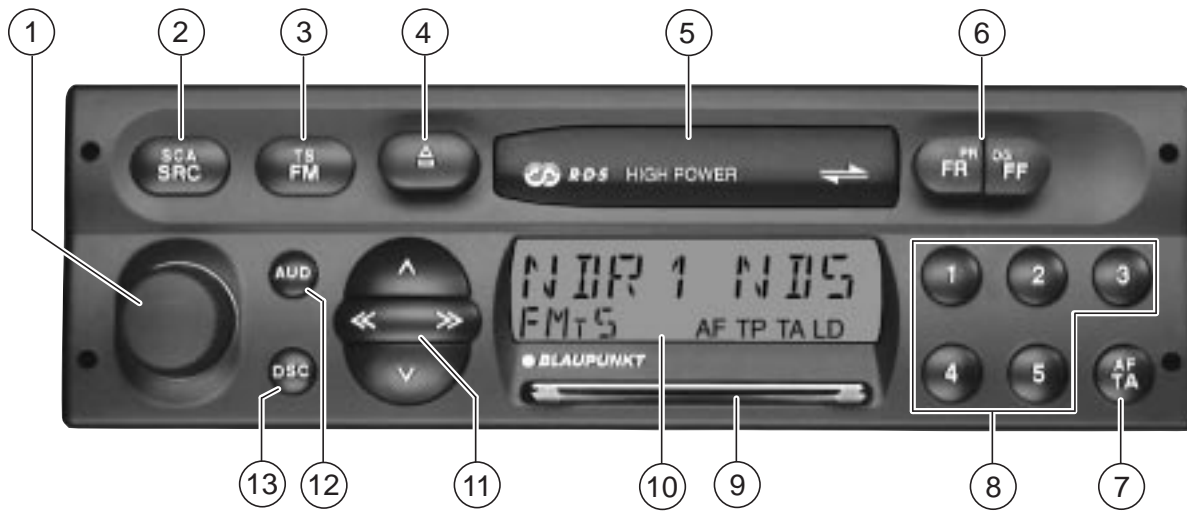


Radio / Cassette

San Diego DJ I Windsor RCM 127

Instruções de serviço





Índice

Instruções breves	135	Funcionamento de rádio com RDS	142	Introdução de cassetes	146
Indicações importantes	139	Frequência alternativa - AF	142	Ejecção de cassetes	146
O que é imprescindível ler	139	REG - Regional	142	Funcionamento de cassete	146
Segurança de trânsito	139	Sintonização de emissoras	142	Accionamento rápido	146
Montagem	139	Pesquisa de emissoras \wedge/\vee	142	Comutação de pista (Autoreverse)	147
Acessórios	139	Sintonização manual com << >>	143	Escutar rádio com RM (Radio Monitor) durante o accionamento rápido da fita	147
Segundo KeyCard	139	“Folhear” nas cadeias de emissoras ..	143	Indicações de tratamento	147
Sistema de protecção contra roubo KeyCard	140	Mudar os níveis de memória	143	Funcionamento de Changer	148
Colocar o aparelho em funcionamento	140	Memorizar emissoras	143	Ligar o funcionamento de Changer	148
Retirar o KeyCard	140	Memorizar automaticamente as emissoras de sinal mais forte com Travelstore	143	Seleccionar CD e títulos	148
Programar o segundo KeyCard / substituir o KeyCard	140	Chamar emissoras memorizadas	144	MIX	148
Indicar os dados do passaporte de rádio	140	Audição breve de emissoras memorizadas com Preset Scan	144	Seleccionar o tipo de indicação	148
Short Additional Memory (S.A.M.)	141	Alterar a sensibilidade da pesquisa de emissoras	144	SCAN	149
Turn On Message (T.O.M.)	141	Comutação de Stereo-Mono	144	Programação com DSC	149
Indicação visual como protecção contra roubo	141	Loudness	144	Vista geral dos ajustes básicos de fábrica com DSC	151
Tratamento do KeyCard	141	Recepção de mensagens de trânsito com RDS-EON	145	Dados técnicos	151
Seleccionar o tipo de funcionamento	141	Activar/desactivar a prioridade para as emissões de mensagens de trânsito ..	145		
		Som de indicação	145		
		Desligar o som de indicação	145		
		Accionamento automático da pesquisa	145		
		Ajustar o volume de som das emissões de mensagens de trânsito e do som de indicação	146		

Instruções breves

① **Ligar ↻ desligar ↻** **Volume de som ↻**

Para ligar com o botão, o KeyCard deve estar introduzido, o aparelho reproduz com o volume de som pré-ajustado.



Ligar/desligar com o KeyCard:

O aparelho deve estar ligado com o botão.

Indicação:

É imprescindível ler as informações contidas na secção “Sistema de protecção contra roubo KeyCard”.

Ligar/desligar através da ignição:

Se o aparelho estiver ligado de forma correspondente, poderá ser ligado e desligado através da ignição do seu automóvel.

Após desligar a ignição, um “beep” duplo lembra que o KeyCard deve ser retirado antes de sair do automóvel.

Ligar o aparelho com a ignição desligada

Se a ignição estiver desligada (KeyCard introduzido), o aparelho pode continuar a funcionar se proceder da seguinte forma:

Desligar o aparelho com o botão, aguardar aproximadamente 2 seg. e ligar novamente. Após decorrido uma hora, o aparelho desliga-se automaticamente para poupar a bateria do automóvel.

② **SCA / SRC**

Funcionamento de rádio

SCA - Preset Scan

Premir **SCA/SRC** durante aprox.

1 seg.

As emisoras memorizadas nas teclas de estações são reproduzidas brevemente.

Piscam as indicações para a banda de onda, nível de memória e posição de memorização.

Parar Preset Scan:

Premir novamente **SCA/SRC** durante

1 seg.

Funcionamento de Changer

SCA (Source = fonte)

Premir brevemente **SCA/SRC** –

É possível comutar entre funcionamento de rádio, cassete e Changer, quando uma cassete ou um CD estão introduzidos.

CD-Scan

Premir aprox. 1 seg **SCA/SRC** –

“CDC-SCAN” no display. Os títulos de CD são reproduzidos por instantes.

Parar CD-Scan:

Premir novamente durante aprox.

1 seg. **SCA/SRC**.


- ③ **TS / FM**
Comutador para níveis de memória FM I, II e T.
Comutar:
Premir **TS/FM** (event. mais vêzes).

Travelstore

Memorizar e chamar automaticamente com Travelstore as cinco emissoras de recepção mais forte.

Memorizar: Premir a tecla durante aprox. 1 seg. até soar um Beep ou até aparecer "T-STORE" no display.

Chamar: Seleccionar o nível de memória "T" e premir brevemente a tecla de estação (1 a 5).

- ④ **Ejecção de cassetes**
Premir 

- ⑤ **Compartimento de cassetes**
Introduzir a cassette (lado A ou 1 para cima; abertura para a direita).

- ⑥ **Comutação de pista/avanço rápido da fita**

Comutação de pista
premir simultaneamente TR1 ou TR2 no display



Accionamento rápido da fita

FR : Retrocesso rápido; parar com FF
FF : Avanço rápido; para com FR

- ⑦ **AF / TA**

AF - Frequência alternativa

Frequência alternativa durante o funcionamento RDS:

Quando "AF" é indicado no display, o rádio procura automaticamente com RDS uma frequência de melhor recepção para o mesmo programa.

Ligar/desligar AF: Premir por aprox. 1 seg. a tecla.

TA (Traffic Announcement = Prioridade para mensagens de trânsito)

Quando "TA" aparece no display, serão apenas reproduzidas as emissoras de mensagens de trânsito.

Ligar/desligar a prioridade: Premir brevemente a tecla.

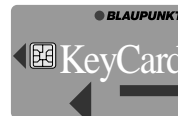
- ⑧ **1, 2, 3, 4, 5, 6 - Teclas de estações**
No nível de memória Pro (I, II e "T") é possível memorizar 5 emissoras em FM.

Memorizar emissoras - Premir uma tecla de estação no funcionamento de rádio, até que o programa possa ser ouvido novamente (Beep).

Chamar emissoras - Seleccionar o nível de memorização e premir brevemente a respectiva tecla de estação.

- ⑨ **Sistema de protecção contra Roubo KeyCard**

Para operar o aparelho, é necessário que o KeyCard esteja introduzido.



Introduzir o KeyCard

Com a lingueta KeyCard para fora Introduzir o **KeyCard na fenda com a superfície de contacto** para cima. Se necessário premir a lingueta KeyCard para destravar.

É imprescindível ler as informações em "Sistema de protecção contra roubo KeyCard".

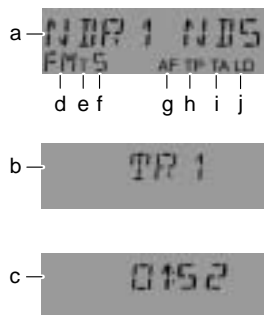
Lingueta KeyCard intermitente

Se os seguintes ajustes forem efectuados, a lingueta KeyCard piscará como aviso visual de protecção contra roubo, mesmo que o auto-rádio estiver desligado e o KeyCard não estiver introduzido.

Outras informações: “Programação com DSC”.

É possível desligar o piscar com a lingueta KeyCard, premindo-a até travar. O aparelho indica brevemente “WRONG KC”, e desliga-se automaticamente.

10 Display



- a) NDR1 NDS - Nome da emissora
- b) TR 1 - Track (pista) 1 da cassette
- c) 1 : 52 - Time (tempo reproduzido) e Number (Número de CD e título) no funcionamento de Changer
- d) FM - Banda de onda
- e) I, II, T - Nível de memória I, II ou Travelstore
- f) 5 - Tecla de estação (1 - 5)
- g) AF - Frequência alternativa durante RDS
- h) TP - Emissora de mensagens de trânsito (é recebida)
- i) TA - Prioridade para emissoras de mensagens de trânsito
- j) LD - Loudness ligado

11 Tecla basculante



Funcionamento de rádio

▲/▼ Pesquisa de emissora

▲ Para cima

▼ Para baixo

<</>> Gradualmente para cima/baixo (em FM apenas, quando AF estiver desactivado)

apenas em FM:

<</>> “Folhear” numa cadeia de emissoras, quando AF estiver activado
p. ex.: NDR 1, 2, 3, 4, N-JOY, FFN, ANTENNE... .

Funcionamento de Changer

Seleccionar CD

➤ para cima

⏪ para baixo

Seleccionar títulos

▲ para cima: Premir brevemente.
CUE - avanço rápido (audível): Manter premido.

▼ para baixo: Premir brevemente uma ou várias vezes.
Repetir do título: Premir brevemente.

REVIEW - retrocesso rápido (audível): Manter premido.

Funções adicionais da tecla basculante:

Outras possibilidades de ajustes com

AUD ¹²

DSC-Mode ¹³

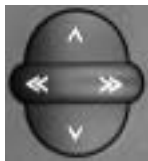
Condição é que a respectiva função está ajustada.

¹² **AUD**

Para ajustar Treble (agudos), graves, Balance e Fader. Se o display indicar “TRE” ou “BAS”, o ajuste de graves e agudos pode ser alterado com a tecla basculante.

Se o display indicar “BAL” ou “FAD”, é possível alterar o Balance (esquerda/direita) e Fader (frente/atrás).

Premir brevemente **AUD** quantas vezes forem necessárias, e efectuar a alteração.



▲ Treble + / Fader frente

▼ Treble - / Fader atrás

⏪ Bass - / Balance esquerda

➤ Bass + / Balance direita

O último ajuste é memorizado automaticamente.

Desligar AUD: Premir brevemente novamente a tecla.

Se dentro de 8 seg. não for efectuada nenhuma alteração, o display comuta automaticamente para a situação anterior.

Função adicional AUD

Loudness - Elevação agradável ao ouvido de graves, com um volume de som baixo.

Ligar/desligar Loudness: Premir **AUD** durante aprox. 1 seg.

Quando Loudness está ligado, ilumina-se “LD” no display.

Sob “Programação com DSC” poderá ajustar a elevação de Loudness.

¹³ **DSC (Direct Software Control)**

Com DSC podem ser alterados os ajustes básicos programáveis.

Outras informações: “Programação com DSC”.

Indicações importantes

O que é imprescindível ler

Antes de colocar o seu auto-rádio em funcionamento, leia por favor atentamente as seguintes indicações.

Segurança de trânsito

A segurança de trânsito é o primeiro mandamento do condutor. Para tal, utilize o seu auto-rádio de modo a poder estar sempre atento à situação actual do trânsito.

Lembre-se de que a uma velocidade de 50 km/h são percorridos aprox. 14 km no período de 1 segundo.

Desaconselhamos a sua utilização em situações críticas.

Os sinais de aviso provenientes do exterior tais como, por exemplo, da polícia ou dos bombeiros, devem ser ouvidos imediatamente e de forma perceptível no interior do veículo. Por isso, durante a sua condução deve ouvir o seu programa com um volume de som adequado.

Montagem

Caso desejar montar o aparelho pessoalmente ou ampliá-lo, torna-se indispensável a leitura prévia das instruções de montagem e de ligação.

Para um funcionamento correcto do seu auto-rádio, o pólo positivo tem de estar ligado através da ignição e do positivo permanente.

Não ligue as saídas dos altifalantes à massa!

Acessórios

Utilize apenas os acessórios e peças sobressalentes autorizados pela Blaupunkt.

Changer

San Diego DJ I:

O Changer está incluído no fornecimento.

Windsor RCM 127:

CDC A06 ou A 072 (directo)

CDC A 05, CDC F 05 ou A 071 (apenas com cabo de adaptação 7607 889 093).

Segundo KeyCard

O aparelho pode ser operado com um segundo KeyCard.

Outras informações encontram-se em “Sistema de protecção contra roubo KeyCard”. É possível adquirir um KeyCard através do seu revendedor especializado.

Sistema de protecção contra roubo KeyCard

Com o aparelho é fornecido um KeyCard. O auto-rádio também pode ser operado com um segundo KeyCard.

Caso perder ou danificar um KeyCard, é possível comprar um segundo KeyCard, ou um sobressalente no seu revendedor autorizado.

Ao utilizar dois KeyCards, os ajustes do primeiro KeyCard são assumidos. Mas também há a possibilidade de memorizar as seguintes funções individualmente:

Ocupação das teclas de estações, ajustes de graves, de agudos (Treble), de balanço e de Fader, Loudness, TA (volume de som das emissões intercaladas), volume de som do Beep, lo ou dx.

Além disto os últimos ajustes, como ajuste de emissoras, prioridade TA, AF, AM ON/OFF, RM ON/OFF permanecem memorizados.

Assim sempre terá o ajuste seleccionado ao introduzir o seu KeyCard.

Colocar o aparelho em funcionamento

- Ligar o aparelho.
Introduzir o **KeyCard com a superfície de contacto** para cima quando a lingueta KeyCard estiver do lado de fora.

O auto-rádio está pronto para funcionar. Caso for introduzido um KeyCard alheio, aparece “CARD ERR” e em seguida “WAIT” no display. O aparelho não deve ser operado agora.

Após aprox. 10 seg. o aparelho desligar-seá automaticamente.

Caso for introduzido um cartão de outro tipo (p. ex. cartão de telefone ou de crédito), aparece durante aprox. 2 seg. “WRONG KC”.

Retire o cartão errado e introduza no aparelho o KeyCard conhecido.

- Premir o botão para ligar.

Retirar o KeyCard

Jamais puxar o KeyCard!

- Primeiro premir o KeyCard.

O KeyCard vai para a posição de remoção.

- Retirar o KeyCard.

Programar o segundo KeyCard / substituir o KeyCard

É possível programar um KeyCard adicional, quando o aparelho já está em funcionamento com o primeiro KeyCard.

Se desejar programar o segundo KeyCard,

- introduza o primeiro KeyCard e ligue o aparelho.

- Premir **DSC** e seleccionar com \wedge/\vee “LEARN KC”

- Premir << ou >>.

O display comuta para “CHANGE”.

- Premir o KeyCard para que vá para a posição de remoção.

- Retirar o primeiro KeyCard e introduzir o novo KeyCard.

Após “READY” ou “LEARN KC”

- premir **DSC**.

O aparelho agora pode ser operado com o novo KeyCard.

Para cada aparelho podem ser programados no máximo dois KeyCards.

Ao programar um terceiro KeyCard, a auto-rização do cartão que não foi utilizado para a programação do terceiro é automaticamente anulada.

Indicar os dados do passaporte de rádio

Com o KeyCard fornecido é possível indicar no display os dados do passaporte de rádio (nome do aparelho, número de modelo (7 6 ...) e número do aparelho.

A operação de comando encontra-se em “Programação com DSC - READ KC”.

Short Additional Memory (S.A.M.)

= curta memória adicional

O segundo KeyCard, que pode ser adquirido no seu revendedor especializado, oferece a possibilidade, de transmitir uma curta informação em forma de letras correntes, sob o ponto de menu DSC "READ KC"; p. ex. o número de telefone da oficina de automóveis, telefone de emergência do clube automobilístico.

Um revendedor especializado devidamente equipado pode memorizar um texto de sua livre escolha com até 162 caracteres.

Turn On Message (T.O.M.)

= mensagem de ligar

O segundo KeyCard, que pode ser adquirido no seu revendedor especializado, oferece a possibilidade, de indicar uma "Turn On Message" (mensagem de ligar) a cada vez que ligar o aparelho.

Um revendedor especializado devidamente equipado pode memorizar um texto de sua livre escolha com até 48 caracteres.

Sempre que ligar o aparelho com o segundo KeyCard, aparecerá este texto.

Indicação visual como protecção contra roubo

A lingueta KeyCard pisca

Quando o automóvel está estacionado e o KeyCard removido, é possível que a lingueta KeyCard permaneça a piscar como protecção contra roubo.

Para tanto é necessário:

Positivo e positivo permanente devem estar ligados correctamente, como descrito na instrução de montagem.

No modo DSC deve estar ajustado "LED ON".

Se necessário leia "Programação com DSC - LED".

Desactivar o piscar

É possível desligar o piscar, premindo o KeyCard até que trave.

Se desejar desligar o piscar em geral, coloque no menu DSC "LED OFF".

Tratamento do KeyCard

É assegurado um funcionamento perfeito do KeyCard, quando os contactos estão livre de partículas estranhas. Evitar o contacto directo com os contactos.

Limpar os contactos no KeyCard sempre que necessário com um cotonete embebido em álcool.

Seleccionar o tipo de funcionamento

Com SRC (**S**ource = fonte) é possível seleccionar entre o funcionamento de rádio, de cassette e de Changer.

O funcionamento de cassette/de Changer só pode ser seleccionado, quando uma cassette ou CD está introduzido.

Computar para um outro tipo de funcionamento:

- Premir brevemente **SCA/SRC**.

Funcionamento de rádio com RDS (Radio Data System)

Com **Radio Data System** tem mais conforto ao ouvir rádio em FM.

Sempre mais estações de rádio emitem adicionalmente ao programa, informações RDS.

Logo que puderem ser identificados programas de emissoras, aparece também a abreviação da emissora e se existente o indicativo regional no display, p. ex. NDR 1 NDS (Niedersachsen).

Com RDS as teclas de estações transmitem-se em teclas de programa. Agora saberá exactamente qual o programa que está a receber, e poderá portanto seleccionar precisamente o programa desejado. RDS oferece ainda mais vantagens:

Frequência alternativa - AF

A função AF (frequência alternativa) permite que seja ajustada automaticamente a melhor frequência de recepção do programa seleccionado.

Esta função está ligada, quando "AF" estiver iluminado no display.

Ligar/desligar AF:

- Premir **AF/TA** durante aprox. 1 seg.

A reprodução de rádio pode ser comutada brevemente para a função muda durante a pesquisa do programa de melhor recepção.

Quando no display aparece "SEARCH" ao ligar o aparelho ou ao chamar uma frequência memorizada, o aparelho procura automaticamente uma frequência alternativa.

"SEARCH" apaga-se, ao ser encontrada uma frequência alternativa ou ao ser terminada a pesquisa por toda a banda de frequência.

Quando este programa já não puder ser recebido de forma satisfatória,

- seleccione outro programa.

REG - Regional

Alguns programas de emissoras de rádio são divididos em programas regionais durante certos períodos do dia. Por Exemplo o 1º programa da NDR transmite para os estados do norte Schleswig-Holstein, Hamburg e Niedersachsen e emite temporariamente programas regionais de diferentes conteúdos.

Se receber um programa regional, poderá seleccionar entre REG ON e REG OFF:

REG ON - Um certo programa regional é recebido, mesmo que a recepção seja um pouco pior.

REG OFF - é sempre ajustado o programa de melhor recepção (eventualmente também um outro programa regional).

No menu DSC é possível comutar REG ON/REG OFF. Leia "Programação com DSC - REG ON/OFF".

Sintonização de emissoras

Pesquisa de emissoras \wedge/\vee

- Premir \wedge/\vee , o auto-rádio procura automaticamente a próxima emissora.

Mantendo premido \wedge/\vee em cima ou em baixo, a pesquisa avança ou retrocede rapidamente.



Pesquisa de emissoras

- \wedge Para cima
- \vee Para baixo
- \ll / \gg Gradualmente para baixo/para cima (em FM apenas quando AF está desactivado)

Sintonização manual com << >>

É possível sintonizar manualmente.

Condição:

AF está desligado (os símbolos não estão iluminados no display).

Se necessário desligue AF:

- Premir **AF/TA** durante aprox. 1 seg.

Efectuar a sintonização manual:

- Premir << >>, a frequência é alterada gradualmente para cima/para baixo.

Mantendo a tecla basculante premida no lado direito ou esquerdo, a alteração de frequência é efectuada rapidamente.

“Folhear” nas cadeias de emisoras

Com << >> é possível chamar emisoras da área de recepção.

Caso puderem ser recebidos vários programas de uma cadeia de emisoras, poderá folhear com >> (para frente) ou com << (para trás), p. ex. NDR 1, 2, 3, 4, N-Joy, FFN, ANTENNE... .

Condição básica é que estas emisoras foram recebidas no mínimo uma vez e que “AF” está activado (está iluminado no display).

Para isto deverá accionar uma pesquisa de frequência, p. ex. com Travelstore:

- Premir **TS/FM** durante 1 seg.; segue a pesquisa de frequência. O display indica “T-STORE”.

Caso “AF” não estiver no display,

- premir **AF/TA** durante 1 seg..

A condição para a selecção de emisoras com << >> está satisfeita.

Mudar os níveis de memória

Poderá mudar os níveis de memória I, II e T para memorizar e chamar as emisoras memorizadas.

No display é indicado o nível de memória seleccionado.

- Premir **TS/FM** repetidamente, até que seja indicado o nível de memória desejado no display.

Memorizar emisoras

Na banda de FM, em cada nível de memória (I, II, T), pode memorizar cinco emisoras com as teclas de estação **1, 2, 3, 4, 5**.

- Seleccionar o nível de memória.
- Sintonizar uma emissora com a tecla basculante (pesquisa automática ou manual).

- Premir a tecla de estação desejada até ouvir de novo o programa após a comutação em mute (aprox. 1 segundo) ou até ouvir um Beep.

A emissora está memorizada.

O display indica a tecla que está premida.

Indicação:

Se sintonizar uma emissora já memorizada, piscará por instantes a posição de memória.

Memorizar automaticamente as emisoras de sinal mais forte com Travelstore

É possível memorizar automaticamente as cinco emisoras de FM mais fortes, classificadas por intensidade de campo, a partir da sua zona de recepção respectiva. Esta função é especialmente útil em viagens.

- Premir a tecla **TS/FM** durante 1 segundo.

O display indica “T-STORE”.

O aparelho procura as cinco emisoras de FM com melhor qualidade de recepção e memoriza-as no nível de memória “T” (Travelstore). Quando o processo estiver concluído, a emissora mais forte é recebida através da tecla de estação 1.

Se necessário, as emissoras podem também ser memorizadas manualmente no nível Travelstore (ver: “Memorizar emissoras”).

Chamar emissoras memorizadas

Se necessário, é possível chamar novamente emissoras memorizadas premindo uma tecla.

- Seleccionar bandas de onda com as teclas **TS/FM**.
- Premir por instantes a tecla de estação correspondente.

Audição breve de emissoras memorizadas com Preset Scan

As emissoras memorizadas podem ser reproduzidas brevemente.

Accionar Preset Scan:

- Premir **SCA/SRC** durante aprox. 1 seg, até aparecer “SCAN” no display.

São reproduzidas brevemente todas as emissoras memorizadas receptíveis da banda de ondas. Em FM são tocadas brevemente as emissoras memorizadas do nível I e II ou T.

Continuar a ouvir a emissora tocada brevemente/terminar Preset Scan:

- Premir **SCA/SRC** durante aprox. 1 seg.

Indicação:

Quando é indicado “TA” no display, só serão indicadas emissoras de trânsito memorizadas.

Alterar a sensibilidade da pesquisa de emissoras

É possível alterar a sensibilidade da pesquisa automática de emissoras.

Quando “lo” é indicado, só são procuradas emissoras de boa recepção.

Quando “lo” não é indicado, também são procuradas emissoras de recepção fraca.

O grau de sensibilidade pode ser variado em qualquer escalonamento. Se necessário leia “Programação com DSC - LO/DX”.

Comutação de Stereo-Mono

Condição básica para a reprodução Stereo-Mono, é que seja recebida uma emissora de mensagens de trânsito em qualidade Stereo suficiente.

No caso de fraca recepção Stereo, o aparelho comuta para a recepção Mono.

No menu DSC é possível comutar o aparelho entre a comutação Stereo e Mono.

Se necessário leia “Programação com DSC - STEREO/MONO”.

Sempre que ligar o aparelho, é automaticamente comutado para Stereo.

Loudness

Elevação agradável ao ouvido de graves, com um volume de som baixo.

Ligar/desligar Loudness:

- Premir **AUD** durante aprox. 1 seg.

Quando Loudness está ligado, ilumina-se “LD” no display.

Sob “Programação com DSC” poderá obter outras informações.

Recepção de mensagens de trânsito com RDS-EON

EON é a troca de informações de emisoras dentro de uma cadeia de emissoras.

Muitos programas em FM emitem regularmente, para a sua área, mensagens de trânsito actuais.

Programas com mensagens de trânsito emitem um sinal, que é avaliado pelo seu auto-rádio. Quando um destes sinais é reconhecido, aparece “TP” (Traffic Program - programa de mensagens de trânsito) no display. Além destes programas, existem outros que não transmitem notícias de trânsito, mas que com RDS-EON oferecem a possibilidade de receber as mensagens de trânsito de outro programa de mensagens de trânsito da mesma cadeia de emissoras. Se desejar que a prioridade para mensagens de trânsito esteja activada ao receber uma destas emisoras (p. ex. NDR 3), “TA” deve estar iluminado no display.

No caso de uma mensagem de trânsito, é comutado automaticamente para o programa de mensagem de trânsito (aqui NDR 2). Segue a mensagem de trânsito, em seguida é comutado de volta para o programa sintonizado por último (NDR 3).

Activar/desactivar a prioridade para as emissões de mensagens de trânsito

No display está iluminado “TA”, quando a prioridade para mensagens de trânsito está ligada.

Ligar/desligar a prioridade:

- Premir **AF/TA**.

Premindo **AF/TA** durante uma mensagem de trânsito, é interrompida a prioridade para esta mensagem. O aparelho comuta para a situação inicial. A prioridade para as demais mensagens de trânsito permanece.

Diversas teclas não tem função durante uma mensagem de trânsito.

Som de indicação

Se sair da área de transmissão do programa de mensagens de trânsito sintonizado, escutará um som de indicação após decorridos 30 segundos.

Premindo a tecla de estação na qual está memorizada uma emissora sem sinal TP, também escutará o sinal de indicação.

Desligar o som de indicação

- a) Ajustar uma outra emissora com mensagem de trânsito:
 - Premir a tecla basculante ou

- premir uma teclas de estação na qual está memorizado um programa de mensagens de trânsito.

ou

- b) Desligar a prioridade das mensagens de trânsito:

- Premir **AF/TA**.
No display apaga-se a indicação “TA”.

Accionamento automático da pesquisa

(Funcionamento de cassete e de Changer)

Se estiver escutando cassete ou CD e sair da área de recepção do programa de mensagens de trânsito sintonizado, o auto-rádio procurará automaticamente um novo programa de mensagens de trânsito.

Se após aprox. 30 seg. não for encontrado nenhum programa de mensagens de trânsito, a reprodução de cassete ou de CD é interrompida e escuta-se um som de indicação a cada 30 seg. Desligar o som de indicação como descrito acima.

Funcionamento de cassette

Ajustar o volume de som das emissões de mensagens de trânsito e do som de indicação

Este volume é ajustado a partir de fábrica. Poderá no entanto efectuar uma alteração com DSC (veja "Programação com DSC - TA VOL").

O volume de som e do som de indicação e da mensagem de trânsito actual ...

... deve ser diminuída:

- Premir brevemente **AF/TA**.

O volume de som não é mais elevado e pode ser ajustado como desejar. A prioridade é interrompida para esta mensagem de trânsito.

... deve ser aumentada:

- Girar ↻ o botão ①.

O equipamento deve estar ligado.

Logo que for introduzida uma cassette, é comutado a partir de qualquer tipo de funcionamento para a reprodução de cassette.

Introdução de cassetes

- Ligar o aparelho.
- Introduzir a cassette.
O lado A ou 1 é reproduzido.

Durante a reprodução de cassetes permanece iluminado TR1 ou TR2 no display (**TRACK** = pista).

Introduzir a cassette com o lado A ou 1 para cima, lado aberto para a direita.



Ejecção de cassetes

- Premir ⏏.
A cassette é ejectada.

Accionamento rápido

Avanço rápido

- premir **FF** (Fast forward).
No fim da fita o aparelho comuta para o outro lado e é iniciada a reprodução.

Terminar o avanço rápido

- Premir **FR**.

Retrocesso rápido

- Premir **FR** (Fast rewind).
No fim da fita o aparelho comuta para a reprodução.

Terminar o retrocesso rápido

- Premir **FF**.

Comutação de pista

premir ao simultaneamente TR1 ou TR2 no display



Accionamento rápido da fita

FR : Retrocesso rápido; parar com FF
FF : Avanço rápido; para com FR

Comutação de pista (Autoreverse)

Comutar o sentido de accionamento durante a reprodução

- Premir simultaneamente **FR** e **FF**.

No fim da fita o aparelhocomuta automaticamente para a outra pista. No display aparece “TR1” para a pista 1 ou A ou “TR2” para a pista 2 ou B.

Indicação:

No caso de cassetes de rolamento pesado, é possível que o aparelho comute automaticamente para a outra pista. Neste caso controle o rolamento da fita. Por vêzes é vantajoso bobinar a fita.

Escutar rádio com RM (Radio Monitor) durante o accionamento rápido da fita

Poderá escutar rádio durante o accionamento rápido da fita, ao invés da comutação muda.

Se necessário leia “Programação com DSC - RM ON ou RM OFF”.

Indicações de tratamento

Só se deveria utilizar no automóvel cassetes C60/C90. Proteja suas cassetes contra sujidade, poeira e calor acima de 50° Celsius. Para evitar irregularidades na reprodução, permita que as cassetes frias esquentem um pouco antes de tocá-las. É possível que surjam perturbações de rolamento e som devido a poeira no rolo pressor de borracha após 100 horas de uso.

Sujidade normal pode ser eliminada com uma cassete de limpeza, sujidade mais forte deve ser limpa com um cotonete embebido em álcool.

Nunca utilize ferramentas rijas.

Funcionamento de Changer

San Diego DJ I:

O Changer está incluído no fornecimento.

Windsor RCM 127:

CDC A06 ou A 072 (directo)

CDC A 05, CDC F 05 ou A 071 (apenas com cabo de adaptação 7607 889 093).

Estes Changers não são fornecidos com este aparelho mas podem ser adquiridos em revendedores especializados.

Indicação:

Utilize apenas CDs completamente redondos!

CDs com contornos em forma de borboleta ou de copos de cerveja não são apropriados para a reprodução.

Há grande risco de destruição dos CDs e do accionamento.

Não podemos assumir a responsabilidade por danos provocados por CDs inadequados.

Ligar o funcionamento de Changer

Deve ser introduzido um Magazine com no mínimo um CD.

Comuta-se as fontes de som com **SRC**:

- Premir repetidamente **SRC/SCA** até serem indicadas as funções de CD no display.

Seleccionar CD e títulos



Seleccionar CD

- Para cima
- ⏪ Para baixo

Seleccionar títulos

- ▲ Para cima: Premir brevemente.
CUE - Avanço rápido (audível): Manter premido.
- ▼ Para baixo: Premir brevemente duas ou várias vezes repetidamente.
Repetir um título: Premir brevemente.
REVIEW - Retrocesso rápido (audível): Manter premido.

MIX

Podem ser reproduzidos títulos de CD em sequência aleatória.

Se necessário poderá comutar as funções MIX no menu DSC.

MIX CDC – MIX está ligado: CDs são seleccionados em sequência aleatória. Os títulos do CD seleccionado são

reproduzidos em sequência aleatória. Em seguida é seleccionado o próximo CD em sequência aleatória.

Com ▲ são seleccionados títulos do CD em sequência aleatória.

MIX OFF – MIX está desligado: Os títulos dos CDs são reproduzidos em sequência numérica.

Comutar MIX:

- Premir **DSC**.
Seleccionar MIX com a tecla basculante ▲/▼ e comutar com << >>.

Quando MIX está ligado, aparece brevemente “CDC MIX” após a comutação para o funcionamento de Changer.

Seleccionar o tipo de indicação

Durante a reprodução de CD é possível seleccionar o tipo de indicação.

“CDC NUMBER” – É indicado o número do disco, p. ex. “CD 8 T2”.

“TIME” – O tempo de reprodução do título, p. ex. “2:32” é indicado em minutos.

Programação com DSC

Comutar o tipo de indicação:

- Premir **DSC**.
Seleccionar "CDC DISP" com a tecla basculante \wedge/\vee .
- Seleccionar "NUMBER" ou "TIME" com << >>.

SCAN

Para tocar brevemente os títulos de todos os CDs.

Accionar SCAN:

- Premir **SCA/SRC** durante aprox. 1 seg.

Os títulos são tocados brevemente um após o outro em sequência crescente.

Terminar SCAN:

- Premir **SCA/SRC** durante aprox. 1 seg.

O título brevemente tocado por último continua a ser tocado.

SCAN também é terminado,

- Premindo **AUD, GEO, DSC, SCA/SRC**, << >> ou \wedge/\vee .

O auto-rádio oferece a possibilidade de com DSC (**D**irect **S**oftware **C**ontrol), adaptar alguns ajustes e funções às suas necessidades e memorizar estas alterações.

Os aparelhos foram ajustados na fábrica. A vista geral encontra-se nas páginas seguintes, de modo que poderá compreender perfeitamente estes ajustes básicos.

Para alterar uma programação,

- seleccionar o respectivo tipo de funcionamento de rádio, de cassette ou de Changer com **SCA/SRC** (a cassette/CD deve estar introduzida).
- Premir **DSC**.

Com a tecla basculante poderá efectuar a selecção e os ajustes das seguintes funções. No display é indicada a situação ajustada.



- \wedge/\vee Seleccionar a função
<< >> Ajustar/chamar o valor

MIX

apenas no funcionamento de Changer

MIX CDC -
Seleccção de CD em sequência aleatória. Seleccionar a completa reprodução de títulos deste CD em sequência aleatória.

MIX OFF -
MIX está desligado.

REG ON/OFF REG ON - Função regional está ligada.
REG OFF - Função regional está desligada. Leia "Funcionamento de rádio com RDS - REG - Regional".

RM ON/OFF (**R**adio **M**onitor)
Possibilita escutar rádio durante o accionamento rápido da fita de cassette.
RM ON - Transmissão de rádio durante o accionamento rápido da fita.
RM OFF - Função desligada.

READ KC	<p>Podem ser lidos os dados de um KeyCard. Com o KeyCard fornecido podem ser indicados dados de aparelho como nome, número de modelo (76...) e número de aparelho. Com o segundo KeyCard, que pode ser adquirido posteriormente, podem ser indicados os dados introduzidos pelo revendedor especializado (v. "Short Additional Memory S.A.M.").</p>	BEEP	<p>Som de confirmação para funções para as quais é necessário que uma tecla seja premida durante mais de 2 segundos. O volume pode ser regulado entre 0 e 9 (0 = desligado).</p>	STEREO/MONO	<p>É possível seleccionar entre STEREO e MONO.</p>
LEARN KC	<p>É possível programar um segundo KeyCard. Para tal leia as indicações em "Sistema de protecção contra roubo KeyCard" - "Programar um segundo KeyCard".</p>	TA VOL	<p>Ajustar o volume de som para mensagens de trânsito e som de alarme de 0 - 63. As mensagens de trânsito são emitidas neste volume, quando o volume padronizado é mais baixo. Se o volume padronizado for mais alto do que TA VOL, a mensagem de trânsito é emitida em volume mais alto do que o volume padronizado.</p>	LO/DX	<p>Seleccionar a sensibilidade de pesquisa para recepção local e distante LO - Recepção local LO 1 - hiper sensível LO 3 - sensibilidade normal DX - Recepção distante DX 1 - hiper sensível DX 3 - sensibilidade normal</p>
LED ON/OFF	<p>Pode seleccionar entre LED ON ou LED OFF. Com LED ON activado, a lingueta para o KeyCard pisca em LED ON, como segurança suplementar quando o aparelho está desligado e sem KeyCard.</p>	LOUDNESS	<p>Elevação de graves agradável ao ouvido humano, a reprodução com som baixo. LOUD 1 - pequena elevação LOUD 6 - maior elevação</p>	AUX ON/OFF	<p>O ponto de de menu não aparece quando um Chan-ger está conectado. Foi efectuado o ajuste de fábrica AUX OFF. Se fôr conectado um aparelho externo através de AUX, deve ser comutado para AUX ON.</p>
Terminar a programação DSC / memorizar ajustes:					
<ul style="list-style-type: none"> • Premir DSC. 					
<p>A programação DSC é automaticamente terminada, 8 segundos após o último ajuste.</p>					

Dados técnicos

Vista geral dos ajustes básicos de fábrica com DSC

MIX	OFF
REG	OFF
RM	OFF
READ KC	-
LEARN KC	-
LED	ON
BEEP	4
TA VOL	35
LOUDNESS	3
STEREO/MONO	STEREO
DX	1

Amplificador

Potência de saída: 4 x 23 Watt sinusoidal segundo DIN 45 324 a 14,4 V
4 x 35 Watt de potência máx.

Sintonizador

Bandas de onda:

FM: 87,5 – 108 MHz

Sensibilidade FM: 1,0 μ V com 26 dB relação sinal/ruído

Banda passante FM:

35 - 16 000 Hz

Cassete

Banda passante: 40 - 15 000 Hz

Changer

Banda passante: 5 - 20 000 Hz

Sob reserva de alterações!

Blaupunkt-Werke GmbH
Bosch Gruppe

K7/VKD 8 622 401 293

