

Radio / CD

# San Francisco RDM 127

Bruksanvisning





# Innehållsförteckning

<b>Kort handledning .....</b>	<b>152</b>	Begära fram de lagrade sändarna .....	163	Välja visningstyp .....	169
<b>Viktigt att veta .....</b>	<b>158</b>	Avlyssna lagrade stationer med Preset Scan .....	163	Lagra visningstyp .....	169
Detta måste du känna till .....	158	Kort avspelning av sändare med Radio-Scan .....	163	SCAN .....	169
Trafiksäkerhet .....	158	Ändra uppspelningstid (Scan) .....	163	Ge CD-skivorna namn .....	169
Montering/inkoppling .....	158	Ställa in känsligheten hos automat- sökningen .....	163	Radera CD-namn med DSC- UPDATE .....	170
Dämpning för telefon .....	158	Koppla om mellan stereo och mono (UKV) .....	163	<b>DSA .....</b>	<b>171</b>
Tillbehör .....	158	PTY – Programtyp .....	163	Översikt över equalizer-funktionerna .	171
<b>Stöldskyddssystem KeyCard ....</b>	<b>159</b>	Programtyp .....	164	HiFi-inmätning .....	171
Ta bilstereon i drift .....	159	<b>Trafikinformation med RDS-EON .....</b>	<b>166</b>	Manuell equalizer-inställning .....	172
Ta bort nyckelkortet .....	159	Prioritering av trafikinformation till/från	166	Använda en Preset-equalizer- inställning .....	173
“Lära upp” ett andra nyckelkort / ersätta nyckelkort .....	159	Varningssignal .....	166	Indikering för equalizer-inställning ....	173
Visa radiopassdata .....	159	Automatisk sökstart .....	166	Lämna en equalizer-mod .....	173
Short Additional Memory (S.A.M.) .....	160	Ställa in volym för trafikinformation och varningssignal .....	167	DSA-demo .....	173
Turn On Message (T.O.M.) .....	160	Ställa in GEO för trafikinformation och varningssignal .....	167	<b>DNC .....</b>	<b>174</b>
Optisk indikering som stöldskydd .....	160	<b>CD- och CD-växlarläge (CDC) ...</b>	<b>167</b>	Inmätning av DNC .....	174
Skötsel av nyckelkortet .....	160	Ställa om till CD-spelning .....	167	Ställa in känsligheten för DNC .....	174
<b>Välja driftssätt .....</b>	<b>160</b>	Ladda en CD .....	167	<b>Programmering med DSC .....</b>	<b>175</b>
<b>Radiomottagning med RDS .....</b>	<b>161</b>	Ta ur CD-skivan .....	167	Översikt över de grundinställningar som gjorts på fabriken .....	177
AF - Alternativ frekvens .....	161	Välja titel .....	167	<b>Tekniska data .....</b>	<b>177</b>
REG - regional .....	161	MIX .....	168		
Välja våglängdsområde .....	161	CDC-läge till .....	168		
Stationsinställning .....	161	Välja CD och titel .....	168		
Bläddra i sändarkedjan .....	162	MIX .....	168		
Byta minnesnivå (UKV) .....	162				
Lagra sändare .....	162				
Automatiskt lagra de starkaste sändarna med Travelstore .....	162				

# Kort handledning

## ① Till / från med ON:

Tryck på **ON**

För att man ska kunna sätta på bilstereon måste nyckelkortet (KeyCard) vara på plats. Ljudvolymen blir den förinställda.



## Till / från med användning av Key-Card:

Bilstereon måste vara i läge **ON**.

OBS!

Läs ovillkorligen informationen under "Stöldsnyckelkortsystem KeyCard".

## Till / från via tändningen:

Om bilstereon är ansluten på lämpligt sätt kan den stängas av och sättas på via fordonets tändning.

När tändningen stängts av avges en dubbel pipsignal som påminner om att nyckelkortet ska tas ur innan man lämnar fordonet.

## Sätta på bilstereon med tändningen avstängd

Då tändningen är avstängd (KeyCard på plats) kan bilstereon sättas på så här:

Tryck på **ON** efter den dubbla pipsignalen.

Apparaten slås på.

Bilstereon stängs av automatiskt efter en timma för att skydda fordonets batteri.

## ② VOL+ / VOL-

För att ändra volymen.

När man satt på bilstereon, blir ljudvolymen den förinställda (VOL FIX).

VOL FIX kan förändras (se "Programmering med DSC").

## ③ 🔊

Momentan ändring av volymen.

Genom att trycka på tangenten 🔊 kan man snabbt sänka volymen. Teckenrutan visar "MUTE" (tyst).

Funktionen upphävs genom att man på nytt trycker på tangenten 🔊 eller på **VOL+**.

Om man trycker på **VOL-** ställs den normala volymen in på ett inställningssteg lägre än 🔊 (Mute)-volymen.

Mute-volymen kan programmeras enligt följande:

- ställ in önskad volym
- tryck på 🔊 under 2 sekunder (pip hörs).

Nu är den aktuella ljudvolymen inställd som Mute-volym.

## Extrafunktion för 🔊

Lagringstangent i DSC-menyn.

## ④ FMT - omkopplare för minnesnivåer

För att koppla om mellan minnesnivåerna I, II och T (Travelstore).

Om man trycker på denna tangent sker automatiskt omkoppling till UKW (FM).

## Extrafunktion för FMT

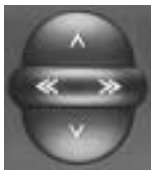
För att **lagra** de sex sändare som ger starkast signal **med Travelstore**:

Tryck på **FMT** tills en pipsignal hörs respektive tills "T-STORE" visas i teckenrutan.

## ⑤ M•L - omkopplare för mellan- och långvåg.

## ⑥ Vipptangent

### Radio-läge



#### ▲/▼ Stationssökning

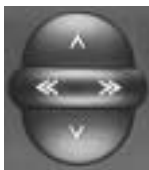
- ▲ uppåt
- ▼ nedåt

<</>> stegvis bakåt / framåt (vid UKV endast när AF är frånkopplad)

endast på UKV:

<</>> Bläddra i sändarkedjan, när AF är inkopplad t. ex. SR P1 .. SR P3 ...

### CD-läge



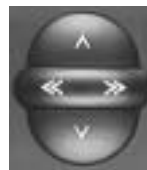
#### ▲/▼ Välja titel    ▲ uppåt ▼ nedåt

Om ▼ trycks in endast en gång spelas den uppspelade titeln från början igen.

>>> **Snabbspolning framåt** med ljud (CUE).  
Håll >>> intryckt vid behov.

<<< **Snabbspolning bakåt** med ljud (REVIEW).  
Håll <<< intryckt vid behov.

### CD-växlarläge (option)



#### Välja CD

- >>> uppåt
- <<< nedåt

#### Välja titel

- ▲ **uppåt**: tryck kortvarigt.  
**CUE - snabbspolning framåt (med ljud)**: håll intryckt.
- ▼ **nedåt**: tryck kortvarigt i snabb följd två eller flera gånger.  
**Spela titeln från början igen**: tryck kortvarigt.  
**REVIEW - snabbspolning bakåt (med ljud)**: håll intryckt.

#### Extrafunktion för vipptangenten:

Ytterligare inställningsmöjligheter med

**AUD** (20)

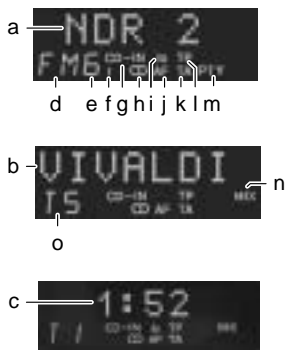
**GEO** (19)


**DSC-MODE** (18)

**PTY** (14)

En förutsättning är att motsvarande funktion är aktiverad.

## 7 Teckenrutan



- a) NDR2 - Sändarkedjans namn
- b) VIVALDI - CD-namn eller
- c) 1 : 52 - Time (avspelas tid) och nummer (CD-nummer) i CD-växlarläge (option)
- d) FM - Våglängdsområde
- e) 6 - Stationstangent (1 - 6)
- f) I, II, T - Minnesnivå I, II eller Travelstore
- g) CD-IN - CD inmatad
- h)  - Stereo
- i) lo - Känslighet vid sökning
- j) AF - Alternativ frekvens vid RDS

- k) TA - Prioritering av trafikinformation
- l) TP - Mottagning av sändare med trafikinformation
- m) PTY - Programtyp aktiverad
- n) MIX - Slumpmässig avspelningsordning för CD
- o) T5 - 5, CD-titel som återges

## 8 Stöldskyddssystem KeyCard

För att bilstereon ska kunna användas måste nyckelkortet vara inskjutet.



### Skjuta in nyckelkortet

Skjut in **nyckelkortet** i springan **med kontaktytan uppåt**. KeyCard-tungan måste vara ute.

Se vid behov till att KeyCard-tungan kommer ut genom att trycka på den. Läs ovillkorligen informationen under "Stöldskyddssystem KeyCard".

### Blinkande KeyCard-tunga

Om bilstereon är avstängd och nyckelkortet tagits bort blinkar KeyCard-tungan som ett optiskt stöldskydd om motsvarande inställning är gjord.

För ytterligare information, se "Programmering med DSC". Blinkandet kan stängas av med KeyCard-tungan, om denna trycks in.

## 9 SC/MIX

### Radioläge

#### Scan

Tryck kortvarigt på **SC/MIX** – "FM SCAN" lyser omväxlande med sändarbeteckningen. Alla UKV-sändare med tillräcklig signalstyrka tas kortvarigt emot.

#### Preset Scan

Preset Scan kan endast startas när PTY är avstängt (PTY i teckenrutan är släckt).

Tryck på **SC/MIX** under ca 2 sek. – en pipsignal ljuder, "SCAN" lyser omväxlande med sändarbeteckningen. Sändarna som lagrats på stationstangenterna tas kortvarigt emot.

Stoppa Scan / Preset Scan:  
Tryck på nytt på **SC/MIX**.

### **PTY-Scan**

PTY-Scan kan endast startas när PTY är aktiverat ("PTY" visas i teckenrutan).

De stationer som sänder ut vald programtyp återges för en kort stund.

### CD-läge:

#### **MIX**

MIX-funktionen är inkopplad när "MIX" visas i teckenrutan. Med MIX återges CD-titlarna i slumpmässig ordning.

MIX till/från:

Tryck helt kort på tangenten **SC/MIX**.

#### **CD-Scan**

Håll tangenten **SC/MIX** intryckt under ca 2 sekunder - Ett pip hörs / texten "CD-SCAN": visas i teckenrutan. Korta stycken från CD-titlarna spelas upp.

Stoppa CD-Scan:

Tryck en gång till på tangenten **SC/MIX**.

### CD-växlarläge (CDC) (tillval)

#### **MIX CD**

Titlarna på en CD återges i slumpmässig ordning.

CD-urvalet i numerisk ordning.

#### **MIX MAG**

Titlarna på en CD återges i slumpmässig ordning.

CD-urvalet i slumpmässig ordning.

#### **MIX OFF**

MIX är avstängd.

Tryck upprepade gånger på tangenten

**SC/MIX** tills önskad funktion visas i teckenrutan.

#### **CD-Scan**

Håll tangenten **SC/MIX** intryckt under ca 2 sekunder - Ett pip hörs / texten "CDC-SCAN" visas i teckenrutan.

Korta stycken från CD-titlarna spelas upp.

Gör så här för att avbryta CD-Scan:

Tryck en gång till på tangenten **SC/MIX**.


### ⑩ **Io**

Omställning av sökkänsligheten:

Tryck kortvarigt på tangenten.

Omställning mono/stereo:

Tryck ca 2 sekunder på tangenten (pipsignal hörs).

I monoläge är stereosymbolen  släckt.

### ⑪ **TA (Traffic Announcement = prioritering av trafikinformation)**

Visas "TA" i teckenrutan återges endast trafikinformationssändare.

Prioritering till/från: Tryck på **TA**.

### ⑫ **DSA (Digital Signal Adaptation - digital signalanpassning)**

För att styra equalizerfunktionen och DNC-bullermaskering.

Utförligare beskrivningar finns under "DSA", "Equalizer" och "DNC".

13 **AF**

### Radio-läge

AF (**A**lternativ **F**rekvens) vid RDS-mottagning:

När "AF" visas i teckenrutan, söker radion med RDS automatiskt en frekvens som ger bättre mottagning av samma program.

AF till/från: Tryck kortvarigt på tangenten **AF**.

Regionalfunktion till/från:

Håll **AF**-tangenten intryckt under ca 2 sekunder (en pipsignal hörs). I teckenrutan visas "REG ON" eller "REG OFF" (se REG -Regional).

### CD-läge

Omställning av visningen mellan namn och tid (titelspeltid):

Tryck kortvarigt på **AF**.

### CDC-läge (tillval)

Omställning av visningen mellan namn, tid (titelspeltid) och nummer (CD-nummer):

Tryck kortvarigt på **AF**.

14 **PTY**

**Programme Type** = programtyp

Med PTY blir stationstangenterna programtypstanger. Med varje stationstangent kan en programtyp väljas som t. ex. NEWS, SPORT, POP, SCIENCE

15 **• SRC**

**SRC (Source** = källa)

Du kan koppla om mellan radiomottagning, CD och CDC/AUX (om aktiverad) om en CD finns i spelaren.

**• (Eject)**

Håll tangenten intryckt under ca 2 sekunder (en pipsignal hörs) så skjuts CD:n ut.

16 **1, 2, 3, 4, 5, 6 - stationstanger**

På varje minnesnivå (I, II och "T") kan du inom UKV-området lagra 6 sändare.

För vardera MV- och LV-områdena kan du lagra 6 sändare.

**Lagra sändare** – Håll en stationstangent intryckt i radioläge tills programmet åter hörs (pipsignal).

**Välja sändare vid mottagning** – Välj våglängdsområde. Vid UKV välj minnesnivå och tryck på motsvarande stationstangent.

### **Tilläggsfunktion för stationstanger**

Lagra och välj PTY-programtyp.

När PTY är aktiverad ("PTY" visas i teckenrutan) kan du i UKV-läge för varje stationstangent lagra eller välja en programtyp.

17 **Ladda CD**

När CD:n skjuts in med etiketten uppåt, transporteras denna automatiskt till driftsläge. Omkoppling sker till CD-läge.

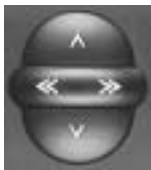
18 **DSC (Direct Software Control)**

Med DSC kan du lagra programmerbara grundinställningar. Ytterligare information under "Programmering med DSC".



## 19 GEO

För att ställa in balans (vänster/höger) och fader (fram/bak) med vipptangenten.



- ▲ Fader fram
- ▼ Fader bak
- ◀ Balans vänster
- ▶ Balans höger

Den senast gjorda inställningen lagras automatiskt.

Koppla bort GEO: Tryck en gång till på tangenten.

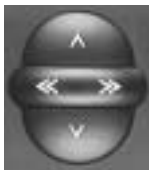
Sker ingen förändring inom 4 sekunder, ställs teckenrutan om till tidigare läge.

### Extrafunktion för GEO

Separat balans- och fader-inställning för trafikmeddelanden (se "Inställning av GEO för trafikmeddelanden och varningston").

## 20 AUD

För att ställa in diskant och bas med vipptangenten.



- ▲ Diskant +
- ▼ Diskant -
- ◀ Bas -
- ▶ Bas +

Den senast gjorda inställningen lagras automatiskt.

Koppla bort AUD: Tryck en gång till på tangenten.

Sker ingen förändring inom 4 sekunder, avslutas AUD-inställningen automatiskt.

### Extrafunktion för AUD

Loudness-anpassning av svaga lågfrekventa toner till den mänskliga hörseln.

Loudness till / från:

Tryck in **AUD** ca 2 sekunder (pip-signal).

Loudness är i läge till om "LD" lyser i teckenrutan.

För ytterligare information, se "Programmering med DSC".

# Viktigt att veta

## Detta måste du känna till

Innan du använder din bilstereo första gången är det viktigt att noggrant läsa igenom anvisningarna på denna sida.

## Trafiksäkerhet

Som bilförare måste du ägna hela din uppmärksamhet åt den omgivande trafiken. Låt bli knappar och reglage i kritiska trafiksituationer. Låt inte bilstereon göra dig ouppmärksam i trafiken.

Tänk på att du hinner köra 14 meter på en sekund vid en hastighet av 50 km/h.

Tänk också på att inte vrida upp volymen så högt att du inte hör ljud utifrån, t. ex. utryckningsfordon som polis och brandkår.

## Montering/inkoppling

Om du själv vill montera bilstereon eller komplettera anläggningen måste du först läsa installations- och inkopplingsanvisningarna som medföljer.

För felfri funktion måste plus-kablarna ha anslutits över tändning respektive direkt till batteriet.

Koppla inte ihop högtalarutgångarna med jord!

## Dämpning för telefon

Om du har en mobiltelefon i fordonet så kan radio- och CD-återgivning automatiskt tystas vid användning av telefonen.

I teckenrutan visas då texten "PHONE". Trafikmeddelanden har prioritet när TA är aktiverad. Trafikmeddelandet avbryts när du trycker på **TA**.

## Tillbehör

Använd endast av Blaupunkt godkända tillbehörs- och reservdelar.

Med denna apparat kan du driva följande Blaupunkt-produkter.

## Växlare

CDC A 05, CDC A 071 eller CDC F 05.

## Fjärrkontroll

Med infraröd fjärrkontroll RC 05, RC 06 H kan de viktigaste funktionerna styras från ratten.

RC 06 H är en handfjärrkontroll.



## Förstärkare

Alla Blaupunkt-förstärkare

# Stöldskyddssystem KeyCard

I leveransen ingår ett KeyCard.

Bilstereon kan emellertid även användas med ett andra KeyCard.

Om ett KeyCard förlorats eller skadats, kan du köpa ett ersättningskort i fackhandeln.

Om du använder två KeyCards, övertas inställningarna från det första kortet. Du kan dock lagra följande funktioner individuellt: Programval för stationstangenterna, bas-, diskant- (treble) och faderinställning, loudness, TA-volym (ljudnivå för trafikmeddelanden), pipsignalvolym.

Dessutom lagras senaste inställningar såsom våglängdsområde, sändarinställning, TA-prioritering, AF, REG ON/OFF, SCAN-TIME, känslighet vid stationsökning och VOL FIX.

Därför har du alltid tillgång till dina grundinställningar, när du stoppat i nyckelkortet.

## Ta bilstereon i drift

- Sätt på bilstereon. KeyCard-tungan måste vara ute. Skjut in **nyckelkortet** i springan **med kontaktytan uppåt**.

Bilstereon är klar att använda.

Om ett främmande KeyCard skjuts in visas "CARD ERR" i teckenrutan. Rör då inga inställningar på bilstereon.

Efter 10 sekunder stängs apparaten automatiskt av.

Om något kort av annat slag (t. ex. telefon- eller kreditkort) visas under ca 2 sekunder "WRONG KC".

Ta bort det olämpliga kortet och sätt in ett KeyCard som hör till apparaten.

Efter "CARD ERR" eller "WRONG KC"

- tryck på **ON** för att sätta på bilstereon.

## Ta bort nyckelkortet

### Drag aldrig ut nyckelkortet!

- Tryck först på KeyCard.

Nyckelkortet hamnar då i uttagningsläge

- Ta bort nyckelkortet.

## "Lära upp" ett andra nyckelkort / ersätta nyckelkort

Ett extra nyckelkort kan "läras upp" när bilstereon används med det första nyckelkortet.

Gör på följande sätt om du vill "lära upp" ett andra nyckelkort.

- skjut in det första nyckelkortet och sätt på bilstereon.
- Tryck på **DSC** och välj "LEARN KC" med  $\wedge/\vee$
- Tryck på << eller >>.

Teckenrutan växlar till "CHANGE".

- Tryck på nyckelkortet som då kan tas ut.
- Ta bort det första nyckelkortet och skjut in det nya nyckelkortet medan "CHANGE" visas.

Efter "READY" eller "LEARN KC"

- trycker du på **DSC**.

Nu kan bilstereon användas också med det nya nyckelkortet.

Högst två KeyCards kan vara "upplärda".

Om du försöker "lära upp" ett tredje KeyCard tas automatiskt behörigheten bort för det nyckelkort, som inte används vid "upplärningen".

## Visa radiopassdata

Du kan med hjälp av det medföljande nyckelkortet låta bilstereon visa data från radiopasset som apparatnamn, typnummer (7 6 ...) och apparatnummer i teckenrutan. Hur det går till beskrivs i "Programmering med DSC - READ KC".

## Short Additional Memory (S.A.M.)

= Litet extraminne

Det andra nyckelkortet, som kan inköpas i fackhandeln, ger möjlighet att visa en rullande text vid val av DSC-menyn "READ KC". Texten kan t. ex. vara telefonnummer till bilverkstaden eller till bärgningsbolag. En lämpligt utrustad fackhandlare kan lägga in en fritt valbar text om högst 48 tecken.

## Turn On Message (T.O.M.)

= Meddelande då apparaten slås på

Det andra nyckelkortet, som kan inköpas i fackhandeln, ger möjlighet att visa ett meddelande varje gång apparaten slås på. En lämpligt utrustad fackhandlare kan lägga in en fritt valbar text om högst 48 tecken. Varje gång du använder bilstereon med det andra nyckelkortet visas denna text.

## Optisk indikering som stöldskydd

### KeyCard-tungan blinkar

När fordonet är parkerat och nyckelkortet uttaget kan KeyCard-tungan blinka som stöldskydd.

Följande förutsättningar måste vara uppfyllda:

De båda pluskablarna (den ständigt anslutna och den via tändningslåset) måste vara riktigt anslutna på det sätt som beskrivs i monteringsanvisningen.

I DSC-mod ska inställningen "LED ON" vara gjord.

Läs vid behov under "Programmering med DSC - LED".

### Stänga av blinkandet

Blinkandet kan stängas av genom att KeyCard-tungan trycks in.

Om du generellt vill stänga av blinkandet, välj "LED OFF" i DSC-menyn.

## Skötsel av nyckelkortet

För garanterat felfri funktion hos nyckelkortet måste kontaktorna hållas fria från främmande partiklar. Undvik att direkt beröra kontaktorna med händerna.

Rengör nyckelkortets kontakter vid behov med en bomullstrasa indränkt med alkohol.

## Välja driftssätt

Du kan välja mellan följande driftssätt med SRC (Source = källa):

- Radio,
- CD eller
- CDC (AUX)

AUX kan endast användas när det inte är någon CD-växlare ansluten.

CD kan endast väljas när det finns en CD i CD-spelaren.

För att växla till ett annat driftssätt:

- tryck kortvarigt på **SRC**.

# Radiomottagning med RDS (Radio Data System)

Med **Radio Data System** får du en rad fördelar som förenklar och förbättrar UKV-mottagningen.

Ett allt större antal radiostationer sänder förutom det vanliga programmet även information via RDS.

När en RDS-sändare identifieras av mottagaren visas även sändarnamnet, eventuellt tillsammans med regional identifiering, t. ex. P4 STHLM, i teckenrutan.

Stationstangenterna kommer med RDS att fungera som programtangenter och du vet därigenom alltid att du får höra önskat program.

Dessutom erbjuder RDS följande fördelar:

## AF - Alternativ frekvens

Funktionen AF (**A**lternativ **F**rekvens) ser till att den frekvens som ger den bästa mottagningen av det önskade programmet ställs in.

Denna funktion är inkopplad när "AF" lyser i teckenrutan.

Koppla till/från AF genom att:

- trycka kortvarigt på tangenten **AF**.

Radion kan tystna kortvarigt när den söker efter en ny sändare för bästa mottagning.

När bilstereon vid tillkoppling eller vid val av en lagrad frekvens, visar "SEARCH" i

teckenrutan söker radion automatiskt efter en alternativ frekvens.

"SEARCH" slocknar, när mottagaren hittat en alternativ frekvens eller när hela bandet genomsökts.

Om programmet ej längre kan tas emot på ett tillfredsställande sätt:

- välj ett annat program.

## REG - regional

Med AF kan du också koppla till respektive från regionalfunktionen. Många radiostationer sänder vissa tider på dygnet regionala program. Om du lyssnar till ett program som sänds över en lokal sändare och vill fortsätta att lyssna på detta regionalprogram ska du

- hålla **AF** intryckt under ca 2 sekunder.

I teckenrutan visas "REG ON".

Lämnar du mottagningsområdet för regionalprogrammet eller önskar du full RDS-service, kopplar du om till "REG OFF".

- Håll **AF** intryckt under ca 2 sekunder tills "REG OFF" visas i teckenrutan.

När bilstereon slås på visas "REG ON" eller "REG OFF" i teckenrutan under en kort stund varje gång.

## Välja våglängdsområde

Du kan välja mellan våglängdsområdena UKV (FM) 87,5 - 108 MHz, MV 531 - 1602 kHz och LV 153 - 279 kHz.

- Koppla in önskat våglängdsområde med **FMT** eller **M•L**.

Omkoppling mellan MV/LV:

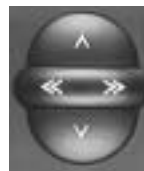
- Tryck på **M•L**.

## Stationsinställning

### Stationssökning $\wedge/\vee$

- Tryck på  $\wedge/\vee$ . Stereon söker automatiskt nästa sändare.

Om du håller vipptangenten  $\wedge/\vee$  intryckt upptill eller nertill sker sökningen snabbt framåt eller bakåt.



### Stationssökning

$\wedge$  uppåt

$\vee$  nedåt

$\ll / \gg$  stegvis nedåt/uppåt  
(vid UKV endast vid AF från)

## Manuell inställning av sändare << >>

Du kan göra en manuell inställning.

Förutsättning:

AF och PTY är avstängda (motsvarande symboler visas ej i teckenrutan).

Stäng av dessa funktioner vid behov:

- Tryck på **AF** respektive **PTY**.

Manuell inställning görs på följande sätt:

- << >> trycks in, frekvensen ändras stegvis nedåt / uppåt.

Om höger eller vänster sida av vipptangenten << >> hålls intryckt, går frekvensgenomsökningen snabbt.

## Bläddra i sändarkedjan (endast UKV)

Med << >> kan du begära fram sändare i ditt mottagningsområde.

Om det finns flera program i en sändarkedja som kan tas emot, kan du bläddra mellan dessa med >> (framåt) eller << (bakåt), t. ex. SR P1, P2, P3 ...

En förutsättning är att dessa sändare tagits emot minst en gång och att "AF" är aktiverat (lyser i teckenrutan).

För att åstadkomma dessa förutsättningar startar du t. ex. Travelstore:

- Håll **FMT** intryckt 2 sekunder. Frekvensgenomsökningen startar.

Om "AF" inte lyser i teckenrutan:

- Tryck på **AF**.

Förutsättningarna för sändarval med << >> är nu uppfyllda.

## Byta minnesnivå (UKV)

Du kan växla mellan minnesnivåerna I, II, och T för att lagra och välja sändare.

I teckenrutan visas den minnesnivå du valt.

- Tryck helt kort på **FMT**, eventuellt flera gånger tills den önskade minnesnivån visas.

## Lagra sändare

På UKV-området kan du lagra sex sändare på varje minnesnivå (I, II och T) med stationstangenterna **1, 2, 3, 4, 5, 6**.

För MV/LV-området kan du lagra sex sändare inom varje område.

- Välj våglängdsområde med **FMT** eller **M•L**.
- Ställ in sändare med vipptangenten (automatiskt  $\wedge/\vee$  eller manuellt << >>).
- Håll önskad stationstangent intryckt tills programmet åter hörs (ca 2 sekunder) eller tills en pipsignal ljuder.

Nu är sändaren lagrad.

I teckenrutan visas vilken av tangenterna som är intryckt.

## OBS!

Om du ställer in en redan lagrad sändare visas motsvarande stationstangent och minnesnivå blinkande i teckenrutan en kort stund när du använder en annan minnesnivå.

## Automatiskt lagra de starkaste sändarna med Travelstore

Du kan automatiskt lagra de sex starkaste UKV-sändarna sorterade efter fältstyrka i ditt mottagningsområde. Denna funktion är särskilt bra på resor.

- Håll **FMT** intryckt under minst 2 sekunder.

Teckenrutan visar "T-STORE".

Bilstereon söker automatiskt upp de sex starkaste UKV-sändarna och lagrar dem på minnesnivå "T" (Travelstore). När processen är avslutad ställer bilstereon in den starkaste sändaren. Vid behov kan sändare även lagras manuellt på travelstore-nivån (se "Lagra sändare").

## Begära fram de lagrade sändarna

Då så önskas kan lagrade sändare begäras fram med en knapptryckning.

- Välj våglängdsområde med **FMT** eller **M•L** och för UKV även minnesnivå. Tryck helt kort, eventuellt flera gånger, på **FMT** tills den önskade nivån visas i teckenrutan.
- Tryck kortvarigt på motsvarande stationstangent.

## Avlyssna lagrade stationer med Preset Scan

Du kan i snabb följd avlyssna lagrade stationer inom alla våglängdsområden.

Preset Scan kan endast startas om PTY är avstängt ("PTY" i teckenrutan är släckt).

- Vid behov tryck på PTY.

### Starta Preset Scan:

- tryck på **SC/MIX** under ca 2 sekunder. Alla lagrade inom ett våglängdsområde återges nu i snabb följd. I teckenrutan anges minnesnivå och minnesplats för den aktuella sändaren med blinkande text.

### Fortsätta lyssna på avspeland station/ avsluta Preset Scan.

- Tryck kortvarigt på **SC/MIX**.

## Kort avspelning av sändare med Radio-Scan

Du kan i snabb följd spela upp de sändare som går att ta emot.

### Koppla in Scan:

- Tryck kortvarigt på **SC/MIX**. I teckenrutan blinkar sändarens frekvens eller stationsnamn. Under söktiden lyser SCAN.

### Val av avspeland sändare / koppla bort Scan:

- Tryck kortvarigt på **SC/MIX**.

Om ingen sändare väljs kopplas Scan automatiskt ifrån efter det att frekvensområdet genomsökts. Du hör åter tidigare inställd sändare.

## Ändra uppspelningstid (Scan)

Uppspelningstiden kan ställas in från 5 till max. 30 sekunder.

Om du vill ändra uppspelningstidens längd, se "DSC-programmering - SCANTIME".

## Ställa in känsligheten hos automatsökningen

Du kan ändra känsligheten hos den automatiska stationssökningen. Visas "Io" söks endast starka sändare (låg känslighet).

Kopplas "Io" ifrån kommer även svagare sändare att sökas upp.

Omkoppling av sökkänsligheten:


- Tryck helt kort på **Io**.

Sökkänsligheten för respektive läge kan fininställas (se vidare under "Programmering med DSC – S-LO, S-DX").

## Koppla om mellan stereo och mono (UKV)

Vid ogynnsamma mottagningsförhållanden kan du koppla om till mono:

- Håll **Io** intryckt under ca 2 sekunder.

Vid monoåtergivning slocknar stereotecknet  i teckenrutan.

Varje gång du startar bilstereon är stereoåtergivning inställd.

Vid dålig mottagning ställs bilstereon automatiskt om till monoåtergivning.

## PTY – Programtyp

Detta är en RDS-tjänst som radiostationerna efter hand håller på att införa. Med hjälp av denna är det möjligt att välja ut UKV-sändare med speciell programtyp. När du har valt programtyp kan urvalet av sändare ske med automatsökning eller med Scan.

## PTY till / från

- Tryck på **PTY**.

Om du har valt PTY visar teckenrutan kortvarigt senast valda programtyp. Hela tiden visas nere till höger "PTY".

## Programtyp

Med << >> kan du visa senast valda programtyp samt välja ny.

Med stationstangenterna 1 - 6 kan du välja lagrade programtyper.

En förutsättning är att PTY är inkopplad. Språket kan väljas med DSC på tyska eller engelska (se "Programmering med DSC - PTY LANG").

Följande programtyper finns.

De fetstilta bokstäverna anger vad som kortvarigt visas i teckenrutan

### **NEWS**

nyheter

### **CURRENT AFFAIRS**

samhällsprogram

### **INFORMATION**

information

### **SPORT**

sport

### **EDUCATE**

utbildning

### **DRAMA**

radioteater

### **CULTURE**

kultur / religion

### **SCIENCE**

vetenskap

### **VARIED**

blandade talprogram

### **POP MUSIC**

popmusik

### **ROCK MUSIC**

rockmusik

### **M.O.R. M**

melodiradio

### **LIGHT M**

lätt klassisk musik

### **CLASSICS**

seriös klassisk musik

### **OTHER M**

specialmusik

**PTY 16 till PTY 30** används inte ännu.

## Ta reda på sändarens programtyp

- Tryck ca 2 sekunder på **PTY**.

Efter pipsignalen visas vilken programtyp som sänds ut från den mottagna sändaren. Om "NO PTY" visas, använder sändaren inte PTY.

## Visa vald programtyp

- Tryck på << eller >>.

Senast valda programtyp visas kortvarigt.

## Välja programtyp

a) med stationstangenterna

Om PTY är inkopplad, kan man med hjälp av tangenterna 1 - 6 välja mellan de programtyper som lagts in vid fabriek.

- Tryck på en av tangenterna 1 - 6. Teckenfönstret visar vald programtyp i två sekunder.

Om du vill lyssna på en sändare med denna programtyp:

- Starta automatsökningen med  $\wedge/\vee$ .

Om mottagaren inte hittar någon sändare med den valda programtypen visas kortvarigt texten "NO PTY" i teckenrutan och en pipsignal hörs. Senast inställda sändare tas emot.

På varje minnesplats kan du lägga in någon av de andra tillgängliga programtyperna.

Läs vid behov nästa avsnitt "Lagra programtyp".



- b) med vipptangenten för automatsökning << >>

När PTY är inkopplad kan du välja programtyp med << >>.

- Tryck på << eller >>. Senast vald programtyp visas i tre sekunder.
- Välj under tiden önskad programtyp med >> (framåt) eller << (bakåt).
- Tryck på << eller >> tillräckligt många gånger

Om du vill lyssna på en sändare med denna programtyp:

- Starta automatsökningen med  $\wedge/\vee$ .

Om mottagaren inte hittar någon sändare med den valda programtypen, visas kortvarigt texten "NO PTY" i teckenfönstret; pipsignal hörs. Senast inställda sändare tas emot.

### Lagra programtyp

För var och en av tangenterna 1 - 6 har en programtyp lagrats vid fabrik.

På varje minnesplats kan du dock lägga in någon av de andra tillgängliga programtyperna.

Om du vill lagra en annan programtyp måste "PTY" lysa i teckenrutan

- Koppla vid behov in "PTY" med tangenten **PTY**.
- Välj programtyp med << >> och
- tryck på vald tangent (1 - 6) tillräckligt länge så att en pipsignal hörs.

Vald programtyp kan begäras med denna tangent när "PTY" lysar.

### Ta emot sändare med PTY-SCAN

Förutsättning: PTY måste lysa i teckenrutan.

- Tryck på **SC**.

De sändare med denna programtyp som kan tas emot återges nu under några sekunder.

Stänga av SCAN:

- Tryck en gång till på **SC**.

### PTY-prioritet

Situation

PTY är inkopplad och texten lysar i teckenrutan.

För tillfället kan ingen sändare med den valda programtypen tas emot (via automatsökning eller Scan).

Apparaten ställer om till den sändare som hittills tagits emot.

Så snart det går att ta emot en sändning inom sändarkedjan av den valda programtypen, väljer apparaten, om den är inställd på radiomottagning, den aktuella sändaren.

Exempel:

- hittillsvarande sändare: SR P1.
- "PTY" i teckenrutan
- Programtyp "POP" har valts
- Sökning startar
- Ingen sändare med "PTY-POP" hittas
- Teckenrutan visar "NO PTY" och
- mottagaren ställer automatiskt på nytt in SR P1
- SR P3 sänder "PTY-POP"
- Apparaten byter inom sändarkedjan till SR P3 och stannar där så länge denna sändare sänder "POP".

Också i CD- eller CD-växlarläge ställer apparaten automatiskt in en sändare inom sändarkedjan med den valda programtypen. När PTY-sändningen är slut stannar bilste-reon kvar i radioläge.

### OBS!

Som inledningsvis nämnts är dessa funktioner för närvarande inte tillgängliga för alla RDS-sändare.

# Trafikinformation med RDS-EON

Med EON avses utbyte av sändarinformati-  
on inom en sändarkedja.

Många UKV-sändare sänder regelbundet  
aktuell trafikinformation avseende det egna  
täckningsområdet.

Vid program med trafikmeddelanden sänds  
en igenkänningsignal som din bilstereo ut-  
värderar. Känner stereon igen en sådan sig-  
nal visas i teckenrutan "TP" (Traffic Program  
= trafikprogram).

Dessutom finns det program, som inte sän-  
der ut trafikmeddelanden men som med  
hjälp av RDS-EON ändå ger möjlighet att ta  
emot trafikinformation från samma radiobob-  
lag.

När du tar emot ett sådant program (t. ex.  
SR P1) visas "TP" i teckenrutan så snart  
prioritering av trafikmeddelanden är aktive-  
rad. I teckenrutan ska då också "TA" lysa.  
När trafikmeddelanden sänds ut över tra-  
fikinformationsprogrammet (här SR P4)  
kopplar radion automatiskt om till detta pro-  
gram.

Trafikmeddelandet återges och därefter går  
stereon automatiskt tillbaka till det man  
lyssnade på tidigare (SR P1).

## Prioritering av trafikinformation till/från

I teckenrutan lyser "TA" när prioritering av  
trafikinformation är inkopplad.

Prioriteringen till/från

- Tryck på **TA**.

Om du trycker på **TA** medan ett trafikmed-  
delande sänds så bryts prioriteringen endast  
för detta meddelande. Bilstereon går auto-  
matiskt tillbaka till det tidigare läget. Priori-  
teringen för kommande meddelanden bi-  
behålls.

Diverse tangenter har inte någon funktion  
under ett trafikmeddelande.

## Varningssignal

När du lämnar sändningsområdet för det  
inställda trafikinformationsprogrammet, hörs  
en varningssignal efter ca 30 sekunder.

Likaså hörs en varningssignal om du tryc-  
ker på en stationstangent där du lagrat en  
sändare utan TP-signal.

## Stänga av varningssignalen

a) Ställ in en annan sändare med trafikin-  
formation:

- Tryck på vipptangenten eller
- Tryck på en stationstangent på vil-  
ken ett trafikinformationsprogram är  
lagrat.

eller

b) Koppla bort trafikinformationspriorite-  
ringen:

- Tryck på **TA**.  
I teckenrutan slocknar "TA".

## Automatisk sökstart

(CD och CD-växlarläge)

När du lyssnar på en CD och lämnar mot-  
tagningsområdet för det inställda trafikinfor-  
mationsprogrammet, söker bilstereon auto-  
matiskt efter ett nytt trafikinformationspro-  
gram. Om ingen trafiksändare hittats efter  
ca 30 sekunders sökning, stoppas CD-ski-  
van och du hör en varningssignal. Stäng av  
varningssignalen som beskrivits ovan.

## CD- och CD-växlarläge (CDC)

### Ställa in volym för trafikinformation och varningssignal

Denna volym har ställts in på fabriken. Du kan dock ändra den med DSC (se "Programmering med DSC - TA VOL").

### Ställa in GEO för trafikinformation och varningssignal

Balans och fader kan ställas in separat för trafikinformation och varningssignal. Man kan t. ex. se till att trafikinformation bara återges i vänster högtalare fram. Därigenom får föraren viktig trafikinformation samtidigt som passagerarna i baksätet störs så litet som möjligt.

#### Inställning:

- Medan trafikinformation tas emot ställer du in balans och fader så som du vill höra trafikinformation i framtiden.

Bilstereon kan spela CD-skivor. Dessutom kan du bekvämt styra avspelning av CD-skivor i en Blaupunkt CD-växlare CDC-A 05, CDC-A 071, CDC-F 05.

Dessa CD-växlare ingår ej i leveransen men finns hos fackhandlare.

#### CD-läge

### Ställa om till CD-spelning

Ladda en CD, "CD IN" visas i teckenrutan.

Använd **SRC** för att välja signalkälla:


- Tryck så många gånger på **SRC** att texten CD visas i teckenrutan under några sekunder.

### Ladda en CD

- Slå på bilstereon.
- Lägg i CD-skivan (textsidan uppåt) och skjut in den utan att använda någon kraft.

CD-skivan flyttas automatiskt till avspelningsläge. Därefter börjar avspelning.

### Ta ur CD-skivan

- Tryck på  ca 1 sekund (pipsignal hörs).  
CD-skivan skjuts ut.

Den automatiska indragningen och utskjutningen av CD-skivan får inte hindras eller understödjas, eftersom det kan skada mekaniken.


Om CD-skivan inte avlägsnas, skjuts den automatiskt in efter ca 30 sekunder.

### Välja titel

Sedan CD-skivan skjutits in visas den inkopplade CD-funktionen i teckenrutan.





 Välja titel  uppåt  
 nedåt

Om  trycks in endast en gång spelas den uppspelade titeln från början igen.

 **Snabbspolning framåt** med ljud (CUE).

Håll  intryckt vid behov.

 **Snabbspolning bakåt** med ljud (REVIEW).

Håll  intryckt vid behov.

Viptangenten fungerar med upprepade tryckningar så att man kan hoppa förbi flera musikstycken.

I teckenrutan visas bredvid "T" (Track) motsvarande siffra för det nu valda musikstycket.

## MIX

CD-titlar kan återges i slumpmässig ordning. MIX har valts när "MIX" lyser i teckenrutan.

MIX till / från

- Tryck kortvarigt på **SC/MIX**.

## CDC-läge

### CDC-läge till

Ett magasin med åtminstone en CD-skiva måste finnas i CD-växlaren.

Välj signalkälla med **SRC**:

- Tryck så många gånger på **SRC** att "CDC ON" visas i teckenrutan.

## Välja CD och titel



### Välja CD

➡ upåt

⬅ nedåt

### Välja titel

▲ upåt: tryck kortvarigt.

**CUE - snabbspolning framåt (med ljud):** håll intryckt.

▼ nedåt: tryck kortvarigt i snabb följd två eller flera gånger

**Spela titeln från början igen:** tryck kortvarigt.

**REVIEW - snabbspolning bakåt (med ljud):** håll intryckt.

## MIX

CD-titlar kan återges i slumpmässig ordning.

**MIX CD** – Titlarna på den aktuella CD-skivan avspelas i slumpmässig ordning. Ytterligare CD-skivor väljs i numerisk ordning. Titlarna avspelas i slumpmässig ordning (MIX).

**MIX MAG** – CDC-A 05 / -F 05  
Alla titlarna på CD-skivan avspelas i slumpmässig ordning. Därefter väljs och avspelas nästa CD-skiva i slumpmässig ordning, osv.

**MIX OFF** – MIX är avstängd. Titlarna på CD-skivorna spelas i numerisk ordning.

Omställning av funktionen:

- Tryck helt kort på **SC/MIX** så ofta tills den önskade funktionen visas i teckenrutan.

När MIX är inkopplad lyser "MIX" till höger i teckenrutan.

## CD- och CDC-läge

### Välja visningstyp

Du kan välja visningstyp vid CD-återgivning:

- “NAME” – angivet namn, t. ex. “MADONNA” visas.
- “TIME” – den tid som titeln spelats visas i minuter, t. ex. “2 : 32”.

Dessutom i CDC-läge:

- “NUMBER” – CD-skivans nummer visas, t. ex. “CD 8”.

Omställning av visningstyp:

Vid CD-återgivning

- Tryck på **AF**.

Först visas kortvarigt visningstyp, sedan motsvarande värde, t. ex. “TIME”, “2 : 32”.

Om du har valt “NAME” utan att ett namn matats in för CD-skivan visas “CD PLAY” i teckenrutan.

Läs dessutom avsnittet “Ge CD-skivorna namn”.

### Lagra visningstyp

Den visningstyp som du föredrar kan lagras så att den används automatiskt varje gång bilstereon slås på.

Gör följande vid behov

- Tryck så många gånger på **AF** att den önskade visningstypen visas.
- Tryck så länge på **AF** att en pipsignal hörs.

### SCAN

För att i snabb följd spela upp titlarna på en CD.

Om CDC används spelas titlarna från alla CD-skivorna.

#### Starta SCAN:

- Tryck ca 1 sekund på **SC/MIX** tills “CDC-SCAN” visas.



Titlarna spelas efter varandra i snabb följd i stigande ordning.

#### Avsluta SCAN:

- Tryck kortvarigt på **SC/MIX**.

Den senast uppspelade titeln spelas på nytt.

SCAN avslutas också om

- du trycker på **AUD, GEO, DSC, SRC**, , << >> eller .

## CD- och CDC-läge

### Ge CD-skivorna namn

Namn för upp till 30 CD-skivor i CD-läge och upp till 99 i CDC-läge kan lagras.


Detta namn (t. ex. VIVALDI) visas i teckenrutan när du spelar av CD-skivan i samma driftsläge som när namnet matades in. En förutsättning är att du har valt visningstyp “NAME” med **AF**.

Börja inmatningen på följande sätt:

- Tryck på **DSC**-tangentsen  
I teckenrutan visas “CD-NAME” respektive “CDC-NAME”.

- Tryck på .

Det första inmatningsfältet blinkar.


- Välj nu med vipptangenten  ett tecken.

I följd visas versalerna (A-Z), specialtecken och siffrorna 0-9.

- Växla med vipptangenten << >> till nästa understrykning och välj ett tecken.

På detta sätt kan du välja upp till 8 tecken i CD-läge och upp till 7 tecken i CDC-läge.

Avsluta inmatningen:

- Tryck på  för att lagra.

Vill du avsluta inmatning av namn så

- tryck på **DSC** för att lämna DSC-menyn.

Vill du ge namn till ytterligare en CD så

- sätter du i CD-läge i en ny CD eller väljer en ny CD i CDC-läge.

Ett namn kan ändras genom inmatning och lagring av andra tecken (överskrivning).

## **Radera CD-namn med DSC-UPDATE**

Via DSC kan CD-skivornas namn raderas. Med "CD UPD" respektive "CDC UPD" (**update** - uppdatera) kan alla CD-skivor vars namn skall vara kvar bekräftas.

- Sätt i en CD respektive ett magasin med CD-skivor, vars lagrade data ska bibehållas.
- Tryck på **DSC**.
- Tryck på **↖/↗** så många gånger att "CD UPD" respektive "CDC UPD" visas i teckenrutan.
- Tryck på << >>.

Efter att uppdateringen avslutats visas i teckenrutan "NEXT CD" respektive "NEXT MAG".

- Tryck på **⏏** ca 2 sekunder. (i CD-läge på radion och i CDC-läge på växlaren).

CD-skivan respektive magasinet skjuts ut.

- Sätt i nästa CD / magasin.

Förfar på samma sätt med alla CD/magasin vars CD-namn vara kvar.

- När den sista CD-skivan eller det sista magasinet, vars namn skall vara kvar, matas in trycker du på **↖/↗** ca 2 sekunder (Beep).

När du vill avsluta funktionen

- trycker du på **DSC**.

På alla CD-skivor som du matat in är CD-namnet, alla andra CD-namn är raderade.

# DSA

**Digital Signal Adaptation** – digital signalanpassning.

Med **DSA** kan du aktivera och ställa in equalizer-funktionen och genomföra maskering av färdljud, DNC.

## Översikt över equalizer-funktionerna

HiFi-återgivningningen i bilar påverkas t ex av bilens inredning (stopning, rutor) hur högtalarna sitter osv.

Med den integrerade equalizern kan nio frekvensband per kanal ställas in:

60 Hz, 12 Hz, 250 Hz, 500 Hz, 1 kHz, 2 kHz, 4 kHz, 8 kHz, 16 kHz.

På fem minnesplatser (tangent **1-5**) kan olika inställningar lagras och begäras fram.

Med tangent **6** stängs equalizern av.

För optimal frekvensgång finns följande möjligheter:

### Självinmätande equalizer

(HiFi-mätning)

Bilstereon är utrustad med en självinmätande, adaptiv 9-bands equalizer för fyra kanaler.

För varje minnesplats kan fyra kanaler mätas in elektroniskt (vänster fram, höger fram, vänster bak, höger bak).

### Manuell equalizer

För varje minnesplats kan separata equalizer-inställningar göras manuellt för fram och bak.

### Preset equalizer

(fast inställd i fabriken)

Med tangenterna **1** till **5** eller med  $\wedge/\vee/ <<$   $>>$  kan icke ändringsbara equalizer-inställningar begäras fram:

**1** ROCK, **2** DISCO, **3** JAZZ, **4** CLASSIC, **5** VOCAL, **6** P - EQ OFF

## HiFi-inmätning

Du kan göra elektroniska inmätningar för 5 olika situationer och lagra resultatet.

Dessa inmätningar lagras och avropas via tangenterna **1** till **5**. Du kan t ex välja följande situationer.

- 1** för föraren ensam
- 2** för föraren och en passagerare i framsätet
- 3** för en passagerare i framsätet
- 4** passagerare fram och bak
- 5** passagerare endast bak.

Stäng av equalizern med tangenten **6**. (P-EQ OFF i teckenrutan).

För inmätningen, fäster du mikrofonkabeln

(mikrofon-öppningen nedåt) med tejp i bil-taket.

För situation 1 (föraren ensam) placerar du mikrofonen i höjd med förarens huvud. För situation 2 ska mikrofonen vara mellan föraren och passageraren fram, för situation 3 i höjd med passagerarens huvud osv.

## Starta HiFi-inmätning

För att inmätningen ska bli korrekt måste man befinna sig i ett verkligt lugnt område. Främmande ljud gör att mätningen blir felaktig. Inga föremål får vara i vägen för högtalarna.

Sätt på anläggningen.

- Placera mikrofonen för den aktuella situationen

Om mikrofonen placeras fel, blir inmätningen felaktig.

Beroende på bilen och var i bilen högtalarna sitter, kan inmätningen ske linjärt eller med förstärkt basåtergivning.


Prova själv vilken inställning som passar dig bäst.

Genomför det först urvalet med DNC.

- DNC-OFF - linjär frekvensgång
- DNC-LOW - lätt basbetoning
- DNC-MID - medelstark basbetoning
- DNC-HIGH - starkare basbetoning.

- Tryck två gånger kort på **DSA**.

I teckenrutan visas den aktuella DNC-inställningen.

- Välj med << >> den inställning med vilken du genomför HiFi-inmätningen
- Tryck två gånger kort på **DSA**.
- Tryck så många gånger på  att "EL" visas.
- Håll motsvarande tangent (1 till 5) intryckt under ca 2 sek.

I teckenrutan visas "MicPos 8" nedräkningen pågår. Därefter vidtar den helautomatiska inmätningen.

Ett kraftigt brus hörs i högtalarna.




Se till att det är så lugnt och tyst som möjligt.

Så snart en inmätning är avslutad visas i teckenrutan "EQ-READY" och stereon slår om till senast inställda driftsläge.

### Kontrollera och ändra en HiFi-inmätning

Vid behov kan den automatiska inmätningen av en kanal kontrolleras och korrigeras:

- Tryck helt kort på **DSA**.
- Tryck så många gånger på  att "EL" visas.

De fyra valbara kanalerna visas i teckenrutan med följande tecken.

EL ↑ - vänster fram  
ER ↑ - höger fram  
EL ↓ - vänster bak  
ER ↓ - höger bak



- välj kanal med ^/v
- välj det frekvensband som eventuellt ska korrigeras med << >>.

Den inställda frekvensen visas med en blinkande balk.

- Du kan ändra frekvensbandets utstyrning med ^/v.

När ändringarna gjorts, tryck på << >> tills inget frekvensband blinkar längre.

Ändra vid behov ytterligare elektroniskt inmätta kanaler på det sätt som beskrivits tidigare.

Den senast gjorda inställningen lagras automatiskt.

### Obs:

Vid inmätningen ska alla fyra högtalaranslutningarna vara inkopplade.


Om någon högtalare inte blir identifierad vid HiFi-inmätningen på grund av att den är

defekt, får motsvarande högtalarpar en linjär equalizer-utstyrning.

Balans-/faderinställningen är inskränkt på motsvarande sätt.

### Använda en HiFi-inmätning


Ska avspelningen ske med en av de elektroniska HiFi-inmätningarna,

- Tryck helt kort på **DSA**.
- Tryck så många gånger på  att "EL" visas.
- Välj equalizer-inställning med tangenterna 1 till 5.

### Manuell equalizer-inställning

Om du föredrar att ställa in equalizern manuellt, kan du ställa in nio frekvensområden från 60 Hz till 16 kHz separat för främre (EQ ↑) och bakre högtalare (EQ ↓).

Även här kan du lagra inställningarna för fem situationer (med tangenterna 1 till 5.)

- Tryck helt kort på **DSA**.
- Tryck så många gånger på  att "EQ" visas i teckenrutan.
- Ställ in främre "EQ ↑" med ^/v.
- Välj frekvensband med << >> och ställ in intensitet med ^/v.
- Håll därefter << >> intryckt så länge att inget frekvensband blinkar längre.



- Ställ in “EQ ↓” med  $\wedge/\vee$ . Ställ in frekvensband och intensitet på det sätt som beskrivits tidigare.



Ställ i tur och ordning in alla frekvensband för fram och bak och lagra dem med en tangent (1 till 5). Håll därvid tangenten intryckt under ca 2 sekunder.

Med tangenten **6** ställs alla frekvensband i mittläge. Den manuella equalizern är bortkopplad.

### Använda en manuell equalizer-inställning

Ska avspelningen ske med en av de manuella equalizer-inställningarna,

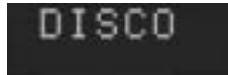
- Tryck helt kort på **DSA**.
- Tryck så många gånger på  $\blacktriangleleft$  att “EQ” visas i teckenrutan.
- Välj din manuella equalizer-inställning med tangenterna **1** till **5** (tryck kort).

### Använda en Preset-equalizer-inställning

Ska avspelningen ske med en av Preset-equalizer-inställningarna,

- Tryck helt kort på **DSA**.
- Tryck så många gånger på  $\blacktriangleleft$  att “ROCK”, “DISCO”, “JAZZ”, “CLASSIC”, “VOCAL” eller “P-EQ OFF” visas i teckenrutan.
- Välj din Preset-equalizer-inställning med tangenterna **1** till **5** (kortvarig tryckning).

Med tangenten **6** kan Preset-equalizer-inställningen stängas av (“P-EQ OFF” i teckenrutan).



Så snart en Preset-equalizer-inställning visas i teckenrutan, t ex “DISCO”, kan du få kort prov på hur alla andra låter.

- Tryck på **SC**.

I teckenrutan blinkar motsvarande tangentnummer för den avlyssnade inställningen.

### Indikering för equalizer-inställning

När man ställer in equalizern visas också halva steg (i 2 dB-raster). Efter avslutad inställning visas frekvensbandet som hela balkar (4 dB-raster).

## Lämna en equalizer-mod

För att lämna equalizer-mod måste du trycka på **DSA** två gånger. Ca 16 sekunder efter den senast gjorda inställningen lämnas equalizer-moden automatiskt.

## DSA-demo

Med DSA-demo kan du akustiskt och optiskt (via teckenrutan) demonstrera alla funktioner som kan ställas in och användas.

- Håll **DSA** intryckt under ca 2 sekunder tills “DSA-DEMO” visas i teckenrutan.

Först demonstreras ändringen av klangbilden med Preset-equalizer-stegen.

Därefter följer demonstration av HiFi-inmätning med visning av kanalernas olika inställning.

### Stänga av DSA-demo

DSA-demo fortsätter tills man stänger av demonstrationen.

Så här stänger du av den:

- Tryck helt kort på **DSA**.

# DNC

**Dynamic Noise Covering** – färdljudsmaskeering.

Med DNC höjs volymen under färd från det läge som ställts in för stillastående.

Höjningen är olika stor i olika frekvensområden beroende på ljudet från bilen.

Detta medför att ljudstyrka och klangbild förblir klar och tydlig även när ljudet från bilen varierar. Kortvariga ljud, t ex sådana som uppstår då man korsar ett järnvägsspår påverkar inte.

## Inmätning av DNC

För anpassning till fordonet krävs en inmätning med mätmikrofon.

Mikrofonen monteras varaktigt med det medföljande kardborrbandet i närheten av instrumentpanelen, dock inte direkt vid platser med hög ljudnivå eller vid luftintag.

Mikrofonöppningen måste vändas i riktning mot passagerar-utrymme. Inmätningen ska ske på en lugn plats med avstängd motor.

- Tryck så många gånger på **DSA** att oft, bis im Display eller “-LOW” eller “DNC-OFF” visas i teckenrutan.
- Tryck på valfri stationstangent (1-6) ca 2 sekunder tills “MicPos 8” visas i teckenrutan.

DNC-inmätningen startar och sker nu automatiskt.

När teckenrutan visar “DNC-ADJ” sker den egentliga inmätningen. När teckenrutan visar “DNC-OK” har inmätningen avslutats. I teckenrutan står det nu “DNC-MID” under ca 8 sekunder.

## Ställa in känsligheten för DNC

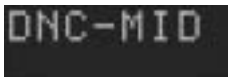
Volymhöjningen kan väljas i tre steg: DNC-LOW, -MID, -HIGH.

Efter inmätningen väljs automatiskt alternativet DNC-MID.

Välj t ex DNC-LOW vid högt motorljud och bastung musik.

Välj DNC-HIGH t ex vid tystgående bil och klassisk musik.

- Tryck på **DSA** så många gånger som behövs för att “DNC-MID”, “-HIGH”, “-LOW” eller “DNC-OFF” ska visas i teckenrutan.



- Välj “DNC-LOW”, “-MID” eller “-HIGH” med tangenten << >>.

Med “DNC-OFF” stänger du av DNC.

Ca 8 sekunder efter den sista inställningen sker automatiskt omställning till radio- eller CD-läge.

Du kan se till att omställning sker omedelbart genom att trycka på tangenten **DSA** ännu en gång.

# Programmering med DSC


Med DSC (**D**irect **S**oftware **C**ontrol) är det möjligt att anpassa några inställningar och funktioner till dina behov och lagra dessa ändringar.

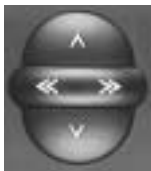
Apparaterna är inställda på fabriken.

På en av de följande sidorna finner du en översikt över de grundinställningar som gjorts på fabriken så att du när som helst kan ändra tillbaka till dessa grundinställningar.

Vill du ändra en programmering

- trycker du på **DSC**.

Med vipptangenten och -tangenten kan du välja och ställa in följande funktioner. I teckenrutan visas det inställda läget.



^/∨      Välja funktion  
<< >>    Ställa in / välja värde

## CD/CDC NAME

Visas endast vid CD-/CDC-återgivning.

Med denna funktion kan du ge CD-skivorna valfria namn. (Se "Ge CD-skivorna namn").

## LOUDNESS

Loudness-anpassning av svaga bastoner till det mänskliga örat.

LOUD 1 - liten höjning

LOUD 6 - största höjning

## TA VOL

Inställning av volym för trafikmeddelanden och varningssignal från 0 - 63. Trafikmeddelande återges med denna volym när standardvolymen är lägre.

Om standardvolymen är högre än TA VOL, återges trafikmeddelandet något högre än standardvolymen.

## SPEECH

I framtiden kommer vissa radiostationer att skilja mellan musik- och talsändningar i RDS-systemet. Ljudinställningen för talsändningar kan göras separat med "SPEECH 0 ... 4".

SPEECH 0:

Music / speech fränkopplad.

SPEECH 1:

Linjär återgivning (bas, diskant, loudness på "0")

SPEECH 2-4:

Olika inställningar av volym, bas och diskant med loudness bortkopplad.

Prova ut vilken inställning för SPEECH som passar dig bäst.

## BEEP

Bekräftelsesignal vid funktioner som kräver längre tangenttryck än 1 sekund. Volymen kan ställas in från 0 - 9 (0 = från).

<b>ANGLE</b>	Med inställningarna -1, 0, +1 anpassas betraktningssvinkeln för teckenrutan. Ställ in ANGLE så att teckenrutan kan avläsas så bra som möjligt.	<b>LED ON</b>	Du kan välja mellan LED ON eller LED OFF. Key-Card-tungan blinkar vid LED-ON som extra säkerhet om apparaten är avstängd och KeyCard tagits ut.	<b>PTY LANG</b>	Du kan ange språk för programtyperna: DEUTSCH eller ENGLISH
<b>BRIGHT</b>	Du kan reglera teckenrutans ljusstyrka mellan 1 och 16. Du kan ställa in en ljusstyrka för dag och en för natt. Lagring av ljusstyrkan för natten: Slå på körbelysningen och programmera belysningsvärdet. En förutsättning är att dimmeranslutningen på bilstereon är ansluten till fordonet.	<b>LEARN KC</b>	Du kan "lära upp" det andra nyckelkortet. Läs dessutom anvisningarna under "Stöldskyddssystem KeyCard" - "Lära upp ett andra nyckelkort".	<b>SCANTIME</b>	Med denna fastställs scantiden (5 - 30 sekunder) för rundradio och CD.
<b>COLOUR</b> <b>(Variocolour)</b>	För stegvis anpassning av färgen på apparatens belysning till den hos instrumentbrädan.  grön ..... ljust orange ..... röd	<b>READ KC</b>	Data från ett KeyCard kan avläsas. Med det medföljande nyckelkortet kan apparatdata som namn, typnr (76 ...) och apparatnummer visas. Med det andra nyckelkortet, som kan köpas till, kan data som matats in av fackhandeln visas (se "Litet extra-minne S.A.M."). Om du tar bort nyckelkortet medan läsning pågår visas i teckenrutan "READ KC".	<b>S-DX</b>	Inställning av sökkänslighet för långdistansmottagning. DX 1 - hög känslighet DX 3 - normal känslighet
				<b>S-LO</b>	Inställning av sökkänslighet för närmottagning. LO 1 - hög känslighet LO 3 - normal känslighet. Sökkänsligheten kan ställas in separat för AM och FM.
				<b>CD/CDC UPD</b>	Gör det möjligt att, vid CD- och CDC-drift, radera CD-skivornas namn för att bereda plats för nya CD-namn. (Se "Radera CD-namn med DSC").

**AUX** Detta menyalternativ visas inte när en CD-växlare (A 05 eller F 05) är ansluten. Ställs på fabriken in på AUX OFF. Om en extern apparat ansluts över AUX måste du ställa om till AUX ON.

**VOL FIX** För att ställa in inkopplingsvolymen. Ställ in önskad inkopplingsvolym med << >>. Om "VOL 0" ställs in, väljs samma volym som senast när apparaten slås på.

### Avsluta DSC-programmering / lagra inställning

- Tryck på **DSC**.

## Översikt över de grundinställningar som gjorts på fabriken

CD/CDC NAME	-
LOUDNESS	3
TA VOL	35
SPEECH	0
BEEP	4
ANGLE	0
BRIGHT	16
COLOUR	grön
LED	ON
LEARN KC	-
READ KC	-
PTY LANG	ENGLISH
SCANTIME	10 sekunder
S - DX	1
S - LO	1
CD/CDC UPD	-
AUX	OFF
VOL FIX	0

## Tekniska data

### Förstärkare

Uteffekt: 4 x 23 Watt sinus enligt DIN 45 324 vid 14,4 V  
Max. effekt 4 x 35 Watt

### Tuner

Våglängdsområden:  
UKV (FM) : 87,5 – 108 MHz  
MV : 531 – 1602 kHz  
LV : 153 – 279 kHz

FM - känslighet: 0,9 µV vid 26 dB signal/brusförhållande

FM - ljudfrekvensområde:  
30 - 16 000 Hz

### CD

Ljudfrekvensområde:  
20 - 20 000 Hz

**Blaupunkt-Werke GmbH**  
**Bosch Gruppe**

K7/VKD 8 622 401 052

