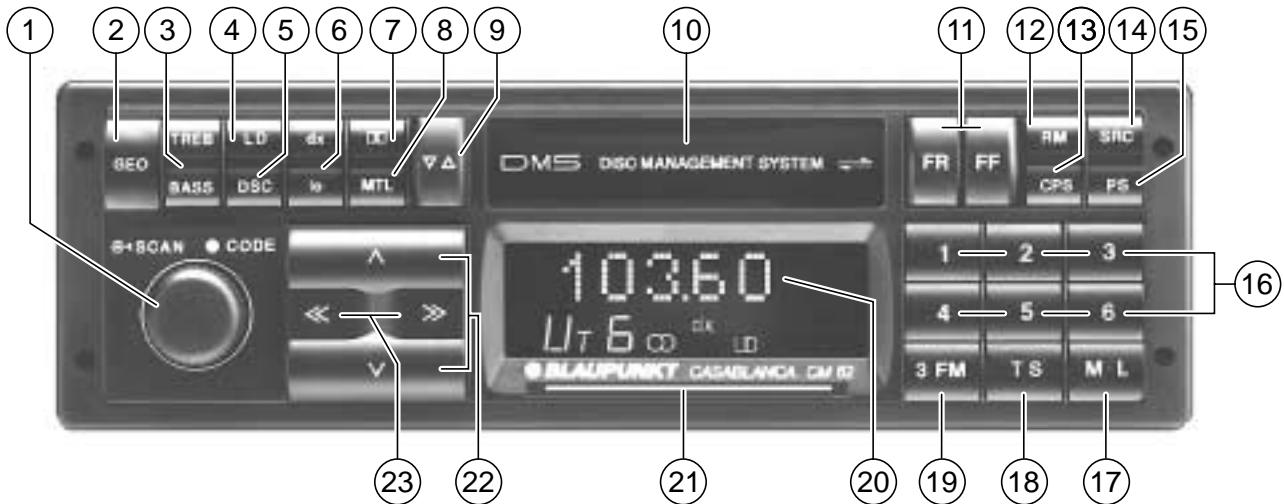


## Bruksanvisning



## Casablanca CM 62



# Innehållsförteckning

<b>Viktig information</b> .....	<b>68</b>	Kassettaavspelning .....	75
△ Trafiksäkerhet .....	68	Lägga i/ta ut kassett .....	75
Anslutning .....	68	Snabbspolning .....	75
Muting vid telefonsamtal .....	68	Framåt: .....	75
KeyCard .....	68	Bakåt: .....	75
Falskt KeyCard .....	68	Manuell bandtypomkoppling .....	76
Förlorat KeyCard .....	68	Dolby-NR® .....	76
<b>Kort handledning</b> .....	<b>69</b>	Spårkoppling .....	76
Klangstyrning .....	69	CPS .....	76
Radiomottagning .....	70	Lyssna på radio under snabb- spolning .....	76
Kassettaavspelning .....	70	Val av ljudkälla .....	77
CD-avspelning .....	71	Kassetttutkast .....	77
Extern CD-spelare .....	72	Skötselansvisningar .....	77
<b>Bruksanvisning</b> .....	<b>72</b>	Ändra färg i teckenrutan .....	77
Klangstyrning .....	72	BEEP till/från .....	77
Loudness .....	72	Optisk indikering .....	77
Radiomottagning .....	73	<b>Bilaga</b> .....	<b>78</b>
Välja våglängdsområde .....	73	Tekniska data .....	78
Välja sändare .....	73	Service .....	78
Lagra sändare .....	73		
Mono .....	74		
Olika sökningskänslighet .....	74		
Visa stationens namn i teckenrutan			
Preset Naming System (PNS) .....	75		

# Viktig information

## △ Trafiksäkerhet

En bilförare måste ha hela sin uppmärksamhet riktad mot trafiken. Låt bli knappar och reglage i kritiska trafiksituationer. Låt inte bilstereon göra dig ouppmärksam på trafiken.

Glöm aldrig bort det faktum att du hinner köra nästan 14 m per sekund i 50 km hastighet. När du ställer in ljudstyrkan, tänk då på att du måste kunna höra ljud utifrån för att hinna reagera i tid på olika typer av varningssignaler.

## Anslutning

Om du avser att montera bilstereon själv eller vill komplettera den, är det viktigt att du först noggrant läser anvisningarna för montering och anslutning.

## Muting vid telefonsamtal

Om Du har en mobiltelefon i bilen så finns möjligheten ett koppla in en styrelledning som automatiskt tystar bilstereon när Du ringer.

## KeyCard

KeyCard skyddar Din bilstereo från stöld. För tjuven är en bilstereo utan KeyCard värdelös, då den inte fungerar utan KeyCard. Med ett främmande KeyCard är den inte heller funktionsduglig.

I leveransen medföljer två kort KeyCard 1 och 2.

Med de olika korten, helst skilda, kan individueller inställningar av följande funktioner göras:

Bas-, diskant- (Treble), balans- och faderinställning, stationssökningens känslighet, Loudness, teckenrutans färg och BEEP till/från.

Närmare om detta kan läsas under "Programmering med DSC".

Dessutom lagras de valda funktionerna och inställningarna som våglängdsområde, sändarinställning och sökkänslighet. På det viset så får Du alltid, när Du sätter in ditt kort t ex KeyCard 1, Dina egna valda inställningar.

## Falskt KeyCard

Om ett falskt Keycard skjuts in visas "----" i teckenrutan och efter 10 sekunder ändras visningen till "CARD ERR". Under den tid fyra streck visas är det inte heller möjligt att starta bilstereon med ett riktigt KeyCard.

- Tag bort det falska kortet och skjut in ett för bilstereon avsett KeyCard.

Efter det tredje försöket med falskt KeyCard är bilstereon oanvändbar i en timme även om rätt Keycard skjuts in. Under väntetiden visas "----" i teckenrutan.

Efter ytterligare 16 felförsök är bilstereon totalt blockerad och måste sändas till Blaupunkt för åtgärd mot uppvisande av bilradiopasset. Om Du under väntetiden slår av bilstereon startar tiden på nytt från noll.

## Förlorat KeyCard

Om Du förlorat eller skadat ett KeyCard så kan ett auktoriserat serviceställe hjälpa Dig att skaffa ett nytt under förutsättning av att Du visar upp bilradiopasset.

De aktuella serviceställena är i förteckningen märkta med (□). I tveksamma fall kan generalagenten i Ditt land ge upplysning om närmaste serviceställe.

# Kort handledning

Denna korta handledning är uppdelad i 4 delar:

## Klangstyrning

## Radiomottagning

## Kassettavspelning

## CD-avspelning

Vid knappar med dubbla funktioner beskrivs varje funktion var för sig. Funktioner, som kräver längre förklaringar, finns beskrivna längre fram i avsnittet "Bruksanvisning".

### ① Till/från/SCAN

#### Till/från:

Sätt på bilstereon genom att vrida på ratten (i teckenrutan ska det stå "CARD") och skjut sedan in ditt KeyCard. Stäng av bilstereon genom att trycka på kortet och sedan ta ut det.

Om du inte skjuter in ett KeyCard stängs bilstereon automatiskt av efter 10 sekunder.

#### SCAN:

Om du trycker på SCAN söker mottagaren automatiskt efter stationer och stannar upp några sekunder vid varje station den kan ta emot inom det våglängdsområde du ställt in.

### ②① KeyCard in/ut

**In:** För in kortet i pilens riktning.

**Ut:** Tryck först på kortet och ta sedan ut det.

## Klangstyrning

### ① Volymkontroll

### ② GEO - balanskontroll och fader

Tryck på knappen. I teckenrutan (20) a ska det stå BAL (Balance) eller FAD (Fader) samt en siffra mellan -9 och +9. **Balance:** Ställ in ljudstyrkeförhållandet vänster/höger med vippan << >> (23).

Tryck sedan på knappen GEO.

**Fader:** Ställ in ljudstyrkeförhållandet framtill/baktill i bilen med vippan ^/v (22).

Denna funktion är separat inställbar för KeyCard 1 och 2.

### ③ TREB, BASS - klangfärg

#### TREB - diskantkontroll:

Tryck på TREB. I teckenrutan (20) a ska det stå TRE samt en siffra mellan -6 och +6.

Ställ in diskanten med vippan << >> (23).

#### BASS - baskontroll:

Tryck på BASS. I teckenrutan (20) a ska det stå BAS samt en siffra mellan -7 och +7.

Ställ in bastonerna med vippan << >> (23).

Inställningarna avslutas genom att åter trycka på BASS resp. TREB resp. GEO. 8 sekunder efter den senaste inställningen återgår teckenrutan automatiskt till att visa radio-/bandspelarfunktionerna.

Denna funktion är separat inställbar för KeyCard 1 och 2.

### ④ LD - Loudness

Med Loudness menas hörriktig höjning av bastonerna vid låg ljudstyrka.

**Till/från:** Tryck på vippeknappen LD. I läge till ska det stå "LD" i teckenrutan (20) i.

Denna funktion är separat inställbar för KeyCard 1 och 2.

### ⑤ DSC - Direct Software Control

Knappen används för att göra grundinställningar som Loudness, Igrundfärg i teckenrutan, sändares beteckningar, sökningskänslighet, Beep (se under respektive funktion).

## Radiomottagning

### ⑥ dx, lo - sökningskänslighet

**dx:** Tryck på dx.

I teckenrutan ⑳ g ska det stå "dx".

Nu är sökningskänsligheten mycket hög vilket innebär att mottagaren stannar upp även på mindre bra sändare. Stereosändare återges i stereo.

**lo:** Tryck på lo.

I teckenrutan ⑳ e ska det stå "lo".

Nu är sökningskänsligheten normal vilket innebär att mottagaren stannar upp endast vid starka sändare. Stereo-sändare återges i stereo. Eftersom det finns regionala skillnader i mottagnings-förhållandena kan sökningskänsligheten anpassas individuellt (se avsnittet "Olika sökningskänslighet").

### ⑮ PS - Preset Station Scan

Om du trycker på knappen så stannar mottagaren upp ca 8 sekunder vid varje station som tidigare lagrats inom ett våglängdsområde.

På FM söks alla minnesnivåer igenom. Tryck en gång till på knappen för att avsluta sökningen.

### ⑮ 1, 2, 3, 4, 5, 6 - stationsknappar

**Lagra en sändare:**

Håll knappen intryckt tills sändaren åter hörs.

**Återkalla en sändare:**

Tryck på knappen.

### ⑮ M-L

Knapp för

MV 531 - 1602 kHz och

LV 153 - 279 kHz.

### ⑮ TS (Travelstore)

För att automatiskt lagra och ta in de sex starkaste sändarna inom ett mottagningsområde.

### ⑮ 3 FM

Våglängdsområde UKV (FM) 87,5 - 108 MHz, omkopplare för UKV-minnesnivåerna I-III.

Sex UKV-sändare kan lagras på varje minnesnivå med hjälp av knapparna

⑮.

### ⑮ Teckenruta

- Frekvens, stationsnamn, kod
- Våglängdsområde (U, M, L)
- UKV-minnesnivåer (I-III eller T)
- Stationsknappar (1-6)
- lo (normal sökningskänslighet)

f) Stereo

g) dx (hög sökningskänslighet)

h) B (Dolby brusreducering)

i) LD (Loudness)

j) MTL (kromdioxid- och metallkassetter)

k) RM (radiolyssning under snabbspolning)

l) CPS

### ⑮ $\wedge/\vee$ Vippknapp för sökning och val av sändare

### ⑮ << >> Vippknapp för manuell inställning av sändare

## Kassettavspelning

### ⑦ $\square\square$ - Dolby-NR\*

Tryck på  $\square\square$  för att spela av kassetter som spelats in med Dolby-NR-B (utmärkande för sådana kassetter är betydligt mindre bandbrus samt motsvarande bättre dynamik).

\* Brusundertryckningssystem tillverkat på licens av Dolby Laboratories. Ordet Dolby och symbolen med dubbelt D är varumärke för Dolby Laboratories.

- ⑧ **MTL - Metal**  
Tryck på MTL för att spela av kromdioxid-band (CrO<sub>2</sub>) och metallband. Tryck en gång till på knappen MTL för att koppla bort funktionen.
- ⑨ **Δ▽ - Autoreverse**  
Tryck på knappen och det andra spåret på kassetten spelas av.  
I teckenrutan ⑳ a står angivet vilket spår som spelas av:  
TR1-PLAY = sid A eller 1  
TR2-PLAY = sid B eller 2

#### ⑩ **Kassettfack**

- ⑪ **Snabbspolning framåt/bakåt och uttagning av kassett**  
**FR (Fast Rewind) -**  
Tryck på knappen FR så snabbspolas bandet bakåt.  
Tryck på knappen FF för att stanna bandet.  
**FF (Fast Forward) -**  
Tryck på knappen FF så snabbspolas bandet framåt.  
Tryck på knappen FR för att stanna bandet.  
**Uttagning av kassett:**  
Tryck på knapparna FR och FF ⑪ samtidigt.

- ⑫ **RM - Radio Monitor**  
För att lyssna på radio under tiden som kassettbandet snabbspolas.  
I teckenrutan ⑳ k ska det stå "RM".
- ⑬ **CPS**  
För att upprepa/hoppa över ett musikstycke.  
I teckenrutan ⑳ l ska det stå "CPS".
- ⑭ **SRC - Source**  
För att koppla om mellan de olika ljudkällorna, dvs kassett → radio → CD → kassett.

### **CD-avspelning**

Om du använder en Blaupunkt CD-växlare utan fjärrkontroll tillsammans med denna anläggning har knapparna följande funktioner:

- ⑤ **DSC - Direct Software Control**  
Används för att ställa in viss information i teckenrutan när CD:n används.  
Följande inställningar går endast att göra tillsammans med CD-växlarna CDC A03 och F03 som sänder en tidsignal till bilstereon (ej möjligt med CDC-M1 och CDC-M3).  
Tryck på knappen DSC och sedan på vippknappen  $\wedge/\vee$  ⑫ upprepade gånger

ger tills det står "TIME ON" eller "TIME OFF" i teckenrutan.  
Tryck sedan på vippknappen  $\ll \gg$  ⑬ för att växla Time (ON eller OFF).  
Tryck därefter på knappen DSC ⑤.  
TIME OFF innebär att du i teckenrutan kan se CD-ns och melodins nummer (Disc/Track). T ex betyder "D10 - TR12" att på den tionde CD-n avspelas melodi nr 12.  
TIME ON innebär att du i teckenrutan kan sespeltiden på en melodi (Track Time). T ex betyder "05.45" att speltiden på just den melodin är 5 minuter 45 sekunder.  
Denna funktion är separat inställbar för KeyCard 1 och 2.  
Om du vill byta CD eller melodi måste du först trycka på vippknappen för att växla om till TIME OFF och därmed få se CD/Track. Under avspelning sker denna omkoppling automatiskt när en ny CD eller nästa melodi börjar.

- ⑭ **SRC - Source**  
Tryck på knappen för att koppla om till CD-växlaren. I teckenrutan ska det stå Disc/Track eller Track Time (beroende på inställningen i DSC).

# Klangstyrning

## Loudness

Vid låg volym hörs bastoner sämre än mellanhöga och höga frekvenser. När du vrider upp volymen utjämnas detta förhållande. Förhållandet kan även utjämnas med Loudness-funktionen. Anläggningens karaktär (förstärkare), placeringen och typ av högtalare samt bilen har inverkan på ljudbilden. Därför är Loudness omkopplingsbar i flera steg. Ställ in normal volym och gör sedan så här:

- Tryck på knappen DSC ⑤.
- Tryck upprepade gånger på vippan  $\wedge/\vee$  ② tills det står "Loud" i teckenrutan ②① a samt en siffra mellan 1 - 6.
- Ställ in Loudness med vippan  $\ll \gg$  ②③.
- Tryck på knappen DSC ⑤ när du är färdig.

Denna funktion är separat inställbar för Key-Card 1 och 2.

### ① SCAN - till/från

Tryck på SCAN för att få lyssna till ca 10 sekunder av alla melodierna på en CD. I teckenrutan ②① a ska det stå "TR" och melodins nummer visas blinkande. Tryck en gång till på SCAN för att avbryta funktionen.

### ②② $\wedge/\vee$ Vippa för val av titel

Tryck upptill på vippan:

en **snabbtryckning** innebär att CD-n hoppar framåt till nästa melodi  
en **tryckning som är längre än 1 sekund** innebär snabbspolning framåt (cue)

Tryck nedtill på knappen:

en **snabbtryckning** innebär att CD-n hoppar bakåt till föregående melodi  
en **tryckning som är längre än 1 sekund** innebär snabbspolning bakåt (review)

### ②③ $\ll \gg$ Vippa för val av CD

Tryck på vippans högerdel:  
byte till följande CD

Tryck på vippans vänsterdel:  
byte till föregående CD

### Extern CD-spelare

Om du ansluter en extern CD-spelare (via AUX) kan du använda knappen SRC ①④ för att koppla om mellan de olika ljudkällorna (kassett  $\rightarrow$  radio  $\rightarrow$  CD  $\rightarrow$  kassett).

I teckenrutan ska det stå "AUX".

Se närmare i bruksanvisningen till CD-n.



# Radiomottagning

## Välja våglängdsområde

UKV - tryck på knappen 3 FM (19).  
MV/LV - tryck på knappen M-L (17).

## Välja sändare

### ... med Scan (till/från) (1)

Om du trycker på Scan letar mottagaren efter sändare inom det våglängdsområde du just ställt in och stannar upp ca 8 sekunder vid varje sändare. I teckenrutan (20) a står det "SCAN" under sökningen och medan den stannar upp visas sändarens frekvens blinkande.

När du hittat den station du vill lyssna till

- tryck en gång till på Scan (1) för att koppla bort funktionen.

### ... med pilvippan

Starta den automatiska sändarsökningen genom att

- trycka på vippan  $\wedge/\vee$  (22). Tryck upprepade gånger eller håll knappen intryckt tills du ställt in den sändare du vill ha.

### ... med program-/stationsknappar och minnesnivåer

En förutsättning för detta är att sändare har lagrats i minnet på sätt som beskrivs i avsnittet "Lagra sändare" längre fram.

- Om du vill lyssna på FM-sändare: tryck på knappen 3 FM (19) upprepade gånger tills önskad minnesnivå I, II, III eller T visas i teckenrutan (20) c.
- Tryck sedan helt kort på motsvarande stationstangent.

### ... med PS - Preset Scan (15)

Om du trycker på knappen Preset Scan väljer mottagaren bland de sändare du redan lagrat inom ett visst område (vid UKV på alla minnesnivåer I, II, III och T).

En förutsättning är att sändare har lagrats i minnet på sätt som beskrivs i avsnittet "Lagra sändare" längre fram.

- Tryck lätt på knappen PS och mottagaren stannar upp några sekunder vid nästa sändare som lagrats.

Du får nu alltså lyssna några sekunder till den sändaren. Sedan stannar mottagaren upp vid nästa sändare osv. Finns ingen sändare lagrad på en stationsknapp, hoppar mottagaren över den knappen.

Preset Scan kan användas på alla våglängds-områden.

När du hittat den station du vill lyssna till

- tryck en gång till på knappen PS (15) för att koppla bort funktionen.

## Lagra sändare

Denna funktion är separat inställbar för Key-Card 1 och 2.

Inom UKV-området kan du lagra 6 sändare på var och en av de tre minnesnivåerna. Minnesnivå väljer du med knappen 3 FM (19). Inom MV- och LV-området kan du lagra 6 sändare. Dessutom kan de 6 starkaste UKV-sändarna inom Travel Store-området lagras. När du sedan vill lyssna på ett visst program eller en viss sändare räcker ett enda knapptryck.

### ... med automatisk sändarsökning

Gör så här när du t ex vill lagra en FM-sändare:

- Tryck på knappen 3 FM (19) för att först välja minnesnivå. I teckenrutan (20) c visas vald nivå: I, II, III eller T.
- Håll sedan en stationsknapp (16) så länge intryckt tills stationen åter hörs igen (efter ca 2 sekunders tystnad). Nu har sändaren lagrats i minnet.

Av teckenrutan (20) d framgår det vilken knapp som tryckts in.

Gör samma sak med de övriga stationsknapparna och upprepa ev det hela för alla våglängdsområden och FM-minnesnivåer. När du sedan söker efter en redan lagrad

sändare, visas under ca 5 sekunder numret på motsvarande stationsknapp och på FM även minnesnivån i teckenrutan (20) c.

### ... med Travel Store

På Travel Store-nivån kan de - på platsen - sex starkaste UKV-sändarfrekvenserna automatiskt lagras. Denna funktion är lämplig att använda vid mycket långa bilfärder.

- Håll knappen 3 FM (19) intryckt under ca 2 sekunder.

Mottagaren är tyst medan den lagrar frekvenserna i minnet.

Vid behov kan sändare även lagras manuellt på Travel Store-nivån

### .... med manuell sändarsökning

- Välj först våglängdsområde med 3 FM (19) eller M-L (17). Om du t ex vill lagra en FM-frekvens väljer du då minnesnivå med 3 FM (19).
- Ställ in önskad frekvens med vippan << >> (23).
- Lagra frekvensen genom att trycka på motsvarande stationsknapp (håll den intryckt tills programmet åter hörs).

Förutom de lagrade sändarna förblir även den senast inställda sändaren inom varje våglängdsområde kvar i minnet.

## Mono

Denna bilstereo är utrustad med en Blaupunkt FM-tuner (Codem III) som ger dig mycket god ljudåtergivning även under svåra mottagningsförhållanden.

I områden med extremt låg fältstyrka och/eller Multipath-problem (flervägsmottagning p g a reflexer) kopplar mottagaren automatiskt och glidande om till mono. Därigenom förbättras mottagningen väsentligt under färd. I områden med ännu sämre fältstyrka råder vi dig att koppla om till mono för att undvika det stereobrus som annars uppträder.

- Håll knappen lo (6) intryckt minst 2 sekunder för att koppla om mellan mono och stereo.

I läge mono ska indikatorn för stereo (20) f vara släckt.

## Olika sökningskänslighet

Omkopplingen kan göras

- a) med dx och lo (6).  
I teckenrutan (20) e och g visas valt läge:  
lo - normal sökningskänslighet (lokal-mottagning)  
dx - högsta känslighet vid sökning (fjärrmottagning)

- b) via Software med DSC

Vid extremt hög eller låg sändartäthet kan det vara klokt att ställa in nivån för sökningskänslighet individuellt för bägge nivåerna.

- Tryck på DSC (5).  
Tryck sedan upprepade gånger på vippan  $\wedge/\vee$  (22) till det står "DIS" i teckenrutan (20) a eller "LOCAL" samt en siffra mellan 1 och 3.  
Använd nu knapparna dx och lo (6) för att koppla om mellan LOCAL för lokal mottagning och DIS för fjärrmottagning.
- Ställ sedan in känsligheten med knappen << >> (23):  
01  $\triangle$  högsta känslighet  
03  $\triangle$  lägsta känslighet
- När inställningen är klar, tryck på knappen DSC (5).

Denna funktion är separat inställbar för Key-Card 1 och 2.

## Visa stationens namn i teckenrutan

### Preset Naming System (PNS)

När du väljer en sändare visas i teckenrutan ⑳ a sändarens frekvens. Men detta kan du ändra och ersätta t ex med sändarens namn (P1, P2 osv).. Observera att sändarna inom FM-området måste finnas lagrade i minnet på en av de tre minnesnivåerna (I, II, III) eller inom MV-/LV-området.

- Tryck på knappen DSC ⑤.
- Tryck upprepade gånger på vippan ^/ v ⑳ tills det står PRESET i teckenrutan ⑳ a.
- Välj den station du vill namnge.

Nu visas sändarens frekvens i teckenrutan ⑳ a. På alla lediga positioner står ett bindestreck. Det första strecket ska blinka. För att ändra och ersätta strecket med valt tecken,

- tryck på vippan << >> ⑳.

Nu kommer i tur och ordning en punkt, siffror (0-9), versaler (A-Z), mellanslag och specialtecken (t ex ä och ö samt satstecken). När du kommit till det tecken du vill ha och vill gå vidare till nästa tecken,

- tryck helt kort på ratten till/från ①.

Om du behöver ändra föregående tecken,

- håll ratten till/från ① intryckt minst 2 sekunder.

När du har skrivit in stationens namn och vill gå vidare till nästa stationsnamn, tryckt först på motsvarande stationsknapp. Då lagras automatiskt namnet.

- Tryck därefter på knappen DSC ⑤.

Om du håller stationsknapparna intryckta en längre stund kan du lagra en annan sändare på den gamla sändarens plats och alltså radera det tidigare innehållet. I teckenrutan visas då den nya sändarens frekvens.

Denna funktion är separat inställbar för Key-Card 1 och 2.

## Kassettavspelning

### Lägga i/ta ut kassett

- Slå på bilstereon.
- Skjut in kassetten med sidan A eller 1 uppåt.

Kassetten spelas av i den bandriktning som senast spelades av.

I teckenrutan ⑳ a visas vilket spår som spelas av.

Tryck samtidigt på knapparna FR och FF ⑪ för att skjuta ut kassetten.

### Snabbspolning

#### Framåt:

- Tryck på knappen FF (Fast Forward) ⑪. Vid bandslut vänds bandet automatiskt och börjar spelas av. Avbryta snabbspolning framåt Tryck på knappen FR för att stanna bandet.

#### Bakåt:

- Tryck på knappen FR (Fast Rewind) ⑪. Vid bandbörjan börjar bandet automatiskt spela av. Avbryta snabbspolning bakåt Tryck på knappen FF för att stanna bandet.

## Manuell bandtypomkoppling


Om du spelar av metallband (METAL) eller kromdioxidband (CrO<sub>2</sub>),

- tryck på MTL (8). I teckenrutan (20) j ska det stå "MTL".

Tryck en gång till på MTL för att koppla bort funktionen.

## Dolby-NR®

I denna bilstereo kan du spela av kassetter som spelats in med eller utan Dolby-NR. Kassetter som spelats in med Dolby-NR\* har väsentligt lägre bandbrus och motsvarande större dynamik.

- Tryck på  (7) för att slå till/från Dolby-NR.

I teckenrutan (20) h ska det stå "B" när brusreduceringen är tillslagen.

\* Brusundertryckningssystem tillverkat på licens av Dolby Laboratories. Ordet Dolby och symbolen med dubbelt D är varumärke för Dolby Laboratories.

## Spår omkoppling

a) automatisk

Bandet vänds automatiskt vid bandslut och börjar spela av den andra sidan.

b) manuell

Tryck på knappen (9) för att spela av det andra spåret.

I teckenrutan (20) a ändras texten mellan TR1-PLAY ↔ TR2-PLAY.

**Obs!**

**Om kassetten går trögt kan bandet byta sida/spår utan att bandet är slut. Problemet kan eventuellt elimineras genom omspolning av kassetten.**

## CPS

CPS står för Cassette Program Search och används när du direkt vill välja ett speciellt musikstycke på en kassett eller upprepa avspelning av nyss spelat musikstycke.

- Tryck på CPS (13). I teckenrutan (20) i ska det stå "CPS".

Vill du hoppa över en melodi, dvs snabbspola bandet framåt till början av nästa musikstycke,

- tryck på knappen FF (11) för snabbspolning framåt.

Vill du upprepa avspelningen av den melodi du just lyssnade till, dvs snabbspola bandet bakåt till början av det musikstycket,

- tryck på knappen FR (11) för snabbspolning bakåt.

Det kan gå 8 sekunder av nästa melodi och du kan fortfarande låta upprepa en avspelning. Snabbspola bara bakåt/framåt och så snart detta är klart kommer avspelningen av nästa resp. föregående musikstycke att upprepas.

Obs! CPS fungerar bara om minst 3 sekunder finns inlagda mellan de enskilda musikstyckena/melodierna på en kassett. Tryck på knappen CPS (13) för att ta bort funktionen. Då ska "CPS" i teckenrutan (20) i slockna.

## Lyssna på radio under snabbspolning

Under snabbspolning (även under CPS) kan du lyssna på radio istället för en tyst kassettband-spelare genom att

- trycka på RM (12). I teckenrutan (20) k ska det stå "RM" (Radio Monitor).

När funktionen är tillslagen kommer du alltid att få lyssna till radio under snabbspolning. Slå från funktionen genom att trycka på knappen en gång till. "RM" i teckenrutan ska slockna.

## Val av ljudkälla

Med knappen SRC (Source = källa) (14) kan du koppla om mellan de olika ljudkällorna, kassett → radio → CD → kassett.

- Tryck på knappen SRC (14).

Ligger en kassett då inskjuten kan du välja mellan att lyssna på kassetten och radio/CD. Väljer du radioläge stannar bandtransporten. Tonhuvud och tryckrulle lossas från bandet för att skona band och drivverk. Tryck på knappen en gång till för att koppla tillbaka.

## Kassettutkast

- tryck samtidigt på tangenterna FR och FF (11).

## Skötselansvisningar

I bilen bör Du endast använda C60/C90 kassetter. Skydda kassetterna mot smuts, damm och värme över 50°C. Kalla kassetter bör få rumstemperatur innan de spelas av för att undvika oregelbunden avspelning. Bandmatnings- och ljudstörningar kan uppträda efter ca. 100 drifttimmar. Orsaken till detta kan vara smuts på tryckrullen eller tonhuvudet.

Vid normal nedsmutsning kan kassettbandspelaren rengöras med en rengöringskassett, vid starkare nedsmutsning rengörs dessa delar med en bomullstuss som fuktats med Tsprit. Använd aldrig hårda verktyg.

## Ändra färg i teckenrutan

Färgen i teckenrutan kan ändras från orange till grönt med DSC.

- Tryck på knappen DSC (5).
- Tryck upprepade gånger på vippan ^/∨ (22) tills det står "COLOUR" i teckenrutan.
- Tryck på vippan << >> (23) för att ändra färg.
- Tryck på knappen DSC (5) när du är klar.

Denna funktion är separat inställbar för Key-Card 1 och 2.

## BEEP till/från

Du kan låta funktioner, som kräver att man håller en knapp intryckt längre än 2 sekunder, bekräftas med ett pip. Funktionen kan slås till och från.

- Tryck på DSC (5).
- Tryck upprepade gånger på vippan ^/∨ (22) tills det står "BEEP ON" eller "BEEP OFF" i teckenrutan (20) a.

- Koppla om mellan BEEP ON och BEEP OFF med vippan << >> (23).

- Tryck på DSC (5) när du är klar.

Denna funktion är separat inställbar för Key-Card 1 och 2.

## Optisk indikering

För att optiskt visa att apparaten är stöldskyddad finns möjligheten att tända en blinkande lysdiod när bilen är parkerad.

- Tryck på DSC (5).
- Tryck på vippan ^/∨ (22) upprepade gånger tills det står "LED" samt en siffra i teckenrutan.

LED 1: lysdioden blinkar när bilradion är inkopplad via tändningslåset

LED 2: lysdioden blinkar när bilradion inte är inkopplad via tändningslåset

LED 0: lysdioden blinkar inte.

- Koppla om mellan möjligheterna dem genom att trycka på vippan << >> (23).
- Tryck på DSC (5) när du är klar.

Denna funktion är separat inställbar för Key-Card 1 och 2.

# Bilaga

## Tekniska data

### Förstärkare

Uteffekt 2x26 W och 2x7 W max.  
uteffekt  
2x24 W och 2x 6,5 W  
sinus enligt DIN 45324/  
3.1 till 4  $\Omega$

### FM

Känslighet 0,9  $\mu$ V vid 26 dB signal/  
brusförhållande

Frekvensomfång 35-16 000 Hz (-3 dB)

Selektion > 80 dB vid  $\pm$  300 kHz  
> 40 dB vid  $\pm$  200 kHz

Överhörnings-  
dämpning > 30 dB vid 1 kHz

### Kassett

Frekvensomfång 30 - 18 000 Hz  
(-3 dB konstant)

Wow/Flutter 0,25 % normalt

Signal-/brusför-  
hållande 64 dB normalt med  
Dolby B  
56 dB normalt utan Dolby

Aux In Ingångsimpedans 10 k $\Omega$

Preamp Out Utgångsimpedans 150  $\Omega$

## Service

Om det skulle bli fel på bilstereon, uppsök då en auktoriserad serviceverkstad. Glöm inte att ta med bilradiopass och KeyCard.

Rätt till ändringar förbehålles!

**Blaupunkt-Werke GmbH**  
**Bosch Telecom**

MC/VKD-Hi 3 D93 147 012