

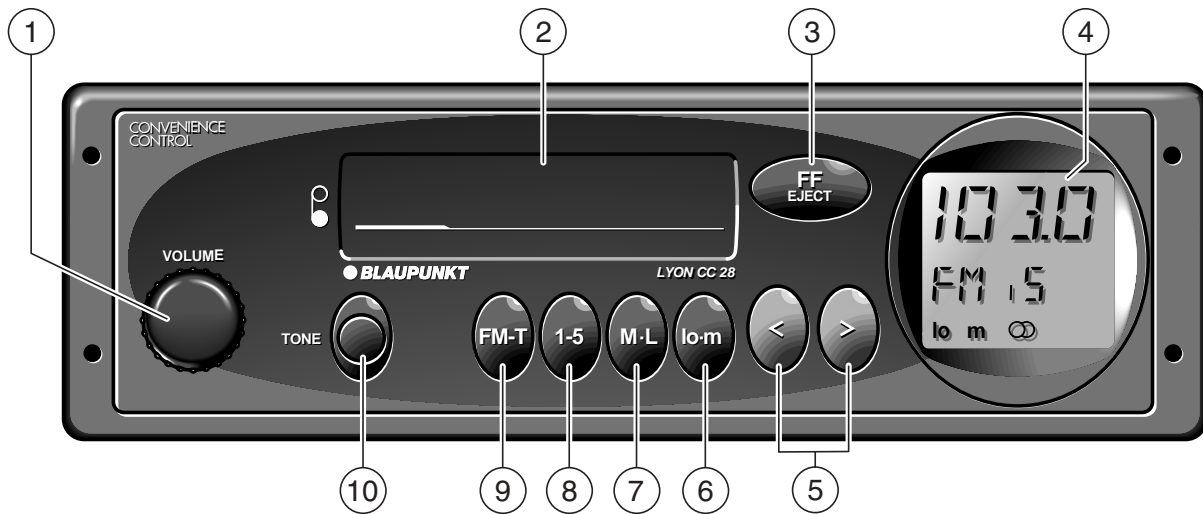
Radio/Cassette

# Lyon CC 28

Instrução de serviço



 **BLAUPUNKT**  
Bosch Gruppe



# Índice

## **Indicações importantes ..... 40**

Dispositivo de segurança de trânsito .... 40

Montagem/ligação ..... 40

## **Funcionamento do rádio ..... 40**

Seleccionar a banda de ondas ..... 40

Busca automática de emissores ..... 40

Ajustar manualmente o emissor ..... 40

Ajustar a sensibilidade da busca  
automática de emissores ..... 40

Comutação stereo/mono ..... 40

Memorizar emissores ..... 41

Memorizar automaticamente o emissor  
mais forte ..... 41

Chamar emissores memorizados ..... 41

## **Reprodução de cassetes ..... 41**

Inserir a cassete ..... 41

Ejecção da cassete ..... 41

Avanço rápido ..... 41

Indicações de limpeza ..... 42

## **Anexo ..... 42**

Dados técnicos ..... 42

# Legenda

## ① Ligar/desligar

Rodar o botão

Ligar ↻

Desligar ↻

**Ajustar o volume de som:**

rodar o botão.

## ② Gaveta da cassetete

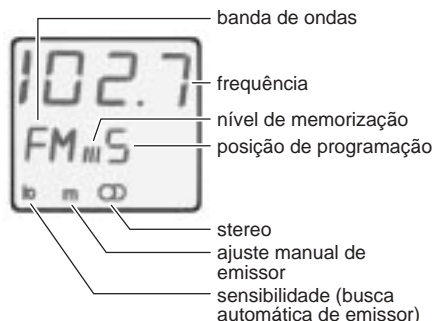
## ③ FF - Avanço rápido

Para iniciar/terminar: premir ligairamente a tecla.

**Eject - Ejeção da cassetete**

Premir a tecla com força.

## ④ Indicação para



## ⑤ < >

**Seleção de emissor**

automática ou manual ("m" no display).

Comutar com **lo•m** ⑥.

## ⑥ lo•m

Indicação **lo** iluminada - busca automática de emissor com sensibilidade normal (FM).

Indicação **lo** não está iluminada - busca automática de emissor com alta sensibilidade (FM).

Indicação **m** iluminada - ajuste manual de emissor.

Função adicional

Comutação stereo/mono:

Premir **lo•m** durante mais de 2 segundos.

## ⑦ M•L

Comutador para onda média e onda longa.

Se necessário premir várias vezes a teclas.

## ⑧ 1-5

Para memorizar e chamar emissores.

## ⑨ FM•T (modulação de frequência)

Comutador para os níveis de memória FM I, II III e "T" (Travelstore) - memorizar e chamar os 6 emissores seguintes com sinal mais forte.

**Memorizar "T":**

Premir **FM•T** até se ver a indicação de busca automática.

**Chamar "T":**

Premir **FM•T** repetidamente, até aparecer T no display.

Premir de seguida ligeiramente a tecla de estação, se necessário várias vezes.

## ⑩ TONE

Ajustar o som

↻ mais graves

↻ mais agudos

## Indicações importantes

### Dispositivo de segurança de trânsito

Como condutor de uma veículo automóvel, deve prestar toda a atenção ao trânsito. Utilize por isso o seu auto-rádio de modo a estar sempre à altura da situação actual do trânsito.

Em situações críticas desaconselhamos a sua utilização. Lembre-se que a uma velocidade de 50 km/h, são percorridos cerca de 14 m no espaço de 1 segundo.

Ao ajustar o volume de som tenha em atenção que os sinais acústicos do exterior devem também ser ouvidos, para ter capacidade de reacção aos sinais de aviso.

### Montagem/ligação

Se quiser montar você próprio o auto-rádio ou se quiser ampliá-lo, leia anteriormente as instruções de montagem e de ligação.

Não ligue as saídas do altifalante à massa! Utilize sómente os acessórios permitidos da Blaupunkt.

## Funcionamento do rádio

### Seleccionar a banda de ondas

Pode seleccionar uma das seguintes bandas de ondas:

FM 87,5 – 108 MHz,  
OM 531 – 1602 kHz o  
OL 153 – 279 kHz.

- Conecte a banda de ondas desejada com a tecla **FM•T** ou **M•L**.

Comutação OM/OL:

- Premir **M•L**.

### Busca automática de emissores

**m** não deve estar iluminado no display. Eventualmente comutar com **lo•m**.

- **< >** premir para a direita ou para a esquerda.  
O auto-rádio procura automaticamente o emissor seguinte.

Se mantiver a tecla premida, a busca automática continua.

### Ajustar manualmente o emissor

**m** (manual) deve acender no display; eventualmente ligar com **lo•m**.

- **< >** premir ligeiramente para a direita ou para a esquerda.  
A frequência altera-se gradualmente para cima e para baixo.

Se mantiver a tecla premida, a busca automática de frequência é mais rápida.


### Ajustar a sensibilidade da busca automática de emissores (FM)

Pode alterar a sensibilidade da busca automática de emissores, fazendo o seguinte:

- Premir **lo•m**.  
Se aparecer “lo”, só são procurados os emissores com sinal mais forte (pouca sensibilidade).  
Se não aparecer “lo”, são também procurados os emissores com sinal mais forte (maior sensibilidade).

### Comutação stereo/mono

Se quiser comutar entre reprodução stereo e mono:

- Premir **lo•m** durante cerca de 2 segundos.  
Na reprodução stereo, o sinal de stereo  apaga-se no display.

Sempre que ligar o aparelho, está ajustada a reprodução em stereo.

No caso de má recepção, o aparelho comuta automaticamente para reprodução mono.

## Memorizar emissores

Para cada nível de memória (I, II, III e T) pode memorizar cinco emissores de **1 a 5**.

- Em FM, seleccione o nível de memória com **FM•T**.

Em cada uma das bandas OM e OL, pode memorizar 5 emissores.

- Seleccione a posição de memorização de 1 a 5 para o emissor que vai memorizar.
- Ajuste um emissor com **< >** (automaticamente ou manualmente).
- Premir **1-5** até se ouvir de novo o programa, após a comutação em Mute.

O emissor está agora memorizado.

Aparece no display o respectivo nível de memória e o local de memorização.

### Indicação:

Ajuste um emissor já memorizado. No display aparece então durante cerca de 5 segundos, a piscar, a tecla de estação correspondente e o nível de memória.

## Memorizar automaticamente o emissor mais forte

### (Travelstore)

Pode memorizar automaticamente os cinco emissores seguintes de FM, classificados por frequências, a partir das suas respectivas zonas de recepção.

Esta função é especialmente útil em viagem.

- Premir **FM•T** durante pelo menos 2 segundos.  
O aparelho procura o emissor de FM seguinte e memoriza-o no nível de memória "T" (Travelstore). Quando o processo estiver no fim, é ajustado o primeiro emissor.

Se necessário, os emissores do nível Travelstore podem também ser memorizados manualmente.

## Chamar emissores memorizados

Pode chamar emissores memorizados premindo uma tecla.

- Seleccionar níveis de memória.  
Premir **FM•T** repetidamente, até aparecer no display I, II, III ou T.
- Seleccionar emissor com **1-5**; se necessário premir várias vezes.

## Reprodução de cassetes

### Inserir a cassette

- Ligar o aparelho.
- Inserir a cassette com a bobina vazia para a frente, parte aberto para a esquerda.

É executada reprodução de cassette.

No final da fita, é imediatamente comutado para reprodução de rádio.

### Ejecção da cassette

- Premir com força **FF / Eject**.  
A cassette é ejectada.

### Avanço rápido

Para iniciar e terminar o avanço rápido

- premir ligeiramente **FF / Eject**.

# Anexo

## Indicações de limpeza

No seu automóvel só deve utilizar cassetes C60/C90. Proteja as casssetes contra a sujidade, pó e temperaturas acima dos 50° Celsius. Se a cassette estiver fria, deixe-a aquecer antes de ser tocada, para evitar irregularidades no funcionamento da fita. Após cerca de 100 horas de funcionamento, podem ocorrer interferências no funcionamento e interferências sonoras devido ao pó depositado no rolo de pressão de borracha e na cabeça magnética. No caso de sujidade normal, pode limpar o seu leitor de cassetes com uma cassette de limpeza; no caso de sujidade mais forte, proceda à limpeza com uma algodão embebido em álcool. Nunca utilize um utensílio duro.

## Dados técnicos

### Amplificador

Potência de saída: 2 x 5,5 W sinusoidal segundo DIN 45324/3.1 no 4 Ω

### FM:

Sensibilidade: 1,3 μV com 26 dB  
Relação sinal/ruído

Area de transmissão:

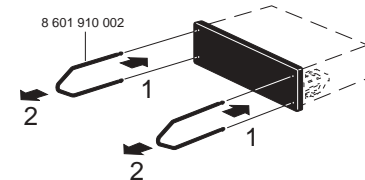
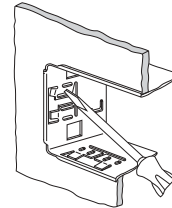
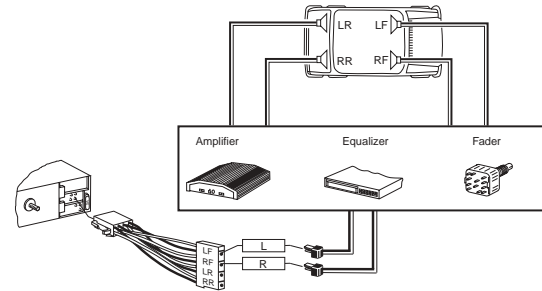
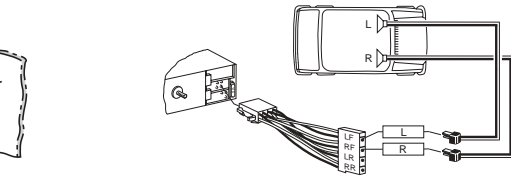
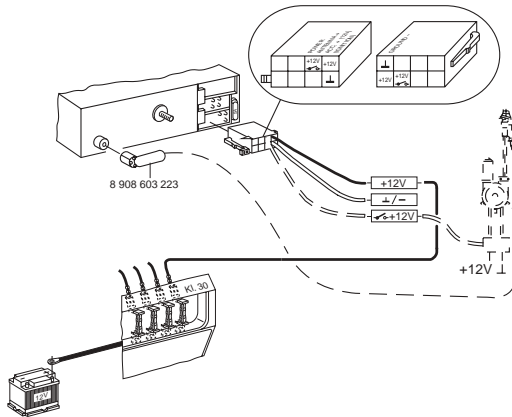
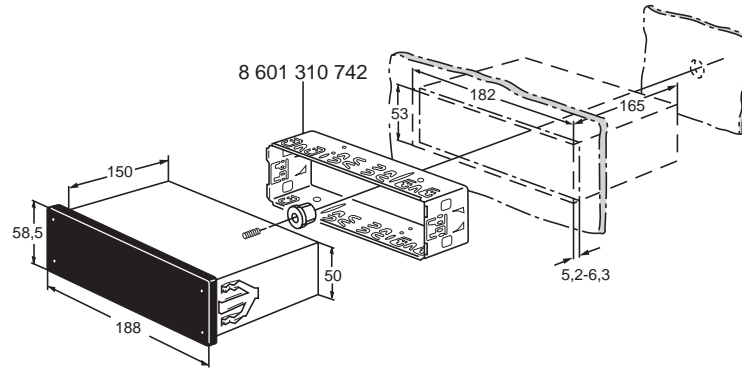
35 - 15 000 Hz (-3 dB)

### Cassette:

Area de transmissão:

40 - 14 000 Hz (-3 dB)

Reservado o direito a alterações!



**Blaupunkt-Werke GmbH**  
**Bosch Gruppe**

K7/VKD 8 622 401 406