retire sempre o painel frontal quando abandona o veículo.
- Transporte o painel frontal de forma a estar protegido contra choques e a não sujar os contactos.

### Indicações de limpeza

Produtos solventes, de limpeza ou abrasivos, bem como spray para cockpits e produtos de conservação para plásticos podem conter substâncias corrosivas para a superfície do aparelho.

- Para a limpeza do aparelho, utilize apenas um pano seco ou ligeiramente húmido.
- Se necessário, limpe os contactos do painel frontal com um pano macio, humedecido com álcool de limpeza.

### Remoção de aparelhos usados (apenas países da UE)



Não remova o seu aparelho usado juntamente com o lixo doméstico!

Para a remoção do aparelho usado, recorra por favor aos sistemas de devolução e recolha que estão à sua disposição.

## Fornecimento

Estão incluídos no fornecimento:

- 1 auto-rádio
- 1 armação de fixação
- 2 ganchos de desmontagem
- 1 instruções de serviço

## Equipamento extra (não incluído no fornecimento)

Utilize apenas os equipamentos extra admitidos pela Blaupunkt.

### Telecomando

Com um telecomando no volante e/ou manual, pode operar as funções básicas do seu auto-rádio confortavelmente e com segurança.

Não é possível ligar/desligar o aparelho através do telecomando.

Para saber quais o telecomandos que são compatíveis com o seu auto-rádio, dirija-se a um revendedor da Blaupunkt ou consulte a Internet sob [www.Blaupunkt.com](http://www.Blaupunkt.com).

### Amplificador

Podem usar-se todos os amplificadores da Blaupunkt e Velocity.

### Leitor multi-CD (Changer)

Podem instalar-se os seguintes leitores multi-CD da Blaupunkt:  
CDC A 03, CDC A08 e IDC A 09.

## Painel frontal destacável

### Protecção anti-roubo

O seu aparelho está equipado com um painel frontal destacável (Release Panel), que o protege contra roubo. Sem este painel frontal, o aparelho não tem valor algum para um ladrão.

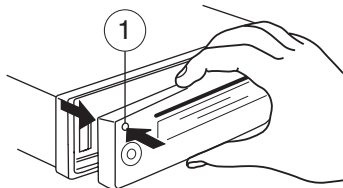
Proteja o aparelho contra roubo, levando o painel frontal sempre consigo ao abandonar o automóvel. Não o deixe no automóvel, nem mesmo num lugar escondido.

A concepção construtiva específica do painel frontal facilita-lhe a remoção e colocação do mesmo.

#### Notas:

- Não deixe o painel frontal cair ao chão.
- Nunca exponha o painel frontal à luz solar directa ou a outras fontes de calor.
- Evite tocar directamente nas superfícies de contacto do painel frontal. Caso necessário, limpe os contactos com um pano embebido em álcool de limpeza e que não largue pêlos.

### Retirar o painel frontal



➔ Prima a tecla  1.

O dispositivo de retenção do painel frontal solta-se.

- Puxe o painel frontal primeiro a direito e, depois, para a esquerda, retirando-o do aparelho.

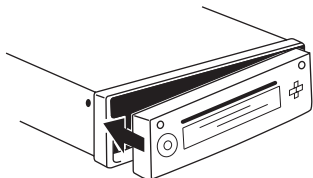
O aparelho desliga-se.

Todas as configurações actuais serão guardadas na memória.

Existindo um CD no compartimento, este permanece no aparelho.

## Colocar o painel frontal

- Insira o painel frontal da esquerda para a direita na guia do aparelho.
- Pressione cuidadosamente o lado esquerdo do painel frontal, até engatar.



### Nota:

Ao colocar o painel frontal, não carregue no visor.

Se o aparelho estava ligado no momento em que se retirou o painel frontal, ele volta a ligar-se automaticamente no modo por último seleccionado (rádio, CD, leitor multi-CD ou AUX) ao voltar a colocar-se o painel frontal.

## Ligar/desligar

Há várias possibilidades para ligar e desligar o aparelho:

### Ligar/desligar através da ignição do automóvel

Se o aparelho estiver correctamente conectado à ignição do automóvel e se não for desligado com a tecla (2), ele liga-se e desliga-se juntamente com a ignição.

### Ligar/desligar com a tecla (2)

- Para ligar, prima a tecla (2).
- Para desligar, mantenha a tecla (2) pressionada por mais de dois segundos.

O aparelho desliga-se.

### Nota:

Quando a ignição está desligada, o aparelho desliga automaticamente passada uma hora, por forma a proteger a bateria do automóvel contra uma descarga.

### Ligar com a recolha do CD

Quando o aparelho está desligado e não se encontra nenhum CD na unidade,

- insira, sem exercer qualquer força, o CD na unidade (4), com o lado impresso para cima, até sentir uma resistência.

O disco é recolhido automaticamente para dentro da unidade.

A recolha do disco não deve ser impedida nem apoiada.

O aparelho liga-se e inicia-se a reprodução do CD.



**Nota:**

Se a ignição do veículo estava desligada antes de se inserir o CD, deve primeiro ligar com tecla **(2)**, para que a reprodução se inicie.

**Ligar/desligar com o painel frontal destacável**

➡ Retire o painel frontal.

O aparelho desliga-se.

➡ Volte a colocar o painel frontal.

O aparelho liga-se. Activa-se o modo que estava activo no momento em que desligou o aparelho (rádio, CD, leitor multi-CD ou AUX).

**Regular o volume**

O volume pode ser regulado em passos de 0 (desligado) a 66 (máximo).

Para aumentar o volume,

➡ prima a tecla + **(3)**.

Para baixar o volume,

➡ prima a tecla - **(3)**.

**Regular o volume inicial****Nota:**

O aparelho possui uma função Time-out (espaço de tempo).

Se, por exemplo, premir a tecla **MENU** **(10)** e seleccionar uma opção de menu, o aparelho regressa à posição anterior cerca de 8 segundos após o último accionamento de tecla. Os ajustes efectuados são guardados na memória.

O volume inicial pode ser regulado.

➡ Prima a tecla **MENU** **(10)**.

➡ Prima as vezes necessárias a tecla **∨** ou **∧** **(6)**, até "ON VOLUME" aparecer no visor.

➡ Regule o volume inicial com as teclas **<>** **(6)**.

Por forma a facilitar a regulação, o aparelho aumenta e reduz o volume conforme a regulação feita.

Seleccionando "LAST VOL", é reactivado o volume que estava a ouvir antes de desligar o aparelho.

### Nota:

Para proteger a audição, o volume inicial está limitado ao valor "38". Se o volume era superior no momento de desligar e o ajuste "LAST VOL" tiver sido seleccionado, o aparelho é ligado de novo com o valor "38".

Uma vez terminado o ajuste,

- prima duas vezes a tecla **MENU** (10).

## Baixar rapidamente o volume (Mute)

O volume pode ser baixado rapidamente para um valor pré-definido (Mute).

- Prima **brevemente** a tecla (2).

É indicado "MUTE" no visor.

## Desligar o silenciador (Mute)

Para voltar a activar o volume anteriormente ouvido,

- prima de novo **brevemente** a tecla (2).

## Ajustar o volume Mute

O volume Mute (Mute Level) pode ser ajustado.

- Prima a tecla **MENU** (10).
- Prima as vezes necessárias a tecla **V** ou **⌂** (6), até "MUTE LVL" aparecer no visor.
- Regule o volume Mute com as teclas **<>** (6).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima duas vezes a tecla **MENU** (10).

## Ligar/desligar o sinal sonoro de confirmação

Se premir uma tecla por mais de dois segundos para executar determinada função, por ex., para memorizar uma estação numa tecla de pré-selecção, um sinal sonoro soa a título de confirmação (Beep). Pode ligar ou desligar o "Beep".

- Prima a tecla **MENU** (10).
- Prima as vezes necessárias a tecla **V** ou **⌂** (6), até "BEEP ON" ou "BEEP OFF" aparecer no visor.
- Ligue ou desligue o "Beep" com as teclas **<>** (6). "OFF" significa que o "Beep" está desligado; "ON", que o "Beep" está ligado.

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU** (10).

## Silenciador durante a utilização do telefone

Se o seu aparelho estiver conectado a um telemóvel, ao "levantar" o telefone, o auto-rádio é silenciado. Para o efeito, o telemóvel deve estar ligado ao aparelho tal como descrito nas instruções de montagem.

No visor é indicado "PHONE".

## Rádio

### Regular sintonizador

Para garantir um funcionamento correcto do rádio, o aparelho deve estar regulado para a região em que será utilizado. Pode escolher entre Europa (EUROPE), América (USA), América do Sul (S-AMERICA) e Tailândia (THAI). O sintonizador está regulado de fábrica para a região em que o aparelho é vendido. Se surgirem problemas com a recepção do rádio, verifique este ajuste.

As funções do rádio descritas nestas instruções de serviço referem-se ao ajuste do sintonizador para a Europa (EUROPE).

- Desligue o aparelho com a tecla **2**.
- Mantenha as teclas **1** e **5** **12** premidas simultaneamente e volte a ligar o aparelho com a tecla **2**.

É indicado "TUNER".

- Selecciona a sua zona de sintonização com a tecla **V** ou **∞** **6**.

Para salvaguardar o ajuste,

- desligue o aparelho e volte a ligá-lo, ou aguarde aprox. 8 segundos. O rádio liga-se com o ajuste seleccionado em último lugar (rádio, CD, leitor multi-CD ou AUX).

### Ligar o rádio

Se se encontrar nos modos de funcionamento CD, leitor multi-CD ou AUX,

- prima a tecla **BND/TS** **15**

ou

- prima as vezes necessárias a tecla **SRC/⊙** **14**, até aparecer no visor o nível de memória, p. ex., "FM1".

Em volta do símbolo de rádio surge uma moldura.

### Função de conveniência RDS

Este aparelho está equipado com um receptor de rádio RDS (Radio Data System). Muitas estações sintonizáveis em FM transmitem um sinal que, para além do programa, contém informações adicionais, como, por exemplo, o nome da estação ou o tipo de programa transmitido (PTY).

O nome da estação é exibido no visor, logo que seja captado.

As funções de conveniência RDS, AF (frequência alternativa) e REGIONAL ampliam o espectro de funcionalidades do seu auto-rádio.

- AF: Quando a função de conveniência RDS está activa, o aparelho efectua automaticamente a busca da frequência com o sinal mais forte para a estação que pretende ouvir.
- REGIONAL: Algumas estações, a determinada hora, subdividem os programas em vários programas regionais, com conteúdos diferentes. A função REGIONAL evita que o auto-rádio comute para frequências alternativas com programas diferentes do que pretende ouvir.

#### Nota:

A função REGIONAL tem de ser activada/desactivada separadamente no menu.

## Activar/desactivar a função de conveniência RDS

Se desejar usar as funções de conveniência RDS (AF e REGIONAL),

➤ mantenha a tecla **TRAF** (13) premida por mais de dois segundos.

A função RDS está activa quando o símbolo RDS aparece no visor.

## Ligar/desligar a função REGIONAL

➤ Prima a tecla **MENU** (10).

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **V** ou **^** (6), até "REG" aparecer no visor. Ao lado da sigla "REG" é visualizado "OFF" (desligado) ou "ON" (ligado).

Para ligar ou desligar REGIONAL,

➤ prima a tecla **>** ou **(6)**.

➤ Prima a tecla **MENU** (10).

## Seleccionar a banda e/ou o nível de memória

Este aparelho permite-lhe receber os programas transmitidos nas bandas de frequência FM, assim como MW (OM) e LW (OL). Para a banda FM, está disponível uma memória com três níveis (FM1, FM2 e FMT) e, para cada uma das bandas MW e LW, um nível.

Em cada nível podem guardar-se cinco estações emissoras diferentes.

Para comutar entre os níveis da memória, FM1, FM2 e FMT, ou entre as bandas MW e LW,

➤ prima brevemente a tecla **BND/TS** (15).

## Sintonizar as estações

Há várias possibilidades para sintonizar as estações emissoras.

### Sintonização automática

➤ Prima a tecla **V** ou **^** (6).

O aparelho sintoniza a próxima estação que consiga captar.

### Sintonia manual

Também é possível fazer a sintonia de estações manualmente.

#### Nota:

A sintonia manual das estações só é possível, enquanto a função de conveniência RDS está desactivada.

➤ Prima a tecla **<** ou **>** (6).

### Percorrer as cadeias de estações (só em FM)

Se as estações disponibilizarem vários programas, é possível percorrer esta designada "cadeia de estações".

#### Nota:

Para poder usar esta função, a função de conveniência RDS tem de estar activa.

➤ Prima a tecla **<** ou **>** (6), para mudar para a estação seguinte na cadeia de estações.

#### Nota:

Só poderá mudar para as estações que já tenha recebido anteriormente. Para o efeito, use a função Scan ou Travelstore.

## Definir a sensibilidade de sintonia automática

Esta função permite-lhe determinar se o aparelho deve sintonizar apenas estações com sinais fortes ou também estações com sinais fracos.

- Prima a tecla **MENU** (10).
  - Prima as vezes necessárias a tecla **∨** ou **∧** (6), até "SENS" e o valor ajustado no momento aparecerem no visor.
- "SENS HI6" significa sensibilidade máxima.  
"SENS LO1" significa sensibilidade mínima.
- Regule a sensibilidade pretendida com as teclas **<>** (6).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU** (10).

### Nota:

É possível regular vários níveis de sensibilidade para as bandas FM e MW ou LW (AM).

## Memorizar as estações

### Memorizar as estações manualmente

- Selecione o nível de memória pretendido FM1, FM2, FMT, ou uma das bandas MW ou LW.
- Sintonize a estação pretendida.
- Mantenha premida a tecla de pré-selecção **1 - 5** (12) na qual pretende memorizar a estação durante mais de dois segundos.

## Memorizar as estações automaticamente (Travelstore)

As cinco estações com os sinais mais fortes da região podem ser guardadas automaticamente na memória (só em FM). A memorização faz-se no nível FMT.

### Nota:

As estações guardadas anteriormente neste nível serão apagadas.

- Mantenha a tecla **BND/TS** (15) premida por mais de dois segundos.

Inicia-se a memorização. No visor é apresentado "FM TSTORE". Uma vez terminada a memorização, o aparelho toca a estação guardada na posição 1 do nível FMT.

## Ouvir uma estação memorizada

- Selecione o nível de memória ou a banda.
- Prima a tecla de pré-selecção **1 - 5** (12) da estação pretendida.

## Tocar brevemente as estações sintonizáveis (SCAN)

A função SCAN permite-lhe tocar todas as estações sintonizáveis durante um curto espaço de tempo. O tempo de leitura pode ser regulado no menu entre 5 a 30 segundos (em passos de 5 segundos).

### Iniciar a função SCAN

- Mantenha a tecla **MENU** (10) premida por mais de dois segundos.

Inicia-se a exploração. "SCAN" é exibido por um período curto no visor, depois pisca o nome da estação ou a frequência que está a ser tocada.

## Terminar a busca SCAN, continuar a ouvir uma estação

➡ Prima a tecla **MENU** (10).

A exploração é terminada, ficando a última estação sintonizada activa.

## Definir o tempo de leitura SCAN

➡ Prima a tecla **MENU** (10).

➡ Prima as vezes necessárias a tecla **∇** ou **▲** (6), até "SCAN TIME" aparecer no ecrã.

➡ Regule o tempo de leitura pretendido com as teclas **<>** (6).

Uma vez terminado o ajuste,

➡ prima duas vezes a tecla **MENU** (10).

### Nota:

O tempo regulado para a leitura SCAN também é válido os modos de CD e de leitor multi-CD.

## Tipo de programa (PTY)

Algumas estações em FM, juntamente com o seu nome, transmitem informações adicionais sobre o tipo de programa transmitido. O seu auto-rádio é capaz de captar e exibir este tipo de informações.

Os tipos de programa incluem, por exemplo:

CULTURE	TRAVEL	JAZZ
SPORT	NEWS	POP
ROCK	CLASSICS	

A função PTY facilita-lhe a busca de estações que transmitem determinados tipos de programa.

## PTY-EON

Uma vez seleccionado o tipo do programa pretendido e iniciada a exploração, o aparelho muda da estação actual para uma estação que oferece o tipo de programa procurado.

### Notas:

- Quando aparelho não consegue encontrar uma estação com o tipo de programa seleccionado, emite um sinal sonoro a título de informação e no visor aparece "NO PTY" por breves instantes. A última estação captada pelo aparelho volta a ser sintonizada.
- Quando a estação sintonizada ou outra estação da mesma cadeia transmitir o tipo de programa pretendido, o aparelho muda automaticamente da estação que está a ouvir no momento, do modo de CD ou do modo de leitor multi-CD para a estação com o tipo de programa pretendido.
- Se não pretender ter activada esta comutação PTY-EON, desactive-a no menu com "PTY off". Antes disso, prima uma das teclas **SRC/⊙** (14) ou **BND/TS** (15).

### Ligar/desligar a função PTY

➡ Prima a tecla **MENU** (10).

➡ Prima as vezes necessárias a tecla **∇** ou **▲** (6), até "PTY ON" ou "PTY OFF" aparecer no visor.

➡ Prima a tecla **>** ou **<** (6) para activar ("ON") ou desactivar ("OFF") a função PTY.

➡ Prima a tecla **MENU** (10).

## Seleccionar o idioma da função PTY

Pode seleccionar o idioma em que pretende que sejam apresentados os tipos de programa. Estão disponíveis "DEUTSCH", "ENGLISH" e "FRANÇAIS".

- Prima a tecla **MENU** (10).
- Prima as vezes necessárias a tecla **√** ou **⌂** (6), até "PTY LANG" aparecer no visor.
- Regule o idioma pretendido com as teclas **<>** (6).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima duas vezes a tecla **MENU** (10).

## Seleccionar um tipo de programa e iniciar a exploração

- Prima a tecla **<ou>** (6).

É exibido o tipo de programa recebido actualmente.

- Se pretender seleccionar um outro tipo de programa, pode mudar para um outro tipo de programa, durante o período de apresentação, premindo a tecla **<ou>** (6).

O tipo seleccionado é indicado por um período curto no visor.

- Prima a tecla **√** ou **⌂** (6) para iniciar a busca.

O aparelho sintoniza a próxima estação que ofereça o tipo de programa seleccionado.

## Optimizar a recepção do rádio

### HICUT

A função HICUT permite-lhe melhorar a recepção, quando esta começa a ficar fraca (só em FM). Se existirem perturbações na recepção, o nível de ruído é automaticamente reduzido.

### Ligar/desligar a função HICUT

- Prima a tecla **MENU** (10).
- Prima as vezes necessárias a tecla **√** ou **⌂** (6), até "HICUT" aparecer no visor.
- Prima a tecla **<ou>** (6) para regular a função HICUT.

"HICUT 0" significa nenhuma atenuação e "HICUT 1" significa atenuação automática do nível de ruído.

- Prima a tecla **MENU** (10).

## Boletins de trânsito

O seu aparelho está equipado com um receptor RDS-EON. "EON" significa **Enhanced Other Network** (activar outras redes).

Quando é transmitido um boletim de trânsito (TA), o aparelho muda automaticamente da estação que não transmite informações rodoviárias para a estação que pertence à mesma rede e que oferece este serviço.

Depois de terminado o boletim, o aparelho regressa ao programa ouvido anteriormente.

### Ligar/desligar a prioridade dos boletins de trânsito

➡ Prima **brevemente** a tecla **TRAF** (13).

A prioridade dos boletins de trânsito está activa, enquanto o símbolo de engarrafamento é apresentado no visor.

#### Notas:

Soa um sinal sonoro,

- quando abandona a zona de emissão da estação com boletins de trânsito que está a escutar no momento.
- Quando recebe uma estação com boletins de trânsito e o volume está ajustado para o valor mínimo (0) ou se, quando se encontra no modo de CD, leitor multi-CDs ou AUX, abandonar a zona de emissão da estação com boletins de trânsito sintonizada e a busca automática seguinte não encontrar qualquer estação com boletins de trânsito.

- Quando muda de uma estação com boletins de trânsito para uma estação que não disponibiliza este serviço.

Nestes casos, desligue a prioridade dos boletins de trânsito ou mude para uma estação que suporta este serviço.

### Regular o volume dos boletins de trânsito

➡ Prima a tecla **MENU** (10).

➡ Prima as vezes necessárias a tecla **V** ou **⌵** (6), até "TA VOLUME" aparecer no visor.

➡ Regule o volume com as teclas **<>** (6).

Uma vez terminado o ajuste,

➡ prima duas vezes a tecla **MENU** (10).

#### Notas:

- Também pode regular o volume durante um boletim de trânsito, utilizando o respectivo regulador (3) durante a emissão.
- Pode regular a distribuição do som para os boletins de trânsito. Para tal, leia o capítulo "Som".



## Modo de CD

Este aparelho permite a leitura de CDs de áudio, CD-Rs e CD-RWs comerciais, com um diâmetro de 12 ou 8 cm.



### Cuidado !

CDs com etiquetas e de contornos realçados podem danificar a unidade de CD.

- Não introduza "shape-CDs" (CDs de contornos realçados).
- Não cole etiquetas nos CDs, pois estas podem soltar-se durante o funcionamento.

### Nota:

Legende os CDs apenas com um marcador para CDs, pois estes não possuem quaisquer substâncias corrosivas. Marcadores de tinta permanente podem danificar os CDs.

Para um funcionamento correcto, utilize apenas CDs com o logotipo "Compact Disc". O CDs protegidos contra cópia podem causar dificuldades de reprodução. A Blaupunkt não pode garantir um funcionamento correcto de CDs protegidos contra cópia!

## Iniciar o modo de CD

Não havendo nenhum disco na unidade,

- ➔ insira o CD no compartimento para CDs (4), sem exercer qualquer força e com

o lado impresso para cima, até sentir uma resistência.

O disco é recolhido automaticamente para dentro da unidade.

A recolha do CD não deve ser apoiada nem impedida.

O aparelho começa a reproduzir o CD.

No visor é indicado o símbolo de CD.

### Notas:

- O símbolo de CD indica que se encontra um CD na unidade. Uma moldura em volta do símbolo de CD indica que o CD foi seleccionado como fonte áudio.
- Se a ignição do veículo estava desligada antes de se inserir o CD, deve primeiro ligar com tecla (2), para que a reprodução se inicie.

Havendo já um disco na unidade,

- ➔ prima as vezes necessárias a tecla **SRC/** (14), até "CD" aparecer no visor.

O leitor começa a ler o disco a partir do ponto em que foi interrompido a última vez.

## Escolher uma faixa

- ➔ Prima uma tecla do bloco com as teclas de seta (6) para seleccionar a faixa seguinte ou anterior.

Se premir uma vez a tecla **↘** ou **←** (6), o aparelho volta a ler a faixa actual.

## Seleção rápida de faixas

Para efectuar uma selecção rápida das faixas para trás ou para a frente,

- ➔ mantenha uma das teclas **↘↗** (6) premeida até a selecção rápida da faixa se iniciar para trás ou para a frente.

## Busca rápida (com som)

Para efectuar uma busca rápida para trás ou para a frente,

- mantenha uma das teclas <> ⑥ premeida, até a busca rápida se iniciar para trás ou para a frente.

## Leitura de faixas numa ordem aleatória (MIX)

- Prima a tecla **5 MIX** ⑫.

A informação "MIX CD" surge brevemente no visor, e o símbolo MIX acende-se. O aparelho toca a próxima faixa encontrada por ordem aleatória.

## Terminar a função MIX

- Prima novamente a tecla **5 MIX** ⑫.

A informação "MIX OFF" surge brevemente no visor, e o símbolo MIX apaga-se.

## Tocar o início das faixas (SCAN)

Esta função permite-lhe tocar o início de todas as faixas contidas num disco.

- Prima a tecla **MENU** ⑩ por mais de dois segundos.

É tocado o início da próxima faixa.

### Nota:

O tempo de leitura de faixas pode ser regulado. Para o efeito, leia o parágrafo "Regular o tempo de leitura SCAN" no capítulo "Rádio".

## Terminar a busca e continuar a ouvir uma faixa

- Para terminar a exploração, prima a tecla **MENU** ⑩.

O aparelho continua a ler a faixa que está a ser tocada.

## Repetição de faixas (REPEAT)

Se pretender repetir uma faixa,

- prima a tecla **4 RPT** ⑫.

A informação "RPT TRCK" surge brevemente no visor e o símbolo RPT é apresentado. O leitor repete a faixa seleccionada, até se voltar a desactivar a função RPT.

## Terminar a função REPEAT

Se pretender desligar a função de repetição,

- prima novamente a tecla **4 RPT** ⑫.

A informação "RPT OFF" surge brevemente no visor, e o símbolo RPT apaga-se. A leitura é prosseguida de forma normal.

## Interromper a reprodução (PAUSE)

- Prima a tecla **3** ⑫.

É indicado "PAUSE" no visor.

## Cancelar a pausa

- Durante a pausa, prima a tecla **3** ⑫.

A reprodução prossegue.

## Seleccionar os conteúdos do visor

Para o modo de CD, pode escolher entre dois tipos de indicação:

- Número da faixa e hora
- Número da faixa e tempo de leitura

Para mudar a indicação

- mantenha a tecla **DIS** (9) premida por mais de 2 segundos.

## Chamar a indicação do texto de CD

Alguns CDs possuem um designado texto de CD. O texto de CD pode conter o nome do artista, do álbum ou das faixas.

É possível fazer mostrar o texto de CD sob a forma de texto rolante, sempre que o aparelho muda de faixa. Uma vez exibido o texto de CD, o aparelho volta ao modo de exibição normal. Para o efeito, leia o capítulo "Ajustar os conteúdos do visor".

## Ligar / desligar o texto de CD

- Prima a tecla **MENU** (10).
- Prima as vezes necessárias a tecla **V** ou **⏏** (6), até "CD TEXT" aparecer no visor.
- Ligue ("TEXT ON") ou desligue ("TEXT OFF") a função de texto de CD com a tecla **<ou>** (6).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima duas vezes a tecla **MENU** (10).

## Informações de trânsito durante a leitura de CD

Se pretender receber informações sobre o trânsito durante a leitura de discos,

- prima a tecla **TRAF** (13).

A prioridade dos boletins de trânsito está activa, enquanto o símbolo de engarrafamento é apresentado no visor. Para o efeito, leia o capítulo "Recepção de boletins de trânsito".

## Retirar um CD

- Prima a tecla **▲** (7) junto ao compartimento para CD.

O disco é ejectado.

- Retire o CD.

### Notas:

- Um CD ejectado é novamente recolhido após aprox. 10 segundos.
- Também poderá extrair os CDs quando o aparelho está desligado ou se estiver activa uma outra fonte áudio.

## Modo multi-CD

### Nota:

Para informações sobre o tratamento dos discos compactos, a inserção de discos e o manuseamento do leitor multi-CD, queira consultar as instruções de serviço do seu leitor multi-CD.

### Iniciar o modo multi-CD

➤ Prima as vezes necessárias **SRC/Ⓞ** (14), até "CHANGER" aparecer no visor.

Em volta do símbolo de leitor multi-CD surge uma moldura.

O leitor começa a ler o primeiro disco que conseguir identificar.

### Escolher um CD

Para mudar para um novo disco, por ordem ascendente ou descendente,

➤ prima uma ou várias vezes a tecla **↙↘** (6).

### Nota:

Os compartimentos de CD que estão livres e os compartimentos que contêm CDs inválidos serão suprimidos.

### Escolher uma faixa

Para mudar, por ordem ascendente ou descendente, para uma nova faixa no disco que está a ser tocado,

➤ prima uma ou várias vezes a tecla **↔** (6).

## Busca rápida (com som)

Para efectuar uma busca rápida para trás ou para a frente,

➤ mantenha uma das teclas **↔** (6) premida, até a busca rápida se iniciar para trás ou para a frente.

## Seleccionar os conteúdos do visor

Para a apresentação dos conteúdos do visor no modo de leitor multi-CD, estão disponíveis cinco opções:

- Número da faixa e tempo de leitura ("TRCK-TIME")
  - Número da faixa e hora ("TRCK-CLK")
  - Número de CD e número da faixa ("CD-TRCK")
  - Número de CD e hora ("CD-CLK")
  - Número de CD e tempo de leitura ("CD-TIME")
- Mantenha a tecla **DIS** (9) premida por mais de 2 segundos.
- Para efectuar uma outra selecção, mantenha a tecla **DIS** (9) premida novamente por mais de 2 segundos.

## Repetição de faixas individuais ou de CDs completos (REPEAT)

Para repetir a faixa que está a ser tocada,

➤ prima brevemente a tecla **4 RPT** (12).

A informação "RPT TRCK" surge brevemente no visor e o símbolo RPT é apresentado.

Para repetir o disco que está a ser tocado,

➤ mantenha a tecla **4 RPT** (12) premida por mais de dois segundos.

No visor aparece brevemente "RPT DISC" e a sigla RPT é apresentada.

### Terminar a função Repeat

Para terminar a repetição da faixa ou do disco que está a ser tocado,

➡ prima brevemente a tecla **4 RPT** (12).

Aparece "RPT OFF" e a sigla RPT apaga-se no visor.

### Leitura de faixas numa ordem aleatória (MIX)

Para ouvir as faixas do disco que está a ser tocado, numa ordem variável, aleatoriamente seleccionada pelo aparelho,

➡ prima brevemente a tecla **5 MIX** (12).

A informação "MIX CD" surge brevemente no visor e o símbolo MIX é apresentado.

Para ouvir as faixas de todos os discos inseridos, numa ordem variável, aleatoriamente seleccionada pelo aparelho,

➡ mantenha tecla **5 MIX** (12) premida por mais de dois segundos.

A informação "MIX ALL" surge brevemente no visor e o símbolo MIX é apresentado.

### Terminar a função MIX

➡ Prima brevemente a tecla **5 MIX** (12).

"MIX OFF" é apresentado e a sigla MIX apaga-se no visor.

### Tocar o início de todas as faixas de cada CD (SCAN)

Para ouvir, numa ordem variável, todas as faixas de todos os discos inseridos,

➡ prima a tecla **MENU** (10) por mais de dois segundos.

No visor aparece "TRK SCAN" e o referência da faixa actual pisca.

### Terminar a função SCAN

Para terminar a leitura do início das faixas,

➡ prima brevemente a tecla **MENU** (10).

O aparelho continua a ler a faixa que está a ser tocada.

#### Nota:

O tempo de leitura de faixas pode ser regulado. Para o efeito, leia o parágrafo "Regular o tempo de leitura SCAN" no capítulo "Rádio".

### Interromper a reprodução (PAUSE)

➡ Prima a tecla **3** (12).

É indicado "PAUSE" no visor.

### Cancelar a pausa

➡ Durante a pausa, prima a tecla **3** (12).

A reprodução prossegue.

## CLOCK - relógio

### Chamar a indicação do relógio

Para chamar a indicação do relógio,

- mantenha a tecla **SRC/⌚** (14) premida, até o relógio aparecer no visor.

### Acertar as horas

Para acertar as horas,

- prima a tecla **MENU** (10).
- Prima as vezes necessárias a tecla **√** ou **⌂** (6), até "CLOCK SET" aparecer no visor.
- Prima a tecla **<** (6).

A hora é exibida no visor. As horas piscam indicando que podem ser acertadas.

- Acerte as horas com as teclas **√** **⌂** (6).

Quando tiver acertado as horas,

- prima a tecla **>** (6).

Os minutos piscam.

- Acerte os minutos com as teclas **√** **⌂** (6).
- Prima duas vezes a tecla **MENU** (10).

### Seleccionar o modo do relógio 12/24 horas

- Prima a tecla **MENU** (10).

No visor é indicado "MENU".

- Prima as vezes necessárias a tecla **√** ou **⌂** (6), até "24 H MODE" ou "12 H MODE" aparecer no visor.
- Prima a tecla **<** ou **>** (6), para alterar o modo.

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU** (10).

### Fazer exibir a hora permanentemente com o aparelho apagado e a ignição ligada

Para fazer indicar a hora com o aparelho apagado, mas com a ignição ligada,

- prima a tecla **MENU** (10).

No visor é indicado "MENU".

- Prima as vezes necessárias a tecla **√** ou **⌂** (6), até "CLOCK OFF" ou "CLOCK ON" aparecer no visor.
- Prima a tecla **<** ou **>** (6) para mudar a indicação entre "ON" (ligado) ou "OFF" (desligado).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU** (10).

## Som

Pode efectuar as regulações do som (baixos e agudos) separadamente para cada fonte (rádio, CD, leitor multi-CD ou AUX).

As regulações da distribuição do som (Balance e Fader) são efectuadas em conjunto para todas as fontes áudio (excepto boletins de trânsito).

Fader e Balance para os boletins de trânsito (TA) **só** podem ser regulados durante um boletim de trânsito.

### Nota:

Caso o ajuste de baixos e agudos apenas seja possível limitadamente, regule o pré-ajuste do equalizador para EQ OFF.

Para o efeito, leia o capítulo "Pré-ajustes do equalizador (Presets)".

## Regular os graves

➤ Prima a tecla **AUDIO** (11).

"BASS" é exibido no visor.

➤ Prima a tecla **∨** ou **∧** (6) para regular os baixos.

Uma vez terminado o ajuste,

➤ prima a tecla **AUDIO** (11).

## Regular os agudos

➤ Prima a tecla **AUDIO** (11).

"BASS" é exibido no visor.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **>** (6), até "TREBLE" aparecer no visor.

➤ Prima a tecla **∨** ou **∧** (6) para regular os agudos.

Uma vez terminado o ajuste,

➤ prima a tecla **AUDIO** (11).

## Regular a relação do volume entre o canal direito e esquerdo (Balance)

Para regular a relação do volume entre os canais esquerdo e direito ("balance"),

➤ prima a tecla **AUDIO** (11).

"BASS" é exibido no visor.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **>** (6), até "BAL" aparecer no visor.

➤ Prima a tecla **∨** ou **∧** (6) para regular a distribuição do som à direita/à esquerda.

Uma vez terminado o ajuste,

➤ prima a tecla **AUDIO** (11).

## Regular a distribuição do som à frente/atrás (Fader)

Para regular a distribuição do som à frente/atrás (Fader),

➤ prima a tecla **AUDIO** (11).

"BASS" é exibido no visor.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **>** (6), até "FADER" aparecer no visor.

➤ Prima a tecla **∨** ou **∧** (6) para regular a distribuição do som à frente/atrás.

Uma vez terminado o ajuste,

➤ prima a tecla **AUDIO** (11).

## Pré-ajustes do equalizador (Presets)

Este aparelho possui um equalizador, no qual já se encontram programadas as configurações para os géneros musicais "ROCK", "POP" e "CLASSIC".

Para seleccionar um pré-ajuste do equalizador,

➤ prima a tecla **AUDIO** (11).

"BASS" é exibido no visor.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **>** (6), até "POP", "ROCK", "CLASSIC" ou "EQ OFF" aparecer no visor.

➤ Prima a tecla **∨** ou **∧** (6) para seleccionar um dos pré-ajustes, ou seleccione "EQ OFF" para desligar o equalizador.

Uma vez terminado o ajuste,

➤ prima a tecla **AUDIO** (11).

### Nota:

Seleccionando um pré-ajuste do equalizador (POP, ROCK, CLASSIC), a margem de ajuste do som para baixos e agudos fica limitada.

## X-BASS

Com X-Bass, pode acentuar os baixos nos volumes baixos.

A regulação X-Bass seleccionada é válida para todas as fontes áudio (rádio, CD, leitor multi-CD ou AUX).

A acentuação X-BASS pode ser regulada gradualmente de 1 a 3.

"XBASS OFF" significa que a função X-BASS está desligada.

### Regular a acentuação X-BASS

➤ Prima a tecla **AUDIO** (11).

"BASS" é exibido no visor.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **>** (6), até "XBASS" aparecer no visor em conjunto com a regulação actual.

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **∨** ou **∧** (6), até o ajuste pretendido aparecer no visor.

Uma vez terminado o ajuste,

➤ prima a tecla **AUDIO** (11).



## Fontes áudio externas

**Em vez** do leitor multi-CD, pode ligar uma outra fonte áudio externa à saída Line. Estas fontes podem ser, por exemplo, leitores portáteis de CD, leitores de MiniDisc ou leitores de MP3.

Para a ligação de uma fonte sonora externa, precisa de um cabo adaptador. Este cabo (Blaupunkt n.º: 7 607 897 093) pode adquirir-se num revendedor autorizado da Blaupunkt.

### Nota:

Se não estiver ligado nenhum leitor multi-CD, a entrada AUX deve estar activa no menu.

## Ligar/desligar a entrada AUX

➤ Prima a tecla **MENU** (10).

No visor é indicado "MENU".

➤ Prima as vezes necessárias a tecla **↵** ou **↶** (6), até "AUX OFF" ou "AUX ON" aparecer no visor.

➤ Prima a tecla **<** ou **>** (6) para ligar ou desligar AUX.

Uma vez terminado o ajuste,

➤ prima a tecla **MENU** (10).

### Nota:

Quando a entrada AUX está ligada, pode ser seleccionada com a tecla **SRC**/**⊙** (14). No visor é, então, indicado "AUX INPUT" e surge uma moldura em volta do símbolo AUX.

## Dados técnicos

### Amplificador

Potência de saída: 4 x 18 Watt  
seno segundo  
DIN 45 324 a  
14,4 V 4 x 45 Watt  
Power máx.

### Sintonizador

Bandas na Europa:  
FM : 87,5-108 MHz  
MW : 531-1 602 kHz  
LW : 153 - 279 kHz

Resposta em frequência FM:  
35 - 16 000 Hz

### CD

Faixa de transmissão: 20 - 20 000 Hz

### Saída de pré-amplificador (Pre-amp Out)

4 canais: 2 V

### Sensibilidade de entrada

Entrada AUX: 2 V / 6 kΩ

**Peso** aprox. 1,3 kg

Reservado o direito a alterações!

---

Bitte den ausgefüllten Gerätepass sicher aufbewahren!  
Please keep the filled-in radio pass in a safe place!  
Prière de conserver soigneusement la carte d'autoradio remplie !  
Tenete per favore il libretto di apparecchio, debitamente riempito, in un posto sicuro!  
Bewaar de ingevulde apparaatpas op een veilige plaats!  
Vänligen förvara ifyllt apparatpass på säker plats!  
¡Favor guardar el documento del aparato debidamente llenado en un lugar seguro!  
Por favor, guardar o cartão preenchido do aparelho num lugar seguro!  
Det udfyldte apparatpas opbevares et sikkert sted!  
Prosimy przechowywać metrykę radia w bezpiecznym miejscu!  
Vyplněný dokument o přístroji prosím bezpečně uschovejte!  
Vyplněný dokument o přístroji prosím bezpečně uschovejte!

Country:	Phone:	Fax:	WWW:
Germany	(D) 0180-5000225	05121-49 4002	http://www.blaupunkt.com
Austria	(A) 01-610 39 0	01-610 39 391	
Belgium	(B) 02-525 5444	02-525 5263	
Denmark	(DK) 44 898 360	44-898 644	
Finland	(FIN) 09-435 991	09-435 99236	
France	(F) 01-4010 7007	01-4010 7320	
Great Britain	(GB) 01-89583 8880	01-89583 8394	
Greece	(GR) 210 94 27 337	210 94 12 711	
Ireland	(IRL) 01-46 66 700	01-46 66 706	
Italy	(I) 02-369 62331	02-369 62464	
Luxembourg	(L) 40 4078	40 2085	
Netherlands	(NL) 00 31 24 35 91 338	00 31 24 35 91 336	
Norway	(N) +47 64 87 89 60	+47 64 87 89 02	
Portugal	(P) 2185 00144	2185 00165	
Spain	(E) 902 52 77 70	91 410 4078	
Sweden	(S) 08-7501850	08-7501810	
Switzerland	(CH) 01-8471644	01-8471650	
Czech. Rep.	(CZ) 02-6130 0446	02-6130 0514	
Hungary	(H) 76 511 803	76 511 809	
Poland	(PL) 0800-118922	022-8771260	
Turkey	(TR) 0212-335 06 71	0212-346 00 40	
USA	(USA) 800-950-2528	708-6817188	
Brasil (Mercosur)	(BR) 0800 7045446	+55-19 3745 2773	
Malaysia (Asia Pacific)	(MAL) +604-6382 474	+604-6413 640	

11/07 - CM-AS/SCS1 (dt, gb, fr, it, nl, sw, es, pt, dk, pl, cz, sk)

## Gerätepass

Name: .....

Typ: **7 647** .....

Serien-Nr: **BP** .....

 **BLAUPUNKT**

